

Organ Związku Zakładów Graficznych i Wydawniczych na Polskę Zachodnią z siedzibą w Poznaniu.
Organ Stowarzyszenia Drukarzy i pokrewnych zawodów Polski Zachodniej z siedzibą w Poznaniu.

Komunikaty

Związku Zakładów Graficznych i Wydawniczych
na Polskę Zachodnią z siedzibą w Poznaniu.

Walne Zebranie Okręgu Wielkopolskiego

Związku Zakładów Graficznych i Wydawniczych
na Polskę Zachodnią z siedzibą w Poznaniu

odbędzie się

we wtorek, dnia 26 maja r. b.

po południu o godzinie 3

w lokalu związkowym w Poznaniu przy Starym Rynku 4.

Na porządku obrad:

1. Wybór zarządu.
2. Wnioski na Walny Zjazd, odbyć się mający 4 i 5 lipca r. b. w Grudziądzu.

Jan Kuglin,
prezes.

Józef Królak,
sekretarz.

Walne Zebranie Okręgu na miasto Poznań

Związku Zakładów Graficznych i Wydawniczych
na Polskę Zachodnią z siedzibą w Poznaniu

odbędzie się

we wtorek, dnia 26 maja r. b.

po południu o godzinie 5

w lokalu związkowym w Poznaniu przy Starym Rynku 4.

Na porządku obrad:

Wnioski na Walny Zjazd, który się odbędzie 4 i 5 lipca r. b. w Grudziądzu.

Edward Pawłowski,
prezes.

Leon Latowski,
sekretarz.

Przedpłata gazetowa.

Na mocy rozporządzenia Dyrekcji Poczty i Telegrafów przedłużono termin ściągania prenumeraty kwartalnej od 15—25-go każdego trzeciego miesiąca kwartału. Wobec tego prosimy naszych Szanownych Członków, ażeby ewtl. zmiany w cenie swych wydawnictw na kwartał III nadesłali nam

najpóźniej do dnia 2 czerwca r. b.,

późniejsze bowiem zgłoszenia nie będą mogły być uwzględnione.

Sekr. gen.: *Kryg.*

Wystawa Rolniczo-Przemysłowa w Grudziądzu.

Zakłady graficzne, któreby na wystawie tej chciały wystawiać eksponaty swe, mogą się zgłosić po bliższe informacje do prezesa Okręgu Pomorskiego Związku naszego, pana dyr. A. Poszwińskiego w Grudziądzu.

Sekr. gen.: *Kryg.*

Państwowe Zakłady Graficzne a przemysł prywatny.

W piekającej tej sprawie zabiera znowu głos „Przemysł Graficzny” w następujących wywodach, które i my bezwzględnie podpisujemy:

W nr. 6 naszego pisma, w artykule p. n. „Państwowy przemysł graficzny” daliśmy wyraz naszemu poglądom na sprawę nadmiernej ilości drukarni państwowych oraz na szkodliwe ich współzawodnictwo z prywatnym przemysłem graficznym.

Do sprawy tej, tak żywo obchodzącej ogół naszego drukarstwa, wracamy jeszcze raz z racji otrzymanych z wielu prowincjonalnych drukarni skarg, świadczących o tem, że warunki, w jakich obecnie się znajdują nietylko nie sprzyjają rozwojowi drukarstwa, lecz w wielu wypadkach wprost uniemożliwiają jego egzystencję.

FARBA POLSKA • Rotacyjną i płaską gazetową
używa przeważa naszych gazet!

Rozwój udoskonalen technicznych za granicą w dziedzinie sztuki drukarskiej, czyni tak wielkie postępy, idzie w tak szybkim tempie, że aby mu choć w części sprostać i przez konieczne inwestycje utrzymać nasz przemysł na należytych poziomie — niezbędnym jest otoczyć ten przemysł taką opieką, która mogła by mu zapewnić choćby najbardziej podstawowe warunki rozwoju. Niestety, Państwo opieki takiej na nasz przemysł nie rozciąga, a przeciwnie, upoważniając liczne drukarnie rządowe do przyjmowania zamówień prywatnych, stwarza warunki, które w wysokim stopniu pogarszają i tak już ciężką ogólną sytuację przemysłu.

I gdyby takie postawienie sprawy mogło zapewnić państwu jakieś istotnie wielkie korzyści! Ale przecież tak nie jest, nawet wprost przeciwnie! Drukarnie rządowe, powstałe ad hoc przy różnych ministerstwach i instytucjach państwowych, wiodą w większości wypadków, żywot pasorzytniczy. Niepłacąc podatków i korzystając ze specjalnych przywilejów, ciągną soki ze skarbu państwa, a doraźne sukcesy osiągnięte przez zdobywanie większych prywatnych zamówień są pod względem zysków tylko błyskotliwą, bałamutną fikcją.

Drukarnie rządowe w większości wypadków przynoszą państwu straty, a prywatnemu przemysłowi ciężką szkodę, hamując jego rozwój; i zarówno nadmierna ilość tych drukarni, jak i konkurencja ich z prywatnymi drukarniami żadną miarą nie daje się usprawiedliwić gospodarzom. W jaki sposób w Niemczech układają i normują się stosunki prywatnego przemysłu do rządowych wytwórni, oraz w jaki sposób odbywa się stopniowa likwidacja zbytecznych przedsiębiorstw rządowych na korzyść rozwoju przemysłu prywatnego, poucza nas artykuł zamieszczony w nr. 14 „Zeitschrift für Deutschlands Buchdrucker und verwandte Gewerbe“ z dnia 17. II. rb. Dowiadujemy się zeń, że Państwowy Związek niemieckich rzemiosł wystąpił do Ministerstwa Gospodarki Państwowej z zażaleniem na to, że samodzielne rzemiosła, a w tej liczbie i drukarnie prywatne, nie są należycie uwzględniane przy zamówieniach Ministerstwa Poczty, Kolei Żelaznych i Wojny, gdyż w wielu wypadkach zamówienia Ministerstw wykonywane są sposobem gospodarczym we własnych rządowych warsztatach. W odpowiedzi na to zażalenie Minister Gospodarki Państwowej pismem z dn. 2. II. rb. Akt. U. Z. Nr. 3877 zapewnił Związek, że prowadzi nieustanne układy z odnośnymi Urzędami państwowymi i zarządami prowincji, mające na celu ograniczenie lub zgoła skasowanie wielu warsztatów rządowych, kładąc jednocześnie nacisk na jak najszerze popieranie przemysłu prywatnego przez zapewnienie mu zamówień i dostaw rządowych nawet w tych wypadkach, gdy ceny przemysłu prywatnego okazać by się mogły wyższymi od cen rządowych, a to z tej racji, że produkcja prywatna jest zawsze lepszą, a więc bardziej wartościową.

