



37955

Mag. St. Dr.

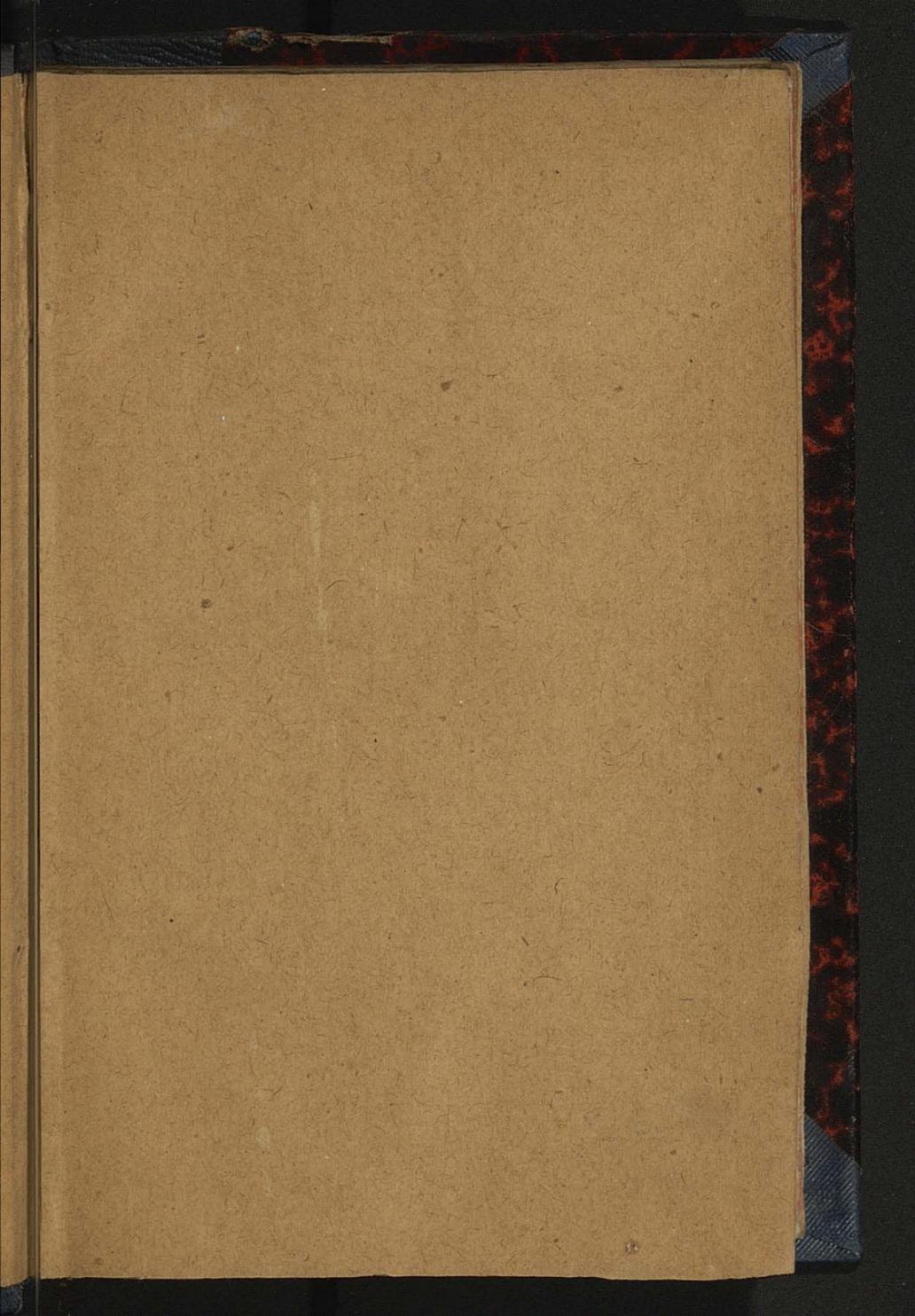
P

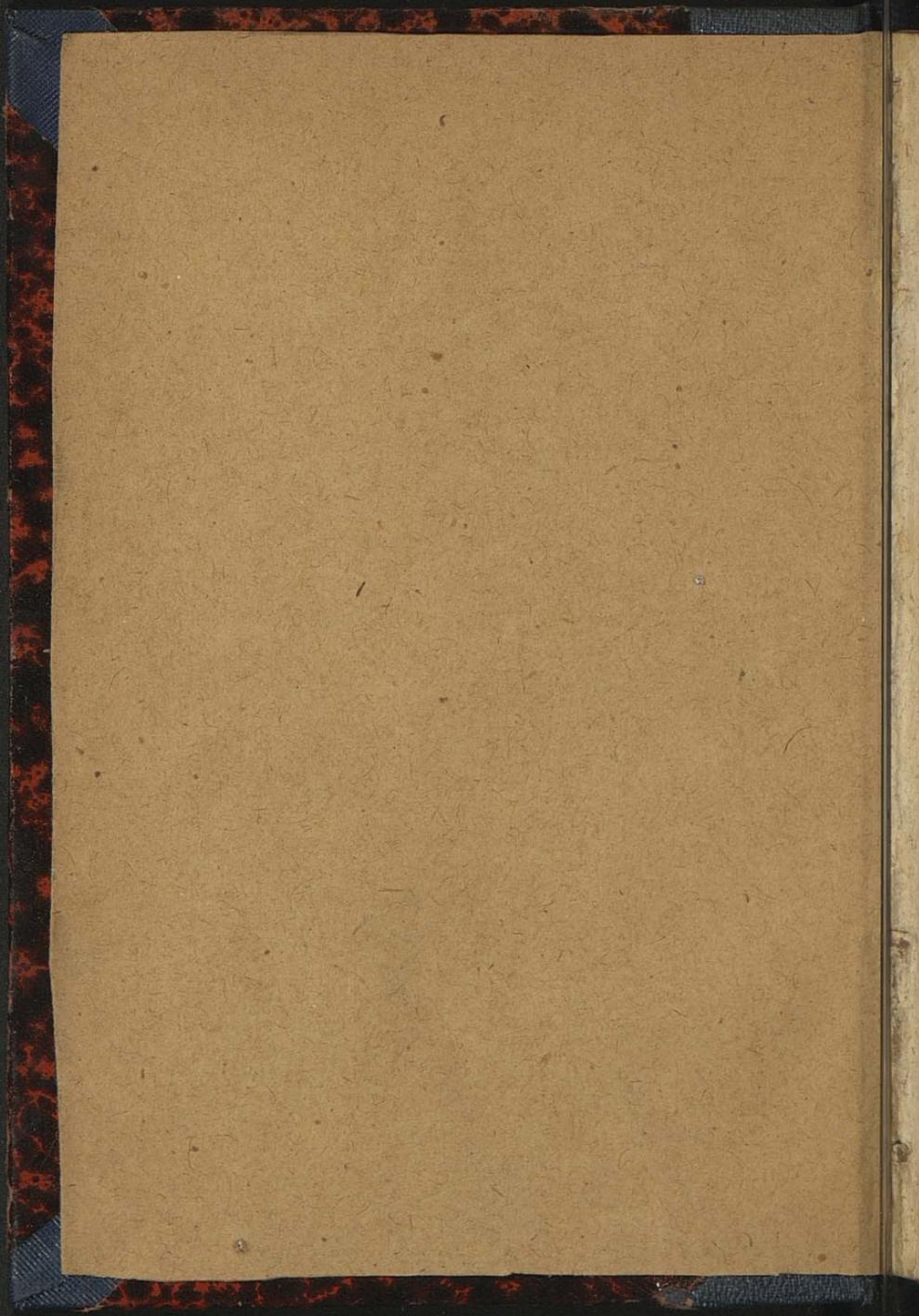




37955

I



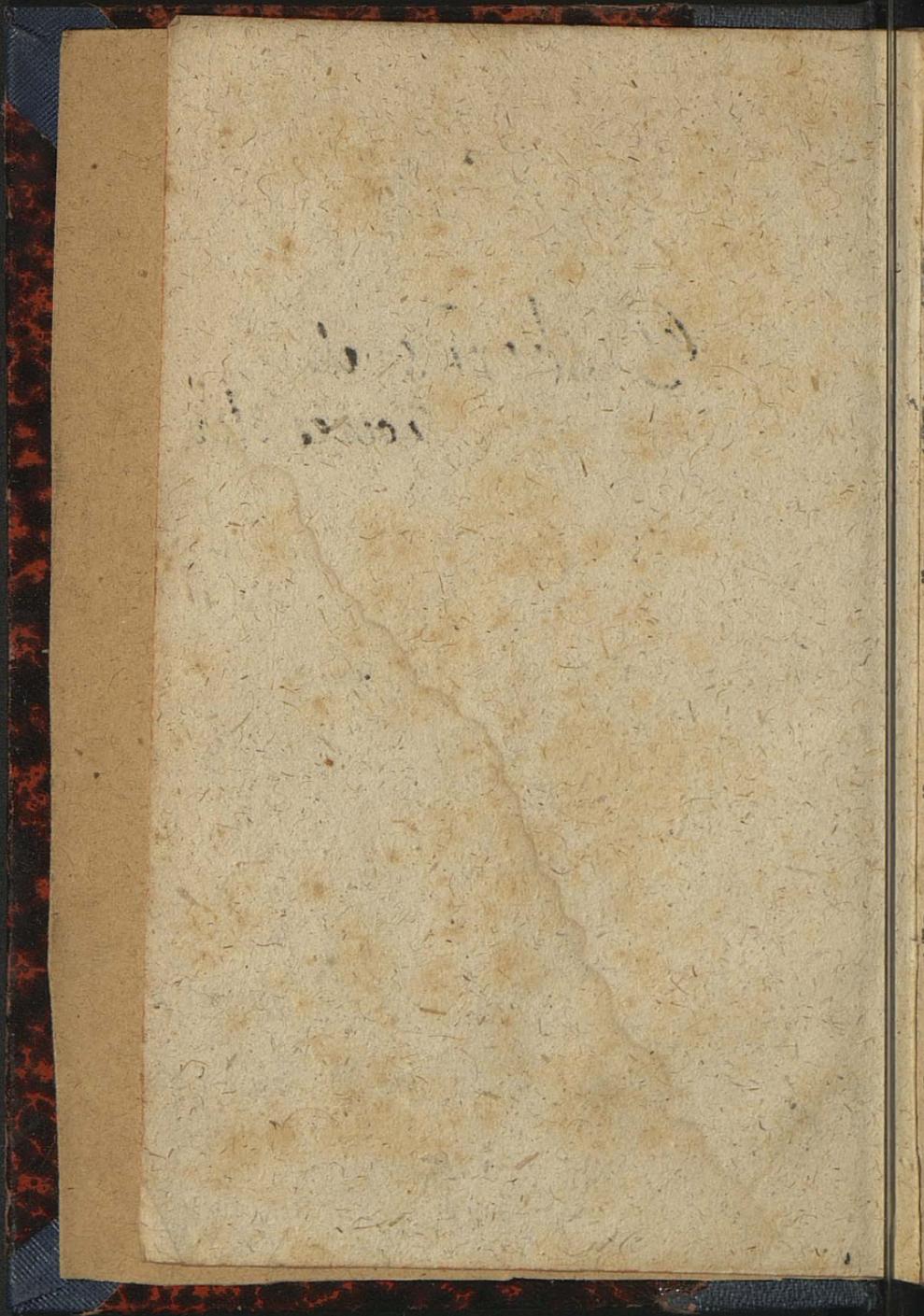


69

Desbords des
Doires Oliv

de la ville

Text. prot. 7511.



NAYLEPSZY
SPOSOB
Do
KAZAN.

PRZEZ * * *

Attende Tibi & doctrina
z FRANCUSKIEGO

Za Pozwoleniem Zwierzchności.



W WARSZAWIE

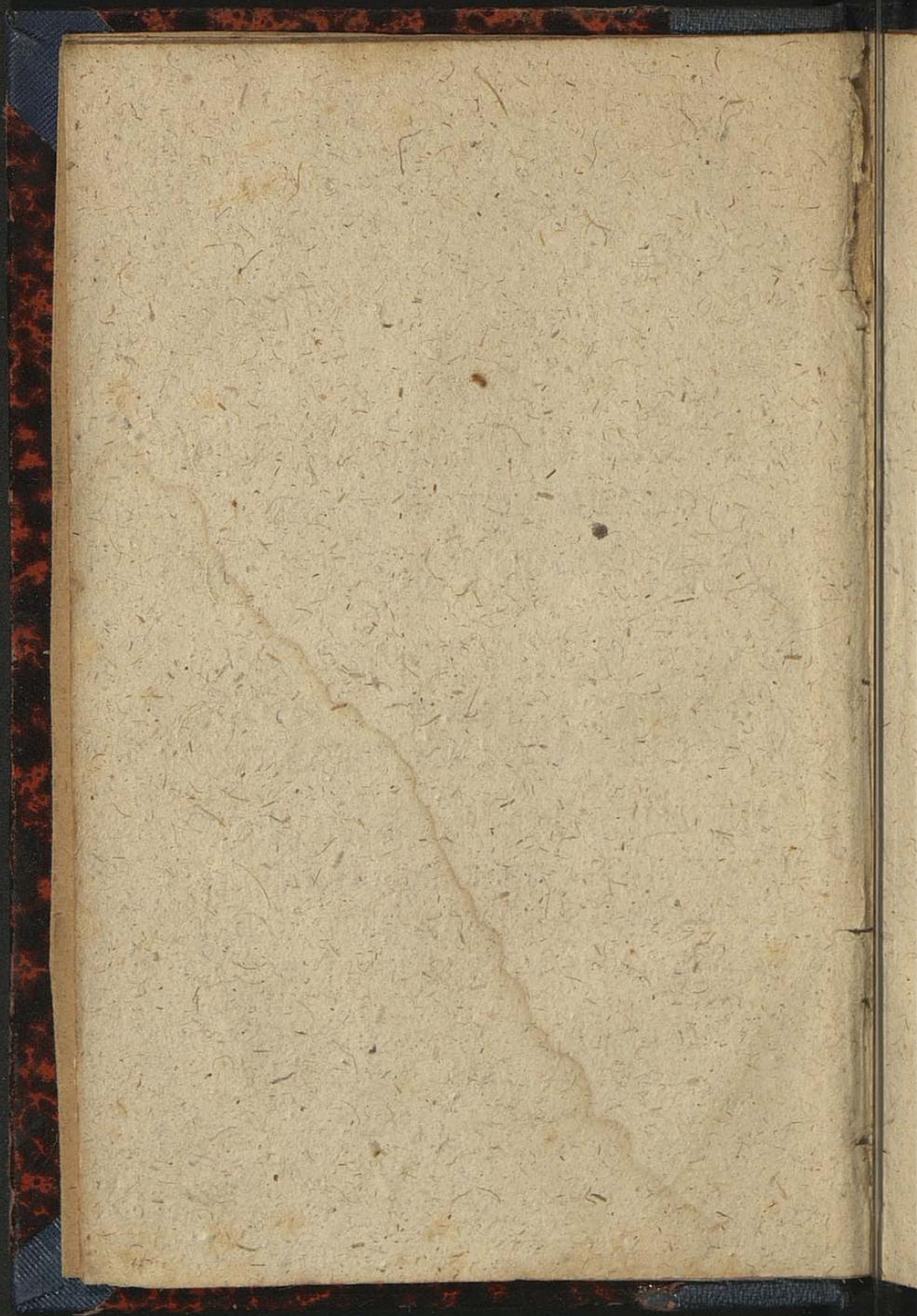
W DRUKARNI XX. MISSIONARZÓW
ROKU PANSKIEGO MDCCLXXXV



37955

I

DO
JASNIE WIELMOZNEGO
JEGOMOSCI XIĘDZA
ANTONIEGO
z O K Ę C I A
OKEŃCKIEGO
BISKUPA POZNANSKIEGO,
i WARSZAWSKIEGO, KANCLERZA WIEL-
KIEGO KORONNEGO, KAWALERA ORDE-
ROW ORŁA BIAŁEGO, i S. STANISŁAWA.



GAŚNIJE WJELMOŻNY
PANJE I DOBRODZIEJU

DZiela służące do godnie opo-
wiadania słowa Bożego, a razem po-
daiące nayspewniéyszy sposób wpaiania
w ludzi gruntownéy miłości cnoty,
ko-

komuż może się przywoićiey przypisac , iak Pasterzowi równie nauką iak przykładem wszystkich buduiącemu! Pasterzowi staraniem i troskli-

wo-

wością swoją koło domów w których
młódź Duchowna ćwiczy się, przyspa-
sabiającemu Kościołowi uczonych i
cnotliwych Kaptanów. Ministrowi

Sta-

Staraiącemu się o rozszerzenie oświe-
cenia między ludźmi, któreby ich cno-
tliwemi i krajowi użytecznemi obywa-
telami czyniło.

Te

Te są chwalebne Twoje zamierze-
nia i te powody wydania tego dzieła,
pod szacownym Jego Imieniem: po-
zwól przydać i pobudkę oświadczenia

Ci

Ci najczulszej wdzięczności i najwyż-
wszego poważania, z którym dla Nnie-
go iść i trwać nieskończenie pragnie.

Drukarnia XX. Misyjonarzów
Warszawskich.

REJESTR

ROZDZIAŁOW.

- Rozdział I. O sposobach wadliwych
przepowiadania słowa Bożego, ia-
kie były w używaniu różnemi cza-
sy — — — — — kar: 1.
- Rozdział II. O sposobach mniej wa-
dliwych opowiadania słowa Boże-
go, które iestycze nie są zupełnie
wywołane z Ambony — — — — — 9.
- Rozdział III. O wolności, którą ma-
ią Kaznodzieie przydawania nie-
iakię ozdoby opisaniom i obra-
zom swoim, na wzór Eklezyasta,
ale oraz, że wysłaia mowę swo-
ię kiedy tey wolności nazbyt uży-
ia. — — — — — 19.
- Rozdział IV. Odpowiedź na zarzut,
któryby mógł być uczyniony prze-
ciwko temu, co się rzekło w Roz-
dziale poprzedzającym. — — — — — 28.
- Rozdział V. O tem iako uwagi do-
piero poprzedzające są zarówno
pożyteczne do stylu nauczającego i
do stylu przerażającego. — — — — — 40
- Ro-

Rozdział VI. O tém że styl prosty i naturalny, ma w sobie piękność gruntownieyszą i trwalszą, aniżeli styl świetny i ozdobny - 47.

Rozdział VII. O tém że mowy poufale, które nazywają się Homiliami, są pożyteczne i szacowne, ale że niepowinny być przekładane, nad Kazania ciągłe i regularne. — — — 51.

Rozdział VIII. O tém, iako Oycowie Święci strzegli się iedney znaczney wady, w którą pospolicie wpada większa część tych, co ohlubią się z ich naśladowania - 61.

Rozdział IX. O różnych pożytkach Homilii, które nie mają miejsca w sposobie dzisieyszych Kazan pospolitych — — — 71.

Rozdział X. Pożytki wynikające stąd, kiedy wykłada się w ciąg cała Xiążka Dłma S. iak czynili pospolicie Oycowie Święci. - 82.

Rozdział XI. Liakich miar kazania ciągłe i regularne, przekładają się nad Homilie. — — — 84.

Rozdział XII. Reguła powszechna sądzienia o dobroci Kazania. Pier.

wsze zdanie sprzeciwiające się tęg
regule. — — — 95

Rozdział XIII. Drugie zdanie przy-
ciwne regule, iakiey trzymać się
należy, chcąc zdrowo sądzić o do-
broci Kazania. — — — 105.

Rozdział XIV. Inne zdania tyczą-
ce się słowa Bożego, które lubo
mniej szkodliwe od poprzedzają-
cych, nie przeto iednak nie są wiel-
ce nierozumne — — — 127.

Rozdział XV. Le styl Syna Bożego
i Apostołów iego, nie potępia tęg
nowości i tęg delikatności spofo-
bów. — — — 155.

Rozdział XVI. O tęg iako są nie-
sprawiedliwi ci, którzy wyciągają
po Kaznodziejach, zbytaczney i
skrupulatney delikatności stylu, i
że tacy nie znają się na czém za-
leży wymowa Kaznodzieyska. 142.

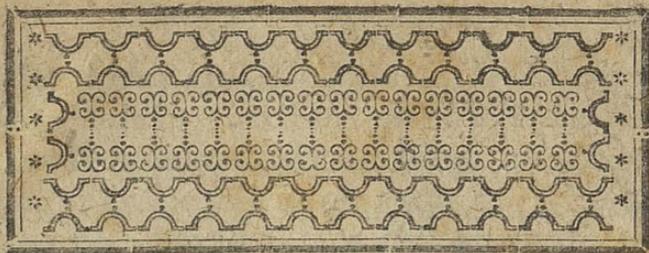
Rozdział XVII. O tęg, że Kazno-
dzieia robiąc Kazanie, nie po-
winien mieć żadnego względu na te
zdania, które pokazaliśmy bydz
nierozumnemi albo niesprawiedli-
wemi: Reguła powszechna, którey
ma

ma się trzymać, ażeby uniknął wad
mogących popsuć jego robotę. 153
Rozdział XVIII. Opisanie natural-
ne z którego pokazuje się, iako
czystość intencji, kieruje Kazno-
dzieię w przedsięwziętę robotę,
i iako strzeże go od wad istotnych
które mogłyby osłabić albo popsuć
Kazanie — — — 159

Rozdział XIX. O tém, że czystość
intencji daje poznać kaznodziei
własności, iakie powinna mieć myśl
żeby mogła znaleźć miejsce w
Kazaniu. — — — 163.

Rozdział XX. O tém, że czystość
intencji podaje Kaznodziei sposób,
w iaki ma być wyrażona każda
myśl, żeby uczyniła wrażenie na
umyśle słuchacza — — — 172.





NAYLEPSZY SPOSOB

DO

KAZAN.

ROZDZIAŁ I.

O sposobach wadliwych przepowiadania Słowa Bożego, jakie były w używaniu różnemi czaszy.

Ponieważ przepowiadanie Słowa Bożego, jest iednym sposobem z pomiędzy tych środków, których podobąło się Bogu użyć do sprawy zbawienia ludzkiego (a), dla tego szatan z swoiey strony, kuszący się o potępienie nasze, nie zaniedbywá dokládać

(a) 1. Cor: 1.

dać wszelkich usilności, na jakie tylko zdobędz się może, ażeby ten środek uczynił nie użytecznym. Tym końcem on stara się przywozic tych, co sprawują ten wielki urząd, do naruszenia prawdy przez zdania obłudne i maxymy fałszywe; albo do zamilczenia iey przez względy interesowane, i przypodobania nikczemne. Ale, iż wykonanie tego zamyśłu, nie zawsze przychodzi mu z łatwością, i że nie może tego zabronić zgola, ażeby prawda nie była opowiadana w Kościele Bożym, który Apostół nazywá kolumną prawdy; przeto tyle przynajmniej dokazuje, ażeby opowiadana była w sposób tak ludzki, iżby Wierni prawie żadnego pożytku z niéy nie odnosili. I stądci to wyniknęły prawie wszystkie zdrożności, i wszystkie wady, które dawały się postrzegać w sprawowaniu tego wysokiego urzędu. Gdyż z pomiędzy wszystkich sposobów Kazáń, przeciwnych zdrowému rozumowi, prawie żadnego takiego nie masz, któryby dla siebie nie

znalazł powszechnéj wziętości pewnego czasu.

Rozumiano niegdys, iż ażeby dobrze kazać, trzeba było mowę swoję napelnić ową to, iak na ów czas nazywano, Erudycyą: to jest, urywkami Historycznemi, myślami Filozoficznemi, a nawet imaginacyami Poetycznemi, i baiecznemi. Widziéć się to daie w pozostałych nám starodawnych Kaznodzieiach; nie znajdzie tam prawie żadnéj karty; gdzieby nie był na placu Wielki Epaminondas, Boski Plato; dowcipny Homer. Jedno z Kazań mianych w obecności Zboru Trydentskiego, wystawia nám znakomity przykład téy nudnéj Erudycyi. Tén, który był wybrany do sprawy tak okazałéj, (a) a który zatém musiał bydz jednym z naywiększych Kaznodzieiów wieku swoiego, mówi: " że
 " wszyscy Prałaci, mieliby skupić się
 " do Miasta, gdzie odprawował się tén
 " Zbor; tak; iak niegdys żołnierze
 " Greccy zamknęli się w owym ko-
 A 2 " niu

(a) Fra. Paolo 1 2.

niu drewnianym, o którym wspomina Wirgiliusz." Zaisze arcypiękné przyzłożowanie, które nám przedziwnie wyobraża, iak musiał bydź zadurzony ów wiek tą szkolną umiejętnością!

Prawda, że po tém zbrzydzone ią sobie; ale, iż każdy radby pokazać się mądrym, byle iakim sposobém: przeto mieyscé Autorów Swieckich, zastąpili Teologowie Szkolni; rościerano po Ambonach zagadnienia szkolné naysubtelnieyszé, i nadzievano Kazania podłą szkolnością, sposobnieyszą raczéry do oziębiénia serca, a niżeli do oświécénia umysłu.

Daléy, poczęto przekładać dawnych Doktorów nad terażnieyszych, i popisywano się z umiejętnością Nauki Oyców Świętych; ale znowu przywodzono ich tak często, że Kazania stawały się tylko zbiorém przywodów, czyli cytacyi, byle iak podobieranych, i bez porządku naciśnionych iedne na drugié. A do tego, ponieważ té wszystkie cytacye przytaczano po Łacinie;

prze-

przeto lud pospolity nie rozumiejący tego języka, gubił tak często ośnowę mowy, iż z nięą prawie wcale nic nie rozniął.

A zatem, znowu postrzeżono, iż ta niesforemna gromada cytacyi, nie była, iak tylko wcale niepożytecznym rzeczy zamieszaniem; dla czego i z tęg wady oczyszczono Kazania; zaczęto skromnięą używać Łaciny na Ambonach: ale nie przeto zaczęto lepięą mówić do wyrozumienia: bo znowu wygórowano z mową tak wyłoko, że ięą lud pospolity nie mógł dosięgnąć. Rozumiano, iż ażeby zarobić sobie na zaletę, trzebą było dobierać myśli górnych, i niemi wzbiąć się aż pod obłoki. A że nie podobną jest, przy takiem dystrylowaniu rozumu, uniknąć zakłócenia mowy; więc stąd następowało, że Kazania bywały napelniane myślami niedościglęmi, i wyróżnieniami nie zrozumianęmi. Dowodem tego jest Kazanie mianę na pogrzebie Ludwika Sprawiedliwego. To, co o niem mówi iedén nie dawny Piłarz

(a), znać daie, iż to musiała bydź na ów czas nayprzednieyszã sztuka tego rodzaju. Z kilku słów, któremi Autor chciał opisać wstrzemięźliwość tego Monarchy, możemy łatwo sądzić o reszcie. " Królewska wstrzemięźliwość od uciech: słońce wschodzące w przepaściach; pełność we czczosci; manna na puszczy; Runo suche; tam, gdzie wszystko zmoczono; Runo mokre, gdzie wszystko sucho; Ciało suche, gdzie uciechy mogły go zalać; Ciało zmoczone, i napoione pociechami, gdy go wyfusza surowość." Czyż może bydź co przekwintnieyszego, ciemnieyszego, a nawet co śmiesznieyszego, nad té wyobrażenia i wyrażenia? A przecież nie można o tém wątpić, ażeby Autor tych mniemanych pięknych kawałków, nie był poczytany za jedného z naylepszych Mówców owého czasu, będąc wybrany do uczczenia ceremonii tak wspania-

(a) Maniere de penser dans les ouvrages d'esprit: Dial: 4.

niałéy. Stąd, co tu przytoczyliśmy pomimo, może nauczyć się Kaznodzieia, iak mało powinién polegać na powszechnéy wziętości swoiéy. Gdyż tén przykład dowodzi mu oczywiście i prawie dotykalnie, iż można bydź powszechnie szacowanym, a orąz nie tylko arcy-mizernym, ale nawet arcy-śmieszny Kaznodzieią.

