

EPOKA

ROK IV.

Warszawa, 5 listopada 1937 r.

Nr. 21 (100)

Treść numeru:

AKADEMICY LITERATURY:

LUDZIE GODNI LEPSZEJ DOLI

Wł. Kowalski

PONURA TRADYCJA

W. K. Bieńkowski

Z DNIA NA DZIĘĆ:

Klub demokratyczny. — „Dusze splugawione w niewoli”. — Nienawiść do wolnego człowieka. — Proszę się nie śmiać! Faryzeusze. — Pod ciężarem wyroku. — Aleja Związku Nauczycielstwa Polskiego. Dwa warianty jednej gry.

DOŻYNKI WARSZAWSKIE 1937

W. Rzymowski

DOKĄD IDZIEMY?

Prof. H. UŁASZYN

**NAD MOGIŁĄ ZWIASTUNÓW
NIEPODLEGŁOŚCI**

Dr T. STĘPNIEWSKI

TAJEMNICA ROSJI

NAJNOWSZE KSIĄŻKI

WYDARZENIA I DOKUMENTY

Akademicy literatury:

ludzie godni lepszej doli

Zatarg Karola Huberta Rostworowskiego z Polską Akademią Literatury jest znany dostatecznie; zbędną więc byłoby rzeczą rozwijać tę wymowną wstęgę zdarzeń, w której się on wyraził, jak również przypominać finał, który stał się jego uwiecznieniem.

Nas tutaj interesuje nie przebieg waśni, lecz coś o wiele ważniejszego; to, co było w niej refleksem społecznym; to, co, sięgając daleko poza osobowość obu głośnych mistrzów literatury, z wyjątkową jasnością odsoniło dominantę pewnych sfer dzisiejszego życia umysłowego w Polsce: — przyspieszone tempo uwsteczniczenia się inteligencji.

Cóż uczynił katolicki hrabia spod Wawelu? Jako przedstawiciel warstwy, która cały byt swój oparła na skrzepach myśli i usługach politycznych kleru, Rostworowski z rozmachem krzyżowca rzucił cały swój autorytet p sarski na szaniec obrony nie tyle czi biskupa, ile tej myśli i tej Polski, której biskup Sapieha patronuje.

I taka żarliwość obrończa nas nie dziwi.

Któż bowiem mógłby ludzić się w naszym kraju, że episkopat nie ma pod ręką kilku tuzinów hrabiów, pałających wiarą w dobrodziejstwa klerykalizmu; że w Polsce zbrakło już uosobionych przeżytków z dawnych czasów saskich?

Zjawisko, któremu na imię Karol Hubert Rostworowski, nie jest — powtarzamy — samo przez się ani dziwne, ani niezrozumiałe. Co najwyżej, budzić ono może sensację z uwagi na wigor, na krewkość i upór, z jakim występuje i firmę swą narzuca w wieku, bądź co bądź, dwudziestym.

Smutnego, natomast, podziwu godna jest dopiero postawa tych naszych żywiołów intelektualnych, które mieniły się elitą postępu i awangardą walki o przebudowę Polski a z bezprzykładną niemocą cofają się przed łopata jej grabarzy.

I w tym demonstrowaniu niemocy Polska Akademia Literatury osiągnęła stanowisko przodownicze.

Od chwili powstania tej instytucji, mającej przewodniczyć naszemu życiu literackiemu, nie było, istotnie, wypadku, aby w komplecie zabrała ona głos

wyraźny w jakiegokolwiek sprawie, dotyczącej twórczości literackiej a mającej znaczenie powszechne. Co więcej: nawet i poszczególni ludzie, zamarynowani w Akademii, odkąd wystąpił z niej Rzymowski, milczą, już nie jak żywe — z księgi Berenta — ale jak martwe, gładko ociosane komienie. A jeśli się nawet odzywają, to po to, aby wzajem zachęcić się do niefrasobliwej drzemki. Łatwość, z jaką rozstano się z Rzymowskim w chwili, gdy publicysta ten znalazł się pod atakiem grup, które z kolei potem miały uderzyć — tym samym argumentem! — na Seroszewskiego, świadczy o szczerej niechęci w stosunku do każdego, który tę drzemkę zamąca. Można by mniemać, że przed powołaniem do Akademii poddaje się ludzi okastrowaniu z tego najdelikatniejszego zmysłu, który podpowiada godność osobistą oraz niezależność myśli i postępowania.