I pomimo, że resorty państwowe w postanowieniach swych nie mogą być zbyt krępowane, a szczupłość rozporządzalnych kredytów zmusza je do wykonywania wielu robót we własnych warsztatach, gdzie oczywiście znajdują najdogodniejsze warunki pieniężne — skutki starań p. Ministra Gospodarki Państwowej nie dały na siebie długo czekać i nadmierne zakłady rządowe stopniowo są likwidowane. Pan Minister jednocześnie zaznacza, iż dla należytego osiągnięcia celu, uważa za rzecz pożyteczną dalsze ciągle informowanie go i zawiadamia-

nie o znamienitych pojedynczych wypadkach, zagrażających rozwojowi prywatnych przedsiębiorstw.

Komentując powyższy list Ministra, — Redakcja Zeitschrift'u ze swej strony twierdzi, że właśnie szczupłość rozporządzalnych kredytów Ministerstw, powinna być dla nich hamulcem przeciwko otwieraniu własnych warsztatów, a szczególnie drukarni, których eksploatacja właśnie prowadzi do roztrwonięcia tych szczupłych środków i z ekonomiczno-gospodarczego punktu widzenia nie wytrzymuje najmniejszej krytyki.

Niezależnie od starań u Ministra, Państwowy Związek Niemieckich Rzemiosł zwrócił się do delegatów od Rzemiosł do Sejmu Państwa (Reichstagu) aby przy obradach nad planem gospodarczym, mieli na uwadze sprawę warsztatów przy urzędach państwowych.

Tak jest w Niemczech. A u nas?

W cytowanym artykule czasopisma niemieckiego nie znajdujemy najmniejszej nawet wzmianki o tem, aby zakłady rządowe przyjmowały zamówienia prywatne, czyli że omawiana walka wywołana została jedynie konkurencją na polu zamówień rządowych! O ile więc w gorszym położeniu znajduje się nasz prywatny przemysł drukarski, który nie tylko nie otrzymuje dostatecznych zamówień rządowych, ale ponadto zmuszony jest jeszcze do walki konkurencyjnej z rządowymi drukarniami gdy chodzi o zamówienia prywatne!

Taka niezdrowa konkurencja daje się dotkliwie we znaki prywatnym drukarniom we wszystkich niemal większych ośrodkach naszego państwa.

Sądźmy, że czynniki miarodajne wejrzą poważnie w sprawę tej szkodliwej konkurencji i zechcą przedsięwziąć właściwe środki, aby postulaty naszego przemysłu zostały w całej rozciągłości uwzględnione, co bezwarunkowo przyniesie korzyść zarówno Skarbowi Państwa jak i naszemu przemysłowi.

Kostka do falcowania

wyrządza dużo szkody przez nieuwagę falcerek, jak to potwierdzić mogą prawie wszyscy kierownicy drukarni. Każdy ważny drukarz zna przecież tę mniej lub więcej widoczną łukową kreskę, jaką pozostawia kostka na rycinach dzieł i katalogów. O ile maszynista zadanie swoje w zupełności wypełnił i czysty druk odstawił, o tyle niweczy się jego akuratność w introligatorni przez nieuważne falcowanie. A czy można o to winić jedynie falcarki? Bynajmniej, bowiem obowiązkiem zarządzającego introligatornią jest, o takie rzeczy się troszczyć i z każdego popełnionego błędu naukę na przyszłość wyciągnąć. Trzeba więc falcarki pouczyć i upomnieć, a od czasu do czasu samemu się przekonać, czy nauka nie poszła w las. Oczywiście, że przy pracy akordowej nie można od falcerek wymagać, ażeby przy arkuszach ilustrowanych więcej uważały a przez to uszczupliły swój zarobek. W takich wypadkach zaleca się całą pracę nie tylko otoczyć większą pieczołowitością, ale także zapłacić za nią lepiej. A kto się na pracę akordową zgodzić nie chce, ten niech się pracą na godziny posłuży.

Przy tej sposobności nie od rzeczy będzie, gdy wskażemy na pewne zło, na które w introligatorniach albo mało, albo wcale nie zwraca się uwagi. Mamy tu na myśli falcowanie niezupełnie suchych, w stosach ułożonych drukowanych arkuszy. Przy falc-

waniu używa się tych stosów jako podkładek, przez co arkusze odbijają i nabierają nieczystego wyglądu. W wypadkach, gdzie chodzi o lepsze dzieła lub czasopisma, trzeba bezwarunkowo brać po jednym arkuszu i falcować na czystej podkładce. Największe zainteresowanie w usunięciu tych niedomagań mają ostatecznie kierownicy, ponieważ jedynie oni są odpowiedzialni za bajeczny wygląd każdego zamówienia. C.

Farba w puszkach.

Ileż to kolorowej farby niszczy się przez to, że przy napoczętych puszkach tworzy się z wierzchu t. zw. skórka czyli kożuszek. A że farby te są stosunkowo drogie, więc straty stąd powstałe dość poważnie obciążają bilans każdej drukarni. Próbuje się tu i owdzie temu zaradzić, lecz nie zawsze z zadowalającym wynikiem.