Odwròcono się iednak po tém i od tego fałszywégo gòrnego toku mówienia, albo raczéy od téy błyszczący się ciemnoty: zniżono styl, i zaczęto starać się o to, żeby bydź wyrozumianym; ale, aczkolwiek iuż pilniéy wystrzegano się ciemności, nie przeto iednak poprzestano zbytecznie uganiać się za blaskiem. Piękny dowcip polubiono sobie, tak dalece, iż z nim wszędzie popisywać się chciało. Dla czego, broń Boże, było przytaczać w mowie iakié rzeczy pospolité, chociażby były naygruntowniejszé, a nawet naypotrzebniejszé. Nie myślano więcéy o niczém, iak tylko, ażeby Kazanié swoié napęłnić uwaga-

mi żywými i światłými, którými mi-
le zadziwiała Słuchacza. Sadzono się
bez uśtunku na té to piękne myśli: a
że nie podobną jest, dobrać ich tak do-
brze, i tak wiele do rzeczy, ile na-
turalnie byłoby ich trzebą do mate-
ryi zamierzony; więc stąd następowa-
ło, iż Kaznodzieie wpádali w usta-
wiczne wybożenia, odstępowali pra-
wie co moment od celu sobie założo-
ného, uganaiąc się za owými to ni-
by pięknými myślami: podobni w tém
do podróżného, który idąc przez łą-
kę, ustawicznie schodziłby z prostéy
drogi, dla zrywania kwiatków postrze-
żonych, ráz po téy, drugi ráz po o-
wéy stronie: stąd pochodziło, iż nie
możná nigdy było traktować materyi
w sposób gruntowny i rozsądny; za-
bawiano wprawdzie imaginacyą, ale
nie przekonywano rozumu, a ieszcze
tém mniéy dotykano serca.

ROZDZIAŁ II.

O sposobach mnię wadliwych opowiadania Słowa Bożego, które ięszcze nie są zupełnie wywołane z Ambony.

Lubo sposób kazywania w samych myślach, trwał bardzo długo, a toli iednak sprzykrzono sobie w nim na ostatek; i dziś za ledwie znajdzie się iaki Deklamator tak mizernego gustu, któremu by nie oddano zaraz sprawiedliwości, przyznając mu, że trzyma się owęgo to ięszcze sposobu. Poprzestano iuż tak dalece szacować to, co przed tém nazywano pięknym dowcipem, i przywiązano się do traktowania prawd Religii w sposób poważniejszy i gruntowniejszy. Ale, iż ten sposób traktowania prawdy, nie zdaie się bydź dostateczny do nasycenia żądzy przypodobania się; zdało się, iż można było dokazywać tegoż samego przez ozdobę słów, o co poprzestano się iuż kuścić przez świętność myśli. I toć to iest, co wprawiło Ka-

znodzieiów w wymowę, tak przyśadną, tak dowcipną, tak przekwintną, a nawet tak skrupulatną, iaká panuie dzifiáy. W terażniejszych Kazaniach, po więkzšy części nie znajduiémy, iak tylko wyráżenia subtelné, obroty delikatné, sposób mówiienia przemyślny. Wszędzie pełno ozdoby, dowcipu, figur. A ofobliwie též *Antithesis*, póspolicie panuie od końca, aż do końca. Dofyć iest wysłuchać iak się kończy piérwšzą część peryodu, ażeby zaraz wiedziéć iak drugá kończyć się powinna. Jeżeli piérwšzą przekládá co ciemného, drugá wyiedzie w krótce z światlém. Wszędzie pełno igrafszki w słowach, i wyobráżeń przeciwnych: widziéć tam iest ustawicznie, męstwo wystáwioné na przeciw nikczemności, ambicyą na przeciw pokory, obfitość na przeciw nie dostatkowi; smutek na przeciw radości, łaskę na przeciw przyródzeniu.

Nie żeby ta figura nie mogła bydz używaná, tak, iak inné, w mowie powá-

ważnéy i rozsądnéy: Oycowie Święci, i sami nawet Apostołowie, w użyciu iéy nie czynili sobie żadnéy trudności, tám, gdzie sama nadawała się dobrowolnie; ale to wcale nie naturalná, przywiezywać ją do całej mowy od początku, aż do końca; i nie widzimy, ażeby to kiedy czynili owi Kralomówcy, czy to Grecy, czy Łacinnicy, którzy naywyżéy wygórowali w téy sztuce. Oko, iest pewnie iedną z naypięknieyszych części ciała ludzkiego; ale, gdyby to ciało było pełné oczu, stałoby się straszylém. Tak téż, lubo *Antithesis* iest figura, iedną z nayprzyjemnieyszych; atoli mowę bardzo oszpeci, kiedy będzie użytá nazbyt często, a nawet zdá się bydź iedyną przysáda: albowiem żadną miarą rzecz nie iest podobná do prawdy, ażeby wyrazy zawisłe iedné od drugich, które są materyą téy figury, samé przez się nadstawiały się umysłowi, i ażeby zamiár mowy miał ich ustawicznie wyciągać. I owszém iawná iest, iż Mówca musiał zadać sobie

bie nie mało przymusu do wynalezienia ich, i do ułożenia z nich spadków swoich peryodycznych. A zatem, iakże zbudować się z Kazania, kiedy się postrzega, iż ten, co go napisał, zabawił się nad dobiéraniem słów, i nad rozporządzeniem ich w taki sposób, ażeby ucho łechtały; zamiast, iż powinniénby był iedynie przyłożyć się do wynalezienia przyczyn, i do rozłożenia ich w taki sposób, ażeby uczyniły mocné wrażénie, tak na umyśle, iak na sercu.

Z tém wwszytkiem, nie można temu zaprzéczyć, iż trafiaią się pewné miejsca, w których niby sama potrzeba wyciągá stylu nieco ozdobnieyszégo; a to z téy przyczyny: iż ponieważ doświadczénie nauczá, iako Słuchacze prawie nigdy stosować do siebie nie chcą prawd Chrześciańskich, przeto Kaznodzieia nie może zaniedbać téy powinności. Tym końcem zaś musi wystawić im przed oczy sposób, w iaki zachownią się w różnych okolicznościach życia swoiégo; a to, że-
by

by przez takowé wyobrażenia, pokazał im różnicę, zachodzącą między ich postępkami, a między obowiązkiem, któregooby trzymać się mieli, podług prawideł Ewangelii, czego dokazać nie potrafi, bez wyszczególnienia uczynków. Ale, że nie może bydź nie tęskliwszego nad takowé wyszczególnienie, kiedy tylko będzie samo przez się proste; przeto Kaznodzieia, którzy nadewszystko wystrzegać się powinni, żeby Słuchaczá swégo nie znudził, musi przyozdobić to wyszczególnienie przyiémniejszym stylém: tak właśnie, iak Malarze płaskié mieysca swoich obrazów pięknoscią kolorów wydawać zwykli.

Z téy przyczyny można wymówić owo mieyscé Kazania, stawiające przed oczy niepomyślności kochanków światowych, lubo w niém sztuka wydaie się nieco widocznie. " Nie widać na świecie, iak tylko ludzi oplakujących niepomyślności próc swoich, podjętych dla uszczęśliwienia się na nim! Tén, co obrát sobie

" bie

„bie przykré trudy woienne, za nie-
 „omylny szrodek do zabezpieczenia
 „sobie słodczy chwalebnégo spoczyn-
 „ku, ponosił przez długi czas nie-
 „smak posłuzénstwa, ażeby się po-
 „cieszyl w czasie ukonténtowaniém
 „rozkazywania. Strawił nawet po-
 „trofzé swòy majątek, w nadziei do-
 „stąpienia urzędu, ktòry miał mu go
 „po tém o iedén ráz powiększyć. Ale
 „omylnym został w swoiéy nadziei;
 „nie znalazł okazji do popisywania
 „się, ani Protektora, ktòryby zalecił
 „iego zasługi. Tak, iż po tylu pra-
 „cach wytrzymanych, i po tylu nie-
 „bezpieczeństwach doznanych, musi
 „powracać do domu; nie otrzyma-
 „wszy innéy nagrody; tylko zniko-
 „my cień swoich próżnych zapędów.

„Ow znowu, długo nadkakiwał
 „Dworowi, ażeby sobie zrobił for-
 „tunę; starał się o łaskę Pańską, przez
 „ustawiczności przykré, pochlebstwa
 „wyszukiwané. Nie było takiéy po-
 „dłości, na ktòrąby się nie odważył;
 „dla wydzwignienia się z podłości: nie
 „było

„ było upokorzenia, któregoby nie
 „ strawił dla dostąpienia wielkości; nie
 „ było niegodziwości, któryby nie
 „ wycierpiał, dla uchwycenia iakięj
 „ godności. Ale tym czasem, cóż
 „ się dzieje? Oto! za jedną nie ła-
 „ ską spełzły wszystkie jego zamiśły;
 „ ta nie łaska przymusiła go nakoniec
 „ do obrania sobie raczěj zakątněj
 „ wolności, nad okazałą niewolą.

„ Owa także przepędziła młodość
 „ na strojeniu ciała, na ukrywaniu o-
 „ koliczności stanu swoięgo, a to dla
 „ znaleźienia sobie partyi, dogadza-
 „ jącěj zarówno zmyśłom swoim i am-
 „ bicyi. Nadarzało ię się wprawdzie
 „ kilka osób; ale, iż tych dobra, al-
 „ bo godności, nie odpowiadały ięj
 „ gornym zamiśłom; przeto wzgar-
 „ dziła niemi, więcěj oceniła sobie
 „ bezzęństwo utęsknione, iak zamęście
 „ pomiernę, i wolała umartwić zmy-
 „ ślność, iak sprzeciwić się pyrze. Tym
 „ czasem, pozbawiła się pożytku z te-
 „ go dumnego umartwięnia: przecze-
 „ kała tak całe życie daremnie; i nie

„ zna-

” znalazł się żaden, któryby zawdzię-
 ” czył tę ciérpliwość, przez uskute-
 ” czniénie iéy oczekiwania, i który-
 ” by nadgródził umartwioną zmyślność,
 ” przez ukonténtowanie iéy dumy.

” Inná znowu, na oko niby szczę-
 ” śliwszâ, lecz w saméy rzeczy nie-
 ” szczęśliwszâ. Weszła w związki mał-
 ” żéńskie z osobą znakomitâ, którâ pra-
 ” gniéniom iéy zdâwała się wszystko
 ” obiecować. Ale skutki iakże bar-
 ” dzo zawiodły té podchlebné nadzie-
 ” ie! W osobie małżonka, nie znala-
 ” zła, tylko tyrana. Wizeteczny o-
 ” gién, który w nim zapalił się ku ie-
 ” dnyéy słuźebnicy, poniża ją do stanu,
 ” niby tylko mizernéy nałożnicy, i z
 ” Pani czyni ją prawie słuźebnicâ. Za-
 ” wistny humor tego to podeyrzli-
 ” wégo małżonka, zabrania nieszczę-
 ” śliwéy małżonce wszelkiégo z ludź-
 ” mi przestâwania, i w nieiaki sposób
 ” wywoływa ją z społeczeństwa oby-
 ” watelskiégo: tak, iż dom iéy zamié-
 ” nia się w ucziwé więziénie, i służy
 ” iéy za mieyscé wygnania w pośrôd
 ” Oy-

” Oyczyzny. Rospuſta, dla ktòrey
 ” dobra idą w roſypkę w iéy oczach,
 ” przywodzi ją do zakątnégo wzdy-
 ” chania; ale zapalczywość marnotra-
 ” wcy użalić iéy ſię na to głoſno nie
 ” pozwala.

” Owóż macie Chrzeſćcianie, los
 ” więkſzey części kochanków ſwiata:
 ” ktòrzy w nim znayduią wcale prze-
 ” ciwné rzeczy tym, iakié ſobie obie-
 ” cowali: uganiaią ſię za Egiptſkié-
 ” mi cebulami, mówi Święty Grze-
 ” gorz, to ieſt za ſwiatowými dobra-
 ” mi, a po tém, znayduią, że té ce-
 ” bule zamiąſt ukonténtowania, tyl-
 ” ko im lzy wyciſkają.”

Takié wyſzczególniénié rzeczy,
 znudziłoby Słuchaczá, gdyby było wy-
 liczoné ſamo przez ſię poproſtu. Dla
 czego zdało ſię Autorowi rzeczą przy-
 zwoitą, przymilić go figurami, i wy-
 rążeniami dowcipnémi.

Sám nawet Duch Święty zdaie ſię
 upowázniać tę niewinną ſztukę w o-
 ſtatnim Rozdziale Ekklezyaſta. Gdzie
 chcąc przywiéſdź ludzi do pracowa-

nia około zbawienia swégo, nimby nastąpiła starość; wystawia im w szczególności przed oczy różné niedoleżności tego wieku; ale, iż to wyszczególnienie, miałoby być coś w sobie odrážającego i tęskliwego, gdyby było przełożoné tylko poproftu, i wcale sucho; przeto ożywia go, i iezeli tak rzecz godzi się, rozwesela go różlicznými figurami, i przewybornými podobiénstwý. Wyráža umnieyszenie dowscipu, imaginacyi, i pamięci w starcach, przez zaćmiénie słońca, miesiąca i gwiazd. Humory i fluxye, którym podlegać zwykli, nazywá oblokami powracaiącými po defzczu. Powiádá, że stróże domowi, to iest, nogi drżéc zaczynaia; że narzędzie miedzące, to iest, zęby, stáia się próżnuiaćými, i w małej liczbie; że owé, co patrzą przez dziurki, to iest oczy, powlócá się ciemnością, i że córki harmonii, to iest uszy, iuż nie slyszą, tylko z trudnością. Głowę ich, którą bieleie, przyrównywa do kwiatu migdałowego, ogień młodości, który

ry gaśnie, do martwiejącego ciepła kaparów; ciało zaś ich nadymające się od zbytecznych humorów, do szarańczy, którą utuczywszy się, cięższe. Wystawia duszę ich odłączającą się od ciała, i już przestającą iednoczyć w niem humory, pod postacią już to łańcuszka srebnego, który się rwie, już to opaski złotéy, którą pęka; i tak daléy.

ROZDZIAŁ III.

O wolności, którą mają Kaznodzieie przydawania nieiakiéy ozdoby opisaníom i obrazóm swoim, na wzór Eklezyasta; ale oraz, że wysilają moc swóię, kiedy téy wolności nadzbyt użyją.

Mogą tedy Kaznodzieie naśladować tak piękného wzoru: chcę rzec, iż mogą ożywić malowidła swoje, bez naruszenia prawideł rozumu i pobożności. Ale téż bardzo łatwo mogą przestąpić i granice tych prawideł. A to jest, co właśnie przypi-

fać trzeba terażnieyżemu wiekowi. Wielu widząc, iż dowcipné wyścze-
 gólnienia bywają mile słuchané, i że portrety delikatnie dotknięté, słucha-
 czowi przypadają bardzo do smaku; zaśadzą całą swoją rzecz na tych do-
 wcipnych opisaniach, i delikatnych małowidłach. A tym sposobém wy-
 filają i z gruntu osłabiają mowę swo-
 ię: bo zapominając o zamierzonym so-
 bie celu, przywiązują się do szczegó-
 lnych wniosków; mało dbają o grun-
 towny wywód prawdy założonéy, i
 o pokázanie jasné całej obfzerności
 obowiązków w niéy zawartych. Prze-
 stają iedynie na wystáwieniu postępków
 ludzkich, sprzeciwiających się w nie-
 iaki sposób téy prawdzie. Przyodzie-
 wają té postęпки wszelkiémi okoliczno-
 ściami, wyluszczają wszystkie począ-
 tki, wywodzą wszystkie pobudki, o-
 bracają ié na wszystkie strony, oká-
 zują wszystkie skutki: a to wszystko
 czynią w sposób tak delikatny, tak sub-
 telný, a nawet czasém tak bawny; iż
 zdawałoby się, iakoby chcieli wystá-
 wic

wieć Słuchaczowi występpek raczém mi-
łym, a niżeli szkaradnym.

Owóż mamy, iaká wymowá má
mieyscé dziś w Kazaniach; pospolicie
większá część tego rodzaju mów, nie
bywa, iak tylko nie uftanną nadzie-
wą *Antytezów*, i igraszek słownych,
Metafor przyiemnych, portretów ba-
wnych, opisań ozdobnych, spadków
i zakończeń harmoniczných. Słowém,
wszędzie pełno piękności, świetności,
delikatności. Tym czasém pewná jest,
iż té tak widoczne przefilénia wymo-
wy pompatycznéy i kunsztownéy, szkod-
zą niezmiernie zbudowaniu Słucha-
cza: albowiém, ażeby Słuchacz zbu-
dował się z Kazania; trzebá, żeby
rozumiał, iż Kaznodzieia jest sám ca-
ły przenikniony temi pobudkami po-
bożności i Religii, które w drugich
stara się wzbudzić. A to właśnie jest,
czego oni w siebie wmówić nigdy nie
mogą, widząc w iego stylu tak wie-
le przyfady, i delikatności. Naucze-
ni z iakięgoś tajemnego natchniénia,
a nawet z doświadczenia własnego,

wiedzą to dobrze, że fercè ludzkiè, kiedy iest zabawnè iakièm wielkièm uczucièm, nie dopuſzcza rozumowi wyrażać ſię w ſpoſób tak ozdoby, tak dowcipny, i tak foremny: a zatèm, niè mogą wybić ſobie z głowy tego przekonania; iż tèn, co wyróża ſię w taki ſpoſób, nie iest bynajmnièy przenikniony tèmei uczuciami, które zdaie ſię chcièc wmòwiè w drugich. Niech on zapalá ſię iak, chce, niecháy zdobywá ſię na ekklamacye, niecháy oſwiadcza ſwoièm gwałtownèm rzucanièm ſię, iakoby był wzruſzony tą rzeczą, o ktòrèy mówi; wſzyſtko to będzie nadaremno, ſłuchacz weźmie to ſobie za ſzczèrè wydziwiania, przekonany będąc u ſiebie; że fercè iego wcale nic tego nie czuie, i że nie nadrabia gorliwoſcią, tylko machinalnie.

Skąd pokázuie ſię, iak mało maia rozeznania, i zdrowègo rozſádku, ei Kraſomòwcy, ktòrych to gorliwoſć chodzi obok z ich antytezami i metaforami; kiedy nie poſtrzegaią w ſobie

bie tego, co dobrze znają ich Słuchacze, nawet najmniey oświéceni. Nie uważają, że dufza, kiedy iest wzruszoná iaką wielką rzeczą, znajduie się tak nią bydź zaprzátnioná, iż dlá okazania wrażenia, iakié ta rzecz w niey czyni, nie ucieka się nigdy do subtelności, do igraшек słównych, ani do spadków mowy, oczywiście kunsztownych.

Ale powie kto, że té mowy, ponieważ piszą się pospolicie spokojnie w swoiey izdebce, gdzie rozum má wolność i czas nadania im takowégo upiękrzenia; przeto mogą bydź po tém odmówioné z wzruszeniem bardzo żywém, a oráz bardzo szczerém. Ale nám na téy wymówce nie dosyć: albowiem, żeby w téy mierze ocalało podobieństwo do prawdy; trzebáby przynajmniey to okazać, iż to iest rzeczą możliwą, ażeby człowiek uniesiony zapalaniem świétey gorliwości, mógł tłómaczyć się w taki sposób. Lecz to zdá się rzeczą z żadnéy miary nie podobną: bo to wcale nie mieści się

nikomu w głowie, ażeby człowiek cały przenikniony żądzą nawracania dusz, mógł zabawiać się nad dobieraniem tak ufilnóm tych pięknych myśli, nad układaniem słów w sposób tak przyśadny i zabobonny. Między wolnością i swobodą, iaką tchnie prawdziwa gorliwość, a między przyśadą i przymusem, który wydaie się w tém to wyszukiwaniu pięknych myśli, i w tém skrupulatném układaniu słów, zachodzi taká nie zgodność; że nie można razem przypuścić dwóch rzeczy tak dalece sobie przeciwnych.

A jeżeli to pewná, iż, ażeby kogo dotknęła mowa Kaznodzieyſka; trzeba, ażeby był wewnątrznie przekonany, iż sám Kaznodzieia jest żywo tą prawdą przenikniony, i jeżeli sposób kunsztowny, iakięgo używá ténże Kaznodzieia, nie dopuszcza człowiekowi takiego wewnątrzniego przekonania; tedy wynikają stąd dwa wnioski nie wątpliwé. Piérwszy, że tén sposób tłómaczenia się sprzeciwia się wbrew zamiarowi Słowa Bożego, którym jest zbud-

do-

dowanie Wiernych: bo odkrywając Słuchaczowi, iż Kaznodzieia nie jest przeciety tèm, co opowiada; sprawia, że tóż nie wzruszy się i Słuchacz. Drugi wniosek jest tèn, że Kaznodzieia, który popisuje się z tą kunsztownością, nie tylko nie jest mądrym Kaznodzieią, iak pospolicie rozumieią; ale owszèm jest zdania tylko bardzo powierzchownego, a nawet bardzo fałszywego: bo zamiast, coby miał trzymać się reguły zdrowego rozsądku, która káže mu zawsze dążyć do zamiaru swego rzemiosła, on i owszèm przedsiębierze drogę wbrew przeciwną temu zamiarowi.

To wszystko dowodzi, iak słusznie z tèm odwołują się owi, co mówią: że naywiększą sztuka Mówcy na tèm zależy, ażeby nie dął poznać swey sztuki. Bo ponieważ, co jest kunsztownego, pospolicie bywa rzeczą natężoną i przymuszoną; natężenie zaś i przymus zgodzić się nigdy niè mogą z wielkiemi uczuciami, którèmi Mówca powinèn byđz przenikniony, ie-
żeli

żeli chceniem drugich przerazić; więc zaiste trzebá do tego wielkièy biegłości, ażeby utaić sztukę, która iak tylko się wyda, tak zaraz wystawia na iáw; iż tèn, co ièy używá, nie iest przenikniony tèm, co opowiadá: a za-tèm, takowá sztuka staie się przeszkoda, dla którèy i drudzy niè mogą byđz wzruszonèmi.

Ta reguła, wypadaiąca z samègo światła, przyrodzonègo, powinna byđz nie równie wiernièy praktykowaná od Mówców Duchownych, a niżeli od Swieckich. Przyczyna zaś tego iest ta: bo wglądanie w uczucia mówiącègo, czyni daleko wièksze wrażeńie na sercu Słuchacza w materyi Religii, a niżeli w innèy iakièykolwiek. Dobra bowiem i przeciwności życia teraznieyszègo, będąc człowiekowi arcy-czulèmi, dosyć iest wystawić mu iè przed oczy iásnie, do wzbudzenia w nim pragnienia, albo boiaźni, nie przyzywaiąc na pomoc ułożenia Mówcy, który mu iè wystawia. Ale nie tak maią się rzeczy z dobrami i nie-
szczę-

szczęśliwościami życia przyszłego: bo t^o będąc niewidom^e i oddalon^e, nie znajdują wiary, żeby były iście rzetelnymi; tylko w t^on czas, kiedy t^on, co i^o przepowiada, zd^a się żywo nie-
mi bydź przenikniony.

Kaznodzieia tedy i^ost daleko mocni^ey obowiązany, a ni^ożeli inny M^owca, pokazać się żywo przei^etym temi uczuciami, któr^emi chciałby drugich przerazić. A zat^em, t^em pilni^ey wystrzegać się powini^en, ani^ożeli t^amt^en, sposobów oczywi^oście wyszukiwanych i kunsztownych, któr^e są nigdy nie rozdzielne od natężenia i przymusu, a zat^em nigdy niezgodne z żywością gorliwości Apostol-
ski^ey, któr^a wyciąga wielki^ey wolności i swobody.

I t^oc to bez wątpi^enia przywiodło ow^ego Wielki^ego Mistrza w t^ey sztuce, to i^ost Święt^ego Grzegorza Nazyanzeńki^ego do uczyni^enia t^ey gruntown^ey uwagi (a). "Najwi^ekszy

(a) Gregor: Nazianz: Orat: 15. Ja plagam grandinis.

” kszy dowcip Mówcy zależy na tèm,
 ” ażeby pogardził wielkim dowcipèm,
 ” któryby nie zawieriał się, iak tylko
 ” w słowach, w związkach wdzięcznie
 ” poukładanych, i w Antytezach przy-
 ” sadnych i zbytecznych.”

R O Z D Z I A Ł I V.

*Odpowiedź na zarzut, któryby mógł
 być uczyniony przeciwko temu,
 co się rzekło w Rozdziale po-
 przedzaiącym.*

Można tu uczynić nie mały zarzut przeciwko temu wszystkiemu, co się rzekło dopièro wyżèy. To jest, że styl, niby naturalny i prosty na oko, bywá częstokroć kunsztownieyszy, a niżeli tèn, w którym widać wiele sztuki. Ale, że kunsztowność jest nigdy nierozdzielna od natężènia i przymufu, iak widzieliśmy wyżèy; przeto zdaie się wynikać z samychże naszych fundamentów, że styl pjerwszy jest daleko bardzièy nie zgodny, a niżeli drugi, z owemi to wielkiemi uczuciami,
 któ-

którèmi trzebá byđź przeniknionym, żeby drugich przerazić. Przyczyna tego wniosku iest oczywiřta. Bo pièrwszy styl będac kunsztownieyszy od drugiego, zdaie się tęż byđź bardzièy przeciwnym owèy to wolności i swobodzie, iakièy trzebá do zawzięcia przereczonych uczuciów.

Tèn zarzut, iakożkolwiek zdawać się może subtelny, atoli nań łatwo odpowiedzièć możemy. I tak przyznaiemy naprzód spólnie z wszystkiemi prawdziwie znaiącemi się na takich rzeczach; że zaiřte potrzebá dołóżyć wiele kunsztu chcąc naturę dobrze udać: a zatèm, że styl naturalny i prosty na pozor, zawièra w sobie rzeczã samã wiècèy kunsztowności, a niżej styl świetny i ozdobny; lubo lud pospolity, a nawet owè to pół-rozumki nie douczonè, o tèm inaczej sãdzą. Ale na to żadnã miarã nieprzyřtaiemy, ażeby tèn styl naturalny i prosty na pozor, choćby był w sobie iak naykunsztownieyszy; ażeby, mówię, miał byđź niezgodny z poruszèniami

pobożności i Religii, iakiemi Kaznodzieia powinnièn bydź przenikniony, żeby przeraził swègo Słuchacza. I owszèm utrzymuiemy przeciwnie, że nie tylko zgadzà się doskonale z takowèmi wielkiemi poruszeniemi, i nie tylko nie wstrzymuie ich, ani oslabia, ale nawet do wzbudzenia ich wiele pomagà.

Zeby przekonać się o tày prawdzie, prawie niczego wiècèy nie trzebà, tylko poradzić się szczerègo natchnienia naturalnègo; którè zawsze zgadza się z zdrowym rozumèn: tym sposobem znaydziemy, że to natchnienie nie dopuszcza nigdy człowiekowi, przeietemu iakiem wielkiem uczuciem, używac subtelności, i igraszek słownych, do wzbudzenia podobnègoż uczucia w drugich. I owszèm postrzeżemy przeciwnie, że to natchnienie, pociaga zawsze człowieka do wyrażenia tego, co czuie w sercu w sposób prosty i naturalny: Ikąd iawnie pokazuje się, że tèn sposób tłómaczenia się, jest to, iż tak powièm, mowa serca ludzki-

go, którą daleko lepiej zgadza się z poruszeniami iemu własnymi, a niżeli inna, bądź iakákolwiek.