Ani wzięci pospołu, ani każdy z osobna, nosiciele gwiazdy akademickiej nie dostrzegają zmian, zachodzących w społeczeństwie. Nie chcą widzieć narastających w nim sił, z których te zmiany się rodzą.

I oto, dzięki tej ich niemocy, opłynętej drzemką, tak wypukle, siłą kontrastu, zarysował się twardy posąg Rostworowskiego. Na tle miękkiego ciasta nawet noga stolca biskupiego nabiera brzmień spiżowych.

Cóż, że Rostworowski w swych wierszach kleconych dramatach raz po raz kuleje częstochowskim rymem, raz po raz grzęźnie w banałach katechizmu? W szermierce agitacyjnej niesie go zapal Pegaza. Z zajętych przez się okopów arcybiskupich uderza w przeciwnika mocno, jędrnie, zapalczywie, gdyż jasno widzi cel, do którego zmierza.

Ponieważ panowie akademicy nie podnieśli rok temu protestu przeciw barbarzyńskiej kampanii, rozpętanej przeciw Rzymowskiemu z powodu kilku zdań, przytoczonych bez cudzysłowu w jego książce, stanowiącej dzieło myśli oryginalnej i świeżej, przeto, biorąc tę małoduszność Akademii za zachętę do dalszych ataków, oskarżono z kolei jej prezesa, zarzucając mu już nie kilka zdań, ale całe rozdziały rzekomo zaczerpnięte z obcych źródeł. Pisarzowi, który do ksiąg pielgrzymstwa i bohaterstwa polskiego wcielił taigi Sybiru, zarzucono, że jest cudzej muzy... złodziejem! Ten bezmyślny zarzut plagiatu w stosunku do Sieroszewskiego, jak przedtym w stosunku do Rzymowskiego, był oczywiście pretekstem, poza którym czaił się atak na ich stanowisko w sprawach publicznych.

Jeśli istniały w tym względzie jakiejkolwiek wątpliwości, to rozproszył je nie kto inny, tylko właśnie Rostworowski. Z wyniosłą dumą, z neustępliwą pewnością siebie ruszył on do ataku w barwach arcybiskupich. Wystąpił w tym momencie, gdy ostrze oskarżenia o plagiat okazało się już zbyt łobuzerskie, aby miało być skuteczne. A rzucając się w wir walki, nie tań swoich znaków bojowych, nie owiiał w bawełnę tego, o co i o kogo walczy; pod jaką stanął chorągwią, wokół jakiej obraca się osi. Nie trzeba zaś zbytnej przenikliwości, aby pojąć, że na tej samej osi chciałby osadzić całe życie Rzeczypospolitej.

Na tak stanowcze, bezwzględne wyzwanie czymże odpowiedziała Akademia? Czy zdobyła się na stanowisko odważniejsze, niż wobec napaści na Rzymowskiego?

Nie; odpowiedziała tym razem bodaj jeszcze małoduszniej. Odpowiedziała wulgarnym nietaktem, wypierając się swego prezesa, którego nagle zmieniło w „prywatną figurę”. Zdegradowano go, aby go unieszkodliwić. Z jednej strony, do ataku wystąpił kondotier z rozwiniętym w pełni sztandarem niesionej przez siebie sprawy. Z drugiej strony, przykucnęli, podwinawszy ogony, gwiazdoności Akademii, chowając się za szyldzik formalistyki, pozwalający im — w sprawie, która wstrząsnęła sumieniem narodu — nie mieć „publicznego” zdania.