Poniżej podajemy pewien wypróbowany środek, w zastosowaniu coprawda niebardzo tani, ale tem trwalszy i skuteczniejszy. Otóż z jelonkowej skórki, i to takiej, jakiej używają do czyszczenia okien, wycina się krążki trochę większe od powierzchni puszek i poi się takowe pokostem średniej jakości. Jeżeli się w salach maszyn surowo (!) baczy, ażeby w każdej napoczętej puszcze farbę wyrównano i przykryto wspomnianym krążkiem skórki, wtenczas są straty w farbach niemożliwe. Gdy puszki nadzwyczaj długo nieużywane stoją, zaleca się skórkę od czasu do czasu zmyć terpentyną i na nowo spoić pokostem. C.

Z chwili bieżącej.

Do mistrzów przyjmujących uczniów w naukę. Podczas przyjmowania uczniów w naukę powinni mistrzowie zważać na przepisy regulujące sprawę terminatorskie.

Należy zważać przede wszystkim na stan zdrowia wstępujących do danego rzemiosła, aby przeto zapobiec niedomaganiom późniejszym w rzemiosle.

W 4 tygodnie po rozpoczęciu nauki należy zawrzeć piśmienną ugodę na egzemplarzach, wydanych przez Izbę Rzemieślniczą. Ugoda musi być zaopatrzona w podpisy mistrza, ucznia i rodziców lub opiekuna. Opiekun potrzebuje na zawarcie ugody na dłużej jak 1 rok zezwolenia Sądu Opiekunczego. Zaopatrzoną w podpisy ugodę odsyła się do Izby Rzemieślniczej lub cechu, jeżeli mistrz doń należy, celem wpisania ucznia do listy terminatorów. Po przejrzaniu i zatwierdzeniu zwraca Izba ugody mistrzowi i rodzicom ucznia.

Jeżeli mistrz należy do cechu, winien zgłosić ucznia w tym samym czasie w cechu. Czas próby trwa od 4 tygodni do 3 miesięcy i jest wliczalny w czas nauki.

Do każdego zawodu rzemieślniczego jest ustanowiona najwyższa liczba trzymania uczniów, której przekroczenie naraża mistrza na surową karę.

O ile przedsiębiorstwo jakieś przechodzi w inne ręce należy w przeciągu 8 dni donieść Izbie czy nabywca przejmuje warunki zawarte w ugodzie. Jeżeli on je przyjmuje oraz uczeń i rodzice lub opiekunowie się zgodzą, natenczas nauka idzie dalej. Jeżeli zaś następca nie przyjąłby zawartej ugody, wtedy musi Izba na życzenie ucznia wystarać się mu o dokończenie nauki.

Wł. Jewasiński,
p. e. s.

Wystawa Prac Uczniów Państwowej Szkoły Rzemieślniczej w Poznaniu zostanie otwarta w gmachu Szkoły przy ul. Kluczborskiej 5 (przy Rynku Wildeckim) w dn. 6 czerwca o godz. 12 i trwać będzie do 7 czerwca włącznie do godz. 6 wiecz.

Wystawa Kresowa! Zwraca się wszystkim uwagę na Wystawę Kresową Rolniczo-Przemysłowo-Rzemieślniczą, urządzaną w Krotoszynie, dnia 2 do 9 sierpnia rb. Niepotrzeba zbytnio polecać i zachęcać do wzięcia udziału w odnośnej wystawie, gdyż społeczeństwo przekonało się dostatecznie o znaczeniu i wysokiej wartości wystaw krotoszyńskich, które cieszą się zawsze wielkiem zainteresowaniem u sfer miarodajnych oraz szczególnem poparciem i liczną frekwencją zwiedzających. Ze wystawa w rzeczywistości posiada wielkie znaczenie gospodarcze i kulturalne dla naszych kresów zachodnich, stanowi choćby ten ważny fakt, że protektorat nad nią objął p. Adolf hr. Bniński. Ze względu przeto na wielki napływ zgłoszeń, prosimy takowe jaknajrychlej przesyłać na ręce p. Kopydłowskiego, prezesa Wydziału Cechowego w Krotoszynie.

Wielka Wystawa Grafiki w Salonie Sztuki M. Arcta w Poznaniu przy pl. Wolności 7, I ptr. Wystawa otwarta codziennie od godziny 9 przed połud. do godziny 6 po południu, w niedziele i święta od godziny 10 przed południem do godziny 3 po południu. Kolektywna drzeworytów japońskich: Utamaro Kiyohiro, Hokusai, Marikuni, Kunisada, Sokunubu, Tojokuni, Joshikuni, Hiroshige i w. i. oraz oryginały akwarele mistrzów chińskich i japońskich. Agwaforty: F. Pautsch, Mondral, F. Jabłczyński, J. Wojnarski, W. Skoczylas, L. Wyczółkowski, oraz zagranicznych: F. Rops, E. Orlick, W. Ungar, Stuk, M. Lieberman, H. Maid, Heroux, Frank-Brangwyn, Szmidt, Keller, Icar, Pitschman, Figura, F. Szmutzer i w. i. Pozatem znajdują się w kolekcji oryginalne rysunki wyżej wymienionych artystów. Wystawione są również dzieła mistrzów naszych jak: J. Brandt, Alfred Wierusz-Kowalski, J. Chełmiński, J. Fałat, W. Szerner, Weiss, J. Matejko, Baciarelli, Lampi, A. Lesser, L. Dembowski, W. Strzałecki, B. Sistrzeńcewicz, J. Chełmoński, Stachiewicz, Juliusz Kossak, Wojciech Kossak, Pautsch, Z. Rozwadowski, Axentowicz, J. Mehofer, Żmurko, L. Wyczółkowski, J. Malczewski, Smuglewicz, Wygrzywalski, Piotr Michałowski i w. i.