A to jest tak wielką prawdą, iż człowiek, który puszcza się za popędliwością swoją pasyją, i który daje powodować się swemu zapałowi, daleko prędzej i łatwiej, wynayduie takowe wyrażenia żywe i naturalne, a niżeli ów, co zimną krwią układa swoją rzecz w Izdebee. Ale, iż do wynalezienia takowych wyrażen zawsze pomyślnie; trzeba piękności dowcipu, żywości imaginacyi, i sposobności naturalnej, które to rzeczy w ludziach pospolicie bywają bardzo rzadkie; przeto Mówca musi przez układanie rozmyślnie, dobierać sobie takich prostych sposobów tłumaczenia się, które nie zawsze nadstawiają się umysłowi w ten czas, kiedy trzeba mówić publicznie. Tak, iż układanie mowy, w której ma być odmalowana pasya w sposób zdolny do wzbudzenia jej, nie jest co innego; tylko dobieganie wyrażen i sposobów takich, iakie

kiè naturalnie samè niby nadświà-
ia się człowiekowi tą pałsya porusz-
nèmu, kiedy má dowcip fzcześliwy,
imagnacyą żywą, i wielką łatwość
tlòmaczènia się.

Ale, żeby się udało to poszukiwa-
nie, trzebá mièć do tego pewnè przy-
mioty, którè nie są tak pospolitè, iak-
by komu zdawác się mogło. Bo na-
przód trzebá mièć wielką otwartość
rozumu do wynalezienià takowych wy-
rażèn żywych i naturalnych, a przy-
tèm rozładek niezawodny do rozró-
żnienià wżelkich sposobów mówienià,
którèby nie były przyzwoitè pałsyi,
iaká má byđz odmalowana. Powtó-
rè, trzebá mièć dar sposobności na-
turalnèy, i zřeczności nie pospolitèy
do ułożenia tych wyrážèn, i tych spo-
sobów mówienià w pewny porządek,
iakiego wyciaga ta pałsya, i w iaki
ułożyłby iè naturalnie człowiek nią
poruszony. Bo sercè má także swòy
porządek, tak dobrze, iak i rozum:
ale tè dwa porządki, nie zarówno są
łatwè do wynalezienià. Porządek ro-
zumi-

zumu jest przez się dosyć widoczny, i prędko sam naróża się tym, którzy w mowie swoièy chcą bydź wyrozumianèmi. Ale przeciwnym sposobem, porządek serca jest prawie niedościgły, i nie dá się należycie poymować; tylko tym, co są w zapale téy pasyfi, iaką chcą odmalować.

Owoż mamy przyczynę, dla czego trudno bywá ugodzić w takowy styl prosty i szczery, któryby malował pasyą, że tak powiem, podług wzoru samèy natury. Bo ponieważ tèn, co układa rzecz swoię zimną kwią w Jzdebce, nie jest na ów czas wzruszony tą pasyą, iaką chciałby odmalować; przeto przychodzi mu z wielką trudnością wynalèdź sposób takiègo rozporządzenia swoich wyobrażeń, i wyrążeń, ażeby wizerunkowi téy pasyfi dáł należytą żywość i podobieństwo. A że doskonałość sztuki zależy na potraffeniu natury; więc iawná jest, że styl prosty i szczery, który ją wyrąża doskonale, jest daleko kunsztowniejszy, nad styl świę-

C tny

tny i ozdobny, który, iż tak powiem, nie maluje rzeczy, tylko podług imaginacyi.

Atoli tèn styl prosty i szczèry, niech bedzie iak chce trudny i kunsztowny; przecieź żadną miarą nie idzie zatèm, iżby nie był zgodny z owými wielkiemi uczuciami, iakiemi Mówca powinién bydź przenikniony, ażeby przerąził niemi swego Słuchacza. Przyczyna tego jest ta: bo tèn styl wystawia umysłowi właśnie téż samè wyobrażenia, iakié má człowiek iście przenikniony temi uczuciami. To zaś pewná, że takié wyobrażenia wzbudzią naturalnie tę pasyą, którą wyrażaią, a nie żeby ją zaś miały wstrzymać, albo osłabiać. Pokázuie się to nawet z samého czytania pewnych ziązek baiecznych, które nazywaią Romanfami. Bo czytelnik tych ladaiakich baśni, chociażby był najmocniéy przekonany o fałszu rzeczy w nich zawieraiących się, przecieź nie może wstrzymać się od uczucia w sobie tych pasyji, które tám znajdzie

od-

odmalowané w sposób żywy i naturalny. A zatém, samo tylko odmalowanie tych pałsyi, odłożywszy na stronę prawdę rzeczy traktowaney, iest dostateczne na wzbudzenie ich w sercu. Skąd iawná iest, iż natura skojarzyła tak ścisły związek między poruszeniami pałsyi, a między wyobrażeniami oné wyrażającemi; że takowé wyobrażenia prawie zawsze wzbudzają w człowieku té poruszenia.

Ale rzecze kto, iż Mówca użył wiele kunsztowności, dla dobrego wyrażenia, i dobrego rozporządzenia tych wyobrażeń: a zatém, że nie będzie mógł posłużyć się niemi, bez uczucia w sobie iakiégoś natężenia i przymusu; które prawie nierozdzielne są od kunsztu, i nie zgodné z tą pałsya, którą powiniénby byđź przenikniony, żeby przeraził swégo Słuchacza. Prawda, że Mówca użył wiele kunsztowności, dla naturalného wyrażenia tych wyobrażeń, i dla ułożenia ich w porządek przyzwoity téy pałsyi; iaką chce odmalować: ale raz wyra-

ziwszy ié tym sposobém, iuż więcéy nie doznaie żadnego natężenia, ani przymusu w dalszém użyciu. Przyczyna tego iest: bo ponieważ wyraży, w których on zamknął té wyobrażenia; są, iż tak rzekę, prawdziwą mową téy passyi, którą wyraża; przeto iuż niby samé umyłowi iego narážają się. A że té sposoby mówienia, które on przygotował, są właśnie też samé, które ta passya prawie w usta kładzie tym, co od niéy są poruszeni: więc on używa ich naturalnie z tém większą swobodą i wolnością, iż pamięć iego rozgrzana tą passyą, nie naráža mu czego innégo, tylko to, czego mu właśnie trzeba do wyrażenia tego, co czuie.

Inaczéy wcale má się rzecz w stylu świetnym i ozdobnym, w którym Mówca mający więcéy dowcipu, a niżeli gustu, przedsiębierze odmalować iaką passyą. Bo ponieważ użycie tych świetności i kwiatków na wyrażenie tego, cò się czuie, nie iest naturalné człowiekowi passyą poruszonému;
prze-

przeto té sposoby mówienia świetné i ozdobné, nie mogą narážać się samé przez się umyślowi jego, nawet po wyszukaniu ich, i po ułożeniu w głowie swoiéy z wielką trudnością. Musi tedy ustawicznie odrzucać wyrażenia proste szczéré, które ta passya poddaie mu naturalnie, a uganiać się za owym dowcipnym i upiękrzonym tokiem mówienia, którym obciążył pamięć swoię; co pospolicie przychodzi mu z takim natężeniem, i oporem umyśłu, że to wydaie się aż w oczach jego.

Na tén czas w duszy takiego Mówcy, odprawia się niby iaká walka między sztuka i naturą. Natura ciągnie w iedną stronę, a sztuka w drugą. Natura prowadzi go do tlómaczenia się w sposób prosty, wystawiaiaący szczerze wewnętrzne poruszenia serca; a sztuka przynagla go do używania wyráżeń subtelných, maiących okazywać piękność jego dowcipu. Takowy zaś spór sztuki z naturą, sprawiaie w Mówcy tak wielkie pomiészanie, iż mu

nie podobną zawziąć w sercu swoim, i wydać na twarzy téj pałsyi, o którą mówi. Daremnie on udawać będzie człowieka pałsya poruszonego: bo o tém przekonać nie potrafi nikogo; będzie mógł wprawdzie nastroić swój głos, i narządzić udanie w sposób przyzwoity temu uczuciu, iakié po sobie chciałby pokazać, będąc Panem głosu i udania swoiégo; ale nad postawą twarzy swoiéy, nie mając téj mocy, nie może iéy nadać téj barwy i ułożenia, iakié byłoby przyzwoité pałsyi, którą maluje, ale którą w sobie nie czuje. Stąd pochodzi, iż poruszenia radości i uprzejmości, wyraża częstokroć oczyma nie spokojnymi, i twarzą pomięszaną; a uczucia boleści i boiaźni z cęrami żywą i zapaloną, z postawą wypogodzoną i spokojną.

Owóż mamy przyczynę naypospolitszą, dla której Słuchacze bywają małego poruszeni owými to eksklamacjami przeraźliwými i gwałtownými wzruszeniami takiego Mówcy: bo znając

iąc z tajemnego natchnienia charakteru własné każdéj passyi, a nie postrzegając w twarzy Deklamatora takich, iakiéby na niéy s sprawić powinna passya, którą wyrażá; zostają u siebie wnétrznie przekonanými, że sercé iego nic nie czuie. A lubo nie mogą dać właściwéy przyczyny tego przekonania, atoli onę czują w sobie tak żywo; iż gwałtowné wzruszenia i iakiés zapamiętania takiego Mówcy, poczytają za szczeré przyfady, i ni by za nikczemne przemożności naśladowania wadliwego i niedoskonałego: przez co dzieie się, że nie bywają wzruszeni tém, co ani iego samého nieporusza; i że sami w sobie wyrzucają mu pocichu, owo przyślowie starożytného Rymopisa(a). Jeżeli chcesz, żebym iá płakał, powinienes piérwéy sám płakać. *Si vis me flere, dolendum est primum ipsi tibi.*

(a) Horat, De arte Poet.

Naylepszy sposób
ROZDZIAŁ V.

O tém, iako uwagi dopiéro poprzedzające, są zarówno pożyteczné do stylu nauczającego, i do stylu przerażającego.

Ale powie ieszcze kto podobno, że té wszystkie uwagi zawarte w Rozdziale dopiéro poprzedzającym, mogą bydź dobre do stylu przerażającego: a tym czasem nie zawsze o to rzecz idzie, żeby wzruszyć Słuchacza; częstokroć trzebá go też nauczyć i przekonać. Zdawałoby się zaś, że styl nauczający, nie jest tak nieprzyjazny tym świetnościom wysadnym, i pięknościom kunsztownym, iak styl przerażający. Przyczyna tego jest ta, bo wydaie się trudno, a żeby prawda podobać się miała, gdyby nie była przyodziana takiemi ozdobami: zwłaszcza, że nawet podług samého Świętého Augustyna (a); prawda, która má nauczać i przekonywać: trzebá, żeby się podobała; *ut veritas placeat.* To

(a) Aug: L. de Doctr: Chríst.

To pewná, że prawda powinna podobać się; ale powinna podobać się sama przez się, a nie zaś tylko dla ozdobek przydatnych. Tak właśnie, iak osoba piękna, żeby się wydawała przyjemną, nie potrzebuje do tego okazałości szát: bo fama w sobie znayduie to, dla czego powinna być szacowaną, niczego nie zasiągając skądinąd. Umysł ludzki, iest z przyrodzenia tak chciwy prawdy, iż byleby mu ją pokazać taką, iaką iest, natychmiast u niego iedna sobie niezawodny szacunek. Ale nie iest rzecz tak łatwą, iakby kto mniemał wystawić rozumowi ludzkiemu prawdę taką, iaką iest w sobie, to iest: pokazać mu ją całą. Bo ci nawet, którzy przedsiębiorą wywody tego rodzaju, nie zawsze i sami miewaią ię wyobrażenie zupełne: a zatem, nie zawsze mogą iasnie i dostatecznie okazać ją drugim. Samę tylko dowcipy nadzwyczajne przenikłości, poymować zwykły prawdę w całej swojej obszerności: atoli maią w tém nię małą

małą trudność, ażeby ją dali pojąć drugim tak, iak ją sami poymią, i dali uczuć tē wšyftkiē wdzięki, ktòrè w nièy upatrują. Widzą to, że słowa wynalezionè od ludzi do wyràżènia ich myśli, niè mają nigdy dofyć wybitności; i chociażby dołożyli iak naywiększèy pilności w dobièraniu wyrazów do użycia swoiègo, i w rozporządzeniu peryodów; przecież zawsze wiele mieysc czczych w mowie swoièy postrzegają: czują to dobrze, że niewyràżają tego, co poymią, i boleją nad tēm, że ich wyràżènia nigdy nie odpowiadają zupełnie ich wyobrażenióm.

I na tóć to bolął ów dowcip iedèn z nayprzenikliwŝyich i nayprzeŝtrzeńŝyich, ktòrym zaŝczyca się Kościół Święty pomiędzy innémí Doktorami, chcę mówić o Wielkim Augustynie. (a) Owòż mamy, iak on opísuie, tę swoię boleść.

” Moia mowa, prawí tèn Święty Oyciec, prawie zawsze nie po-
” do-

(a) Aug: L. de Catech: rud: initio.

„doba mi się samemu: bo życzyłbym
 „sobie lepszey, to jest: takię, ia-
 „ką czuję sam w sobie wewnątrz,
 „wprzód, nim przedsiębiorę wytłó-
 „maczyć się słowy brzmiącemi. A
 „że przez té słowa, nie mogę dać do
 „wyzrozumienia tego wszystkiego, co
 „czuję wewnątrz; przeto boleję, że
 „język mój nie wystarcza sercu mo-
 „iemu: bo chciałbym, ażeby ten,
 „który mnie słucha, poymował to
 „wszystko, co ja poymuję; a prze-
 „cież nie mówię nigdy w taki spo-
 „sób, któryby mógł zupełnie spra-
 „wić ten skutek.”

Szczęśliwi zaiste owi, którzy, a-
 żeby się dali wyrozumić, mogą użyć
 subtelności i igraszek słownych! Ta-
 cy pewnie wolni są od owéy boleści,
 iakię doznawał Wielki Augustyn. Ale
 ten wyjątek jest oczywistym dowo-
 dem, że nie mają, tylko myśli pospo-
 lite, i nie patrzą, tylko na powierz-
 chowność rzeczy. Jakoż doświadczé-
 nie naucza, że tacy nigdy nie wcho-
 dzą z gruntu w materyą, którą tra-
 ktu-

ktuią. Byleby iakożkolwiek odłączyć ich wyobrażenia od téj pompatycznój okazałości słów i figur, iakiemi one nadymaia; znaleźlibyśmy, iako mówi iedén z niedawnych Pilarzów, że to tylko iest iedno nic, zamknięte w wielkich słowach: albo rzekliſzy z starożytnym Rymopilém (a); pokazałoby się, iż té wszystkie piękne ułożenia słów, nie są, iak tylko czeremni wyrazami rzeczy, i baśniami harmonicznymi. *Verfus inopes rerum, nugaque canora.*

I zaiste, gdyby ci, co piszą, myśleli w sposób prawdziwie gruntowny i głęboki, w takim razie, byłoby im rzeczą nie podobną zaprzętać się temi bawidelkami: ponieważ byliby zabawnymi około wymyślenia wyrażén żywych i naturalnych, przez które mogliby dać drugim wyrozumiéc zupełnie to wszystko, co w swoiém myśli poczęli: tak dalece, iż żadną miarą nie przyszłoby im wdać się w dobieranie subtelnościów i igraszek słownych,

(a) Horat: de arte Poet:

wnych, dla wytlómaczenia się z swoich wyobrażeń. Trudność zachodząca w wynaydowaniu takich określeń i sposobów, które doskonale odpowiadałyby ich wyobrażenióm, i które przeniosłyby w zupełney całości w umyśle Słuchaczów takowe wyobrażenia, nie dopuściłaby im nigdy ubiegać się za owemi malowidełkami świetnemi, i owemi pięknościami kunsztownemi.

Pokazuje się to w wielu xiążkach, a mianowicie w iedney, traktuiący o obyczayności (a); Autor tego dzieła myślił tak delikatnie, że bynaymniéy nie starał się o wyrażenie myśli swoich w sposób ozdobiony figurami, świetny, lub harmoniczny. A nawet podobnoby tego nie mógł być dokazać, choćby był chciał: bo w materyą swoię wszedł, tak głęboko, iż dosyć miał trudności około dobięcia z mowy ludzkiéy takich wyrazów, któreby wystąpiły w iasnym świetle to, co poymował. I dla tego ci, co nie mają ofobliwzhey delikatności

umy-

(a) Les Essais de la Morale.

umysłu, upatrują w stylu iego iakaś ociętność, czyli abstrakcyą i ciemno-
tę. Bo, że myśli iego nie były po-
polite; przeto dla wyrażenia ich mu-
siął téż użyć określeń, i sposobów nie
połpolitych.

Ci, którzy piszą gruntownie, po-
ymiają to dobrze, co mówię: bo sami
doświadczają tego codziennie; bywa-
ją częstokroć tak zatrudnieni około
iainęgo wytlómaczenia tego wszystkie-
go, co poymiają; że nie tylko nie mo-
gą wynaléśdź sposobów mówienia, peł-
nych iakowéys igraszki i harmonii,
któróby zamknęły w sobie ich całé
wyobrażenie; ale nawet czasém tru-
dno im bywa dobrać wyrażeń pro-
styeh i naturalnych, któróby dosta-
tecznie przekładały to, w czémby
chcieli wytlómaczyć się, i któróby
dały uczuć traktowaną rzecz, tak
żywo; iak ją sami czują.



ROZDZIAŁ VI.

O tém, że styl prosty i naturalny, ma w sobie piękność gruntowniejszą i trwalszą, a niżeli styl świetny i ozdobny.

A toli nie trzeba rozumieć, ażeby te wyrażenia proste i naturalne, o których dopiero mówiło się, czyniły styl podły i odróżający. Bo oprócz tego, że książki wyżey wspomnioné dowodzą rzeczy przeciwné, nad to pokazuje to ieszcze sam zdrowy rozum, który každého przeświadcza o tém: że ponieważ piękność wymowy, zależy na przelózeniu wyobrażeń iafnych i żywych téy rzeczy, którą chcielibyśmy dać innym wyrozumić; przeto styl będzie tém pięknieyszy, im będzie sposobnieyszy do wróżenia tych wyobrażeń w umysł Słuchacza. Tén skutek zaś sprawiaie daleko doskonaley styl złożony z wyrażen prostych i naturalnych; a niżeli ów, który, że tak powiem, iest roiem antytezów i subtelnościów. Wprawdzie tén osta-

tę

tni styl bardziéy podoba się ułzom i imaginacyi, ale piérwszy nie równie lepiéy dogadza umysłowi i sercu. Człowiek, ponieważ naturalnie kocha się wprawdzie; przeto mowá szczerá, wystáwiająca tę prawdę w iasnym świetle, i dająca uczuć ią żywo, sprawuje w nim roskosz gruntownieyszą i trwałą, a niżeli mowá przyśadná, z którój nie może zawziąć, iak tylko pojęcia ciemné, i powierzchowné przereczonéy prawdy. Tén ostatni styl sprzykrzy się prędko; piérwszym zaś nigdy nie można nasycić się dostatecznie: nie podobná długo czytać Seneki i Lukana, bez utęskniénia; ale czytanie Cycerona i Wirgiliusza nie sprzykrzy się nigdy.

A iezeli idzie o przykłady świeższe i stósownieyszé do zamiaru naszégo; możemy znaleźć ié pomiędzy Kaznodziejami, nawet terażnieyszégo wieku. Z tych nayśláwnieyszy, przełożywszy u siebie gruntowność i dobitność nad okazałość i świetność, zawsze zarównó utrzymywał się tak w
Mie-

Mieście, iak na Dworze: zaraz on zagasił dawniejszych, ale iego nigdy żadén niezagasił z późniejszych. Wiek, ktòry nadwątlil ciało, stylu iego nie zarazil starością, tak dalece, iż gdyby mógł był kazać zawsze z równą siłą, zawsze słuchanoby go było z równą rokoszą. Niech on powtòrzy tęż samę rzecz, ile razy zechce; iztuka iego podoba się i za dziesiątym razem, prawie tyle, co i za piérwszym.

(a) *Decies repetita placebit.*

Inaczéy má się rzecz z owémi, co styl swòy nadziewaią, iakiémiś niby kwiatkami i myślami; podobaią oni się z razu, ale nie długo. Jednaią sobie podziwiénie u pół-rozumków, ale nie zarabiaią sobie na szacunek u ludzi prawdziwie znaiących się na rzeczach; bawią tych, co nie słuchaią. Słowa Bożégo, iak tylko dlá rozrywki, ale odrážaią onych, coby radzi słuchać go dlá zbudowania. Skąd pochodzi, że takowi Krasno-mòwcy doznaią nie pomyślnych odmian, kiedy

D

raz

(a) Horati de arte Poet.

róż ubiegała się do nich, a drugdy wcale ich zaniedbywała. Co właśnie przytrafiło się naszego wieku. Zbrzydzone sobie u Dworu tę wymowę pompatyczną, i kunsztowną, która bywała tam, tak, jak ielzce dziś iest po Miastach i Prowincyach, iedyną roskolzą. A nawet przyszło w tém, aż do zbytku. Bo ponieważ tén rodzaj wymowy, który po więkzhey części panuje w Kazaniach ciągłych i regularnych, nie iest sposobny do zbudowania; przeto Kazania takie zgoła potępiono, i osądzono, iż trzebáby wcale wyrugować ié z Ambon. A że lud musi byédz nauczany, dla tego doradzono niby za rzecz pożyteczną, ażeby zamiast tych mów regularnych, używać raczhey poufałego tłumaczenia Pisma: to iest, jak pospolicie nazywają, Homilii. To zdanie utrzymywano różnemi przyczynami, a między innemi nie zaniedbano popiérać go przykładem Oyców Świętych, którzy do nauczania Wiernych nie używali, tylko tego sposobu. Nie-
ktò-

którzy tedy Kaznodzieie ięli się téy praktyki, która zależy na tém.

Przeczytawszy wciąż Ewangelią, albo Epistolę na tén dzień przypadającą, zbierają, ieżeli mogą wszystko w iedną materyą. A ieżeli dla różności rzeczy uczynić tego nie mogą, to przynaymnię stęraią się zamknąć té materye w dwóch, albo trzech wyobrażeniach, które służą im za podział mowy. Po tém tłómaczą poufale tę Ewangelią, albo Epistolę od początku, aż do końca: przebiegają w nię wszystkie kawalki: objaśniają rozumienie literalné, i wyciągają z niego nauki obyczajné, gwoli zbudowaniu swęgo Słuchacza.

ROZDZIAŁ VII.

O tém, że Mowy poufale, które nazywają się Homiliami, są pożyteczné i szacowné; ale, że nie powinny byđz przekładané nad Kazania ciągłe i regularné.

Gdyby nie szło, iak tylko o usprawnienie poufalego tłómaczenia

nia Pisma Świętego, nie byłoby w tém żadney trudności. Bo oprócz tego, że przykład wielkich Meżów używających tego sposobu, upoważnia go dostatecznie; nad to ieszcze, sám zdrowy rozum pokázuje dobroć onégo. Tén bowiem naucza, że każdy śrzodek iest w tén czas dobry, kiedy prowadzi do końca, gwoli któremu bywá użyty. A że doświadczenie widziéć daie, iż tén sposób iest zgodny do nauczania i zbudowania Wiernych, co iest zamiarém przepowiadania Słowa Bożego; przeto nie możná o tém wątpić, żeby tén sposób nie miał bydz dobry.

Ci, którzy idą za nim, mają przyczynę powážania go sobie, i poczytania go za śrzodek zgodny do zadowoluczynienia urzędowi swoiému: ale niektórzy nie przestawiają na tém. Bo ponieważ ludzie, bywają naturalnie czcicielami własných sposobów; przeto więkzá część tych, co przywiązali się do Homilii; utrzymuie, że sposób ich, iest lepszy nad tén, którego pospolicie używają. Powiadaia oni,

że té mowy regularné, które nazywają iednostaynémi sztukami, nie są sposobné do nawracania ludzi; Chrystus Pán, mówią, nie opowiadał sztuk iednostaynych; Apostołowie nie opowiadali sztuk iednostaynych; Oycomwie Święci nie opowiadali sztuk iednostaynych. Podług nich, gdybyśmy im wierzyć chcieli, żaden z tych Opowiadaczów sztuk iednostaynych, nigdy nikogo nienawrócił. A tak na tym fundamencie, opowiadanie Słowa Bożego, musiało być ustać w Kościele, i nie było go przez ten cały czas, przez który trwał zwyczaj, wszędzie pospolicie wzięty, Kazywania w sztukach iednostaynych.

Szczęśliwy tedy wiek, w którym wzbudził Bóg tych to ludzi nie porównanych, co przywrócili Kościołowi nazad dár tak drogi, a od tak dawnego czasu zagrzebany! Jakoż słuchając ich, zdawałoby się, że przez ten cały czas Ewangelia w Kościele nie była tłómaczoná, i że nawet dziś nie tłómaczą iéy ci wszyscy, co trzy-

maią się odmienného od nich sposobu. Dla tego oni żadną miarą nie chcą mieszać się z temi to wszystkiemi Kaznodzieiami, odzywaiąc się ustáwicznie, że co do nich należy, oni opowiadają Ewangelią; że nie umieją nic więcej, tylko Ewangelią; że nie tłumaczą nic więcej, tylko Ewangelią: właśnie iakby ci, którzy mówią Kazania ciągłe i regularné, opowiadali Alkorán, albo Talmud.

I iakże? toż to nie jest opowiadać Ewangelią, kiedy z téyże Ewangelii wybiera się iaká prawda wielkiéy wagi, i po tém objaśnia się przywodami Pisma Świętého, stosującemi się do téyże prawdy? Toż té przywody nié mają być dla tego Nauką JEZUSA Chrýstusa, że są porozrzucané po różnych miejscach Pisma Świętého, i że nie są wciąż umieszczone w téy częścce Ewangelii, która na tén dzień czytá się do Mszy? I toż Ewangelia nie tłumaczy się dla tego, że z pomiędzy wielu materyi w niéy zawartych nie wybiera się, tylko iedná; i

że

że w Mowie mającý trwać przez godzinę, nie przedsiębierze się traktowanie razem o różnych punktach nauki obyczajnéy, które w tak krótkim czasie nie mogą być dobrze wywiezione? Tak mówić, jest to oczywiście żarciki sobie stroić. A tym czasem, to zdanie, iakożkolwiek płocze, nie pomalu mamy grubę pospólstwo. A do tego nowość sposobu, z którym oni przechwalaia się, nie mało pomaga do zjednania mu szacunku od ludu pospolitęgo, który zawsze zwykł ubiegać się za nowością. Ale czem oni pociągają do siebie najznakomitszych stronników, jest to przykład Oyców Świętych, którym się upowężniaia: bo pospolicie o tém nic nie wspominaia, czy Oycowie zawsze tym sposobem kazywają, lub nie: i toć to jest, dla czego ludzie cnotliwi poczytuia ten sposób kazywania za najlepszy, iż go owi Mężowie, pełni Ducha Bożęgo, przełożyli nad wszystkie innę, którzy pewnie lepięy znali, a niżeli któżkolwiek inny, co mogło

bydź nayzgodnieyszègo do zbudowa-
nia Wiernych.

Przykład Oyców, przywiedziony
na stronę Homilii, pewnie, że jest wiel-
kièy wagi, przyznaie, Ale to szko-
dá, iż go przywodzą, albo nie bar-
dzo szczèrze, albo nie umiejtnie. Bo
naprzód, to nie prawda, żeby tè Świę-
tè Osoby nie kazywały nigdy inaczèy,
iak tylko Homiliami. Jest wielkiè po-
dobieństwo do prawdy; iż ci, co tak
śmiało twierdzą, musieli Pism ich wca-
le nie czytać; albowièm, gdyby ich
byli choć lekko przebieżeli, pewnie
znależliby tám byli Kazania tak cią-
glè i tak regularnè, iak dzisieyszègo
wieku. Niech tylko przeczytaią Mo-
wy Teologicznè Świętègo Grzegorza
Nazyanzeńskiègo, a znajdą, iż niè
może bydź nic nad nie rządnieyszè-
go, zwièzleyshègo, ani regularnièy u-
łożonègo. Muszą w nich przyznać
tak wielkiè podobieństwo do dzisiey-
szych Kazáń, którè oni bardzo nie-
wczesnym żartèm nazywają iednostay-
nèmi sztukami, iż wiècèy nie będą
śmie-

Śmieli twierdzić, z czèm teráz tak często odzywają się, iakoby Oycowie Święci nie opowiadali sztuk iednostaynych.