Możnaby powiedzieć, że teraz, mimowoli, Rzymowski osiągnął na swych dawnych kolegach z Akademią satysfakcję moralną, zyskując dowód, jak zaszczytne jest stanowisko wybitnego w Polsce pisarza, nie związanego solidarnością z ludźmi, pojmującymi swą godność tak, jak ją pojmują gwiazdy akademickie.

Zespół panów akademików milczał dostojnie w owych chwilach, gdy ich prezes z trybuny senackiej, a więc trybuny politycznej, wspierał splendorem swego imienia obozy koncentracyjne; gdy później tymże splendorem przeciwstawiał się sądom przyśięgłych w naszym wymiarze sprawiedliwości. Żaden z ich grona głos nie podniósł się wtenczas, aby autorowi „Dna nędzy” wytknąć wykolejenie z torów wzniosłej sztuki na poziome tory polityczne. Nikt nie podawał wtenczas w wątpliwość jego prawa do reprezentowania Akademii Literatury. Dopóki składał ofiary bogom, dysponującym władzą i pieniądzem, mógł być pewien zaufania kolegów a nawet cieszył się ich dyskretnym poklaskiem.

Ale nasrój na fotelach zmienił się od razu, gdy w starym sybiraku pękła warstwa kompromisów, przebita, jak gwoździem, pastorałem Sapiehy. Gdy w sercu Sirki, dawnego wachmistrza Legionów, zadrgał ból, śmiertelna wywołany zniewagą — najboleśniejszą, jaka ugodzić może w pierś żołnierza, wiernego imieniowi wodza — wtenczas koledzy-akademicy postanowili, jak jeden mąż, od bólu tej zniewagi się odgrodzić. Uchwalili w komplecie, że ból Sieroszewskiego był jego „prywatną” własnością, z którą nie chcą oni mieć nic wspólnego, i która nie może „plamć” czystego soboru literatury.

Sobór ten, wystawiając świadectwo swemu prezesowi, przez to samo wystawił je i sobie. Wyznał uroczystie, że lęka się w nim tego, co jest choćby przypomnieniem sybirskich szlaków wygnańczych, choćby odgłosem żywej prawdy bożów o niepodległość. Jeśli gotów jest w starym żołnierzu Piłsudskiego coś jeszcze respektować, to jedynie dygnitarza reżymu, kapitał uciulanych stosunków, ucieleśnioną wizję ciepłego kąta emerytury, wreszcie — last not least — żywą rękomię stuzłotowych diet posiedzeniowych, wynagradzających panom akademikom trud dla otczynny.

Karol Hubert Rostworowski odszedł z Akademii a nawet z hasłem trząsnął drzwiami za sobą; ale nie ludźmy się! Duch jego w Akademii pozostał i — triumfuje. Zatriumfował on w pokorze, z jaką panowie akademicy, aby ocalić swą „niewinność” wyparli się „grzechu” swego prezesa. Triumfować będzie i nadal w tej roli eunuchów, do której dali się sprowadzić ludzie pod tyłoma względami godni lepszej, szlachetniejszej doli.

PONURA TRADYCJA

Walka reakcji ze szkołą, oświatą i nauczycielstwem ma w Polsce bogatą tradycję. Współcześni nam Xsiażęta ciemności prowadzący w bój przeciw postępowi armie wyćwiczonych w tym rzemiośle janczarów — biorą z przeszłości gotowe, wypróbowane już wzory. Nie przypadkiem wzorów tych dostarczają najbardziej ponure okresy naszych dziejów.

150 lat temu w chaosie szlachecko klerykalnej anarchii skupiło się wszystko, co najszlachetniejsze, aby ratować podlegającego coraz bardziej ducha narodu, ratować walący się gmach Rzeczypospolitej. Reforma szkolnictwa, wyzwolenie go z rąk jezuitów szarlatanów — było jedyną drogą moralnego odrodzenia. Powstała Komisja Edukacji Narodowej, która otworzyła najpiękniejszą kartę naszych dziejów, zapoczątkowała wielki wysiłek nad podniesieniem oświaty i kultury, nad wpojeniem w zanar-chizowane umysły pierwszych prawd świadomości obywatelskiej.