Rozprawa ofertowa. Inspektorat Poczty i Telegrafów w Katowicach rozpisuje rozprawę ofertową na wykonanie siedmiu tysięcy egzemplarzy spisu abonentów telefonicznych górnośląskiego okręgu wedle warunków specjalną umową objąć się mających. — Bliższych wyjaśnień zasięgać można w Wydziale Technicznym Inspektoratu Poczty i Telegrafów w Katowicach, ulica Słowackiego nr. 11, I piętro, pokój 9.

Wizy paszportowe. Izba Przemysłowo-Handlowa w Poznaniu prosi o zawiadomienie jej o każdorazowym wypadku odmowy wizy lub jakichkolwiek innych trudnościach, czynionych przez konsulaty niemieckie.

Wydawnictwa francuskie w Warszawie. „Journal de Pologne“ przestał wychodzić. Drugi dziennik francuski w Warszawie „Messagero Polonais“ wychodzi w dalszym ciągu, ulepszając wydawnictwo przez zaangażowanie kilku poważnych publicystów z zagranicy.

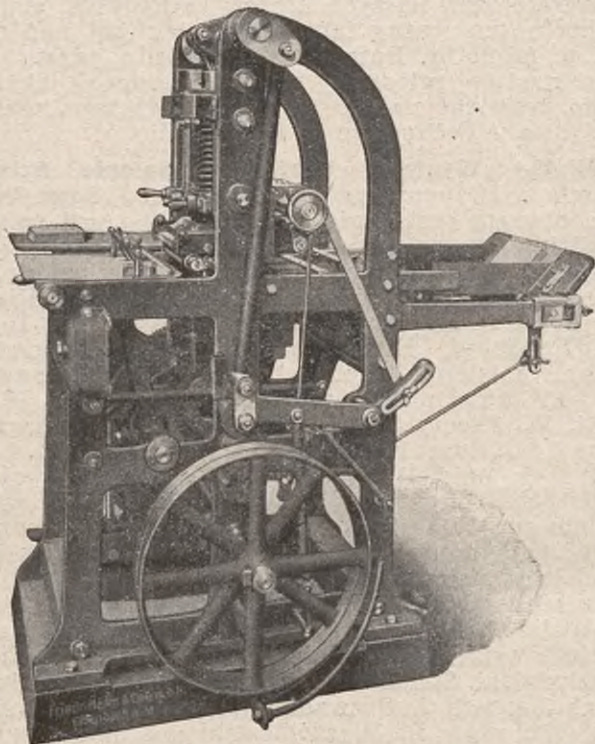
FARBA POLSKA • Dzielowa Nr. 0 i 1
gatunki uznane!

KOH I NOOR

Tyglówki pospieszne

szczególne użyteczne do drukowania kopert, etykiet, pocztówek, listowników itp. w danym formacie.

Produkcja godzinna 3000-3500 egz.



Format papieru 19×33 cm. Wielkość zestawu 15×21½ cm.

Główne zalety:

Bez nakładania, tylko dosuwanie do linii nakładowej, wszystko inne, a więc i odkładanie załatwia maszyna automatycznie. Przyrząd bardzo poedyńczy i wygodny. Zafarbowanie cylindrowe małe z beznaganną regulacją. Tygiel nastawny. Druk równoległy do płyty drukowej, więc minimalne zużycie czcionek. Do użycia każda czcionka i płyta stereotypijna. Bezwzględne bezpieczeństwo dla personelu obsługującego. Bieg spokojny.

Prospekty fabryczne wysyła tylko interesentom

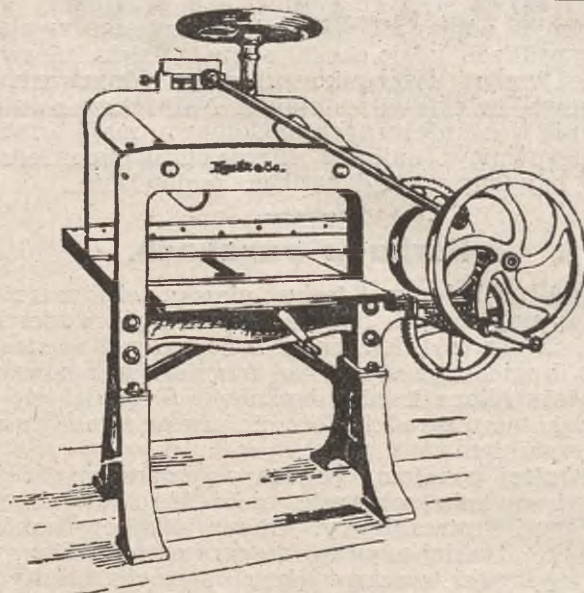
HURTOWNIA DRUKARSKA

Tow. Akc.

POZNAŃ, Stary Rynek nr. 4.

Telefon 2555.

Telefon 2555.



Gilotyny kołowe

najlepsze i najtańsze dostarcza

KUSAK & Co. Fabryka maszyn

Čes. Bohdikov. ČSR.

NOWOŚĆ!

NOWOŚĆ!

PIOTR ŁASKAUER

PAŃSTWOWE

ZAKŁADY GRAFICZNE

W WARSZAWIE

W ŚWIETLE PRAWDY,

CZYLI JEDNA Z PAŃSTWOWYCH
WYTWÓRNI FUNDACJI RZĄDÓW
SOCJALISTYCZNYCH W POLSCE

CENA 2 ZŁOTE

DO NABYCIA W ADMINISTRACJI „PRZEGLĄDU
GRAFICZNEGO I PAPIERNICZEGO“ W POZNANIU
STARY RYNEK 4 — TELEFON 2555.

PRZEGLĄD PAPIERNICZY

Organ Stowarzyszenia Polskich Kupców Papierniczych w Poznaniu.

Podatek dochodowy o uposażeń służbowych.