Prawda, że w dziełach Oyców Świętych nayduie się wiele nauk pod imièniem Homilii; ale pomiedzy temiż samými naukami iest wielká liczba takich, które nie porównanie więcéy przypadają do dzisieyszych zwyczajnych Kazan ciągłych i regularnych, a niżeli do owych to urywkowych mów poufálnych, które chciyanoby w zwyczaj wprowadzić. Bo cóż to są po większèy części owé Homilie Świętego Chryzostoma do ludu Antyocheńskiego? Nie są to prawdziwé Kazania, tak co do formy, iak co do istoty? Gdyż samo nazwisko nic nie znaczy. W wielu z tychże Homilii, czy nie zakładaż się tylko iedna rzecz za materyą całèy mowy tak, iak w naszych Kazaniach? Nie trafiaż się w nich objaśniènie, podobnież tylko iednego punktu nauki obyczajnéy, albo wytłómaczènie tylko iednego kawał-

walka Pisma Świętego? Na dowód tego, niecháy nám służy piérwizá z tych Homilii Świętego Chryzostoma; tak, iak nasi Kaznodzieie, nie traktuje więcéy w niéy, tylko iednę materiją: to iest, o utrapieniach, które Bóg zwykł przesyłać na ludzi dobrych. Na początek mowy tak, iak i nasi Kaznodzieie, nie zakłada, iak tylko iedén kawałek Pisma Świętego, który daléy rozbierá w całym przeciągu. Przytacza owé słowa Pawła Świętego do Tymoteusza (a): używáy trochę wina dlá słabości twégo żołądka, i dlá częstych twoich nie mocy. Po tém zadaie sobie pytanie, dlá czego Pán Bóg dotykáł niemocami cielesnemi człowieka tak świętobliwego, iakim był Tymoteusz? Skąd bierze okazją do wyliczenia różnych przyczyn, dlá których Pán Bóg zwykł nawiedzać utrapieniami dobrych ludzi, i do wyłożenia pożytków, iakié dlá nich wyprowadza z takich utrapień. A teraz iá pytám się, tén sposób mówienia,

(a) Ad Tim: 5.

nia, czy iestże tak bardzo różny od dzisiejszego?

A jeżeli Oycowie Święci nie zawsze trzymali się tego sposobu, to nie dla innej przyczyny, tylko, że im do tego nie zawsze czasu starczyło. Bo oprócz tego, że pospolicie bywali zatrudnieni rządém Dyecezyi; a zatem, obciążeni różnemi troskliwościami i interesami, musieli ieszcze nad to częstokroć pisać przeciwko herezyom, i wszczynaiącym się błędom. A tak w pośród takich zabaw i zawilosci, owi Święci Biskupi, którzy to mieli sobie za obowiązek nauczać fami przez się lud sobie powierzony; czyż mogli znaleźć tyle czasu, ile im trzeba było do wygotowania regularnej mowy co tydzień, a czasem nawet i częściej? To zaiste, było dla nich rzeczą zgoła nie podobną, tak iż byli przymuszonemi, aż niby nieiako zniżyć się do tego prostego i poufałego sposobu Kazywania.

I dla tegoć to Mowy Świętego Chryzostoma miewanę do ludu Antyocheń-

ocheńskięgo, są daleko lepięy wypracowanę od późnieyszych. Bo kiedy kazywał do owęgo ludu, nie będąc tylko prostym Kapłanęm, mógł łatwo dać sobie tyle czasu, ile go potrzebowało doskonałę rzeczy wyrobięnie; zamiast, iż po tēm zostawszy Patriarchą Konstantynopolitańskim, stało się to dla niego rzeczą nie podobną, przy rządzie Dyecezyi tak obszernęy.

Z tęyże samęy przyczyny pochodzi, że w mowach Świętęgo Grzegorza Nazyańskięgo, znajduięmy taką regularność, taką rzeczy więzłość i doskonałość. Bo ponieważ tylko przez kilką lät był zatrudniony obowiązkami Biskupięmi, a przy tēm, kochał się niezmiernie w naukach i w osobności; przeto łatwo mógł znaleźć sobie tyle czasu, ile mu było potrzebą do ułożęnia Mów swoich, podług wszelkich reguł sztuki Krasnomowskięy.



ROZDZIAŁ VIII.

O tèm, iako Oycowie Święci strzegli się iednèy znaczney wady, w którą pospolicie wpada więkfsza część tych, co chlubią się z ich naśladowania.

Z tego wszystkiègo, co dopiero poprzedziło, iawnà jest, że Oycowie Święci nie przez wybòr iaki, albo przełożenie tego sposobu nad innè, ale z nieiakièy potrzeby czynili wykłady Pisma Świętègo poprostu i poufale, zamiast Kazañ ciągłych i regularnych. Nadewszystko zaś uważyc nam trzebà: iż przy tèm, wystrzegali oni się iednèy glównèy, a istotnèy wady, którą po więkfszèy części popadają owi, co dziś przechwalają się z ich naśladowania. Zobaczmy iakà to jest ta wada.

Óto: takowi Opowiãdacze Homilii, pospolicie przedsiẽbiorà wytlómaczenie Ewangelii, albo Epistoły całèy, nic w nich nie opuszczajàc; a że zwyczajnie, czy to Ewangelià, czy Epistoła, zawièra w sobie wiele prawd, któ-

które czasem nie mają między sobą żadnego związku; więc następuje za tem, że o każdej prawdzie w szczególności nie mogą mówić, tylko bardzo mało. Tak, iż dzisiejsi Homilistowie, tylko powierzchownie, że tak powiem, materji dotykają, a nigdy w żadnym punkcie gruntownie i głęboko rzeczy nie rozbiegają. Gdyż nie podobną jest, ażeby w tak krótkim czasie mogli założyć fundamenta, powyciągać z nich wnioski, przystofować je do obyczajów ludu, odpowiedzieć na ich trudności i zarzuty tajemne; a na ostatek, natrzeć na ich miłość własną ze wszystkich stron; a przecież tego wszystkiego koniecznie potrzebą, chcąc zupełnie przekonać, i otrzymać doskonale zwycięstwo nad sercem ludzkim.

Jakoż ci Opowiadacze Homilii, prawie nigdy niczego nie dowodzą: Słuchacza swego rozumieją bydl tak sposobnym, iakoby na przekonanie jego, dosyć było pokazać mu prawdę; ale to czynią bez fundamentu. W ludziach
znay=

znayduie się tak wielki opór przeciwko praktyce prawd Chrześciańskich, iż na wyłamanie się z nich, wymyślają tyśiąc pozornych przyczyn. Tak, iż chcąc naprowadzić ich skutecznie na drogę tych prawd, trzebá koniecznie wprzód zbić tẽ ich przyczyny, albo raczèy tẽ fałszywè pozory; co bydź inaczèy niè może, tylko przy pomocy wielu dowodów i uwag.

Z fercèm ludzkim rzecz tak się má, iak z twierdzą obronną. Hetmán atakuiący, nigdyby ièy nie dobył, gdyby kazał uczynić nie wiècèy nad kilkà wystrzałów do tèy i owèy strony murów: musi on przez długi czas kazać bić w toż samo mieyscè, ażby dokonął obszernègo wyłamu, przez który mógłby przypuścić szturm ostateczny. Tymże sposobem powinnièn postępować sobie, i Kaznodzieia, iezeli chce odnieść tryumf nad fercèm ludzkim. Nie dosyć mu iest natrzèć nań iedną, lub dwiema pobudkami, ażeby niemi otworzył mieyscè prawdzie, względèm którèy chciałby

go przekonać i przerazić. Musi on nieiako uderzać w nie długim szeregim rozumowań, i różnemi uwagami zbiiać fałszywè pozory, i wszysłkiè przeszkody, iakiemi tylko zaślawia się miłość własná, na przeciw przekonaniu i praktyce tày prawdy. Tego zaś dokázać nigdy niè mogą ci Kaznodzieie, którzy przedsiębiorą tłómaczyć całą Ewangelią. Bo zadaiąc sobie potrzebę rozebrania wszysłkich práwd w nièy zawartych, w każdèy z nich niè mogą rozwieśdź się tyle, ileby materya wyciągała: a zatèm, nigdy nic nie stanowią w sposób zdolny do zupełnègo przekonania umysłu; co przecieź jest całym zamiarèm Krasomòstwa (a). *Nisi persuadeat, ad finem non perveniet eloquentia.*

Owòż mamy bład zaiste główny i istotny, który popadaia prawie ci wszysłcy, co zamierzaia sobie rozbierać w Kazaniu całą Ewangelią, albo Epiłtołę, od początku, aż do końca. Daremnie chcą oni usłrzèdz się tày wady,

(a) August: L. 4. de Doctr: Xsti.

dy, stosując wszystkie części tego kawałka Pisma Świętego, tylko do iednego punktu Nauki obyczajnej: bo to rzadko kiedy udać się może w sposób właściwy i naturalny. Są wprawdzie niektóre takie Epistoły i Ewangielie, których wszystkie części służą dosyć właściwie i bez przyśadnie iednej materji. Takie są, na przykład, owe Ewangielie z przypowieściami, których użył Najświętszy Zbawiciel na wyrażenie iakowej iednej prawdy. Ale takich Epistol i Ewangelii, nie wiele mamy. Po większej części zawierają oraz w sobie materje różne, między którymi częstokroć nie ma żadnego związku. Takowych zaś różnych materji, nie można wystawić pod iednym wyobrażeniem, chyba tylko przez gwałtowne iakiś rzeczy naciąganie, albo przez wyśadę imaginacyi, która Kaznodzieję zawsze więcej kosztuje, a niżeli wynalezienie materji gruntownej i rozumnej; a do tego, ta wyśada nigdy nie podoba się Słuchaczowi dobrego gustu, który nie

kocha się, iak tylko w rzeczach nie przymuszonych i naturalnych. A tak ci terazniejszy Homilistowie, strzegąc się iednéy wady, nie uchronnie wpadają w drugą.

Ale o Oycach Świętych, którzy kazywali w Homiliach, mówić tego nie można: ci nie popełniali żadnéy z tych dwóch nieprzyzwoitości. Przyczyna tego jest: bo oni nie przedsiębrali tak, iak czynią dziś, tłómaczyć pewnéy części Piśma Świętego należący do Miży, i traktować w iedném Kazaniu o wżyskich materyach, zawartych w takim kawalku. Ale raczcy nie przywieszując się do żadnéy pewnéy wielości, obierali sobie za materyą wiérz, na którym byli staneli w Nauce poprzedzający, i wykładali iego rozumienie literalné. Jeżeli widzieli, że prawda zamykająca się w tym wiérz, nie potrzebowała długiego tłómaczenia się, to ją krótko odbywali. Ale przeciwnym sposobém, jeżeli ta prawda zdała im się bydź wielkiéy wagi względém poprawy obyczajów,

idow; to wykładali ją z wielką pilnością, i rozwodzili się z nią tak obszernie, iak tego było potrzebá: a nie będąc przymuszeni potrzebą przełożenia pewney wielości Pisma Świętego, nie mieli przyczyny obawiać się; ażeby rozbieranie iednego kawałka, nie odjęło im czasu potrzebného na dalsze wytłómaczenie się. A zatém, nie opuszczali żadného dowodu, ani uwagi, która tylko mogła im służyć do wykładu rozumiénia tego kawałka przedsięwziętego. Nie podlegając tedy przymusowi stąd wynikającemu, zapędzali się w założonéj prawdzie tak daleko, iak tylko mogła zasięgnąć; wystawiali ją na wszystkie strony, i odkrywali wszystkie wnioski z niéy wynikające. A ieżeli po wytłómaczeniu tego kawałka iefzcze zostawało im czasu, to rozpoczynali znowu następujący wiérsz, a po tém trzeci, i tak daléy, podług obszerności, iaką chcieli zamierzyć mowie swoiéy. Ale kiedy ieden, albo dwa wiérsze zabrały cały czas, zamierzony na naukę ludu

wiernego; to już daléj nie postępowali, ale stawali na tém, bez żadnéj troskliwości: dla tego, że tłómacząc wciąż iedną Xiążkę Pisma Świętego, następującą mowę mieli rozpoczynać od owého mieysca, na którém byli staneli. Tym sposobém oczywiście uchozili téj głównéj, a istotnéj wady, o kt réj mowa; albowiem zastanawiając się nad każdą materyą tyle, ile było potrzebą do pokazania iéy w iafnym widoku, traktowali gruntownie o prawdach Chrześciańskich. Tego zaś dokazać nigdy nie mogą dzisieyszi Kaznodzieie przy tym obowiązku, który na siebie biorą wytłómaczenia wszystkich wiérzów Ewangelii, albo Epistoły. Muszą bowiem tak nagle przechodzić z iednéj materyi do drugiéj, że tylko, iż tak powiem, przeskakują i dotykają rzeczy, w niczém bynajmniéj wgląbsz nie zasiągając.

Daremnie tedy takowi Kaznodzieie chlubią się z naśladowania Oyców Świętych; kiedy nigdy nic z gruntu nie rozbieirają, odstepują tychże Oyców

ców w punkcie tak głównym i istotnym. A zatém, nielufznie przekładają się nad tych, co pospolicie mówią Kazania ciąglé: bo tych sposobów jest zgodniejszy, a niżeli ich do uchronienia się tak znaczney wady.

Ale, mówią że chcąc uniknąć téj wady, pospolicie zwykło się wpadać w inszą, a ielzcie daleko większą, a niżeli jest ta, której się boimy: bo każąc kunsztownie, nie daiémy się dobrze wyrozumieć ludowi, który się nie zna na mowie foremney i regularney skąd pochodzi iż Słuchacz odnosi mnieysze zbudowanie z takiego Kazania, a niżeli z nauki ucinkowey i poufałey.

Jeżeli przez to, co mówią, chcą dać znać, że lud nie jest sposobny do rozeznania foremności i regularności Kazania kunsztownego; to przyznaiemy, że mają w tém wielką prawdę; ale bynajmniey za tém nie idzie, żeby takiego Kazania lud nie rozumiał, i żeby mu nie było pożyteczné: bo do zrozumienia mowy, i do pożytkowania z niéy, nie trzeba poymować

sztuki w nią wchodzący, ale dosyć jest byleby ją uczuć. A to jest pewną, że i nayprostszy czuią one tak dobrze, iak i naysubtelniejszy. Wszyscy ludzie tak są sprawieni, iż uwagi ciągłe i rzędne, mocniéy ich przekonywają i przenikają, a niżeli myśli nie mającé żadnego związku i ładu: chociaż nie widzą wyraźnie tego składu i rozporządzenia, które czyni té uwagi przekonywającemi i przenikającemi.

Z tego wszystkiého powinniśmy sobie wnieść, że ci dzisieyszy Homilistowie, przekładający swoje nauki popularnie nad Kazania kunsztowne, są trochę nazbyt kochający się w swoim sposobie; i że w téy mierze trzymają się nie tak prawideł prawdy, iako bardziéy powodów własnéy miłości. Ale znowu téy uwagi nie należy nam nazbyt przesilać; chcę rzec, iż nie mamy potępiać tego sposobu, za którym idą Homilistowie; lubo oni potępiają ten, za którym nie idą. Nie postępując sobie ich przykładem w téy
mie-

mierze, przyznaiemy szczerze, że Homilie mogą być użyte bardzo pożytecznie do nauczania ludu: ba i o-
włzém, pokážemy zaraz niżej, że lu-
bo z iednéy strony w wielu rzeczach
nie dochodzą Kazañ ciągłych i regu-
larnych; ale natomiast z drugiéy stro-
ny zawierają w sobie takie pożytki,
które nie mają mieysca w przerze-
czonych Kazaniach.

ROZDZIAŁ IX.

*O różnych pożytkach Homilii, które
nie mają mieysca w sposobie dzisiej-
szych Kazañ pospolitych.*

Nasamprzód, Homilia wykládá wiele
prawd różnych, dla czego może
być pożyteczną więkšey liczbie osób;
a nizeli Kazanie nie rozbierającé po-
spolicie więcéy nad ieden punkt Na-
uki obyczaynéy. Ci, naprzykład, któ-
rzy nie czują się do grzechu nieczy-
stości, mało pożytkują z Kazania wy-
stáwiałącego obrzydliwość tego wy-
stępku. Łakomca, prawie daremnie

słucha Kazania powstającego na mar-
 notrawstwo, a marnotrawcy znowu na-
 nic nie przyda się Kazanié, następu-
 iące na łakomstwo. Ubodzy nie wie-
 le nauczą się z materji założonéy o
 dobrém używaniu bogactw; a boga-
 tym mało pomogą pobudki zachęca-
 iące do cierpliwého ponoszenia ubo-
 stwa. A tak stać się może, iż Kaza-
 nié, lubo samo z siebie arcydobre, ie-
 dnakże więkzhey części Słuchacza bę-
 dzie mało pożyteczné, kiedy ma-
 terya traktowana stosować się do niéy
 nie będzie. W Homilii zaś rzecz má
 się inaczej. Bo ta ponieważ zawiera
 rá w sobie wiele prawd różnych; prze-
 to nie łatwo zdarzyć się może, żeby
 każdy nie miał w niéy znaleźć co sto-
 sowného do siebie, i wybrać iakiéy na-
 uki objaśniającéy go względem iakié-
 go obowiązku.

Powtórè, Homilia nie podlega tak,
 iak Kazanié regularnè pewnèy nader
 okropnèy; ale tym czasèm, bardzo po-
 spolitèy nie przyzwoitości, pochodzą-
 cèy z nie wielkièy chęci ludzkièy do
 slu-

Słuchania Słowa Bożego. Bo, że Wier-
ni słuchają go z wielką oschłością; prze-
to iedno nie bywá zdòlnè do rozer-
wania ich myśli. Byleby ich najmniey-
szá rzecz uderzyła w zmyśły, albo w
imaginacyą, natychmiest zastanawia-
ią się nad nią bez skrupułu, i zosta-
wują Kaznodzieię niby samògo. A że
w mowie iego płynie iedno z drugiè-
go; przeto tracą osnowę rzeczy tak
dalece, że po tém kiedy im się spo-
doba poprześcáć swègo roztargniènia,
iuz daley niè mogá nic zrozumieć. Bo
to iest własnóscią mowy regularnèy.
Uwagi onę składające, są tak ściśle po-
wiązanè iednè z drugiemi, że nie sły-
sząc poprzedzających, następujące wy-
rozumieć się nie dadzą. Skąd pocho-
dzi, że by najmnieyszè roztargniènie
może uczynić nie pożyteczną całą mo-
wę tego rodzaju. Homilia zaś temu
nie podlega: bo, że w nièy bywają tra-
ktowanè różnè materye, częstokroć
niè mające między sobą żadnègo związ-
ku; przeto dadzą się wyrozumieć ie-
dnè bez drugich. A zatém, Słuchacz
lubo

lubo roztargniony przez czas tłòm-
czènia iednèy maxymy Piśma Świę-
tègo, może wysłuchać drugièy, i z
nièy pożytkować: bo częstokroć by-
wá, że ta ostatnia od pièrwszèy by-
naymnièy nie zależy. Owóz mamy,
rzekłszy pomimo, główną przyczynę,
dlá ktòrèy wielu przekładają Homi-
lie nad Kazania zwyczajnè. To iest,
że słuchając Słowa Bożègo z wielką
oschłością, i myśli swoièy nie strze-
gąc od roztargniènia, często gubią o-
fnowę mowy, ktòrá wyciąga uwagi nie
przerwanèy. Stąd następuje, iż z ta-
kowych Kazáń niemal nic nie rozu-
miejąc, poczytają onè za ciemne, al-
bo za wyfokiè nazbyt na siebie. I dlá
tego iè mnièy sobie poważają, a ni-
żeli Homilie, z ktòrych zawżde co za-
chwycą, pomimo roztargnièń, z iakiè-
mi ich słuchają. Zdaniè tych osób,
bez wátpiènia iest nie słusznè: bo przy-
pisują rodzajowi mowy to, co nie po-
chodzi, iak tylko od ich złègo uło-
żènia. Atoli, przypuściwszy takowe
złè ułożenie, ktòremu aż nazbyt po-
dle-

dlegają ludzie światowi; w takim razie Nauka ucinkowa i poufała, może czasem być im pożyteczniejsza, a niżeli Kazaniè ciągłè i regularnè.

Potrzenie, Homilia iest sposobniejsza, a niżeli Kazaniè do sroflowania różnyh nierządów trafiających się na mieyscach, gdzie się każe, i do naprawy panujących tam złych zwyczajów. Bo w niéy różność materyi zachodzących do traktowania, podaje łatwą okazyą do powstania przeciwko temu nierządowi, lub złému zwyczajowi, który má być wykorzeniony. I toć to było podobno iedną z pomiędzy przyczyn, które Oycóm Świętym służyły za pobudkę do kazywania często takim sposobém. Bo oprócz tego, że dla nich był łatwiejszy, iak inż powiedziało się, i że lepiéy zgadzał się z ich wielkiemi zatrudnieniami; nad to poddawał im częstą sposobność do wołania przeciwko błędóm powstającym za ich czasów, albo przeciwko nierządóm trafiającym się w powierzonych sobie Dyecezyach. Da-

ie się to pospolicie widziéć w ich Homiliach. Naprzykład, Święty Augustyn w kawalku Piśma Świętego obranym do wykładania, niemal zawsze znajduie, skądby zbiił błędy Manichey-czykòw, Pelagianòw, lub Donatyistów: pospolicie tak go obráca i odwráca w ręku swoich, iż to będzie chyba ośobliwším przypadkiem, kiedyby w niém niedostrzegł rozumiénia zgodného do zbicia tego, albo owégo błędu; albo do powstania przeciwko iakiému nierządowi, lub złému zwyczajowi, panniáćemu za czasów iego.

Poczwarté, Homilia iest iefzcze pożyteczná dlá tego, iż wielce ułatwia dopełniénie urzędu Kaznodzijskiego. Bo trzebá przyznać, że z pomiędzy osób Duchownych, narážaiących się na sprawę około nauczania ludu; bardzomało znajdziemy takich, które byłyby zdolné zrobić sobie układ Kazania służący, i do rzeczy, i do zbudowania; utrzymać się przy nim w całym przeciągu nieodstępnie, i wykonać go w sposób gruntowny i rozsą-

fą.

ładny. Gdyż do tego trzeba pewnego stopnia dobrego gustu, zdrowego rozsądku, i pełności nauki; pospolicie rzadko trafiający się nawet w takich osobach, które mają wiele wziętości. I toć to jest, dla czego dobre Kazania bywają tak rzadkie. Nie dostatek dobrego gustu, przez który rozeznawamy co służy do zbudowania, a co nie służy, bywa w Kaznodzieiach częstokroć przyczyną wyobrażeń czczych, albo materji przekwintnych, z potrzebami duchownymi nie mających żadnego związku. Nie dostatek zaś zdrowego rozsądku to sprawia, iż Kaznodzieie od układu przedsięwziętego nie ustannie zbaczają, że przyczyn i dowodów swoich źle dobierają; iako też, że używają wiele myśli fałszywych, albo nie pożytecznych do zamiaru swojego. A na koniec, z niedostatku nauki to pochodzi, iż nie mogąc nazbierać tyle rzeczy gruntownych, a stosownych do meteryi swojej, ileby ich trzeba było na godzinę mowy, muszą, iak mó-
wią,

wią, ladaco bredzić; albo téż prawić rzeczy tak podle, i już tak oklepané, iż tylko nudzą Słuchacza. Tacy Kaznodzieie, gdyby przestali na Homiliách, uwarowaliby się tych wstydkich niedostatków. Bo nie będąc obowiązani czynić sobie żadného pewného układu mowy, nie wykroczyliby nigdy przeciwko regularności, albo gustowi: nie mając koniecznéj potrzeby zmierzania zawłże do tegoż samého końca, nie wpadaliby tak, iak wpadają w ustawiczné wyboczeńia. A na ostatek, mogąc zawłże przestąpić od iednéj materji do drugiéj, podług własnégó upodobania; w każdéj nie mówiliby, tylko to, coby sądzili bydz naylepszého, i nigdy nie znudziliby Słuchacza swémi podłémi i oklepanémi myślami, albo uprzykrzoném i odróżaiacém powtarzaniém téyże saméj rzeczy. Tak, iż skłoniwszy się do tego prostého i poufałego sposobu nuczania ludu, mogliby sprawować swóy urząd pożytecznie; zamiast, że inaczéy stają się nie pożytecznemi, a na-

wet

wet niektòrzy wydaiają się na pośmie-
wisko, kiedy się pną na sposób mówie-
nia gòrny i regularny, ktòregò doysdź
nie potrafią.

A stąd pokazuje się, rzekłszy po-
mimo, iż trzebáby mieć się do wdzię-
czności ku niektórym z tych to Ka-
znodzieiów, którzy przełożyli u sie-
bie Homilią nad pomiéniony sposób
wyfokich i regularnych Kazañ: bo ie-
żeli skakając tylko z iednéy materyi
do drugiéy, a tak męczą swégo Słu-
chacza ustawicznými powtarzaniem;
a cóżby było dopiero, gdyby chcie-
li przestawać na wytłómaczeniu, tyl-
ko iednéy iakowéy myśli Pisma Świę-
tého. Jeżeli i w tén czas, kiedy kon-
tentuiąc się tylko iedną, albo dwie-
ma uwagami na każdy wiérśz swoiéy
Ewangelii, przywodzą niektóre rze-
czy bardzo nudné, a czasém nawet
bardzo fałszywé; a cóżby było, gdy-
by sobie zamierzili mówić przez go-
dzinę, tylko o iednéy materyi?

Homilia ufatwiá ieszcze dopełnié-
nie Urzędu Kaznodzieyjskiégo, nie tyl-
ko

ko tym, co nie są sposobni do regularnych Kazáń, ale téż i owym, co lubo są zdolni do tego, ale nie mają tyle czafu, ileby go potrzebowali do ułożenia rzeczy swoiéy porządnie. W takim stanie po więkšzéką częśći znajdują się ci, którym Opatrzność powierzyła rząd nad duszami: bo pospolicie będąc przywiązani do iednego miejsca, i obowiązani do nauczania zawsze tychże samych osób; iakżeby mogli mieć czas do napiłania Kazania ciągłego i porządnego co tydzień, a czalém nawet i częściéką przy swoich zabawach, iakiemi bywają narzuceni? Byłoby to dla nich rzeczą arcytrudną, i prawie niepodobną po więkšzéką częśći. A zatém, ieżeli chcą nauczać lud wierny sami przez się, muszą z potrzeby naśladować Oyców Świętych, używając na wzór ich poufałego tłumaczenia Pisma Świętego.

Ale życzyliby sobie potrzebą, żeby ich zupełnie naśladowali; chcą rzec, ażeby idąc torém owych Świętych Doktorów, nie przywięzywali się do wy-

kła-

kładania koniecznie téy Epistoły, albo Ewangelii, którą Kościół Święty wyznacza na tén dzień do Mszy Świętéy, ale raczém, ażeby tak, iak oni czynili, obrówszy sobie iaką Xiążkę Pisma Świętego, tłómaczyli ją wciąż od początku, aż do końca, Przykład tych wielkich Mężów pokazuje, iż nie tylko nie má potrzeby przywiewać się do tego kawałka Pisma, który czyta się do Mszy, kiedy i oni nie zawsze tak czynili; ale nawet, iż pożytecznieyszą jest tłómaczyć wciąż iaką całą Xiążkę: bo pospolicie oni trzymali się tego ostatniégo sposobu. I zaiste w nim zawierają się znaczne pożytki, które nie mogą mieć miejsca w tłómaczeniu owych to poddzielanych kawałków Pisma Świętego. Jako to dá się widziéć w Rozdziale następującym.