Poczynania te jednak uznane zostały za niebezpieczne przez tych, którzy paszczytowali na zgangrenowanym organizmie narodu. Reakcja poczuła się zagrożona reformami Komisji Edukacyjnej i zmobilizowała przeciw niej wszystkie rozporządzone siły i środki. Zagrzmiąły ambony, zarechotała opanowana przez Jezuitów prasa. Rozpoczęło się nie przebierające w środkach zwalczanie działalności Komisji.

Zarzucono szkołom Kom. Ed. zwalczanie wiary, szerzenie „libertynizmu” (tyle co dziś komunizmu). Nauczycielstwo skupione w Kom. Ed. podlegało ciągłym

prześladowaniom, judzono przeciwko niemu z ambon, dyskredytowano go w oczach uczniów, podburzano przeciwko niemu ludność. Utrudniano na wszelkie sposoby pracę — Kołłątajowi, np. kiedy reformował uniwersytet krakowski zrywano wszystkie ogłoszenia, jakie wywieszał. Piętnowano nauczycieli dwoma już wówczas skutecznymi słowami: liberyn i mason.

Judzona przez kler reakcyjna szlachta organizowała protesty przeciw „ateistycznej” szkole, z najdalszych zakątków kresowych, Ryczywołów i Berdyczowów płynęły do Warszawy „uchwały rodzicielskie” piętnujące działalność K. E., żądające oddania szkół w ręce Jezuitów. Aby uchronić młode dusze przed deprawacją, ogłosiła szlachta bojkot szkół. Wysyłała dzieci za granicę, na wschód, gdzie pod skrzydła Katarzyny schronili się Jezuiti po kasacie, organizowała szkoły domowe, powierzając naukę ciemnym nie douczonym mnichom.

W czasie Sejmu Wielkiego szlachta pod wpływem agitacji Jezuitów występowała przeciwko Kom. Ed. i groziło niebezpieczeństwo przyjęcia przez sejm uchwały rozwiązującej Komisję. Nie dopuściła do tego ta mniejszość, która pół roku później uchwaliła Konstytucję Majową.

Powody tej zaciekłości są i dla dzisiejszego czytelnika zupełnie zrozumiałe. Instrukcje Kom. Ed. głosiły, że „wszyscy ludzie jako dzieci jednego Boga są braćmi”. Czyż zdanie to nie demaskuje liberynów i masonów? Ustawy Komisji nakazywały: „Niechaj nauczyciel nigdy nie mówi w szkole, czego sam

jasno nie rozumie” — oczywista, że podobne zdania może wygłaszać tylko bezbożnik.

Aż wreszcie zatryumfowała „sprawiedliwość”. Zwyciężyła Targowica i zabrała się do oczyszczania Polski ze szkodliwych elementów. Kom. Edukacyjna została rozwiązana, nauczycielstwo rozpedzone i napiętnowane. Zwycięska reakcja ściagała najniewinniejsze objawy wolnomyślności — pisze Wł. Smoleński*). — Akoję swoją usprawiedliwiali targowiczanie między innymi zniewagą, jakiej podczas sejmu wielkiego doświadczyć miała od postępowców religia, moralność i duchowieństwo. Uniwersał targowicki z dn. 27 czerwca 1792 r. nazywał nauczycieli *buntownikami*, oskarżał ich o *uprawianie polityki*. „Gazeta Warszawska” z dn. 17 paźdź. tegoż roku pisała, że Konfederacja targowicka wraz z „wielką monarchią” są mścicielami, których „święta Opatrzność wzbudziła na poskromienie swawoli filozoficznej”. Narzędziem Opatrzności, które obroniło Polskę przed postępowym nauczycielstwem była Katarzyna!