Na zasadzie art. 26 ustawy z dnia 18 marca 1925 r. (Dz. U. R. P. Nr. 36 poz. 242) w sprawie zmiany niektórych przepisów o państwowym podatku dochodowym i w związku z postanowieniami art. 27 tejszej ustawy Ministerstwo Skarbu zarządza, aby pobór podatku dochodowego od uposażeń służbowych, emerytur i wynagrodzeń za najemną pracę był od dnia 10 kwietnia 1925 r. począwszy dokonywany w dotychczasowym trybie wedle stałej skali, podanej w art. 20 powołanej na wstępie ustawy z dnia 18 marca 1925.

Na obszarze województw Wielkopolskiego, Pomorskiego i Górnośląskiej części Województwa Śląskiego należy na rzecz gmin i związków komunalnych potrącać równocześnie z podatkiem państwowym dodatek w wysokości 3 proc. wynagrodzenia, poczynając jednak od 15 stopnia niższej skali. (Art. 9 B.)

Potrącone kwoty należy w terminie do dnia 7 po dokonaniu potrąceń wpłacać do właściwej Kasy Skarbowej.

W związku z powyższym Okólnik Ministerstwa Skarbu z dnia 18 marca 1925 r. L. D. P. O. 795—II. (Monitor Polski Nr. 69 poz. 261) nie ma zastosowania począwszy od dnia 10 kwietnia 1925 r.

Zarazem Ministerstwo Skarbu na zasadzie części drugiej art. 122 ustawy o państwowym podatku dochodowym (Dz. U. R. P. Nr. 77 poz. 607 z r. 1923) odracza — aż do dalszego zarządzenia — pobranie różnicy, jaka zachodzi między podatkiem przypadającym wedle skali art. 20 ustawy z dnia 18 marca 1925 (Dz. U. R. P. Nr. 36 poz. 242) a podatkiem potrąconym przed dniem 10 kwietnia 1925 r. w myśl okólników Ministerstwa Skarbu z dnia 21 grudnia 1924 r. L. D. P. O. 2594 — II. z dnia 19 stycznia 1925 r. L. D. P. O. 165 — II. z dnia 16 lutego 1925 r. L. D. P. O. 523 — II. i z dnia 18 marca 1925 r. L. D. P. O. 795 — II.

Do obliczenia podatku służy następująca skala:

L. p.	Wysokość wypłaconego wynagrodzenia obliczona w stosunku rocznym w złotych:	Stopa procentowa podatku:
1.	ponad 2 500 do 2 600	1,5 procent
2.	" 2 600 " 2 700	1,6 "
3.	" 2 700 " 2 800	1,7 "
4.	" 2 800 " 2 900	1,8 "
5.	" 2 900 " 3 000	1,9 "
6.	" 3 000 " 3 100	2 "
7.	" 3 100 " 3 200	2,1 "
8.	" 3 200 " 3 400	2,2 "
9.	" 3 400 " 3 600	2,3 "
10.	" 3 600 " 3 800	2,4 "
11.	" 3 800 " 4 000	2,5 "
12.	" 4 000 " 4 200	2,6 "
13.	" 4 200 " 4 400	2,7 "
14.	" 4 400 " 4 800	2,8 "
15.	" 4 800 " 5 200	2,9 "
16.	" 5 200 " 5 600	3 "
17.	" 5 600 " 6 000	3,1 "
18.	" 6 000 " 6 400	3,2 "
19.	" 6 400 " 6 800	3,3 "

L. p.	Wysokość wypłaconego wynagrodzenia obliczona w stosunku rocznym w złotych:		Stopa procentowa podatku
	ponad	do	procent
20.	" 6 800	" 7 200	3,4 "
21.	" 7 200	" 7 600	3,5 "
22.	" 7 600	" 8 000	3,6 "
23.	" 8 000	" 8 800	3,9 "
24.	" 8 800	" 9 600	4,1 "
25.	" 9 600	" 10 400	4,3 "
26.	" 10 400	" 11 200	4,6 "
27.	" 11 200	" 12 000	4,9 "
28.	" 12 000	" 13 000	5,3 "
29.	" 13 000	" 14 000	5,7 "
30.	" 14 000	" 15 000	6,1 "
31.	" 15 000	" 16 000	6,5 "
32.	" 16 000	" 17 000	6,8 "
33.	" 17 000	" 18 000	7,1 "
34.	" 18 000	" 19 000	7,4 "
35.	" 19 000	" 20 000	7,7 "
36.	" 20 000	" 22 000	8 "
37.	" 22 000	" 24 000	8,3 "
38.	" 24 000	" 26 000	8,6 "
39.	" 26 000	" 28 000	8,9 "
40.	" 28 000	" 30 000	9,2 "
41.	" 30 000	" 32 000	9,5 "
42.	" 32 000	" 34 000	9,9 "
43.	" 34 000	" 36 000	10,3 "
44.	" 36 000	" 38 000	10,7 "
45.	" 38 000	" 40 000	11,1 "
46.	" 40 000	" 44 000	11,5 "
47.	" 44 000	" 48 000	11,9 "
48.	" 48 000	" 52 000	12,3 "
49.	" 52 000	" 56 000	12,7 "
50.	" 56 000	" 60 000	13,1 "
51.	" 60 000	" 64 000	13,6 "
52.	" 64 000	" 68 000	14,1 "
53.	" 68 000	" 72 000	14,6 "
54.	" 72 000	" 76 000	15,1 "
55.	" 76 000	" 80 000	15,6 "
56.	" 80 000	" 88 000	16,1 "
57.	" 88 000	" 96 000	16,6 "
58.	" 96 000	" 104 000	17,2 "
59.	" 104 000	" 112 000	17,8 "
60.	" 112 000	" 120 000	18,4 "
61.	" 120 000	" 128 000	19 "
62.	" 128 000	" 136 000	19,6 "
63.	" 136 000	" 144 000	20,2 "
64.	" 144 000	" 152 000	20,8 "
65.	" 152 000	" 160 000	21,5 "
66.	" 160 000	" 168 000	22,2 "
67.	" 168 000	" 176 000	22,9 "
68.	" 176 000	" 184 000	23,6 "
69.	" 184 000	" 192 000	24,3 "
70.	" 192 000	"	25 "

Podstawę do ustalenia stopy procentowej przypadającego do potrącenia podatku stanowi wysokość wypłaconego wynagrodzenia, obliczona w stosunku rocznym.

