

# Trzy Spiewy Polskie

z Opery Zamek na Czorsztynie

Muzyka

KAROLA KURPIŃSKIEGO

Przerobione z Orkiestry na Fortepiano

PRZEZ

Walentego Kratzera

(w Warszawie)

(w Składzie Muzycznym przy Ulicy Miodowej pod N<sup>o</sup> 489.)  
Sztukował A. Plachecki w Puzuku Sta<sup>o</sup> Muzya pod N<sup>o</sup> 62.



## SPIEW



Dla żołnierza mało trzeba Czysta woda kawał chleba

## KLAWIKORB



w Gołym polu pomieszkanie twarda ziemia na posłanie

Po-lak zna-ny



z męstwa w bciu Broni kraiu w trudach znoiu J w potrzebach dał do-wody Ze-on niedba o-wy-go-dy





J Hodkiewicz i Zołkiewski Jan Zamoyski Król Sobie-ski

Co u-swiata sła-we mie-li wPuchu pewno nie-le-ze-li wPuchu pe-wno nie-le-ze-li

*fine*



Ten co przy-wykł do po-ście-li Do wy-go-dy wśród po-ko-iu Bez o-cho-ty sta-nie wbo-iu Jak ko-bie-ta

od ka-dzie-li Ta-ki ry-cerz znie-wie-ścia-ły

Wmo-wach szumny dzielny śmiały Kiedy przyi-dzie do-roz-pra-wy Pierwszy zmyka z po-la chwa-ły

dal Segno  
al  
Fine



# DUMKA

5

SPIEW



Srogie lo-su prze-zna - czenia J Oy - ca nie czułość du-szy Którey przez bogactw zna-cze-nia Zadna

KLAWIKOR



li-tość niepo - -ruszy Od Wan-dy mnie roz-dzie - la-ia Od Wan-dy którey za - le-ty Szczerym się ob-razem



snują Bóstwa wo-sobie ko-biety Bóstwa wo-sobie ko-biety



Bóstwo które mnie natknęło  
Którym, cnotliwym się stałem  
J przed którym bić zaczęło  
To serce mężkim zapalem

Nawet gdy ma dłoń walczyła  
Wpodwoynych uczuć kolei  
Wanda moim chasłem była



Czy wrozpaczy czy wnadziei Czy wrozpaczy czy wnadziei



## POLSKI

SPIEW

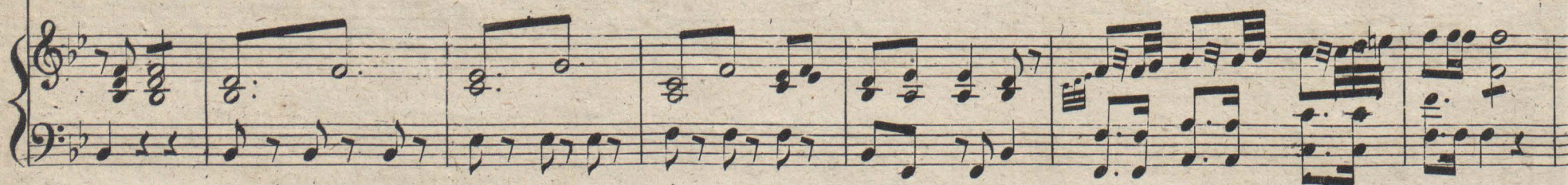


Jeszcze za króla Michała Gdy Boimir przywdział

KŁAWIKOR



zbro-je Wte-dy się inż ie-go chwa-ła Przez krwa-we za - cze-ła bo-ie A na sam przód pod ho - ci-mem



Na So-bieskie-go roz-ka - - zy Walczył odważnie z Tur-czy - nem Gro - miąc go sro - gie-mi ra-zy





7

D.S.  
dwa razy.

Później gdy po Króla zgonie

Przez zalety cnot i mężstwa

Jan trzeci zasiadł na tronie



Wspólne im by-ło zwy - cieżtwo

Łącząc cnoty do oręża

Ukraina świadkiem cała

Ze wnim rycerza i męża



Przy-tym czło-wie-ka wi - działą

Nakoniec w Wiednia obronie

Buczacki iak rycerz prawy

Gdy laurem uwienczył skronie



Gi-nie wśród zwycięstw i - sławy

Syn prawdziwy swej Ojczyzny

Nayszczersze Polaków chęci

Dla niey żył i poniósł blizny



Po-legł lecz ży - ie wpa - mięci



No 2. L<sup>th</sup> R.

---

B. P.