Komisja Edukacyjna zesłała z widowni potępiona i zozydżona, aby wskrzesać w pamięci przyszłych pokoleń, w duszach szermierzy o wolność i niepodległość. Jej działalność potomni uznali za najcenniejszy dorobek w skarbcu kultury. Czy jest ktoś wśród wojującej reakcji, kto by dziś odważył się podjąć przeciwko niej oskarżenie?

W. K. BIENKOWSKI.

*) Por. Władysław Smoleński: Przewrót umysłowy XVIII w. w Polsce, oraz prace w „Ateneum” z r. 1889.

Z cyklu: O program gospodarczy demokracji polskiej

Zawsze spóźnieni: trzy złowrogie momenty w dziejach Polski

Nie tylko doświadczenia zagranicy, nie tylko tradycje poprzedników nakazują demokracji polskiej opracowanie programu gospodarczego, programu „wielkiej przebudowy”. Nakazuje je przede wszystkim groźna, twarda, rzeczywistość codziennego życia polskiego. Padły niedawno z ust, nie podejrzanych chyba o sympatie radykalne, słowa o rozpaczliwym „prymitywie” naszym. Tego prymitywu nie zrodziły lata ostatnie. Ten prymityw to dziedzictwo wieków.

Dwa razy już w dziejach Polski ciasny, grupowy interes warstw uprzywilejowanych zaciążył złowrogo nad rozwojem naszego życia gospodarczego. Po raz trzeci próbuje skierować je na manowce marazmu i upadku teraz, w odrodzonym państwie.

1.

Raz — to było gdzieś na przełomie XV i XVI wieku. Mogła Polska wtedy iść drogą, którą poszedł Zachód, którą próbował jeszcze przedtym iść Kazimierz Wielki. Rozwinąć mocny, kupiecki i rękodzielniczy stan miejski w Polsce, otoczyć, bodaj w pewnym stopniu, opieką chłopą, oprzeć byt miast o rosnące spożycie wsi; stworzyć, w oparciu o miasta, nowoczesne — wówczas, w XVI wieku! — państwo dynastyczne. Opór szlachty polskiej był jedną z decydujących przyczyn, że stało się inaczej. Wtedy — w XVI i XVII wieku zobaczymy po raz pierwszy obraz, który nas będzie prześladował aż po dziś dzień. Wtedy po raz pierwszy Polska staje się agrarnym *Hinterlandem*, surowcowym zapleczem obcych

krajów, wtedy po raz pierwszy grupy posiadające Polskę stają do czynnej walki z rozwojem gospodarczym własnego kraju.

Cukier polski karmi angielskie świnie, gdy tymczasem chłopskie dzieci na polskiej wsi nie znają nawet jego smaku. Za to baronowie naszego kartelu cukrowniczego wszędy wyznań i narodowości tłumnie zaludniają „Juraty” i inne „Patrie” (jeśli nie wolą Rivierey i Monte Carlo). Tak jest dzisiaj.

Zebrane pracą głodnego chłopca pańszczyźnianego polskie zboże i pszenica płynęły na Zachód, by karmić mnogotysięczne rzesze rzemieślnicze rozwijających się, kwitnących miast Flandrii i Anglii. Za to w Polsce obrastały zamożnością dwory ziemiańskie, pyszniły się przepychem i szaleńczą rozrzutnością rezydencji magnackie. Tak było wtedy. Zmieniły się od tego czasu nazwy, zmieniły stroje, zmieniły określenia prawne. Treść, rujnowanie, uwsteczniczenie rozwoju gospodarczego kraju w imię interesów drobnej znikomej mniejszości, pozostała ta sama.

2.