W celu ustalenia stopy procentowej przy wypłacie jednorazowych wynagrodzeń dolicza się je do obliczonej w stosunku rocznym sumy ostatniego perjo-dycznego wynagrodzenia.

FARBA POLSKA • Akcydensowa — nie ustępuje zagranicznym!

Polska na Międzynarodowej Wystawie Książki we Florencji.

W niedawno otworzonej we Florencji Międzynarodowej Wystawie Książek wzięły udział obok Włoch, następujące państwa: Polska, Anglja, Francja, Niemcy, Rumunja, Jugosławja, Szwajcarja, w mniejszej zaś mierze Czechosłowacja, Lotwa, Meksyk, Wenezuela i Sjam. Naogół wystawa potwierdziła swe dotychczasowe chlubne tradycje. Dobrze przedstawiają się działy niemiecki i francuski, obszernie jakkolwiek bardzo chaotycznie prezentuje się wystawa angielska. Inne kraje dały eksponaty słabsze. Natomiast z całym naciskiem podkreślić należy piękny wysiłek dokonany przez Związek Księgarzy Polskich, który wystawę polską postawił na poziomie bardzo wysokim. Pierwszem co w niej uderza, to planowość, której w tym stopniu żaden dział nie osiągnął. Strona artystyczna zmierza przede wszystkim do wykazania wpływu sztuki ludowej na wydawnictwa książkowe. Zarówno zbiory grafik, reprezentujących ilustracje książek, jak i zbiory okładek przedstawiają piękny dorobek naszego księgarstwa, od najprymitywniejszych do najwykwintniejszych jego objawów. Z drugiej strony za pomocą interesujących tablic statystycznych przedstawiony został system handlu księgarskiego w Polsce i jego praktyka. Mówią one wymownie o wędrówce książki od nakładcy do sprzedawcy i wreszcie czytelnika oraz o powrotach niesprzedanych okazów do nakładcy. System procentowy pozostawił na uboczu cyfry absolutne, które fatalny cień musiałyby rzucić na nasz rynek księgarski, odczuwający wskutek kryzysu gospodarczego w postaci zmniejszenia się ilości i rozmiarów nowych nakładów. Objasnienia na wystawie udzielał nieustrudzony p. Mortkowicz. Z uwagą wysłuchał ich na wstępie król włoski, rozpoczynający zwiedzanie wystawy oddziału polskiego. Nie jest to przypadek, lecz skutek pochlebnej oceny naszego działu przez włoskiego ministra oświaty p. Fedele, który, jak sam twierdzi, uderzony był ciekawą myślą nowego pokazu książki i ścisłą planowością w jej realizacji.

Notatki

Rata podatku majątkowego. Trzecia rata podatku majątkowego winna być uiszczona — jak wiadomo — w czerwcu rb. Rata ta obliczona ma być w wysokości jednej szóstej części podatku majątkowego, prawomocnie ustalonego przy prowizorycznym wymiarze.

Ponieważ 3 rata łącznie z kwotami uiszczonymi poprzednio tytułem zaliczek i rat, nie może przekraczać 100 proc. prowizorycznie ustalonego podatku majątkowego, Izby Skarbowe otrzymały polecenie porównania na kontach każdego płatnika sumy całego podatku z sumą wpłat i o ileby różnica, wynikająca z tego porównania była mniejsza od trzeciej raty, odpowiedniego obniżenia przepisu. Zawiadomienia o wysokości trzeciej raty, sporządzone przez władze podatkowe, mają być doręczone płatnikom przed 1-szym czerwca rb. Termin płatności tej raty przypada na dzień 10 czerwca.

Egzekucje podatkowe. Z powodu skarg ze sfer poselskich na pobieranie kosztów egzekucyjnych za każdą czynność egzekucyjną, dokonaną w celu ściągnięcia należności jak również przeprowadzania licytacji majątku ruchomego bez uprzedniego ogłoszenia,

p. minister skarbu w dniu 8 bm. rozesłał do wszystkich Izb Skarbowych przypomnienie, iż 5-procentowa kwota za czynności egzekucyjne przy ściąganiu zaległości podatkowych stanowić winna całkowite odszkodowanie Skarbu za wszystkie czynności egzekucyjne, podjęte celem ściągnięcia danej zaległości podatkowej. Nado przypomniano organom podatkowym, iż sprzedaż licytacyjna zajętych ruchomości przeprowadzona być może nie inaczej, jak po uprzednim należytem ogłoszeniu o mającej się odbyć licytacji. Ogłoszenie licytacji dokonane być winno w sposób przewidziany w odnośnych przepisach dzielnicowych, z których treścią urzędnicy kierujący egzekucją i sekwestratorzy powinni być należycie zaznajomieni przez inspektorów skarbowych.

Wymiana marek polskich. Przypominamy, że z dniem 31 maja rb. upływa ostatni termin wymiany marek polskich na złote. Po dniu tym marki tracą wszelką wartość. Wymianę skutecznie Bank Polski.

Warunki uzyskania kredytów celnych. Kredytów celnych importerom udzielać będą Dyrekcje Ceł. Kredytowaniu nie podlegają należności od przesyłek pocztowych. Kredytów udzielać się będzie tylko tym importerom, którzy będą mieli do zapłacenia przynajmniej 5000 zł tytułem cła, pomijając inne opłaty. Importerzy ubiegający się o kredyt winni złożyć podanie do właściwej Dyrekcji Ceł, w którym to podaniu należy uwidocznic, wysokość żadanego kredytu, towary, które mają być wprowadzone do kraju, Urząd Celny, w którym będą oclone, — oraz wskazać formę zabezpieczenia kredytów. Jeśli zabezpieczenie przedstawia gwarancję bankową, do podania winno być dołączone potwierdzenie banku, wyrażającego zgodę na wystawienie gwarancji. Jeśli zabezpieczenie składa petent w państwowych papierach procentowych, należy w podaniu wyszczególnić, jakie papiery będą złożone; papiery te będą przyjęte przez Dyrekcje Ceł na warunkach i według kursu ustalonych przez Ministerstwo Skarbu. O ile petent deklaruje złożenia zabezpieczenia hipotecznego, należy do podania dołączyć wyciąg z księgi gruntowej nieruchomości, na której ma być udzielone zabezpieczenie.