ROZDZIAŁ X.

Pożytki wynikające stąd, kiedy wyklada się wciąż cała Książka Pisma Świętego, iak czynili pospolicie Oycowie Święci.

Naprzód tén sposób wystawia Słuchaczowi zawsze co nowego, a tak powabém nowości potężnieścią uważyego, czego nie czyni tłumaczenie Epistoły, albo Ewangelii, iuż tyle razy słyżanéy.

Powtóré, tén sposób daie okazyą do nauczania wiele prawd bardzo ważnych, o których prawie nigdy mówić się nie zwykło: bo że pomiénioné prawdy nie zawieraią się w kawałkach składaiących Mszę Świętą; przeto prawie nigdy nie zdarza się sposobność traktowania o nich.

Potrzenie, tén sposób służy Pasterzowi arcywybornie za szrodek do nauczénia się z gruntu Pisma Świętego, bez zaniedbania nayglównieyszého swého obowiązku, to iest nauczania ludu sobie powierzóného. Bo

ta-

takowy Pasterz wykładając, iak rozumieimy, Xięgi staręgo i nowęgo Zakonu, a przy tém w trudnościach zachodzących uciekając się po radę do najlepszych Autorów, nabywá niezna-
cznie wyrozumienia całego Pisma S. A zatém, nauczając drugich, sám się ćwiczy, i za iednym razem dopełnia dwóch naygłówniejszych obowiązków stanu swoięgo: to iest, Nauki i Kaznodzieystwa.

Poczwarté, na ostatek, tén sposób pomaga wiernym do chętnęgo i pożytecznęgo czytania Pisma Świętęgo. Albowiem wielu ludzi nie dla czego innęgo nie lubią czytania Xiąg Świętych, tylko przeto, że w nich wiele znajduią takich rzeczy, których nie rozumieią. Ale kiedy wysłuchają wykładu ich od początku aż do końca, po rozwiązaniu różnyh trudności; ułatwiá im się wiele rzeczy, któreby ich zastanawiały: a zatém, czytać ié będą, nie tylko z więkším ukontentowaniem, ale nawet i z więkším zbudowaniem.

Z tego wszystkiego pokazuje się, że ten sposób jest przyzwoitszy dla tych, których Opatrzność przywiązała do iednego mieysca, i do nau czania zawsze iednychże osób przez całe życie, ale zatém nie idzie, a żeby Homilia sama z siebie miała bydź pożyteczniejszą nad Kazania ciąglé i regularné: to wszystko mówię, co poprzedziło, nie dowodzi tego, a żeby Mężowie wyznaczeni w łzczególności do opowiadania Słowa Bożego, nie powinni byli mówić Kazañ regularnych o każdéy Tajemnicy Religii naszym, i o każdym punkcie Nauki obyczajnéy. Co mamy pokazać w Rozdziale następującym.

ROZDZIAŁ XI.

Ziakić miar Kazania ciąglé i regularné przekładają się nad Homilie.

Nie można tego zapierać, a żeby nie było rzeczą arcy-pożyteczną dowodzić prawd Chrześciańskich w sposób nie zwyciężony, i obalać potężnie

zawady, które uporczywość umyśłu i zepfucie serca, wystawiają na przeciw przekonaniu i praktyce prawd pomienionych. Tego zaś pospolicie dokazać nie podobną, chyba mową ciągłą, trwającą, przynajmniéy przez godzinę. Rzeklém przynajmniéy: bo bywają niektóre takie materye, iż do rozebrania ich w sposób gruntowny i głęboki, trzeba czasu daleko więcéy. I toć to jest, dla czego Kaznodzieie prawdziwie zdolni, nie tyle miewają trudności względem wynalezienia tego, czémby Kazanie swoje napełnili, mające trwać przez godzinę, a ile względem tego, iak w tak krótkim czasie mieliby zamknąć to wszystko, co sądzą bydź potrzebného do gruntowného ustanowienia iakiého punktu Nauki obyczajnèy, i do pokázania całej obfzerności obowiązków w nim zawartych.

Trudno jest, naprzykład, okazać fundamentalnie w jednèy godzinie, niezawodność Wiary Chrześcijańskièy. Bo ażeby to wykonać pomyslnie, trze-

bá zebrać w iednę mowę różnè pobudki do wierzenia, przekonywające o tèm, iż ta Religia iest nadprzyrodzona, i Boska. Rzekłèm, iż tès wszystkie pobudki trzebá zebrać w iednę mowę: bo uważanè z osobna, nie zawsze sprawują zupełnè przekonanie, zdólnè na przewycieżenie niedowiarstwa ludzkiègo; zamiast, iż będąc zjednoczonè, iedną drugą popierá tak dalece, iż wszystkie razem przywalają, iż tak powièm, umysł na uporczywszy, i zniewalają go do poddania się oczywistości prawdy. Jeżeli, naprzykład, nie użyłoby się, tylko samych cudów na okazanie Libertynóm prawdy Religii Chrześcijańskièy, oni powiedzą, że tès cuda są fałszywè, a na zbicie tego ich zagadnienia trzebáby użyć mowy bardzo przewlòcznèy. Jeżeli znowu na tènże sam koniec, użyłoby się Proroctw, oni zarzucą, że tès proroctwa popisano w tèn czas, kiedy iuż rzeczy były gotowè; a tego zarzutu niè można im obalić, aż długim niby łańcuchèm przyczyn i do-

wodów: a do tego, jeżeli té dwie pobudki Wiary nie występują się obie razem w iednéyże mowie, to przekonanie będzie bardzo niedostateczne: bo jeżeli Proroctwa nie są prawdziwé, to cuda nie wiele nadadzą, choćby były nie zmyśloné; a jeżeli znowu cuda fałszywé, to Proroctwa choćby były prawdziwé nie wiele sprawią. Trzeba tedy zamknąć w iednéy mowie té oba rodzaje dowodów, ażeby tak wsparté iedné drugiémi, ugruntowały pożytecznie nieomylnóść Wiary Chrześcijańskiéy. Co żadnym sposobem stać się nie może w Homilii, traktującéy zwyczajnie o różnych rzeczach, a nawet i w Kazaniu przychodzi to z wielką trudnością, lubo tam nie mówi się, tylko w iednéy materii.

Nie należy rozumieć, iżby téy trudności doznawać się miało, tylko w tén czas, kiedy idzie o ustanowienie fundamentalnych prawd Wiary naszéy, daje się ona uczuć i w tłumaczeniu niektórych ważniejszych materii oby-

czaynych. Bo lubo Chrześciane zna-
ią po więkzhey części aż do pewnego
stopnia prawdy praktyczné, i przy-
stają na niektóre obowiązki w nich prze-
pisane; nie przeto iednak widzą za-
rąz całą rozległość tychże prawd, ani
przypuszczają wszystkich wniosków,
wypływających z owych obowiązków.
Naprzykład, wszystkim Chrześcianóm
pospolicie zdaie się, iż mają dość ia-
śné wyobrażenia o życiu, iakiéby pro-
wodzić powinni, żeby dopełnili obo-
wiązków Chrztu Świętego. I w rze-
czy saméy znają oni wszyscy do pe-
wného stopnia, na czém zależy tako-
wé życie. Nie táyno im, iż chcąc
żyć po Chrześciańsku, trzebá wyrzec
się spraw niegodziwych, a praktyko-
wać tedy i owedy uczynki cnotliwe;
ale iuż daléy niepostępują, nie są oni
o tém przekonani, iż ażeby żyć po
Chrześciańsku, trzebá pełnić wołą Bo-
żą bez ustanku, i poświęcać na chwa-
łę Jego sprawy, choćby zdały się bydź
nayobozronnieyszé. O tém zaś nié
możná inaczey przekonać Słuchacza,
tyl-

tylko przez wiele przyczyn wspar-
tych mocną powagą. Nie używając
tylko famych przyczyn, mało kto pod-
dąłby się dowodom tego rodzaju: bo
pospolicie nie wiele iest ludzi sposo-
bnych do rozumowania. Trzebá te-
dy rozumowanie wesprzéc powagą; ale
ta powaga powinna byđż znakomitá.
Gdyż przytoczywszy zdanie tylko
iednego z Oyców Kościelnych, nie-
przekonaia się nim ludzie bardzo u-
porczywi; ale odpowiedzą, że on z
wielkiey chęci pociągnięcia ludzi do
doskonałości, wyrázenie swoje przesi-
lił. Trzebá zatém pokazać w różnych
przywodach, że podobnież inni Oy-
cowie byli tegoż samého zdania w tym
punkcie Nauki obyczajnéy; i że miey-
sca Pisma Świętego ściągające się do
nię, tłómaczyli tymże samym spo-
sobém.

Atoli, co może byđż dosyć na u-
stanowienie iakięgo punktu obyczaj-
ného, pospolicie nie wystarcza na po-
budzenie Chrześcian do praktyki oné-
go: bo oni wystawiaią sobie w téy mie-

rze iakiés obłudné potwory, które im przeszkadzają do takowégo przedsięwzięcia. Jedni rozumieją, iż to jest nie podobną wszystkie sprawy swoje Bogu poświęcać; i że do tego trzebá takiego przyłożenia myśli, do iakiégo ludzie nie są sposobni, drudzy przyznają wprawdzie możność dopełnienia tego obowiązku, ale niedostatki w téy mierze, poczytają sobie za rzecz tak małą, iż ié mogą zaniedbać bez skrupułu. Trzebá tedy znowu obalić té fałszywé wyobrażenia, przeszkadzające Chrześcianóm do zadołyc uczynienia obowiązkowi tak istotnému: trzebá im to pokazać, iako dopełnienie tego, nie tylko nie jest rzeczą niepodobną, ale nad to, że niedostatki popełniające się w zaniedbaniu tego obowiązku, są daleko szkodliwzé sprawie zbawienia ich, aniżeli/rozumieć mogą. Owoż mamy, iak wiele to jest rzeczy potrzebnych do ustanowienia tego obowiązku, i do pobudzenia ludu ku wiernému onégo dopełnianiu. A tym czalém, byleby
opu-

opuścić iednę z takowych rzeczy, przedsięwzięty punkt traktowałby się nadaremnie, i nie sprawiłby żadného pożytku. Oczywista zaś iest, iż nie chcąc pominąć żadney z tych okoliczności wymiémionych, trzebá mówić w téy materyi, przynajmniéy przez godzinę. Toż samo rozumie się o wielu innych maxymach obyczajnych: nie można ich rozebrać z gruntu, ani odpowiedzieć fundamentalnie na wszystkie trudności zachodzące około nich, nie dawszy sobie do tego podobnegoż czasu.

A iezeli gruntowné rozebranie iedného punktu Nauki obyczajnèy, zabiera pospolicie przynajmniéy godzinę czasu, toć iawná iest, że w Homilii nié można o niéy dostatecznie traktować, gdzie odbywá się tak wiele prawd w iednèy godzinie, i gdzie tak nagle trzebá skakać z iednèy do drugièy.

A zatèm, byłoby to bardzo pokrzywdzać lud wierny, chcąc go pozbawiać Kazañ ciągłych i regularnych:
ale

ale z drugièy strony byłoby arcy-
 żyteczno, gdyby tè nie bywały ina-
 kżè, tylko zawsze dobrè. Co wła-
 śnie trafia się bardzo rzadko: bo w
 tày mierze ludzie miewaią wyobraże-
 nia fałszywè, i nie znaią się na tèm,
 na czèm zależy dobroć Kazania. Po-
 spolicie więkższá część Chrześcian nie
 szuka w Kazaniach tego, czegoby szu-
 kać powinna; a przeto sądzą o nich
 w sposób przeciwny pobożności, a na-
 wet i zdrowemu rozumowi. Ale co
 gorżza, iż tày zarazy fałszywego są-
 dzènia, udzielaią i samym Kaznodzie-
 ióm, przymuszaiąc ich nieiako, aże-
 by w mowach swoich do ich zdán stó-
 fowali się. I toć jest pièrwszà i głó-
 wną przyczyna tych wad, ktòrè psu-
 ią opowiadanie Słowa Bożègo. Bo ci,
 ktòrzy są na tym urzędzie, widząc
 iako pewnè rzeczy, i pewnè sposoby
 podobaią się ludzióm, przychylaią się
 do ich gustu tèm chętnièy, iż rozu-
 mieią się bydź obowiązani do przy-
 podobania im się dlà zbudowania. Ato-
 li, że tè rzeczy, i tè sposoby sma-
 kuia-

kuiące ludzióm, bywają częstokroć nie pożytecznè, a nawet przeciwnè ich zbudowaniu; przeto stąd dzieie się, że Kazania przyłpofobionè do ich gustu, bywają nudnè i bez pożytku. Tak dalece, iż chcąc zaradzić temu złemu, trzebáby naprostować sądzènie, którè jest główną przyczyną tego, chcę rzec, iżby trzebá ustanowić w sposób pewny i doskonały, własności iakiè powinno mieć Kazaniè, służące do pożytku i do zbudowania; następujące uwagi, mogą nám podobno w tøy mierze iakożkolwiek posłużyć.

R O Z D Z I A Ł XII.

Reguła powszechná sądzènia o dobroci Kazania. Piérwsze zdaniè sprzeciwiające się tøy regule.

Ponieważ dobroć Pośrzodka polega na przyzwoitości, i na stòsowności iego z końcèm, do którègo bywá użyty; przeto trzebá nám nasámprzód zobaczyć, iaki jest koniec Kazania, ażebyśmy stąd ustanowić mogli, na czem

wła-

właśnie zależy dobroć jego. Iakiż tedy jest zamiar posługi Ewangelicznèy? Oto naucza nás Apostòł, kiedy mówi (a): Jż Bóg obról głupstwo opowiadania na zbawiènìe Wiernych. *Placuit per stultitiam prædicationis, salvos facere credentes.* A iakże opowiadanie sparamie zbawiènìe Wiernych? Pewnie, że nie inaczèy, tylko uczaiąc iè prawd zbawiennych, i przywodząc do praktykowania onychże.

Owóż mamy koniec, iaki zakładać sobie powinièn Opowiadacz Słowa Bożègo; to jest, ażeby przywodził ludzi do poznania obowiązków swoich, i zachęcił do wypełniènìa. Owóż oraz i reguła wielká, którèy należy się trzymać, chcąc sądzić roztropnie o Kazaniu, i słusznie rozeznac rzeczy, którè mogą mieścić się w nièm od owych, co tam znaydować się nie powinny. Każde Kazaniè dochodzące tego zamiaru, to jest, przenikające umysł i sercè prawdami Chrześciańskimi, jest dobrè i wyborne. Prze-

ci-

(a) 1. Cor: 1.

ciwnym sposobem, każde Kazanie nie-
śochodzące tego zamiaru: to jest, któ-
rè nie oświêca umysłu, ani serca nie
zapala, jest wadliwe i ladaiakiè. Wszy-
stko, co tylko wchodzi w Kazaniè,
a má stòsowność do tego końca, jest
pożytecznè, i powinno dydź dobrze
przyjetè. Wszystko, co wchodzi w
Kazaniè, a niè má stòsowności do te-
go końca, jest nie pożytecznè, i po-
winno bydź odrzuconè. Użyimy te-
raz tày reguły, zastanawiając się nad
sądzenièm, iakiè pośpolicie bywa w tày
materji, a to, żeby okazał się iaśnie
falsz, i niesłuszność iego.

Ponieważ chcè stòsowania się do
tego sposobu sądzènia, jest, iakośmy
iùż wyżèy powiedzieli, pièrwszà i głò-
wnà przyczynà tych wad, którè za-
rãżaià opowiadanie Słowa Bożègo;
przeto niè możnà im lepièy zapobie-
zcè, iako kiedy wytknie się fãlsz i nie-
słuszność zdań, daiących okazyà tym
wadóm: bo pokazawszy to, że tako-
wè sądzènia są nie rozumne i niespra-
wiedliwe, pokaże się tèm samèm, że
nie

nie rozumna i nie słusna jest, chcieć
stósować się do nich.

Poczniemy tedy od sądzènia nay-
szkodliwzègo z pomiędzy wszystkich.
To sądzènie potèpia Kazania przerá-
żające, i mieszaące fałszywy pokòy,
którym radoby się cieszyło. Bo że
Chrześcianie po więkzèy części ma-
ią mało gorliwości o własnè zbawiè-
nie; przeto nie lubią słuchać pewnych
práwd dobitnych, odkrywaiących im
takiè obowiązki, których oni nie ra-
dzi pełnić. Znayduie się i w naszym
wieku tak, iak było za czasów Pro-
roka Jzaiasza, wielu takich, co od-
zywaią się do Kaznodzieiów, maiących
dobry wzrok. Nie chcièycie wglądać
w rzeczy tak jasno (a). *Qui dicunt
videntibus, nolite videre.* Nie patrzáy-
cie na to zbliska, co jest słusznègo,
żebyście nám w tém naukę dawali. *No-
lite aspicere nobis, quæ recta sunt.*
Mówcie nám rzeczy przyjemne, któ-
rèby naszèy miłosci własnèy nieobrá-
żały, a podobały się umysłowi naszè-
mu.

(a) J(sai: 3ca

mu. *Loquimini nobis placentia.* Nie szukajcie po dziełach dawnych Świętych, prawd zastarzałych, które już nie są więcèy w zwyczajau, żebyście podług nich obyczaje wieku naszègo odmieniać mieli; ale raczèy podawajcie nam tèn nowè maxymy, o których powiadaia teraznieysli Doktorowie, że w spekulacyi maia za soba probabilizm, a w praktyce są bezpieczné, chociażby téz były obłędne: *Videte nobis errores.*

Owóż mowa wychodząca nie z ustu, ale z serca więkšzèy części Chrześcian naszych; lubia oni prawdę błyszczącą się, mówi Święty Augustyn, ale nie lubia iéy gromiącèy. *Amant veritatem lucentem, oderunt redarguentem.* Nie żeby wielu nie mieli dziś poczytywać sobie za iakiś zaszczyt, kochać się w surowości Nauki obyczajnèy, iako to dobrze uważył ieden z teraznieyszych Autorów (a); ale że nawet ci, co przechwalaia się z upodobaniem w takiéy obyczajności, nie

G

chcą

(a) *Caractères de Theophraste.*

chcą tego, żeby im tak dobitnie przekładano obowiązki z niéy wynikające. Radzi oni słuchaiać prawd naymocnieyszych, byleby były traktowané w pewném oderwaniu od rzeczy, którémby nie przymuszało nikogo, stosować ich do siebie. Albowiem po więkzém części w materyach obyczajnych są pewné głębiny, w które ludzie światowi nigdy nie wchodzi, i nie radzi bywaiać, żeby ich tam kto miał wprowadzać.

Niecháy, naprzykład, Kaznodzieia krzyczy z całego garku, że trzeba nawrócić się i czynić pokutę, niecháy to popiera nayfilnieyszemi przywodami Piśma Świętego, niech wylicza Kanony, Zbory Kościelné i zdania Oyców Świętych, niech stwierdza té dowody surowością dawnéy karności; to wszystko dzisieyszych Chrześcian nie obruszy. A to czemu? bo przez nawrócenie się, nie rozumieiać oni co inného, tylko żeby mieć przemiiającą chętkę poprawy życia, i odmówić pewną formułkę Modlitewki,
któ=

którą nazywają Aktém skruchy, urowiży sobie w głowie, że to już w sobie czują, co mówią. Bo u nich czynić pokutę, nie jest to co inného, tylko opowiedzieć grzechy swoje Kapłanowi, a potém odprawić iakié Pacierz pod imiieniem pokuty. A że czują się bydz zawsze gotowi do nawracania się, i do czynienia pokuty w taki sposób; przeto chętnie słuchają Kaznodzieię, który im przywodzi to wszystko, czy to z Zborów Kościelnych, czy z Oyców Świętych, co tylko może bydz naydobitnieyszého i nayzdolnieyszého do przeráženia grzészniów nie pokutujących. Pod cieniem tych fałszywych przesądów, nie obchodzą ich bynaymniéy té przywody okropné, i surowosc dawnéy karnosci przyjmują, nie tylko bardzo spokojnie, ale nawet z ukontentowaniem. Ale jeżeli przerzeczony Kaznodzieia, chcąc obalic ich fałszywé przesady, żywiéy dotknie tego punktu Nauki; jeżeli pokáže, że przed odebraniem rozgrzészienia z swoich występków, trzeba pier-

wéy wstrzymać się od nich przez czas nie mały, żeby stąd można było rozumnie sądzić o przyszłej stateczności, i zapewnić się poludzku o szczerości nawrócenia swoięgo: ieżeli dowiedzie, że nie mnieyszy jest obowiązek teraz, iak był przed tym, czynić zadość Sprawiedliwości Boskiej w miarę liczby i ciężkości grzechów swoich; i że té pokuty bezkarné, nie są iak tylko iedynými ceremoniami, i formalnościami niedostatecznymi na zgładzenie ciężkich występków. Aż oni iuż tego cierpieć nie mogą: mścą się w krótce na Kaznodziei tego zasmucenia, które im Kazanie ięgo sprawiło: przypisują mu zbyteczną surowość w zdaniach; i może to sobie poczytać za wielkie szczęście, ieżeli złośliwość ich niepoścapi aż do pomówienia go o pewné rozumienia opaczne, nie mające żadného związku z prawdami obyczajnymi, których nauczał. Takieć iest ułożenie więkzşey części Chrześcian naszych, względem prawd nieco dobitnieyszych, kiedy będą poparte

té

té až do pewného punktu, ktòry sumiènie ich przycisnie zbliska, i ktòry im odkryie obowiàzki wcale niezgadzajàce się z ich uprzedzéniami.

Ale iakże niegodziwé jest to ułożenie, a zdania stąd wypływajàce iak niesłuszné! Bo ta mniemana surowosé, nie tylko nie jest nagannà, ale i ówzém jest naywybornieyszà cechà Kaznodziei Ewangeliczného; pokaże się to z rozumowania następujàcego. To pewnà, że gminna tłuszcza Chrześcian trzymà się drogi szerokiéy: poniewàż wyraźnie zapewnia nás o tém Ewangelià; i to téż jest nie mniéy pewnà, że wiékszà część Chrześcian nie poznaie się bydż na téy drodze: bo widziemy z doświadczenia, że mało znajduje się takich ludzi, coby byli przekonanèni, że droga, ktòrà postępujà, nie zawodnie prowadzi ich do piekła. A stąd należy wniesé, że wiékszà część Chrześcian żyie w omamièniu, i tylko wmawia w sumiènie swoje fałszywy pokóy, maxymami podchlebnými i zdaniami oblednými. Co

gdy tak iest, rzecz iawná, iż sposobność Kaznodziei Ewangeliczného zależy na wyłożeniu prawd Chrześcianańskich tak iasnym, i na rozebraniu ich tak żywym; ażeby obalił owé maxymy podchlebne, i rozumiénia obłudné, które sprawiają fałszywy pokòd; to zaś musi go wystawić koniecznie nazbyt surowym w oczach tych, co by nie radzi byli pozbawić się tego fałszywego pokoiu. A zatém, ta mniemana surowość, przez którą przerzezony Kaznodzieia oburza przeciwko sobie miłość własná tych wszystkich osób, iest raczèy przewybornym dowodem iego zdolności. Jest to bowiem znak oczywisty, że umiè wystawić prawdy Chrześcianańskie w tak iasnym widoku, i poprzeć ich tak żywo, iż przymusza nieiako i ślepych do widzènia, i nie czułych do czucia.

Jakoż trzebá uważyc, że ci wszyscy, co byli posyłani od Boga na opowiadanie ludzióm prawd zbawiennych, zawsze tak w starym, iak i w nowym Zakonie bywali pomawiani o zby-

zbyteczną surowość. I tąc to mniemaną surowością różnili się niegdyś prawdziwi Prorocy od fałszywych. Ci ostatni zawsze gotowi będąc do podchlebowania Zydóm w rokowaniu rzeczy pomysłnych (a). Zwykli byli ogłaszać pokóy tám, gdzie nie było pokoiu, podług wyrażenia Pisma. *Dicunt pax, & non est pax.* Támci zaś przeciwnym sposobém nikogo nieochraniali, i owizém tak często przekładali nieszczęśliwości Zydóm grożące; iż podług wyrażenia tegoż Pisma, wyrzucano im zawsze, iakoby w ustach mieli to okropné Słowo: Brzemie Pańskie. *Onus Domini, onus Domini.*

Taż samą mniemaną surowością, i Syn Boży pokazał się bydz różnym od Faryzeuszów i od Doktorów Synagogi, która wzbudziła ich gniew i zazdrość przeciwko niému. Przez nią także Oycowie Święci narobili sobie nieprzyjaciół i prześladowców. Przez nią na ostatek, ci wszyscy, którzy wstę-

G 4

puia

(a) Jerem: c. 4, c. 6, c. 8.

puia w ich ślady, i do ich zdań wier-
 nie przywięzuia się, stiaia się dziś ce-
 lém nienawiści i potwarzy ludzi świa-
 towych. Owóz mámy źródło wady
 nayniebepiecznieyszéy, wpływaiacéy
 w nieiakieś fałszowanie Słowa Bożé-
 go. Kaznodzieie nিকেzémni, albo in-
 terefsowani, widząc, że więkzía część
 ludzi nie lubia pewnych prawd pra-
 ktycznych, oné wycięzaią, albo po-
 miiaia, żeby nieupodobania ich nie-
 popadli. Oglądanie się na to złé u-
 żózenie, niestety, aż nazbyt póspolite
 w Chrześciaństwie! Sprawuie tak mo-
 cne wráženie na ich umysle; iż w u-
 kładzie Kazái, pidrém ich powodnie,
 nawet gdy tego niepostrzegaią: po-
 zwála im wprawdzie rozpoczác ma-
 xymy by naysurowszé, i wystawić na
 widok ich powierzchnownóść; ale nie-
 dopuści rozebrać ich z gruntu, i od-
 kryć ich całą obszerność: a że pra-
 wdy Chrześciańskie uważone tylko po-
 wierzchnownie nie czynia skutku, i nie
 przenikaią aż do serca; więc iawná
 iest, że Kazania kończące się na sa-
 méy

méy powiérzchowności tych práwd, nie dochodzą zamierzonego celu, zależącego na przekonaniu i wzruszeniu; skąd następuje, że są bardzo wadliwé, i bardzo ladaiakié.

R O Z D Z I A Ł XIII.

Drugie zdanie przeciwne regule, iakiéy trzymać się należy, chcąc zdrowo sądzić o dobroci Kazania.

Bywają znowu Kaznodzieie, co stólując się do zdania wprost przeciwnego temu, którego niesprawiedliwość odkryliśmy dopiero wyżéy, wpadają w drugi zbytek. Ponieważ wielu naszego wiele pisano przeciw rozwolnieniu Nauki obyczajnéy; przeto Chrześcianie mający prawdziwe pragnienie zbawienia swégo, powzięli niezmierny wstręt ku téy rozwiożości. Ale z pomiędzy tych, niektórzy aż nazbyt uwodzą się tym wstrętem. Nie mogą oni cierpieć Kazañ, jeżeli nie tchną ostatnią surowością: chcą, ażeby obfzerność práwd rościagano nad
wszel-

wszelki zamiar; i nie przekładano Słuchaczowi, tylko to, co w nich bydź może naytwardzszego i nayokropnieyszego. Kaznodzieię zaraz mają u siebie za podeyrzaného, i jeżeli ustawicznie nie wystawia przed oczy nayostrzeyszych prawideł dawnéy karnosci, i jeżeli nie wyieżdża zawsze na plac z naysurowszemi Kanonami pokutnémi.