Po raz drugi — to było za Sejmu Czteroletniego. Można było wtedy nadrobić zaniedbania przeszłości. Nie mówimy tu o stronie politycznej. Chodzi nam o zagadnienia gospodarcze. Można było zdecydowaną ręką wysunąć miasta na czoło, można było zamienić chłopca na wolnego, władającego ziemią, którą uprawiał obywatela. Byłoby to nie tylko uratowało kraj przed rozbiorem. Byłoby to stworzyło nową strukturę gospodarczą Polski, strukturę — wtedy, u schyłku XVIII wieku! — najbardziej postępową, jaka być mogła. Umożliwiłoby nowy, szybki rozwój gospodarczy. Reformatorzy Sejmu Czteroletniego woleli pójść inną drogą. Woleli — lekko zresztą i ostrożnie — wejść na tory, którymi trzeba było iść wiek temu wstecz! Jeśli odrzucimy słowa i terminologię, coż zostanie z konstytucji Trzeciego Maja? Wzmocnienie aparatu państwowego, dynastia, ograniczenie (bardzo ostrożne) praw szlachty w państwie przy zachowaniu jej praw nad chłopami, pewne (nieznaczne) ulgi dla mieszczan, pewna, raczej teoretyczna, opoka prawa nad pozostawionym w poddaństwie chłopem. Czyja to polityka? To polityka, niekoniecznie nawet oświeconego już, absolutyzmu, Polityka pruskich Fryderyków, Ludwików francuskich, Józefów austriackich. Polityka niewątpliwie mająca pozytywne znaczenie, niewątpliwie postępową — ale we właściwym czasie, a więc wtedy może, kiedy Polska zapadła w sen czasów saskich. Odgrzewanie jej w chwili, kiedy na horyzoncie europejskim nie świecił już łagodny (dla szlacheckiej) nad chłopem władzy Ludwik XIV „król — słońce”, lecz łuna Wielkiej Rewolucji — było nieporozumieniem nie tylko politycznym ale i gospodarczym. O wiele bardziej stanowczych kroków wymagała już dla swego uzdrowienia budowa gospodarcza Polski. „Nieporozumienie” to wynikło — rzecz jasna — z klasowego interesu szlachty, z „kosookiego strachu”, który ją ogarniał na myśl o utracie pańszczyzny, daremszczyzn, propinacji i kilkudziesięciu jeszcze tytułów prawnych do darcia chłopskiej skóry.

Powtórzyła się historia sprzed dwóch wieków. Klasowy interes szlachty, klasowy interes klas posiadających sprawił, że pozostał w Polsce nienaruszony, przestarzały ustrój społeczny, przestarzała struktura gospodarcza.

Potwierdziła się raz jeszcze stara prawda historyczna, że zaniedbania, wynikiem z klasowej polityki warstwy panującej jednej epoki, może kraj nadrabiać tylko pod kierownictwem nowych, młodych warstw społecznych, wyniesionych do władzy własną prężnością i siłą. Za klasową ograniczoność szlacheckich reformatorów zapłaciła swym upadkiem szlachecka Rzeczypospolita.

3.

Lata zaborów spotęgowały jeszcze zacofanie gospodarcze kraju. Oczywiście, rozwój gospodarczy nie zatrzymał się przed granicami Polski. I u nas przyszedł kapitalizm. I u nas wyrosły fabryki i kopalnie, fabryczne miasta i robotnicze przedmieścia. Ale chuderlawy, kulejący od urodzenia był ten nasz polski kapitalizm. Byliśmy dostawcami surowca i siły roboczej, rynkiem zbytu i terenem ekspansji dla Berlina, Wiedna, Moskwy nawet. Cały nasz organizm gospodarczy uzależniony był od mocarstw zaborczych. Niedorozwinięty, ograniczony do pewnych tylko, zwłaszcza surowcowych działów produkcji, był nasz przemysł nikły; ciasny był nasz rynek wewnętrzny, słabo tylko rozwijały się u nas procesy kapitalizacji i rozwoju warstwy przedsiębiorców przemysłowych. Niesharmenizowanie struktury gospodarczej, luka w produkcji, ciasnota rynku wewnętrznego, brak kapitałów — oto dziedzictwo, które nam pozostało po szlacheckiej gospodarce dawnej Rzeczypospolitej i po rządach zaborców.