Maksymalna wysokość kredytu udzielonego za zabezpieczeniem hipotecznem nie może przekraczać 75% obrotowej wartości nieruchomości, po potrąceniu wartości obciążeń hipotecznych, poprzedzających wpis zabezpieczający i przynajmniej 25% udzielić się mającego kredytu na odsetki i koszty egzekucji. Zabezpieczenie może być zwrócone względnie cofnięte po wygaśnięciu wszelkich zobowiązań petenta. Zabezpieczenie hipoteczne może być również udzielone przez osobę trzecią, jednak w tym wypadku w dokumencie zastawu należy wyraźnie zaznaczyć, że osoba ta niezależnie od odpowiedzialności hipotecznej przyjmuje na siebie osobistą odpowiedzialność solidarną z całego swego majątku za terminowe uiszczenie kredytowanej należności celnej. Jeśli na realności, na której ustanowiono zastaw hipoteczny, znajdują się zabudowania, winien petent dołączyć do wyciągu księgi gruntowej dowód, że zabudowania te są ubezpieczone od ognia do kwoty pokrywającej zupełnie skarbowe prawo zastawu.

Oprocentowanie kredytu wynosić będzie 2% więcej, niż każdorazowa stopa procentowa, pobierana przez Bank Polski od pożyczek terminowych. Obecna stopa procentowa wynosi 14% w stosunku rocznym. W wypadku zmiany stopy procentowej nowemu oprocentowaniu podlegają tylko sumy zakredytowane po terminie zmiany. W razie nie uiszczenia na czas za-

kredytowanych sum, będą pobierane prócz wskazanych procentów procenty zwłoki od daty uchYLENIA terminu w wysokości 50% stopy procentowej, przewidzianej dla oprocentowania kredytu, czyli obecnie 7%. Dla dzielnic pomorskiej kredyty będą udzielały Dyrekcja Ceł w Poznaniu i Bydgoszczy.

Nowa Spółka Wydawnicza w Katowicach. Do rejestru handlowego B. 769 przy sądzie powiatowym w Katowicach wpisano w dniu 20 marca 1925 r. firmę: Spółka Wydawnicza, Bracia Sikorscy, spółka z ograniczoną odpowiedzialnością, z siedzibą w Katowicach. Przedmiotem przedsiębiorstwa jest wydawnictwo gazet i książek. Kapitał zakładowy wynosi 20.000 złotych. Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością opiera się na kontrakcie z 24 lutego 1925. Spółkę zastępuje każdy zawiadowca samoistnie. Zawiadowcami spółki są: Kazimierz Sikorski, Katowice, Konrad Sikorski, Siemianowice.

Stosunki handlowe z zagranicą. Związek Izby Handlowych Czesko-Słowackich zamierza wydać w porozumieniu z firmą Marconi angielsko-czesko-polski klucz telegraficzny. Praktyczność tego, pomyłki wykluczającego i taniego sposobu depešowania, zwłaszcza w obrocie telegraficznym z zagranicą, jest w krajach zachodnich należycie oceniona, czego wymownym dowodem jest olbrzymie zastosowanie używania kodu telegraficznego w Anglii, Niemczech, Francji, Ameryce itd. Cena klucza angielsko-czesko-polskiego nie mogłaby być według warunków firmy Marconi niższą od ceny wydawnictw tych w innych językach tj. za egzemplarz Ł 4/4/0. Uskutecznienie wydania wspomnianego klucza zależy od zainteresowania się sfer przemysłowo-handlowych, polskich i czesko-słowackich, wobec czego tutejsza Izba Przemysłowo-Handlowa prosi o spieszne zgłoszenie się osób, reflektujących na kupno tego klucza.

Min. Przemysłu i Handlu otrzymało od Konsulatu Rzeczypospolitej Polskiej w Jerozolimie informacje, iż według wyjaśnienia, udzielonego przez Dyrektora Departamentu Ceł rządu palestyńskiego, Palestyna żadnemu z innych państw dotychczas zniżek celnych na towary, importowane do Palestyny, nie udzieliła, a co zatem idzie, również i towarom, importowanym do Palestyny z Polski żadnych takich zniżek nie udzieli.

Nowa wytwornia terpentyny i kalafonji. W Małopolsce w dobrach p. Dzieduszyckiego w Krystynopolu została uruchomiona wytwornia terpentyny francuskiej i kalafonji oraz produktów pochodnych. Powstanie nowej placówki przemysłowej w obecnych czasach i to placówki, która wytwarza produkt, dotychczas sprowadzany z zagranicy (kalafonja) oraz która może w każdej chwili pracować dla celów obrony państwa, należy powitać z całym uznaniem. Produkcja roczna tej wytwórni obliczona jest na kilkadziesiąt wagonów kalafonji i kilkanaście wagonów terpentyny białej.

Czy dziennikarstwo jest rzemiosłem, czy sztuką piękną? Na temat ten pisze z humorem i satyrą p. Eysmond:

Dziennikarstwo może być rzemiosłem. Dziennikarz szyje przecież nieraz buty koledze po piórze, bliźnim przypina łatkę, garbuje skórę autorowi, którego dzieło omawia, piłuje czytelników. Pracując na niwie dziennikarskiej nie sieje, nie orze, a bruździ. Jest przytem jak ptak niebieski, bo ptak buja — i dziennikarz buja...