Lubo miłośnicy téy surowości i ostrości nie są w naywiękzszéy liczbie; atoli iednak składają część tém znakomitszą, że pospolicie nie wiążą się do niéy, tylko samé osoby bogoboyné: a że zwyczajnie takie osoby uczęszczają na Kazania, i napełniają Kościoły; przeto Kaznodzieiom dogadziającym własnemu interesowi, zdá się bydź rzeczą przyzwoitą dla zjednania sobie wziętości, ażeby nie obrażali tych tak wielkich miłośników surowéy obyczayności. Uwodzą się tedy tą surowością tém chętniéy, że bywá dobrze przyiętá naszégo wieku. Tak zaś mocno obawiają się podey-
rzé-

rzęcia o rozwiozłość nauki, że wpadają w przeciwny zbytek: chcę rzec, że dla uniknięcia tego porozumienia, czasem przefilają rzecz traktowaną. Dla tego przychylają się do pewnych zdań surowych, mając ié za sposobné do zamyśłu swoiégó, i popisują się z niemi w sposób nader przykry i prze-straszający. Jeżeli znajdą w Pismach Oyców Świętych iakié mocné wyrażenie, przychylné takim zdanióm surowym, pewnie go nie pomina. A nie tylko nie staraią się dać mu tego ułagodzenia, iakiéby przyiąć mogło, ale i owszém rozpościéraią go, iak naydaléy; a tym sposobém iednąią sobie zaszczyt z obyczayności surowéy u tych, którzy zbytecznie kochają się w surowości Nauki.

Jakożkolwiek bądź, tén polityczny przemyśl zdá się bydź nie źle ułożony: gdyż tak można dogodzić wszystkim. Przekładając tym obyczaiem prawdy naymocnieyszé, i zapędzając się w nich tak daleko, iak tylko imaginacya wystarczyć może, dogadza się

się tym, co mają niezmierny wstręt od rozwiózłości, a nie naprzykrza się bynajmniej tym, co nie czują w sobie takiego wstrętu. Przyczyna zaś, dla czego to nie obchodzi tych ostatnich, jest ta: bo ponieważ té wyobrażenia okropné przekładają się w powszechności; przeto pospolicie nie popierają się tak żywo, iżby nieiako przymuszały Słuchacza do stòsowania ich do siebie w szczególności. A stąd pochodzi, że niè mają za złé, kiedy im oné ogłaszaią z Ambony: bo sobie z nich wybiorą tylko to, co im się podobą. I owizém, nie tylko nie poczytają za złé opowiadania z Ambon tych wymysłów okropnych, przesiłających surowość Nauki obyczajnèy, aż do zbytku; ale raczèy słuchają ich z tém więkzém ukontentowaniem, że umysł ludzki naturalnie kocha się w zbytku. A co więcéy, to samo ukontentowanie niè mało pomaga do uwąg tego rodzaju. Bo ponieważ to wszystko, co jest zbytecznego, sprawuie podziwienie; a co sprawuie podziwienie, bywa

wá słuchano z wielką uwagą; przeto Kaznodzieie zapędzają się do takiego zbytku tém radniéy, iż przy pomocy tego sposobu bywają słuchani daleko pilniéy.

Wielu nawet utrzymuje, iż jest pożyteczną, i owszém nieiako potrzebną rzecz, tak sobie postępować Czego przyczynę tę naznaczaia, że w praktyce zawsze uymuje się wiele surowości regułóm Nauki obyczajnèy. I dla tego mają to u siebie za maxymę pewną i nader słuszną, ażeby té reguły w Konfesyonałach były niewypowiedzianie łagodzone; ale na Ambonach myślą, że nigdy w tém nie można grzeszyć zbyteczną surowością.

Radbym iá zapytał się, skąd to jest ta maxyma wyciągniętą. Czy ona zawiera się w Pismie, albo czy iá mamy z podania? Bo co się mnie tyce, iá aż dotąd zawsze rozumiałem, że łzczérá prawda powinna być zawsze regułą i słów i myśli naszych. Zdało mi się zawsze, że Nauka JEZUSA Chrystufa, ponieważ jest taż sama

fama, tak na Ambonie, iak w Końselsyonaie; przeto wszędzie miałyby bydź przekładana taką, iaką iest, nie wycienczając iéy, ani też przefadając.

To prawda, że ludzie uymują aż nazbyt wiele w praktyce od surowości przepisanéy regułami obyczajności Chrześcijańskiéy; ale to nie powinno służyć za przyczynę, ażeby dla tego trzebá było té reguły wystawiać ludzióm surowszemi, a niżeli są w samey istocie: bo prawda nigdy nie potrzebuie kłamstwa na pomoc. Więc cèy powiem: chociażby nawet kłamstwo było pomocne prawdzie; to iednakże użycie iego przeto nie stałoby się godziwé. Jest to wyrok ogłoszony przez usta Apostolkié, że niegodzi się czynić źle nigdy, dla tego, żeby z tego złego co dobrého wynikło: ale że wszelka exageracya przesilona iest fałszem, a każdy fałsz iest złem; więc idzie za tém, że nigdy niegodzi się używać exageracyi zbyt cznych; chociażby téż nawet mogły
po=

posłużyć do zbudowania Wiernych.

Tymczasem exaggeracya, iest tak daleka od tego, żeby miała służyć do zbudowania Wiernych; że i owizem przeciwnie, bardzo znacznie szkodzi ich zbudowaniu. Bo naprzód, odeymie odwagę duszóm słabym, wystawiając im maxymy Chrześciańskie, iakoby były tak trudné, iż wykonanie ich zdá im się bydź rzeczą nie podobną tak dalece, iż ta exaggeracya czasem przeszkadza im, nawet i do zawzięcia iakięgoś postanowienia w tøy mierze. Powtòre, że mielzá nawet i tē dusze, które w rzeczy saméy iuż iē praktykuia: bo rościągając obowiązki Chrześciańskie nazbyt daleko, wmawia w onē iakoby im nie czyniły zadofyć: a zatém, wprawia iē w iakiēs powątpiewanie i pomięszanie. Potrzecie, podaje Kaznodzieiów w pogardę, kiedy się wyda słabość tych nauk przesádzonych: bo staie się okazywá, że tacy, co wyiezdżaią z naukami tak przesilonemi, poczytani bywaią za Deklamatorów, którzy nie idą, tylko za
ple

plodem własney imaginacyi: a co gor-
 zią bywá przyczyną, że im po tém
 nie wierzą, chociażby nauczali prawd
 nie zawodnych: bo iuż slyszeli ich o-
 powiadających czasem nabożnè kłam-
 stwa.

Co zaś ieszcze tèm bardzièy szko-
 dzi sławie takich Kaznodzieiów, iest,
 że często bywaią przeciwni sami so-
 bie, obalając w iednym Kazaniu to,
 co zbudowali w inszym. Sám iestèm
 świadkiem tego, co się przydało pe-
 wnymu wymownemu Deklamatorowi,
 mającemu więcèy żywości imagina-
 cyi, a niżeli głębokości nauki. Tra-
 ktował on w iednym Kazaniu o ma-
 łey liczbie Wybranych, i zapędził się
 tak daleko w tøy okropney materyi;
 że gdyby uwagi iego były gruntownè,
 mogłyby ludzi przywièsdz do rozpa-
 czy. Bo założył sobie był, naśam-
 przód, za fundament, że niè má do
 Nieba, tylko dwie drogi, to iest: al-
 bo sukienka niewinności, odebrana na
 Chrzcie, albo Pokuta; i to iest wiel-
 ká prawda. Po tém dowodził dalèy,
 albo

albo raczèy zdało mu się, iakoby dowodził z pewnègo przywodu Świętègo Ambrożègo, przytaczanègo bardzo czèsto, a podobno bardzo źle rozumianègo: że mnièy znajduie się Chrześcian takich, coby dostąpili łaski przez pokutę, a niżeli tych, coby dochowali powziętą na Chrzcie. A stąd było mu bardzo łatwo wniesć, że liczba sprawiedliwych i wybranych, musi byđź niezmiernie mała. Bo iezeli to pewná, że bardzo mała liczba Chrześcian dochowuie łaski odebranèy na Chrzcie, a ieszcze mnieyszá liczba iest takich, coby iey dostępowali przez pokutę; toć trzebáby powiedzieć, że prawie nie má żadnych, ani sprawiedliwych, ani wybranych: a zátèm, że Kościół nie składa się, tylko z samych grzèszników i odrzuconych.

Ale cóż się stało po tèm? Ténże sam Kaznodzieia miał znowu inszè Kazanie o częstèy Kommunii, na którém Bóg wie, co on nie nawymyślał na Spowiedników, którzy iey łatwo

H

nie

nie pozwalają, i którzy tak małą liczbę Wiernych sądzą być sposobną do przyjmowania Świętych Tajemnic. Zapalił się bardzo, okazując wielkość takiego złego, i szkodliwe skutki stąd pochodzące. Ale na wstrzymanie tych gwałtownych zapędów jego gorliwości, nie trzeba było, tylko przypomnieć mu Kazanię jego, mianę przed kilką dniami o małej liczbie wybranych. Mając treść jego na pogotowiu, można mu było gębę zamknąć. Nie trudno było pokazać mu, iż nie ma nic rzadszego nad takich ludzi, którzyby byli w stanie sposobnym do częstey Komunii: ponieważ z własnych jego fundamentów to wypływa, że bardzo rzadko jest znaleźć takiego, któryby mógł nawet raz tylko do Komunii przystąpić. Jakoż, żeby można było tylko raz przystąpić do Komunii; trzeba, albo zachować łaskę odebraną na Chrzcie, albo odzyskać ją przez pokutę. A że podług jego dowodów, jest mniéy takich ludzi, coby dostępowali łaski przez

po-

pokutę, aniżeli tych, coby iéy dochowali od Chrztu; więc trzeba powiedzieć, że nie má prawie żadnych sprawiedliwych; a zatém, ani Chrześcian sposobnych do kómmunikowania nawet ráz iedén: bo żeby można było tylko ráz kómmunikować, trzeba kónniecznie byđz sprawiedliwym.

Jakoż w Parafii złożonéy, naprzykład, z dzieiesięciu tyfięcy osób dorosłych, ledwie znajdzie się pięć, albo sześć takich, któreby dochowały łaski ráz odebranéy na Chrzcie. Tak, iż do tych pięciu, albo sześciu osób, przydawszy mnieyszą liczbę pokutujących, to wszystko nie uczyniłoby więcéy nad dzieiesięciu sprawiedliwych: a zatém, nie znajdowałoby się więcéy nad dzieiesięć osób w stanie sposobnym do Kommunii. A że do częstéy Kommunii, podług zdania wszystkich, nawet i samégo przerzeczonégo Kaznodziei, nie dosyć jest byđz sprawiedliwym, ale trzeba ieszcze nad to mieć pewny stopień doskonałości; którégo nie wszyscy sprawiedliwi do-

chodzą; więc idzie za tém, że w Parafii złożonéy z dzieścięciu tysięcy osób wieku sposobného do Komunii, nie znalazłoby się iak pięć, albo sześć, coby mogły często do niéy przystępować. Gdyż pewnie to nie jest mało, kiedy z dzieścięciu sprawiedliwych, rachuiemy pięciu, albo sześciu, mających stopień doskonałości potrzebny do częstéy Komunii: a zatém, podług własnych fundamentów tego naszego Kaznodziei, nié może bydź nic rzadszego nad takich ludzi, którymby można było pozwolić uczęszczać do Najswiętszych Tajemnic.

A kiedy tak jest, za cóż było tak hałasować na tych, co nie pozwalają, tylko bardzo małej liczbie częstego przystępowania do tego Sakramentu: ponieważ podług własnych jego fundamentów, znajduie się tak mało osób sposobnych do wspomnionego uczęszczania? Czego było tak mocno zapalać się przeciwko postępkowi, wcale zgodnému z tém wyobrażeniem Chrześcijaństwa, iakié on wyst-

stawił. Nie inná tego jest przyczyna, tylko, że nie miał zaśád pewnych, albo, że sobie nie wyciągnął z nich wniosków naturalnie wypływających. Puścił się za ogniem imaginacyi swoiéy, a nie pomniał na to, co mówił w inżém Kazaniu.

Ale co jest daleko żałośniejszá, jest to, że ci nabożni politykowie, unikając podeyrżenia o rozwiozłość, przy pomocy niektórych maxym nazbyt przefilonych, pokazują oczywistą przeciwność między nauką dawaną na Ambonie, a między tém, co czynią w Konfesyjonałach. Na Ambonie dowodzą różnemi przywodami Pisma i Oyców Świętych, że nie má prawie żadného grzesznika nawracającego się prawdziwie, i czyniącego szczerą pokutę. A w Konfesyjonałach szafując hojnie Absolucyami, znać dają, że nie má prawie żadného grzesznika, któryby nie był prawdziwie nawrócony, i szczerze nie pokutował. Na Ambonie tak exaggerują powrót do grzechu, iż go wystawiają iakoby złe-

nie uleczone, i z ktòrègo niemal ni-
gdy nie powstaie się. A w Konfesy-
onale, tak łatwo rozgrzèszaią od pò-
wrotu do grzèchu, że zdałoby się, iż
to złè jest bardzo łatwè do ulecze-
nia, i że z niego każdy, ilekroć spo-
wiada się, tylekroć i powstaie. Po-
dobnymże sposobèm postępuią sobie
względèm wielu innych punktów Nau-
ki obyczajnèy. Powiedziąłby kto,
porównywaiąc ich sposòb słuchania
spowiedzi, z nauką, iaką opowiadaią
na Kazaniach; że muszà bydź dwie
Ewangelie, iedna do Ambony, a dru-
ga do Konfesyonału. Jakoż niè mo-
że bydź nic surowszègo i twardszègo
nad maxymy, których oni czasem na-
uczaią w Zgromadzeniu Wiernych; a
przeciwnym obyczajèm, niè łagodniey-
szègo, i wygodnieyszègo nad reguły,
do których stofuią się w rządzeniu su-
mièniami.

To połączenie dziwotwornè Nau-
ki surowèy, z dogodnèm powodowa-
nièm dusz, bardzo weszło w zwyczaj
od tego czasu, iak wzięła górè ścisła oby-

obyczajność. Jest to przemysł wy-
fzukany dla nyscia nagany o naukę
obyczajności rozwiozłey, bez odstře-
czènia od siebie tych, co kochają się
w rozwiozłości. Jest to wynalazek no-
wèy fabryki, dla zwabiènia gromadnè-
go Słuchacza, bez odrażenia go od
fwègo Konfesyonału. Jest to fortel
miłości własnèy, wynaleziony dla za-
trzymania wszystkich swoich Peniten-
tów, nie straciwszy i iednègo Słucha-
cza. Atoli tèn fortel podlega w isto-
cie swoièy wielkim nieprzyzwoito-
ścióm: bo łatwo jest dostrzedz tøy
sprzeczności, iaką zawiera w sobie. Mo-
żná użyć nauki na pohańbiènie dyre-
kcyi duż, albo przeciwnie dyrekcyi
na obalènie nauki.

Jest to uwaga, ktòrà przyszła do
myśli pewnèy osobie, z innych miar
bardzo prostègo serca, względem ie-
dnègo Kaznodziei wielce surowègo na
Ambonie, a w Konfesyonale bardzo
wolniègo. Ta osoba znaiąca łatwość
iego, w rozgrzeszaniu tych wszystkich,
co mu skarżyli się z swoich nierządów,

słyszała Kazanie, na którèm tènże Ka-
 znodzieia, nawrócènie grzesznika wy-
 stáwił, iakoby rzecz tak trudną, i
 tak rzadką, że prawie nigdy do te-
 go nie przychodzi. Ale zamiast po-
 ruszènia się tą nauką surową, i okrop-
 nemi przywodami, iakich użył na iey
 poparcie; wzięła ona to sobie wszy-
 stko za deklamacyą, rzuconą tylko na
 wiatr, i za szczerè wymysły zagorza-
 lèy imaginacyi. "Tèn człowiek, rze-
 " kła ona, musi wcale nie bydź prze-
 " konany o tèm, co mówi, kiedy po-
 " stępuje sobie w sposób tak przeci-
 " wny temu przekonaniu. Na Am-
 " bonie naucza, że niè má prawie ża-
 " dnègo grzesznika szczerze nawra-
 " caiącègo się; a w Konfesyonale ro-
 " zwièzuiąc spiesznie grzeszników przy-
 " chodzących do siebie, znać daie, że
 " sądzi bydź wšyftkich prawdziwie na-
 " wróconemi. Jak tu pogodzić tego
 " człeka z sobą samym? Zaiſte, ie-
 " żeli prawdę mówi na Ambonie, to
 " w Konfesyonale nie sprawuię się tak,
 " iak trzeba; albo, ieżeli w Konfes-
 " syo-

” syonale sprawuie się tak, iak trze-
” bą, to na Ambonie nie prawdę mó-
” wi. A zatém, z tego dwoyga ko-
” niecznie iedno bydź musi, że albo
” Słuchacza zwodzi, albo Peniten-
” tów potępia.”

Owóz mamy nieprzyzwoitości zgo-
ła nieszczęsne, a tym czasém wcale
nieuchronne owym Kaznodzieiom, któ-
rzy sfosując się do zdań powszechnych,
nie mają względu, tylko na sławę, i
na powiększenie liczby swégo Słucha-
cza. Cóż tedy trzebą czynić, żeby
się ustrzedz tych nieprzyzwoitości?
Oto nie trzebą nigdy uważać na zda-
nia, iakiemi ludzie bywają uprzedze-
ni, ani szukać ich potwierdzenia z u-
szczerbkiem prawdy. Trzebą prze-
kładać reguły Ewangeliczne tak, iak
nám ié podał JEZUS Chrystus, obo-
wiązki z nich wypływające zamykać
w słusznych granicach, i zarównó wy-
strzegać się tak exageracyi, iak wy-
cieńczenia. Trzebą mieć wszędzie pra-
wdę za prawidło sfów swoich, i my-
śli swoich, a nigdy od niéy nie od-
ste-

stępować w nabożnych exaggeracyach, pod pozorém zbudowania Wiernych. Słowém, trzebá przekładać na Ambonie takie zdania i maxymy, iakiemi rządzić się przynależy w Konfesyonale; a w Konfesyonale trzymać się takich zdań i maxym, iakié mają byđź przekładané na Ambonie. Owóż prawdziwy sposób uszrzenia się nieprzyzwoitości dopiero wymiénionych.

Ale nie dosyć jest ieszcze na tym iednym sposobie. Dla unikniénia zgoła tych nieprzyzwoitości, nie dosyć jest, mówię, nieoglądać się bynajmniéy na zdania ludzkie, i nie szukać nigdy ich potwierdzenia z uszczerbkiem prawdy; trzebá ieszcze nad to obwarować się przeciwko pewnéy skłonności przyrodzonéy, którą rada przywodzi umysł ludzki do zbytecznégo powiększenia rzeczy, któręy wielkość má byđź okazana. Gdyby dać wiarę więkšzęj części Kaznodzieiów, toby rozumieć trzebá: że cnota, o któręy mówią, jest nad wszystkie inné zawsze nayzacnięjszą; a Święty, któręgo chwala,

lą, iest zawsze naywiększy w Królestwie Bożém. Sposób tedy obwarowania się przeciwko téy skłonności, iest usiłowanie, ażeby Słuchaczowi podawać zawsze rzetelné pojęcie, i wpaiać w niego właściwé wyrozumienie rzeczy, którą chcielibysmy, żeby poiał i uczuł; zapobiegając założeniem tamy rozsądnéy, żeby umysł i sercé iego nie uniosło się nazbyt daleko, i wytykając mu graniczny punkt, na którym stawać powinien.

To pewná, że nie łatwo bywá rozpoznać, i drugim pokazać takowy punkt. Zeby go odkryć, trzebá mieć do tego zasądę rozsądku nie pospolitého, i znaomość Religii swoiéy bardzo obszerną. Zeby go zaś drugim wytknąć, i zatamować przestąpienie iego w zapędach poruszonego serca; trzebá zachować wielką właściwość w wyrażeniach, i iak naysprawiedliwszą wagę wymowy.

Nie masz nic łatwiejszego nad wzbudzenie w sercu ludzkim pewnych wzruszeń pobożnych; ale nic trudniejszego

go nad utrzymanie tych wzruszeń w granicach, iakié im przepisuie Wiara. Zeby, naprzykład, wzbudzić w sercu ludziém wzruszenie ufności, albo boiaźni; nie trzebá wiécéy, iak tylko pozbierać iak tak w iedną mowę uwagi wystawiające skutki Miłosierdzia, albo Sprawiedliwości Boskiéy. Ale taki nierządny zbior uwag, sprawuie popolicie porużenia zbyteczne ufności, albo boiaźni. Dowodém tego, iest codzienne doświadczenie. Słuchając Kazania wystawiającego przed oczy nie-kończoné Miłosierdzie Boskié; zabiera się tak zbyteczna ufność, że nie-zostaie prawie żadnéy boiaźni o własną zgubę: słuchając znowu Kazania, przekładającego straszliwe sądy Boskié, przychodzi się do boiaźni tak niezmiernéy, że ginie niemal wżyszká nadzieia zbawienia. A lubo wyrażenia Pisma, ogłaszające nám zbytek Miłosierdzia Boskiego, zgadzaią się doskonale z wyrażeniami surowéy Sprawiedliwości Jego; przecieź zdaia się bydź na oko sprzecznómowné. Uważając

żając ié każde z osobna, czynią oné tak mocné wrażenie na sercu ludzkim, że powstające stąd dwa przeciwné sobie poruszenia, niemal zawsze rugują iedno drugie.

Powinién tedy Kaznodzieia użyć ostatecznéy swoiéy zręczności, dla zapobieżenia téy nieprzyzwoitości. Tym końcém, trzeba, ażeby wyrazy wystawiające Sprawiedliwość Boską, stawil na przeciw wyrazóm opowiadającym Jego Miłosierdzia w taki sposób; ktòryby pokazał niedoyrzaną więzłość, niby iakiego cienia łączącą, iż tak powiem, té oba rodzaje wyrażen, iedné z drugiem, lubo na oko zdawałyby się niezgodné. Trzeba, żeby téy mniemanéy sprzecznómówności zachodzącéy między przytoczonemi wyrażeniami użył do wytknięcia ich prawdziwego znaczenia, i do powściągnięcia zbyt mocného wrażenia, iakie sprawować zwykły na sercu, kiedy z osobna wystawiają się umysłowi. Trzeba, żeby porównał między sobą różne wyobrażenia, czasém przeciwné,

a po-

a poprawiając iedno przez drugie, ażeby zawsze wzbudzał w Słuchaczu swoim poruszenia umiarkowane, chcę rzec: boiaźń, któraby była zaprawna ufnością; a ufność, którą na odwrót byłaby zaprawna boiaźnią.

Tego zaś dokazać Kaznodzieia nie potrafi, ieżeli przedsiębierze wystawić Słuchaczowi tylko samo Miłosierdzie, czy téż znowu tylko samę Sprawiedliwość Boską: albo, ieżeli w iednym Kazaniu zechce przerazić go boiaźnią, a w drugiem wzbudzić go do ufności. Byłoby tedy rzeczą pożyteczną, a nawet potrzebną, żeby Kaznodzieia niezamierzał sobie wzbudzać poiedynkiem té dwa pobożné poruszenia w Słuchaczu, i żeby nie wystawiał nigdy Miłosierdzia Boskiego bez Sprawiedliwości, ani Sprawiedliwości bez Miłosierdzia. Zyczyłoby sobie należało, ażeby w téy mierze naśladował Proroka, póspolicie razem łączącogo té obie własności Boskie; a na wzór iego, wyspiéwowował zawsze Miłosierdzie Jego i Sprawiedliwość, że uży-

ię wyrazów tego Świętego Króla. *Mi-
sericordiam & iudicium cantabo ti-
bi Domine.*

ROZDZIAŁ XIV.

*Inné zdania tyczące się Słowa Bożé-
go, które lubo mniéy szkodliwé od
poprzedzających, nie przeto iednak
nie są wielce nierozumné.*

Są ieszcze inni, co dają zdania swo-
ié o Kazaniach w prawdzie mniéy
szkodliwé, ale niemal tak nierozumné,
iak té, o których dopiero wyżéy mó-
wiło się. Uroili oni sobie w głowie,
że Kazania kiedy mają byđz piękne,
to powinny byđz napelnioné wyobra-
żeniami górnémi, i myślami subtel-
némi. Zeby im się podobać, to trze-
bá, żeby Kaznodzieia ustawicznie po
Niebie latał: albo, żeby zawsze zo-
stawał zanurzony w głębokości nay-
niedościglejszych Tajemnic Religii, i
nayoderwańszych zagadnień Teologi-
cznych. A nadewszystko powinién
wystrzegać się byđz wyrozumiałym.

Ja-

Jasność mowy, byłaby bardzo złą wróżką dla iego sławy: bo oni pospolicie nie szacują, tylko to, czego nierozumieją.

Ci, którzy w materyi Kazań dają wyroki, tak mało zgadzające się z rozumem, pokazują, że nieznają się na tém, o czém chcą sądzić. Jakoż w rzeczy samey, gdyby to poymowali, że Kazania nie są co innego, tylko mowy służące do tłómaczenia Wiernym prawd Religii, i do pobudzenia ich do praktyki onychże, pewnie inaczeby o nich sądzili. Zgodziliby się na to, iż té Mowy powinny być bardzo jasné, i bardzo wyrozumiałé: ponieważ mają być przystosowane do pojęcia każdego. Przyznaliby to, że Kazanie, by téż naygórniesze, a nawet naygruntowniesze, jest nader wadliwe, kiedy nie może być wyrozumiane od ludu, dla którego powinno być zrobioné. A stąd wniesliby sobie, że nie má gorszego charakteru w Kaznodziei nad tę fałszywą górnosc mówienia: bo ona sprzeciwia

ciwia się wprost zamierzonému końcowi urzędu iego, którym jest nauczanie ludu. I dla tego przecię już teraz mało nadarza się takich, chyba tylko owi to Deklamatorowie, mający więcej próżności, iak doświadczenia, którzyby stosowali się do zdania tak śmieśznego. Ci tylko, iż tak powiem, Rzemieślniczowie kunsztu Kaznodzieyfskiego: ponieważ pasyami pragną, żeby się podobali, a rozumowi swojemu nie ufają; przeto zdają im się, że nigdy dość wysoko wygórować nie mogą: obawiają się tak dalece znudzić Słuchacza, rzeczami nazbyt podłemi, i nazbyt pospolitemi, że wpadają w inny zbytek wadliwy; chcą rzec, że nie przywodzą, tylko szczeré bałamuctwa, albo myśli tak subtelné, iż natychmiast obracają się w parę. Ale na tych parach nie zawodzą się, tylko ci, co mają fałszywé wyobrażenia prawdziwé piękności, i prawdziwé wysokości stylu. Bo ci, którzy znają się na tém dobrze, nie dadzą się omamić fałszywym

wym blaskiem tøy wyfokości mniemają: nie poczytają oni bynajmniéy tøy pompatycznéy ciemnoty, za znak wielkiégo dowcipu tøy osoby, od którèy pochodzi. I owizém przeciwnie, wyrozumiałość iest u nich przewyborną własnością rozumu ludzkiégo: są oni u siebie przekonani, że prawdziwa doskonałość iego nie na tém zależy, żeby nie przywoził, iak tylko samé rzeczy rzadkié i wysokié, ale raczèy na wyluszczeniu iasnym tych, które są w rzeczy saméy takiémi, i na wyrażeniu szczególném i osobliwszém tych, które nie są takiémi, a żeby wszystko słuchać się dało z uwagą, i z ukontentowaniem.