A gdy przyszedł czas, kiedy można było to wszystko zmienić, kiedy można było zabrać się do nadrabiania zaległości trzech ostatnich wieków — wtedy dokonana została dywersja trzecia, już nie wyłącznie szlachecka, ale ziemiańsko-wielkokapitalistyczna. Wtedy po raz trzeci egoizm warstw uprzywilejowanych skerował życie gospodarcze kraju na manowce, na których czekać je może tylko upadek i marazm.

Fakt podstawowy: kiedy w r. 1918 odradzało się państwo polskie, kapitalizm w Polsce, tak samo jak w przeważnej części Europy, wszedł już był w schyłkowy, monopolistyczny okres swego rozwoju. Ten fakt zadecydował o losie gospodarczym Polski w ostatnim dwudziestoleciu.

W epoce poprzedniej, na całej przestrzeni od rozbiorów po r. 1905, kapitalizm był „ostatnim krzykiem” gospodarczej mody. Oczywiście, był już i wtedy socjaliści. Ale historyczna rola kapitalizmu nie była jeszcze skończona. Kapitalizm był samolubnie zapatrzony w swe zyski — to prawda. Ale jednocześnie wyczarowywał spod ziemi nowe milionowe miasta fabryczne, odkrywał, uprzystępniał nieznanie niemal dotąd kraje, nosił nowe tempo i nowe życie w najbardziej zaspiane kąty, skupiał, budził milionowe rzesze, drzemiące wczoraj jeszcze gdzieś po opłotkach prowincji. Był potężnym, najpotężniejszym twórcą nowej techniki, nowych form życia, nowej organizacji ludzkości w walce z przyrodą. Ale był to właśnie dawny kapitalizm, kapitalizm postępowy, kapitalizm wolnej konkurencji. Kapitalizm, który po wojnie światowej skończył się — bezpowrotnie.

Na jego miejsce przyszedł kapitalizm nowy, kapitalizm monopolistyczny, kapitalizm finansowego kapitału. Temu kapitalizmowi na imię kartel i trust. Sztandar jego to nie wzrost produkcji i obrotów, ale

sztuczny, dobrze obwarowany cłami ochronnymi wzrost cen. Swych zysków szuka nie w rozbudowie przemysłu ale w lichwie monopolowej, w haraczu, ściągającym ponad normalną, kapitalistyczną miarę z szerokich mas spożywców. Nie buduje on fabryk — zamyka je za sutem postojowem. Nie goni za nowymi wynalazkami — wykupuje je i chowa gdzieś głęboko w swych kasach i sefach. Nie wynalazcy, nie organ zatorzy produkcji, nie „kapitanowie przemysłu” są jego czołowymi ludźmi, ale fachowcy finansowych kombinacji, znawcy zakamarków giełdowych, bywalcy ministerialnych przedpokojów. Chroni się pod skrzydła kleru, żeni i spowinowaca ze starymi rodami feudalnymi, potomkami arystokracji, którą ongi zdetronezowali jego wolno-konkurencyjni pracownicy.

Z narzędzia rozwoju sił produkcyjnych, z potężnej dźwigni postępu historycznego stał się zaporą dalszego rozwoju gospodarczego, stał się elementem zacofania i застою. Książę Radziwiłł, ordynat i magnat feudalny, jako prezes wielko-kapitalistycznego Lewiatana i baron kartelowy, p. Falter, jako dziedzic na staro-szlacheckiej rezydencji w Żydowie — oto najlepsze, żywe symbole tego nowego, już czysto pasożytniczego kapitału.