I tutaj dziennikarstwo wkracza w czarowną krainę sztuk pięknych. Niejeden dziennikarz bowiem jest

. . . gdyby Gutenberg „małą Reinhardtke” był znał — — — — —

wzorową małą linjarkę, oryginał
REINHARDT (Förste & Tromm)

Linje drukowane: dłuższy czas pracy, drogi materiał, znaczna robocizna — — — — —
Linje linjowane: szybki zestaw, żaden przyrząd, wielka oszczędność w materiale i na robociznie — — — — —

Także w Pańskiej drukarni powinna być „Mała Reinhardtka”

G. E. REINHARDT ABT. FÖRSTE & TROMM
LIPSK-CONNIEWITZ 108 b.

Ofertą służy

HURTOWNIA DRUKARSKA

w Poznaniu, Stary Rynek 4. Telefon 2555.

wszechstronnie utalentowanym artystą: z wielką wprawą gra na nerwach, a choć nieraz śpiewa cieżko, posiada wybitne zdolności malarskie, polegające na oczernianiu bliźnich...

Dziennikarstwo jest sztuką, bo pozostawia po sobie — tak jak poezja — wymysły i — tak jak malarstwo obrazy...

Rozmaitości.

Przymus abonowania pism bolszewickich w Rosji. Dzienniki z Rosji bolszewickiej, wydane za pieniądze rządowe, chwala się nieustannie tem, że ogromnie wzrasta liczba ich czytelników i prenumeratorów. Ale nie podają, w jaki sposób przychodzą do tak pożądanych rezultatów.

Świeżo jednak „wyszło sztydło z worka“, bo wedle ogłoszonego komunikatu urzędowego, prenumerata tych dzienników jest, w wielu wypadkach, przymusowa. W niektórych fabrykach — państwowych, ma się rozumieć, bo innych w Rosji teraz nie ma — wszyscy bez wyjątku robotnicy, nawet nie umiejący czytać, muszą prenumerować dzienniki, a pieniądze na prenumeratę odciąga się im z zarobków tygodniowych.

To przymusowe prenumerowanie dzienników przybiera czasami śmieszne formy, szczególnie w takich okolicach lub miastach, gdzie ludność miejscowa nie zna języka rosyjskiego. Np. w mieście Proskurowie na Ukrainie, zamieszkałem prawie wyłącznie przez Żydów i posiadającem po fabrykach tylko robotników Żydów, którzy wcale po rosyjsku nie umieją, muszą oni i tak prenumerować miejscowy organ sowiecki.

Opieszalym płatnikiem prenumeraty nie można być w Sowdepji. Jeżeli bowiem osoba prywatna nie odnowi na czas prenumeraty, to płaci grzywnę w wysokości 300 rubli, ściągalsną przez organa rządowe.

W takich warunkach wydawanie pisma perjo-dycznego jest naprawdę „interesem kokosowym“.

Najmniejszy dziennikarz amerykański. Słynnym reporterem wielkiego nowo-jorskiego dziennika,

FARBA POLSKA • Kolorowe — — —
drukują się wybornie!

„Daily News“, jest Major Moto. Reporter ten to dość osobliwa postać, bowiem jest to karzelek, mający za ledwie 26 cali wysokości.

Gdzie czytają najwięcej gazet? W Stan. Zjednoczonych wychodzi 30.000 dzienników i czasopism, we Francji około 10.000, w Niemczech 7000, w Anglii 5000, we Włoszech 2500.

Przy uwzględnieniu liczby ludności statystyka się zmienia. W tym wypadku przypada największa ilość na Szwajcarię, na milion, mieszkańców 270 gazet. Na drugim miejscu idą Stany Zjednoczone, 250 na milion mieszkańców, na trzecim miejscu Francja z 240 gazetami na milion ludności, na czwartym Holandia z 130, na piątym Niemcy z 115, Anglja wydaje 98 gazet na milion, Włochy 60, Belgja 30.

W każdej miejscowości są zlecenia o które niechaj się kolebdy postarają, przeciwnie idą te zamówienia do zagranicy, jak dotychczas! ofacimy prowizję.



Wzór cenę nadsyłamy odwrotną pocztą. Nawet za wskazanie adresów zapotrzebowani i za staraniem własnem i osiągnięciem zamówień wynagradzamy.

Drukarnia Narodowa T. A. Bydgoszcz, ulica Jagiellońska 10



Książki do nabożeństwa

w opr. białej celuloid., skórkowej, płóciennej, imit. skórki oraz

różańce

w wielkim wyborze na czas I. Komunji św. i na Misje bardzo tanio dostarcza

Księgarnia Wydawnicza Polska
Hurtownia artyk. piśmiennych i obrazów
Poznań, ulica Franciszka Ratajczaka 11a w. 5

FARBA POLSKA

PIERWSZA FABRYKA
FARB DRUKARSKICH I LITOGRAFICZNYCH I POKOSTÓW
w WIELKOPOLSCIE

poleca

Farby drukarskie:

Gazetowe rotacyjne i dla maszyn płaskich, dziełowe, akcydensowe, kolorowe po cenach konkurencyjnych.

Generalne zastępstwo: Hurtownia Drukarska, Poznań, Stary Rynek 4. Tel. 25-55.

Ogłoszenia: 1/1 strona 80 zł. 1/2 str. 40 zł. 1/4 str. 20 zł. 1/8 str. 10 zł. 1/16 str. 5 zł. 1/32 str. 2.50 zł. Na str. I okł. 100% na stronie II, III i IV okł. 50% więcej. Dla poszuk. posad 50% opustu. Numery okazowe i dowodowe oplaca się. Ogłoszenia przyjmuje się do środy rana godz. 9.

Przedpłata kwartalna 4,50 zł, miesięczna 1,50 zł. z dostawą w dom.
Numer pojedynczy 60 groszy.

--- Konto czekowe P. K. O. Nr. 202 868. ---
Nakładem „Hurtowni Drukarskiej“, Tow. Akc.
w Poznaniu, Stary Rynek nr. 4. Telefon 2555
Redaktor: Teodor Kryg w Poznaniu.