Prawda, że znaydują się dziś ludzie, którzy potępiają tē sposoby mówienia szczególné i nadzwyczajné, służące do przyiemności, i do wkradnięcia się nieiakiégo z Słowem Bożem w serca Słuchaczów: Ikąd w naszym wieku powstał spór, który dzieli umysły. Jedni utrzymują, że prawdy Chrześciańskie powinny bydz. przekładane

po proſtu, bez żadnèy wydatnoſci. Dru-
dzy przeciwnie mówią, że iè trzeba
okraſić wſzelkiemi ozdobami wymo-
wy. I do czegoż to, zarzucaią pièr-
wſi, tèn wielkiè dziſieyſzè Kazania, przy-
ſtroionè dowcipnoſciami, tak delika-
tnèmi, i ſpoſobami tak bardzo dobie-
ranèmi? Prawdy Religii naſzèy, czyż
onè nie ſą ſamè przez ſię przenika-
jące, nie żeby miały potrzebować ia-
kichſi kolorów i figur? Za cóż má-
my oddalać ſię od przykłądu Zbawi-
ciela i Apoſtołów, którzy nauczali
tychże ſamych prawd ſpoſobèm tak
proſtym; a jednakże tak skutecznym?

Tè mowy ſą na pozór wcale pobo-
żnè; ale w rzeczy ſamèy ſą bardzo
nierozumnè. Ci, ktòrzy z nièmi od-
zywaią ſię, pokazuią, że ſerca ludz-
kiègo zgoła nie znią. Bo, gdyby ſię
w nièm byli còżkolwiek przepatryli,
poznaliby, iż zadurzeniè iego bywá
tak wielkiè, że go nieporuſzaią pra-
wdy, by tèn najmocnieyſzè i naydo-
bitnieyſzè, kiedy ſię iuż do nich przy-
zwyczai. Czyż może bydź co mo-

onieyszègo i dobitnieyszègo, iak są
 samè w sobie maxymy Ewangelicznè?
 A tym czasem, ileż razy niezdarza
 się czytać, albo słyszyć ich bez po-
 ruszènia? Możeż bydź, naprzykład,
 co straszliwzègo nad owè wyroki Pi-
 sma. Zli pòydą na męki wiecznè; ma-
 ło iest wybranych; ledwie sprawiedli-
 wy zbawion będzie? &c: A przecież
 nie iestże to rzecz pospolitá, nawet
 samymże pobożnym krytykóm naszym,
 o ktòrych mówiemy, że czytają, al-
 bo słuchają tych wyroków straszliwych,
 nie tylko bez zadrzènia, ale i owszèm
 bez naymnieyszègo poruszènia? Skąd-
 że to pochodzi ta nie czułość i gnu-
 sność człowieka? Czemu tè prawdy
 samè przez się nie przerażają ferca ie-
 go, ile razy ich czytá, lub słucha,
 kiedy samè z siebie są tak mównè, i
 tak dobitnè? Pewnie nie inná tego
 przyczyna, tylko takiè urządzenie
 człowieka, iż rzeczy, choćby nayzdol-
 nieyszè do poruszènia go, czynią na
 nim małè wrażenie, kiedy już nie są
 więcèy dlá niego nowè. Tak, iż chcąc
 uczy-

uczynić wstęp do serc Chrześcijańskich prawdóm Boskim, slyszanym tyle razy; trzeba im niby powrócić owę nowość, którą względem nich utraciły. Tego zaś niè można inaczèy dokazać, tylko dając im poštać szczególną wystawiającą przerweczonè prawdy z tøy strony, z którèy zwyczajnie nie zwykły byđz uważanè.

Zbawiciel świata dostatecznie dał nam wyrozumièć, iako potwièrda takowy delikatny sposób traktowania słowa swoiègo: bo wytłómaczywszy prawdy arcy-dawnè przez się w przypowieściach, mających wszelką przyiemność nowości, rzekł Ucznióm swoim (a): zrozumieliżèście to wszystko? A kiedy Mu odpowiedzieli, że zrozumieli, dał im tę przewyborną Naukę. Dla czego każdy Nauczyciel wyćwiczony w tèm, co się tycze Królestwa Niebieskiègo, podobny jest gospodarzowi, który dobywá z skarbu swègo rzeczy nowych i starych. *Novum & vetera.* A iakże to Kaznodzie-

ia wyćwiczony w tèm, co się tycze Kròlestwa Niebieskiègo, dobywá z skarbu swègo rzeczy nowych, kiedy nie naucza, tylko prawd wiecznych, w Kościele Bożèm nie uścannie powtarzanych? Oto pewnie nie inaczèy, tylko dajác tym prawdóm wiecznym i spowziedziałym postać szczegòlná, któraby ich i nowèmi i starèmi oraz okázywała. *Nova & vetera.*

Swięty Augustyn popièra tego zdania uwagá arcy-rozładną (a). Dla tego, mówi on, do wyrażenia iednèy prawdy, " używá się różnych postaci i sposobów mówienia, ażeby zachowáwfy iedność Wiary przez tę prawdę, którą zawsze iest taż sama, możná było przy pomocy tych sposobów ustrzèdz się naprzykrzenia." *Una eademque res ideo multis modis dicitur, ut modus ipse dicendi propter fastidium varietur, sed propter concordiam una fides teneatur.*

ROZ-

(a) August: in Psal: 46.

ROZDZIAŁ XV.

Ze styl Syna Bożego, i Apostołów Jego, nie potępia tęg nowości i tęg delikatności sposobów.

Ci, którzy przyganiaią tym kształtnieyszym i delikatnieyszym sposobóm mówienia, bardzo nie słusznie przywodzą na upoważnienie krytyki swoiey przykład Apostołów, i samégo Syna Bożego. Bo któż im to o tém powiadał, żeby Kazania Apostolskie, miały bydź charakteru tak grubégo i tak podlégo, iaki oni sobie wyśławiaią w tém wyrażeniu: kazać po Apostolsku? Prawdziwie, ieżeli Mowy tych Mężów Bozkich, były podobné ich Listóm, które nám zostawili, trzebá przyznać, że nie tylko nie były proste i podlé, ale i owszém przeciwnie zawierały w sobie wszelką piękność i wyśokość stylu, iak tylko żądać można. Jakoż, czy podobna znałéśdź co pięknieyszego, i co wyższego nad Mowy Świętego Pawła o Tajemnicach przeznaczenia, powołania,

Narodów, i Kapłaństwa JEZUSA Chrystusa? Możeż bydź co iasnieyszego i wytwornieyszego nad owé przyrównania Jego allegoryczne ludu Pogańskiego, i ludu Izraelskiego do Jakóba i Ezawa, Starého i Nowého Zakonu, do Agary i Sary, Kapłaństwa JEZUSA Chrystusa, do Kapłaństwa Melchizedechowého, i inné rzeczy tym podobné?

Podóbnież, biorąc rzeczy po ludzku, nie postrzegamyż prawdziwéy piękności, i prawdziwéy wysokości, w saméy nawet prostocie Mowy Syna Bożého? Możeż bydź co wspanialszego, i nie dościgleyszego nad owé rzeczy, których nauczał? a oráz co subtelnieyszego, i co delikatnieyszego nad owę postać, iaką im dawał, żeby ié był uczynił pospolitými, i wyrozumiałými dla wszystkich? Możeż bydź co lepiéy wymyślónego nad owé przypowieści, tak do rzeczy dobrane, i tak zwięzłe, których używał, dla wyrozumiałości Tajemnic naywyższych, i prawd nayniedostępnieyszych

rozu-

rozumowi ludzkiemu? Spoyrzénie na stòsowność tych przypowieści z rzeczami tak różnemi, i tak nieproporcjonalnemi, czyliż nie sprawia w umyśle iakiégoś przyiemného zadziwienia, i czyliż nie porywa nieiako, iż tak rzekę, uwagi iego przez owo ukontentowanie, iakim go napełnia? I toć to jest przyczyną, rzekłszy pomimo, dla czego Retoryka liczy podobieństwa i przyrównania między figurami najspofobnieyszemi do rozweślenia Słuchacza, i do zaśtanowienia uwagi iego. Nie trzeba tedy mówić, iak mówią pospolicie, żeby styl Syna Bożégo, był wcale bez figur, i bez żadnéj ozdoby: ponieważ podobieństwa i przyrównania, których używá bardzo często, są figurami najzdatnieyszemi do przyozdobiénia mowy, i do sprawienia tego, żeby słuchana była z ukontentowaniem.

Prawda, że té wszystkie rzeczy zdaia nam się teraz byđz zwyczajné, i pospolité w Ewangelii: bo odczytało ich się nie sto razy, i iuż przy-
zwy-

zwycailo się do nich: ale w ustach Syna Bożego, były nowe i dziwne: a zatem, miały w sobie to wszystko, czego było potrzebą do żywego przeobrażenia umysłu, i do potężnego wzruszenia serca.

Przydąmy do tego, że cuda, chodzące obok z Kazaniami Syna Bożego, i Apostolskiemi, były samé dostarczające na wzbudzenie uwagi w Słuchaczach, bez wszelkich innych ozdobnych sposobów mówienia. Bo pewnie, że uzdrowienie trędowatego, albo wkrzeszenie umarłego, przez Kaznodzieię, przydaie Kazaniu jego niezmiernéj mocy. Czyny tak przedziwne, są bez wątpienia daleko sposobnieysze, a niżeli wszystkie figury, i wszystkie kwiatki Retoryczne do uczynienia ludzi uważnemi na to, co się mówi. Ale, że ci, którzy dziś Słowo Boże opowiadają, nie mają w mocy swojej tych cudownych i nadzwyczajnych sposobów, którymby uwagę Słuchacza pociągali: dla tego muszą zniżyc się do pośrodków ludzkich

kich i naturalnych, chcę rzec, że powinni używać szczególnych wyrażen i sposobów, któreby mowie ich nadały jakiś charakter nowości, zachęcający do uważnego i pożytecznego słuchania.

Lecz Paweł Święty, powie nám kto, czyliż nieoświadcza się z tém, że do przekonywania nie używał słów mądrości ludzkiéy (a); a ślad, czyż nie należałoby wniesć, iż i Kaznodzieie używać ich nie powinni? Gdyby tén wniosek miał być gruntowny i rozsądny, toby trzeba powiedzieć, że niezliczona liczba Xiążek pobożnych, pisanych w tak pięknych wyrażeniach i w stylu tak czystym, nie była układana w duchu świątobliwym i Chrześciańskim. Trzeba by potępić wszystkie Xiążki duchowne, wydane w terażnieyszym wieku, a traktujące o rzeczach Boskich, z niemnieyszą gładkością wymowy, iak z namalzczaniem ducha. Trzeba by nawet naganić powiększey części Oyców Świętych, których

(a) Cor: 2.

rych Mowy, nie tylko nie są niskie i podłe, ale i owszém przeciwnie są wymowne, wspaniałe, a czalém nawet przypiękrzone. Takich wniosków, zdawałoby się, iż przypuścić niepodobną; a zatém, i zasada, z której wynikaia, słusznie powinna być uchylona. Święty Paweł do przekonywania, nie używał słów mądrości ludzkiej; to prawda. Ale oprócz tego, że przez to, mógł chcieć wytknąć rozumowania wyciągnięte z Filozofii Pogańskiej, iak z samychże jego wyrazów domysłać się można; chociażby nawet w rzeczy samej rozumiał był przez te słowa piękność wymowy w tłumaczeniu się, przecięż żadnym sposobem stądby nie wynikało, iżby dziś miały być odrzucone takowè ozdobności. Albowiem mogło to być, iż Bóg, ażeby oczywiście pokazał dzieło rąk swoich w założeniu Kościoła, nie chciał używać żadnych takich pośredków, iakich ludzie zwykli sobie dobierać do pomyślnego wykonania wielkich i trudnych zamysłów swoich.

A ia-

A iako nie dopuścił w tęg sprawie używania potegi i dośtatków, bez których ludzie nie mogą dokazać nic znacznego, tak mógł z tęgże samęg przy czyny zabronić wymowy, którą má w sobie osobliwšą skuteczość na znie wolenie umyślów, a to, żeby nawró cenie świata nie przypisano bardzięg przemyślwi ludzkiemu, iak mocy Bo żég. I sám Paweł Święty przywo dzi tęg przyczynę: bo oświadczywšy się, iako do przekonywania, nie uży wál mądrości ludzkiég, przydaie, iż to dlą tego czynił, ażeby ugruntowania Wiary nie przypisano mądro ści ludzkiég, lecz mocy Bożég (a). *Ut fides vestra non sit in sapientia hominum, sed in virtute Dei.* Te rąz zaś po ugruntowaniu Wiary, iuż ta przyczyna ustała: a zátém, kie dy przybieraia się prawdy Świętè ozdoba figur i pięknością wyrażen, dlą tego, żeby się w serca ludzkiè wkra dały, nie mnięg to nie sprzeciwia się Duchowi Chrześciańkiemu, iak nie
sprze-

(a) 2. Cor: 2.

sprzeciwia się wspaniałość ubiorów i ceremonii używanych do Mszy, i do sprawowania Sakramentów, dla tego, żeby im zjednać tèm głębszè uszanowanie.

ROZDZIAŁ XVI.

O tèm, iako są niesprawiedliwi ci, którzy wyciągają po Kaznodzieiach zbyteczną i skrupulatną delikatność stylu, i że tacy nie znają się, na czém zależy wymowa Kaznodziejska.

Uwagi przywiedzionè w poprzedzającym Rozdziale, są arcy-gruntownè, ale iè można bardzo łatwo przejąć, a to czynią ci, którzy wyciągają po Kaznodzieiach delikatności stylu zbyteczną i skrupulatną: takowi nie szukają w Mowach pobożnych czego innègo, tylko wyrażen mądrych, i mało widel wymownych: chcieliby, ażeby w opowiadaniu rzeczy, nie było żadnèy różnicy między Kazaniem, a Romansem, i ażeby styl niewięściuchowaty posiedzeń i schadzek świeczkich

kich zasięgał aż do Świątnicy. Mierzają niemal wszystkie peryody Kazania, wszystkie słowa w niem ważą, i ledwie nie wszystkie sylaby liczą. Takie wyobrażenie daie nam Augustyn Święty tych osób, kiedy je nazywają (a). *Aucupes verborum, dinumeratores pene syllabarum.*

Gdyby takowi ludzie przychodzili na Kazanie z taką intencją, z jaką powinni słuchać Słowa Bożego, pewnie nie szukaliby w niem takiej delikatności, i przysady. Postrzegliby łatwo, że ta gładkość tak delikatna i tak przysadna, zaprzęta Słuchacza tem, czem nie potrzebą; chce rzec, że uwagę jego odwodzi od rzeczy, a przywiązuie do słów; poznaliby iasnie, że ta wymowa słowna, sprzeciwia się zamiarowi Kazania, którym iest zbudowanie dusz, i byliby przekonani u siebie o owym wyroku Pisma Świętego (b): że ten, co nie szuka, tylko słów, nie odniesie żadnego pożytku z mowy. *Qui tantum verba sedatur, nil habebit.* Pra-

(a) August: in Psal: 55. (b) Prov: 19.

Prawda, że wymowa nie jest zakazana Kaznodziei, ale trzeba, żeby była pewnego rodzaju przyzwoitego jego charakterowi. Bo wymowa nieprzyzwoita charakterowi tego, który rzecz prowadzi, nie jest prawdziwą wymową, mówi Święty Augustyn (a); *Non est eloquentia, quae persona non convenit eloquentis.* Ponieważ koniec Mówcy Chrześcijańskiego jest ten, ażeby pomagał do poznania, i zakochania się w prawdach Religii; przeto wymowa jego powinna być taką, ażeby prosto zmierzała do tego celu, a nieprzypuszczała nic takiego, coby, choć najmniżej od niego wybaczalo. A zatem, nie może być nic nie rozsądniejszego, iako uroić sobie w głowie, że Kaznodzieia jest wymowny dla tego, że umie słowa swoie kunsztownie rozporządzić, i lechtać uszy spadkami harmonicznemi, lubo około prawd Religii nie wystawia, tylko wyobrażenia ciemne i powierzchowne, i nie wzbudza względem

(a) August: de Doctr: Christi.

dëm tychże prawd, tylko poruszenia
ozieblè i mdiè.

A zatèm, któryż to tedy Kazno-
dzieia będzie prawdziwie wymowny,
i za takiego powinién bydź poczyta-
ny? Oto tén, który wymowy swo-
ièy nie zakłada na skrupulatném uło-
żeniu słów łechających uszy, ale na
wyrazach dobitnych, na określeniach
naturalnych, wyrażających bez nay-
mnieyszey uymy to wszystko, co so-
bie umyślił, i co sám czuie, i któ-
ry swoiè wyobrażenia i uczucia, za-
puszcza aż do gruntu duszy Słucha-
cza w sposób przenikający i skuteczny.
Oto tén, który tłómacząc się iasnie,
czyni pospolitými i wyrozumiałými rze-
czy naygórniefzé, i nayniedościgley-
szé, i który przy pomocy osobliwzych
spofobów, przetwarza niby na nowé
i przedziwné rzeczy z siebie naypo-
spolitézé i nayświadomszé. Oto tén,
który używając wyszczególnienia rò-
żnych okoliczności, nie mającého w
sobie nic, ani podlégo, ani śmielznég-
o, powszechné reguły Ewangeliczné,

K

tak

tak doskonale stòsuie do szczególnych
 spław ludzkich, że radzi nieradzi mu-
 szą postrzegać przeciwność zachodzą-
 cą między postępkami swoiemi; a mię-
 dzy Religią, którą wyznaią. Oto tén,
 który niezastanawiając się nad mate-
 ryalnością spław ludzkich, ale prze-
 nikaiąc aż do tajemnych źródeł, i
 do pobudek skrytych, z których po-
 chodzą, umie tak dobrze wydobydź
 na światło té źródła, i té pobudki,
 że wyidzie na iaw oczywistą niezgo-
 dność między duszą tych spław; a
 między duchem Chrześciańskim. Oto
 tén, który żywo i iasno przenikaią-
 cym rozumém, wydobywá z naytaie-
 mniejszych krydówek sumiienia, uwa-
 gi ciemné, przez które miłość wła-
 sná rada wylamuie się z obowiązków
 nayistotniejszych, i który wykłada
 ié przed oczy tak iasno, że każdy za-
 dziwić się musi, widząc postawioné w
 poórzód tak wielkiego światła nay-
 skrytszé czynności serca swoiègo. Oto
 tén, który daie tak żywo uczuć nik-
 czemność tych pozorów, iż zawsty-
 dza

dza wszystkie wybiegi miłości własnej, i ściga ją aż za ostatnie zamki. Oto ten, na ostatek, który to wszystko odprawuje tak mądrze, i tak rozsądnie, iż zarówno wystrzega się przyśady i niedbalstwa, i który razem łączy w jednę mowę regularność i przyjemność z gruntownością, i namalowaniem ducha.

Owóż mamy Kaznodzieję, iak nazywają wymownego: bo dochodzi zamierzonego celu wymowie, zależącego na przekonaniu, i na wzruszeniu. Owóż mamy sposób przewyborny Kazania: bo w niem zawierają się wszystkie charakterystyki, przyznane od Świętego Pawła Słowu Bożemu, które, w przyzwoitem rozumieniu, służą zarówno i słowu opowiadanemu, i słowu niestworzonemu (a); Słowo Boże, mówi przereczony Apostół, jest żywe i skuteczne: *Vivus & efficax*, przeszywa bardziej nad miecz obficzny: *Penetrabilior omni gladio ancipiti*, przenika do najskrytějších

K 2

zaką-

(a) Hebræ: 4.

zakatów duszy i umyślu, aż do spo-
 ienia i szpikòw: *Pertingens usque ad*
divisionem animæ ac spiritus, com-
pagum quoque & medullarum. Ro-
 zeznawá wśyftkié myśli, i wśyftkié
 intencye serca ludzkiego. *Discre-*
tor cogitationum & intentionum
cordis.

Tén piękny kawałek zawieraiący
 w sobie krótko wśyftkié uwagi, wy-
 żéy położoné, tyczące się wymowy
 Kaznodzieyſkiéy, pohańbia arcy-do-
 brze zdania ludzi światowych w téy
 materyi, i uczy ich, że Kazanié, choć-
 by im zdawało się naywymòwnieyszé
 i naypiéknieyszé, przecieź nie ieſt ta-
 kiém, ieżeli nie ieſt żywé i skutecznè:
vivus & efficax, i ieżeli nie przenika
 umyślu i serca, *pertingens usque ad*
divisionem animæ ac spiritus. Trze-
 bá tedy, ażeby odmienili zdanié i mo-
 wę ſwoię względém owych to Kazáń
 grzecznych i delikatnych, które nie
 czynią żadného wrażenia na ſercu i
 na umyśle; nie powinni mówić, iak
 czynią poſpolicie, uſlyſzawszy iakié
 Ka-

Kazanié tego gatunku: Ah! cóż to za śliczné Kazanié, ah! przewyborná mowá! Jaki w niém dowcip, iaki wymyśl! I owszém, powinni mówić przeciwnym sposobém w skrytości serca swoiégo: Ah! cóż to za ladaia-kié Kazanié, co za mizerná mowá! Co za wybozczenia, iakié złé wyrozumienie w takim opowiadaniu Słowa Bożego! Wszakże, czyliż nie tak mówią o wszystkich innych rzeczach, nie mających istotności i proporcji z końcem, do którego używają się? Powiedzą oni, że klucz jest dobry, kiedy jest nieposobny do otwierania, albo do zamykania? Jest to podobieństwo, którego używá Augustyn Święty do wytłómaczenia tężże saméj myśli (a). Klucz, który nieotwiera tam, gdzie powinién otwierać, mówi ten Oyciec Święty, chociażby był złoty, na nic się nie zdá. Przeciwnie, klucz, który otwiera tam, gdzie powinién otwierać, jest bardzo dobry, choćby tęż był tylko drewniany. Przyczy-

K 3

na

(a) August: L. 4. de Doctr: Christi.

na tego, mówi dalèy tènże Święty Doktor, iest ta, że po kluczu niewyciągamy niczego więcèy, tylko, żeby otwierał tàm, gdzie zamknięto. Toż samò trzebá powiedzièć o Kazaniu, chociażby było naygładsze i naydelikatnieyszè, zawsze iest bardzo złè, kiedy nie naucza i nie porusza; przeciwnie, Kazaniè, które naucza i porusza, iest bardzo dobrè, chociażby zdawało się nayprostsze i naypospolitsze: bo w Kazaniu nie szuka się niczego więcèy, tylko, żeby nauczało i pobudzało.

Ale niè má dowcipu, mówią w takièm Kazaniu, chociażby iak naylepiej nauczało i pobudzało. A iá utrzymuję, iż go tàm iest nieporównanie więcèy, a niżeli w owych mniemanych cudach wymowy, natkanych subtelnościami i figurami. Uwaga następująca pokáže, iż ta nieiaká sprzecznomówność, nie zawiera w sobie, tylko szczèrą prawdę.

Doświadczènienaucza, że człowiek wpadł przez grzech w tak straszna

szną nie czułość, że prawdy by najmocniejszy, nie czynią wrażenia na sercu jego, chyba, iż mu się przełożą w pewny sposób. Tę zaś sposobie nieporównanie trudniej bywa wynaleźć, a niżeli myśli świetne, i wyrażenia przyjemne. Nie trzeba, iak tylko cokolwiek płodności dowcipu, i żywości imaginacyi, do utworzenia sobie tych myśli, i do wyrażenia ich przyjemnego; ale, ażeby z pomiędzy tak wielu sposobów, którymi każda materya może być traktowana, wynaleźć taki, któryby wprost do serca przenikał, i był zdolny do ocucenia nieczułości, i zadurzenia jego, do tego trzeba zasady rozśładku osobliwego, i słuszności w zdaniach nadzwyczajnych. Wszyscy Kaznodzieie, nie wyłączając nawet i tych, co nie każą, tylko z próżności, szukają tego sposobu przenikającego traktowania materyi: bo wszyscy o tem wiedzą, że doskonałość wymowy zależy na wzruszeniu serca; ale nie wszystkim udaje się to poszukiwanie: bo tyl-

ko ci, ktòrzy mają pewny guſt do-
 bry, niewypowiedzianie rzadki, zwy-
 kli dopadać nie wiem czegoś takiè-
 go, co do ſerca wprost przenika, i
 má dzielną moc na poruſzenie iego.
 Lecz Autor owègo to Kazańka po-
 lerownègo i gładziuchnègo, ktòry zo-
 ſtawuie ſercè w ſwoim zwyczajnym
 ułożeniu, pewnie, że ieſt pròżeń te-
 go dobrègo guſtu: bo niè mógł doyſdź
 owègo to czegoś, ktòrèmbym ſercè po-
 ruſzył; zamiął, że ów, co napisał
 Kazanie ſwoiè, na pozòr niby proſte,
 ale w rzeczy ſamèy buduiące, pra-
 wdziwie poſiada tę delikatnoſć dobrè-
 go guſtu, o ktòrym mòwiemy: bo
 umiał trafić w mieyſcè dotkliwè ſer-
 ca ludzkiègo: a zatèm, mowà iego,
 chociaźby wydawała ſię iak nayproſt-
 ſzà, zawsze má w ſobie nieporòdna-
 nie wiècèy dowcipu, a niżeli owo cu-
 do wymowy natkanè ſubtelnoſciami
 i figurami, lubo wièkſza częſć ludzi
 ſadzi o tèm inaczej.



ROZDZIAŁ XVII.

O tém, że Kaznodzieia robiąc Kazanié, nie powinnién mieć żadného względu na té zdania, które pokázaliśmy byđź nierozumnými, albo niesprawiedliwými. Regula powszechná, którę má się trzymać, ażeby uniknął wád, mogących popsuć iego robotę.

Ponieważ tedy to iest pewná, że zdania więkšzę części ludzi tyczące się Kazañ, sprzeciwiają się światłu rozumu, i duchowi Chrześciańskiemu; przeto Kaznodzieia w układaniu Kazania swégo, nie może rozumnie stófować się do zdań takowych: ale powinnién tylko o tém myśleć, ażeby mowę swoię uczynił żywą i skuteczną. *Vivus & efficax*; któraby przenikała aż do umysłu, i do serca, *pertingens usque ad divisionem animæ ac spiritus*.

Ale iakiégoż tedy má użyć sposobu dla nadania téy doskonałości mowie swoiéy? Czy wcale do żadného przywiązywać się nie będzie, iak u-
trzy-

trzymuje Tłómącz Kazañ Swiętego Augustyna? Co się mnie tycze, iá bardzo daleki iestém od tak złéy rady. I owszém czuję się bydź przeświadczony z uczonym Mężém, który pomiénioného Tłómacza tak gruntownie naganil, że Kaznodzieia powinnién mieć iakás wiadomośc sztuki Krasómówskiéy, albo przynaymniéy bydź naśladowcą dobrych wzorów; ale ieszcze nad to iestém przekonany, iż mu na tém nie dofyć do ustrzeżenia się wád, z którými subtelná i dowcipná miłośc własná z nienacka wkraść się zwykła w robotę. Boć zaiste ci, którzy podlegaią takowym wádóm, nie bywaią obrani z przymiotów przyrodzonych i nabytych, iákich wyciága dzieło Ewangeliczné. Osobliwie téż nie zbywá im na subtelności dowcipu, i owszém po większéy części miewaią go aż nazbyt. Gdyby mieli dowcip mniéy subtelny, mieliby téż podobno mniéy przekwintności. Nie sá téż nieświadomi, ani zaniedbuią bynaymniéy reguł Krasómów-

mówklich. I owszém, nie tylko ich nie zaniedbują, ale raczém przywiązują się do nich z większą skrupulatnością, a niżeliby swoboda gorliwości Apostolikiéy wyciągać zdawała się. Po większém części ci Kaznodzieie byliby wymównieyszemi, gdyby nie tak ściśle trzymali się reguł wymowy. Dla czegoż tedy té osoby, którym nie zbywá, ani na dowcipie, ani na sposobności do opowiadania iak potrzebá Słowa Bóžego, dla czego mówię, wpadają w té niedostatki odrażające Wiernych? Oto dla tego, że chętka pokázania się, mieszaiąc się w ich sercu z żądzą zbudowania, odeymuie im z przed oczu cel zamierzony ich urzędowi, i całą robotę psuie nie znacznie.

Daremnie rozumiałby kto, że dla zaradzenia temu, nie trzeba tylko użyć Homilii zamiast Kazañ ciągłych i regularnych: bo pominąwszy nieprzyzwoitości wyżéy wymienioné, téż samé wady, które tak dalece odrażają ludzi od Kazañ tego rodzaju, czyliż nie mogą zarówno wkraść się w
owé

owé poufałé tłómaczenia Pisma: albo iak nazywają w Homilie? Kaznodzieie nadęci próżnością, czyliż niezna-
dą sposobu do wyiachania, iak na pa-
radę, z swoim dowcipém, z swoią E-
rudycyą, z swoią wymową, tak do-
brze w nauce urywkowéy, iak i w cią-
głém Kazaniu? Alboż to, wyklada-
nie Pisma, nie może tak dobrze pod-
legać, iak Kazanie regularné lubtel-
nościom, antytezóm, igraszkóm słó-
wnym, i tym wśzystkim wykwin-
nościom, które dziś tak mocno bią w
oczy osoby pobożné i rozumné? O
zaisie, pewnie, że może, i nie długo
stwierdziłoby się to doświadczeniem,
gdyby tylko Autorowie téy przekwin-
tnéy wymowy, ięli się tegó nowego
sposobu, w krótce przeciwko ich ho-
miliom zasłyby téż samé skargi, któ-
ré teraz słyżec się dają przeciwko
ich Kazaniom: przyszłoby niechybnie
do tego, iżby mówiono, że Homilie
nie mają w sobie nic buduiącego, że
są sposobnieyszé do zabawięcia, iak do
nawrócienia Słuchacza, że w nich nie

wy-

wydaie się, iak tylko sama pompatyczność wymowy zgoła ludzkiéy, a prostoty stylu Apostolskiégo, wcale nie widać.

A iezeli Homilia podlega tym wszystkim niedostatkom, którými dziś tak wielu odrażaią się od Kazañ, toć oczywista, że nie może bydź pewnym środkiem na zaradzenie temu obmierzaniu. Atoli jednak: ponieważż dokazanie tego, nie iest rzeczą nie podobną; więc koniecznie musi bydź na to iakié inšé lekarstwo okróm Homilii. Jakiéż więc iest to lekarstwo, zapytá się kto, tak interéssuiące, i tak požądane? Na to odpowiadám, że nie má inšégo, tylko szukać iedynie zbudowania Wiernych w robieniu Kazañ, które nie powinny służyć, tylko do zbudowania. Trzymám to za pewné, że Kaznodzieia, posiadaiący w miernym stopniu przymioty przyrodzone i nabyte, przyzwoité swému obowiązkowi; a zakładaiący sobie w robocie za naygłównieyszą regułę zbudowanie Słuchacza, układać będzie Kazania
da-

daleko lepsze, a niżeli owi, którzy w pisaniu odstępuią od téy intencyi, luboby z skrupulatną pilnością zachowali wszystkie reguły Retoryczné. Oświecony światłem, pochodzącem od téy czystości intencyi, rozezna daleko lepiej, a niżeli ci Retorowie, na pozór niby ostrowidzowie, to wszystko, coby mogło popsuć, albo osłabić Słowo Boże, i ustrzeże się tych rzeczy bezpieczniey, a niżeli, gdyby tak, iak oni, miał całą głowę swoją nabitą regułami. Pokażemy to zaraz niżey, gdzie rzecz przełożemy poprostu, postępując niby noga za nogą wraz z Kaznodzieią, układaiącym Kazanie swoje z intencyą prawdziwie czystą.



ROZDZIAŁ XVIII.

Opisanie naturalné, z którego pokazuje się, iako czystość intencji, kieruje Kaznodzieię w przedsięwziętę robocie, i iako strzeże go od wad istotnych, które mogłyby osłabić, albo popsuć Kazanie.

Naprzód, Kaznodzieia mający intencją prawdziwie czystą zbudowania Wiernych, kiedy pocznie myśleć o Kazaniu, nie będzie się wcale męczył nad wynalezieniem materji nowéy i osobliwszég. Nie mając innég celu nad tén, ażeby natchnął w ludzi wiadomość, i zakochanie własnych obowiązków, łatwo uzna, że ta nowość i osobliwość materji, bynajmniéy nie zmierza do wyprowadzenia tego skutku. A zatém, bez długiego namysłania się, wybierze z przypadającéy Ewangelii prawdę iaką nayważnieyszą i naystòsownieyszą do potrzeb duchownych swégo Słuchacza, a dopiero pomiędzy różnemi sposobami wykładania téy prawdy,
wy-

wyberze nayzgodnieyszy do zjednania iéy wielkiego szacunku, i do wzbudzenia gorącego pragnienia ku praktyce onéyże.

A tak ułożywszy treść mowy swoiéy, przyłoży się do wyobrażenia iéy, bardzo iainého i właściwého. Silić się nie będzie, ażeby do wstępu Kazania przytykał myśli i figury do rzeczy nie należące, i wcale nie służące ku objaśnieniu materyi przedsięwziętèy. Nie będzie się też bawił nad kółtaniem na tę i owę stronę swého podziału, ieżeli tak rzecz się godzi: to iest, na obracaniu go i odwracaniu tyfiącznèmi sposobami, ażeby go na ostatek wyraził przez antytezy, albo innè igrałzki słownè, zgoła nie przyzwoitè powadze Mówcy Chrześciańskiego. Będąc przekonany, że cała doskonałość wstępu i podziału zależy na dokładnèm przełożeniu ważności materyi obranèy, i na wytłómaczeniu sposobu, w iaki má byđz traktowana; nie umieści w swoim wstępie i podziale, tylko to, co może służyć do

do powzięcia tych wyobrażeń, a in-
nè wszystkie rzeczy poodcina, jako
ozdoby technące ambicyą, iż użycie wy-
razu pewnego starodawnego Autora
(a). *Ambitiosa recidet ornamenta.*

Tym kształtem przełożywszy obra-
ną materyą, pracować będzie około
wypełnienia iey w sposób gruntowny
i rozsądny; założy, naprzód, funda-
menta pewne i niezaprzeczone, a z
nich wyciągnie sobie wnioski sposobne
do ustanowienia prawdy, o którèy przed
sięwziął przekonać swego Słuchacza.
Ale że w materyi Religii droga ro-
zumowania jest zawsze podeyrzana,
ieżeli nie będzie wśparta powagą Pi-
sma i podania; przeto usilnie starać
się będzie, ażeby swoje przyczyny i
dowody poparł istnemi przywodami,
wiyetemi z Xiąg Świętych, i z Pism
Oyców Kościoła.

Atoli nie przestanie na ustanowien-
niu w powszechności obranego pun-
ktu Nauki obyczajnèy, ale starać się
będzie wytknąć szczególnè okoliczno-

L

ści,

(a) Horat: de arte Poets

ści, w których má bydź praktykowana. Będąc przekonany z codziennego doświadczenia, że Słuchacze niemal nigdy niestofuią do siebie prawd usłyszanych, uczyni sãm to przytowanie do nich w materyi, o którèy mówi. Tym końcèm, przyrówna to, co czynią do tego, coby czynić powinni, idąc za regułą zawieraiącą się w tày prawdzie, a przez to porównanie przycisnie ich do wnętrznego wyznania, że bardzo często odstępowali od tày reguły. Ale, że miłość włafna poddaie ludziom nie zliczoną liczbę fałszywych przyczyn, którèmi by się zassaniali przeciwko prawdòm naynatarczywszym, i wyłamywali się z obowiazkòw nayistotnieyszych; przeto udá się do szukania tych przyczyn po naytaiemnieyszych kryiówkach 'erca ludzkiego; odkrycie onym ich fałsz tak iaśnie, iż koniecznie muszą go poznać.

Kaznodzieia tchnący intencyą prawdziwie czystą, nie tylko będzie miał rozebrać swoię materyą w sposób

śób rozsądny i buduiący; ale też nad to potrafi rozeznac przy pomocy światła, pochodzącego od tøy czystości intencji, własności iakiè powinna mieć każda myśl, żeby mogła znaleźć miejsce w Mowie, mającøy służyć ku nauce i zbudowaniu Wiernych. Dla tego układając swoię rzecz, tak będzie przetrząsał wyobrażenia nadstawiające się iego umysłowi, iż żadnego nie obierze, którèby nie miało tych własności w iakowym stopniu. A to jest właśnie, co teraz mamy pokazać, wymieniwszy wprzòd takowé własności, i liczbę onych.

ROZDZIAŁ XIX.

O tøm, że czystość intencji daje poznać Kaznodziei własności, iakiè powinna mieć myśl, żeby mogła znaleźć miejsce w Kazaniu.

Zdawałoby się, iż własności, iakiè powinna mieć każda myśl, żeby mogła bydź umieszczona w Kazaniu, możnaby zebrać na siédm. A naprzòd,

mysł mająca składać część Mowy zamierzony ku zbudowaniu Wiernych, powinna być bardzo prawdziwą: bo pominąwszy, że co jest fałszywego, nie może być zgodné do nauczania ludu, byłoby króm tego, rzeczą niegodziwą, gdyby miało wychodzić kłamstwo z Katedry prawdy. Powtóre, ta myśl, powinna być budująca, to jest: sposobną do napełnienia Wiernych znajomością, i zamiłowaniem własnych obowiązków: boć tén jest koniec, który zakładać sobie powinnièn Kaznodzieia! Potrzebie, powinna być wyrozumiała: bo co nie będzie zrozumiané, to zbudować nie może. Poczwarté, powinna być przyzwyczajoną temu miejscu, gdzie się kładzie: bo co nie jest na swoim miejscu, mierzają porządek mowy; a co mierzają porządek mowy, pospolicie nie przynosi pożytku. Popiątè, powinna być nową, albo sama z siebie, albo z postaci, w iakiéy przywodzi się, ażeby Słuchacza nie nudziła, który zwyczajnie nie rád słucha, tylko co
mu

mu zdá się bydź nowého. Pofzòste, powinna bydź wyrażoná porządnie: bo co iest bez ładu, póspolicie obraża uszy; a co obraża uszy, rzadko przechodzi aż do serca. Pofzòdmé na ostatek, powinna bydź skromnie przybraná; chcę rzec, iż powinna mieć ozdoby proste i naturalné, ażeby będąc wyrażoná nazbyt płasko i fucho, nie odstręczała od siebie uwagi tych, ktòrzy nie lubią prawdy, zgoła ze wszytkiego obdartéy.

Owóz mamy siedm własnościów, iakié powinna mieć myśl, mająca składać część Mowy pobożnéy. Trzebá, żeby była prawdziwá, budująca, iasná, przyzwoitá mieyscu, nowá, albo fama z siebie, albo z postaci w iakiéy przekłada się, wyrażoná porządnie, i przybraná bez przyśady. A zatém, należy do Kaznodziei pifzającego tak rozbierać myśli nadstawiające się umyflowi iego, ażeby nie przypuszczál żadnéy, ktòráby niè miała tych siedmiu własnościów, ile to bydź może.

Tym czalém, bądź co chce, to
jest pewną, że Kaznodzieia, nie ma-
iący innéy intencyi, króm zbudowa-
nia Słuchacza, wierniéy trzymać się
będzie tego prawidła, a niżeli owi,
co mając głowę nabitą regułami Re-
torycznemi, nie mają przecię tak do-
bréy intencyi. Jakoż byleby tén Ka-
znodzieia, cożkolwiek poradził się téy
czyſty intencyi; pozná łatwo, że pra-
wda nie potrzebuie na pomoc kłam-
stwa: a zatém, że wszelki fáłsz po-
winién bydz wywołany z Katedry pra-
wdy. Z tego powodu, kiedy iaká myśl
nadſtáwi się umysłowi iego, zaſtano-
wi się nad nią z wielką pilnością, ie-
żeli jest niezawodnie prawdziwa. Nie-
dbając o pokazanie się, nie dá się za-
ćmić fałszywym blaskiem pewnych
przewidzeń, które zdadzą się bydz
subtelne i dowcipne, a w rzeczy fa-
mém nie mają nic gruntownego. Tym
sposobém odetnie z mowy swoiéy nie-
zmierną moc imaginacyi czczych, al-
legoryi chimerycznych, i przyſtôſo-
wań wymuszonych, napelniających po-
wię-

większey części Kazania, i nie będzie nigdy przywodził, tylko samé prawdy gruntowné.

Ale, że bywają tęż prawdy suche i Metafizyczné, których wiadomość Wiernym nie przyda się zgoła na nic, dla tego nie będzie przedstawiał na tém samém, ażeby myśl mająca wchodzić w Kazanié iego, była tylko prawdziwa. Pobudzony gorącym pragnieniem zbudowania Słuchacza swégo, zechce, ażeby owa myśl prawdziwa, była tęż i budująca, to jest sposobná, albo do oświecénia umyśłu, albo do rospalenia serca. Tak, iż odrzuci wszelkié wyobrażenia od rzeczy oderwané, czyli tchnące samą spekulacyą, które chociażby były nayprawdziwizé, a nawet naygruntownieyszé, nie mogą ludzióm posłużyć ku znajomości, i ku zamiłowaniu swoich obowiązków: nigdy wdawać się nie będzie w zagadnienia uczone i dogmatyczne, tchnące chępliwością: bawić się tęż nie będzie na rostrzafaniu niektórych punktów należących do krytyki, albo do

historyi, nie przydających wcale nic do zbudowania Wiernych, a tym sposobem oczyści mowę swoją z owych rozbiorów próżnych i ciekawych, które psują Kazania po więkzhey części, i czynią je nie smacznemi i nie pożytecznemi.

Nie tylko zaś zechce, ażeby myśl jego była prawdziwa i budująca, ale też usiłować będzie, żeby była iasną i wyrozumiałą. Ponieważ intencya czysta, którą tchnie, upomina go bez ustanku, że zarówno dłużeni jest tak prostaczkom, iak mądrym; przeto zdobywać się na to będzie, żeby się stósował do wyrozumienia wszystkich. Myśl, chociażby była nayprawdziwszą, i nayspodobniejszą do zbudowania, odrzuci ją precz, jeżeli będzie tak subtelna, albo tak gorna, iżby przechodziła pojęcie ludu pospolitego, dla którego powinny robić się Kazania. Tym sposobem ustrzeże się, nie tylko różnych bałamućw, ale też i fałszywey gornosci stylu, który jest naygorszym charakterem w Kazaniu.

Ale,

Ale, że znowu myśl, chociażby była nayprawdziwszą, nayzbawienniejszą, i nayaśniejszą, obraża Słuchacza, kiedy nie będzie położona na swoim miejscu, a że co obraża Słuchacza, nie może służyć ku jego zbudowaniu; przeto Kaznodzieia nie zakładający sobie innego celu, kròm pomienionego zbudowania, dołoży wielkiej pilności, ażeby myśl, której chce użyć, przypadła naturalnie do materji, i miała potrzebny związek, tak z tém, co po nię następuje, iak i z tém, co ją poprzedza. Nigdy, iż tak powiem, zadawać nie będzie gwałtu mowie swojej, wtykając w nią przez siłę pewne myśli, które mogą być w prawdzie stosowne do jego rzeczy wziętych w powszechności, ale nie mają ściślego związku z przedsięwzięciem szczególnym, założonym sobie w tęg materji. Będzie raczy wolął mówić, rzeczy nie tak piękne, i nie tak wytworne, ale lepię stosowne do materji, a niżeli przywozić myśli obce, by téż nayosobliwsz, a nawet
nay-

naygruntownieyszé. Tym sposobém usztrzeże się owych niezczęśliwych wy-
boczeń, które są iakoby niebezpieczné-
mi skałami dla zdrowego rozumu, i
które czynią Kazania nie znośnemi,
osobóm mającym przecię iakaś spra-
wiedliwość rozsądku.

Kaznodzieia tchnący dobrą inten-
cją, starać się będzie, ażeby myśl ie-
go była nie tylko prawdziwa, zba-
wienná, iasná, i położoná na swoim
mieyscu, ale téż, żeby była ieszcze
i nowá. Niè mogąc o tém nie wie-
dzić, iż chcąc przeniknąć aż do grun-
tu serca, trzeba sobie zjednać uwa-
gę umysłu słuchającego; i że umysł
zwyczajnie nie zwykł dawać uwagi,
tylko na to, co mu zdá się bydz no-
wego, wystrzegać się będzie, ile mo-
żności, myśli pospolitych, i iak mó-
wią, oklepanych. A że nie podobná
jest usztrzedz się myśli tego rodzaju,
nie nabywszy przez długie czytanie
znakomitęgo składu dobrych rzeczy,
albo nie odkrywszy ich przez głębo-
kie rozmyślanie, dla tego pilnie, i pó-
ty

ty szperać będzie, aż doydzie tego, co się wymyka z pod wiadomości zwy-
czaynych Kaznodzieiów, albo téż tak
materyą swoię rozmyślać będzie, aż
w nię potrzeże to, czego drudzy
nie potrzebują pospolicie. Ale, że
istota materyi, albo porządek mowy,
nie zawsze dopuszczają uszczędz się
takowych myśli pospolitych; przeto
usiłować będzie przynajmnię dać im
postać szczególną, któraby ié nieia-
ko przetworzyła na nowé, i na oso-
bliwszé. Tym sposobem uniknie o-
wéy znaczney wady, w iaką wpada-
ją ci, którym zbywá na nauce, lub
na pilności. Takowi bowiem mało u-
miejąc, prędko oschną, co ich przy-
wodzi do zatkania mowy swoiéy my-
ślami podłemi i wszędzie oklepanemi,
które nudzą tych, co ich iuż nie sto-
razy słyszeli. Nie chcąc sobie zadać
pracy odwrócenia takowych myśli po-
spolitych na inszą stronę, przez co-
by się nieiako odnowiły, nie zastana-
wiają uwagi Słuchacza: a zatém, tra-
cąc cały pożytek mowy swoiéy.

ROZDZIAŁ XX.

O tém, że czystość Intencyi podaie Kaznodziei sposób, w jaki má byđz wyrażoną każda myśl, żeby uczyniła wrażenie na umyśle Słuchacza.

Taż sama czystość intencyi, która powoduie Kaznodzieię Ewangelicznego względem wyboru myśli, i która dá mu rozeznac té, co mogą byđz zażyte w Kazaniu od owych, które w niém mieścić się nie powinny, pofluży mu także do wyłzukania sposobu, w jaki mają byđz wyrażone pomiénione myśli, żeby uczyniły wrażenie na umyśle i na sercu Słuchacza: a ponieważ iedna część przytomného ludu, kocha się w wymowie porządny i czysty: przeto táż sama dobroć intencyi przeświadczy go o tém, iż takich ludzi nie powinién odrażać od Słowa Bożego, swoim prawiéniém ladaiakiem i nie regularném. A zatém, przywiedzie go do tłómaczenia się w sposób właściwy i przyzwoity, i do wystrzegania się nade-
wży-

wszystko tych niedostatków, któreby znacznie obrażały. Rzekłem, niedostatków, któreby znacznie obrażały: bo co się tycze małych nie regularnościów, nie wpadających w oczy, tylko takim, co bardziéy uważają na słowa, iak na rzeczy, to táż sama czystość intencyi każe mu ich zaniedbać bez skrupułu: gdyż takie zaniedbanie nie szkodzi bynajmniéy zbudowaniu Wiernych. I owszém, nie tylko nie szkodzi, ale mu nawet dopomaga z pewnych miar. To iest, przekonywając Wiernych, że Kaznodzieia iest tak mocno zabawny wielkością materyi swoiéy, i żądzą przeięcia nią swègo Słuchacza, że nie má czasu bawić się nad kunsztowném i wytworném układaniem słów: a że takie przekonanie iest, iakoby potrzebne Słuchaczowi do zbudowania, więc co tylko wie dzie do niego, służy téż i do zbudowania.

Jnaczéy wcale rozumiéć trzebá o regularności skrupulatnèy: szkodzi ona niezmiernie zbudowaniu Słuchacza,

cza, dla przyczyn, których już do-
tknęliśmy indziej. Bo ponieważ to
nie naturalná, iak widzieliśmy wyżey,
ażeby człowiek przejęty iakiem wiel-
kiem uczuciem, miał wyrażać się w
sposób tak przekwintny i przymuszony;
przeto takowy sposób tłómaczenia
się iawnie pokazuje, iż Kazno-
dzieia nie musi być przenikniony tem,
co mówi: a zatem, jest okazyą, że
też to i Słuchacza nie poruży.

Taż fama czyśćć intency, któ-
rą przyprowadzi Kaznodzieję Ewan-
gelicznę do takowęgo słusznęgo u-
miarkowania między zbyt wielkiem nie-
dbalstwem, a między nazbyt wielką
regularnością w tłómaczeniu swoich
myśli, dá mu też poznać i ozdoby,
w iakię powinięć ię przybrać, żeby
były słuchanę uważnie i pożytecznie,
przeświadczy go o tem, że regular-
ność sucha i obraná z wszelkię przy-
jemności, nie jest dostateczna do za-
stanowięć uwagi Słuchacza; skąd
sobie wniesie, iż mowie swoię powi-
nięć dáć przyozdobięć, koniecznie
po-

potrzebnè dlá zapobieżenia, żeby ta uwaga w Słuchaczu nie omdlała. A zatèm, uzná się bydz obowiązanym, do zażycia w stylu swoim owych to szczerých pięknościów i opifów bezpiecznych, iakiè znayduią się nawet w Prorokach; chcę mòwić o wyrażeniach szlachetnych i wspaniałych, malujących wyfokiè wyobrażenia prawd Religii nałzèy: tudzież o owych figurach dzielnych i żywych, wystawiających w naturalnym widoku owè potèżne uczucia, ktòrè z rozważenia tych prawd wynikają.

Ale taż sama czystość intencyi, obowiązująca Kaznodzieię do przydania mowie swoièy ozdób koniecznie potrzebnych, dlá zaftanowiènia uwagi Słuchacza, domagać się tèż oraz od niego będzie, ażeby tè ozdoby były bardzo proste, i bardzo naturalnè, i nigdy nie dopuści mu użyć takich, ktòrèby oczywiście były kunsztownè i przyładnè. Bo ponieważ przereczona intencya nie pochwała, tylko to, co zmierza do końca prze-
po-

powiádania Słowa Bożègo, którym jest zbudowanie dusz, przeto niè może cièrpieć żadną miarą owych zbytecznych wytwornościów piękności i delikatności, których iedynèm skutkiem jest tylko sama rozrywka, a nie nawróceniè Słuchacza. Dla czego każe oná mu poodrzucac precz od stylu swègo, metafory nazbyt wymyślne, antytezy zbyt częste, opisanía nazbyt ozdobne, wizerunki zbyt przesadzone, zakończènia i spadki mowy nazbyt skłádnè, i nazbyt harmonicznè; słowèm, owè wszystkie błýtkotki i czarodzieystwa, które wzbudzaią w Słuchaczu tak żywè uczucia, podziwiènia i roskoszy, iż go czynią zgoła nie sposobnym do uczucia włásnego wyniszczenià i skruchy serdecznèy, którą w nièm powinno wzbudzac Słowo Boże.

Owóz reguły, których bez pocyby trzymac się będzie Kaznodzièia, nie zakłádaiący sobie w tày robocie inszègo celu, tylko zbudowanie dusz. A rządząc się nièmi, ustrzeże się

się nie zawodnie tego wszystkiëgo, co dziś odrążá tak wielu ludzi od słuchania Słowa Bożëgo. Bo używać nie będzie myśli fałszywych, niewczesnych, ciemnych, przymuszonych, podłych, ani wyrażeń oczywiście nieregularnych, albo przysadnych. Przy pomocy światła, pochodzącëgo od tày intencji tak czystëy, ugodzi prawie w słusznè umiarkowanie między wytwornością, a między niedbalstwëm; a to, żeby zarówno zbudował i tych, którzy w Słowie Bożëm niepoważają czego innëgo, tylko gruntowność i namaszczenie: i tamtych nie odrąził, co w niëm szukają gładkości i regularności.

A zatèn, Kaznodzieia chcący dóyśdź tego słusznëgo umiarkowania, i ustrzèdz się nie zawodnie wadliwych zbytków oddalających od niego, nie powinnièn zasádzáć się iedynie na pięknosci swëgo dowcipu, ani na biegłości w sztuce Krafomówskiëy. Wszystko to jest pożytecznè, a nawet i potrzebne do napisania pięknëy mowy;

wy; ale nie wyftarcza do zrobienia
dobrego Kazania. Trzebá iefzcze mieć
nad to pewny fmak nadprzyrodzony,
który rodzi fię z intencyi czyftéy, za-
fzczepionéy w fercu przez łaskę JE-
ZUSA Chryftufa. Bez téy czyfto-
ści intencyi, Kaznodzieia by téż nay-
rozumnieyfzy i naywymównieyfzy,
częfto będzie przeftepował prawidła
zdrowého rozfądku, i prawdziwéy wy-
mowy. Chętká popifania fię z do-
wicipém, albo z Erudycyą, ukrytá pod
pozornym płázczykiém zafmakowa-
nia drugim prawdy, wpływać będzie
w myśli i fposoby iego tak, iż czę-
ftokróć, ani fię w tém pofttrzeże. A
tak ta ludzka pobudka ftanowfzy mu
na zawodzie, odwracać go będzie nie
znacznie od téy drogi, którém miał-
by fię trzymać, żeby doszedł celu za-
mierzonego, to iefz zbudowania duſz;
kiedy zaś zboczy z téy drogi, muſi
niechybnie przelamać reguły, nie tyl-
ko prawdziwéy wymowy, ale téż i
zdrowého rozfądku: bo té oba reguły
gatunki zarównó wyciągają, ażeby
Mó-

Mówca zawsze dążył prosto do swégo końca, a nigdy od niego nie wybaczał.

Potrzebá tedy koniecznie, ażeby Opowiadacz Słowa Bożégo, miał wielką czystość intencyi, dla poznania i ustrzeżenia się niedostatków, odstręczających lud Wierny od téy Boskiéy Nauki, a iako to iest pewná, że téy czystości intencyi nikt dać nie może, tylko sám JEZUS Chrystus; tak téż i to nie mniéy pewná, że tylko sám JEZUS Chrystus może sobie udziałać dobrych Kaznodzieiów; i że On sám naucza ich nie tylko prawd, ktòré mają opowiadać, ale i reguł, iakich się trzymać mają w pisaniu, żeby té prawdy opowiadané, odebrały pomyślny skutek. A stąd wynika wniosek zawierający w sobie kròtko cały pożytek niniejszéy pracy, to iest: że chcąc kazać w sposób rozsądny i wymowny, trzebá o to udać się do samégo JEZUSA Chrystusa, i poczytać Go za iedynégo swégo Mistrza, podług tego, co sám o sobie mówi.

180 *Naylepszy sposób do Kazañ.*

(a) *Quia Magister vester unus est Christus.* Jakoż, ieżeli dla poznania i dla ufrzeżenia się niedostatków, odrażających ludzi od Słowa Bożego, trzeba mieć intencją czystą, którą sam tylko JEZUS Chrystus dać może; toć idzie za tém, że chcąc kazać w sposób, nie tylko pobożny i Chrześciański, ale téż rozładny i wymowny; trzeba nie ustannie prosić JEZUSA Chrystusa o tę czystość intencji, bez której Kaznodzieie, by téż nayrozumnieysli i naywymownieysli, uchybiają w robocie swoiey reguł, nie mniéy zdrowego rozsądku, i prawdziwey wymowy, iak pobożności i Ducha Chrześciańskiego.



(a) Math: 23.