Nie zdawała sobie sprawy z tych przemian polska opinia publiczna. Nim przemiany gospodarcze dochodzą do świadomości opinii, musi zawsze

upłynąć pewien okres czasu. Jakże długi staje się ten okres wtenczas, gdy potężne siły, mające w tym swój bezpośredni interes, pracują nad tym, by ową proces uświadomienia opóźnić. Polska odrodzona bała się „eksperymentów”. Ten strach wzywkały „sfery gospodarcze”, wykazał go kapitał finansowy. Przecież — argumentowano — Anglia, Francja, Ameryka rozwinięły się spokojnie, pod opieką „sfer gospodarczych”. w czołowe mocarstwa świata. Tak przynajmniej zapewniała prasa tych „sfer gospodarczych” i w to wierzył święcie przeciętny inteligent polski; — zapominał nieborak, że niebardzo tak to bywało spokojnie i „gospodarczo” za Robespierre'a i Cromwella, za Washingtona i Dantona. Czy nie należało i w Polsce, zachodnim wzorem, bez wszelkich „eksperymentów” złożyć odbudowę gospodarczą kraju w wypróbowane ręce tych własnie „sfer gospodarczych”? Tak samo rozumowali niedgdyś mężowie Sejmu Czteroletniego, biorąc Stanisława Augusta za polskie wydanie Ludwika XIV. Znowu wzięliśmy się do odgrzewania wczorajszego postępu. Polska odrodzona powierzyła kierownictwo swego życia gospodarczego żywiołom strupieszalym. Myślała, że oddaje je polskim Marconim, Siemensom, Fordom. Niestety, oddała je — bo tylko im mogła je oddać — Wierzbickim i Falterom. Dzięki ich pomocy ocalały fortuny obszarncze. W przemysle objęły władzę kartele, syndykaty i koncerty. Skutki, nieuniknione skutki, widzimy i odczuwamy dziś wszyscy.

Z d n i a n a d z i e ń

KLUB DEMOKRATYCZNY.

Pod przewodnictwem senatora prof. Michałowicza i senatorki Fleszarowej, przy licznyim i ważkim udziale ludzi dobrej woli i wybitnych kwalifikacji intelektualnych, zawiązał się w Warszawie Klub Demokratyczny.

Jest-to organizacja, powołana do skupienia inteligencji pracującej; tej inteligencji, która pałki i żegadła zbójckiego nie uważa za ostateczny argument w sporach ideologicznych; która nie rezygnuje z użytku głowy w budowaniu potęgi Rzeczypospolitej; która rozumie, że prądy nacjonalistyczne lub gwałty totalizmu nie są drogą do konsolidowania Polski.

Podstawą wytyczną Klubu Demokratycznego jest przeświadczenie • konieczności ścisłej współpracy z wielkimi ruchami masowymi, zorganizowanymi z jednej strony w Polskiej Partii Socjalistycznej, z drugiej — w Stronnictwie Ludowym.

Niepodległość Polski wyrosła z krwi i trudu inteligencji, robotnika i chłopca. I tylko zespolenie dążeń tych trzech żywiołów, niosących w sobie przyszłość narodu, może dać Państwu Polskiemu siłę i obronność, zapewnić postęp i kulturę.

„DUSZE

SPLUGAWIONE W NIEWOLI”.

W trzecim dniu obrad V-ego zjazdu Związku Nauczycielstwa Polskiego, dn. 19 września 1923 r. zjawił się Józef Piłsudski, powitany przez zebranych owacyjnie. Marszałek wygłosił wówczas przemówienie, które obecnie w 1937 r., z rozporządzenia prokuratora we Lwowie uległo konfiskacie, przez sąd jednak tamtejszy niezatwierdzonej.

Oto tekst tego pamiętnego przemówienia:

„Szanowne Panie i Szanowni Panowie! Dziękuję za to serdeczne przyjęcie i za te gorące i szczerze słowa, z którymi w imieniu Waszym zwrócił się do mnie Wasz przewodniczący. Stanęliśmy do pracy odrodzenia w odrodzonej ojczyźnie, aby odrodzić dusze ludzkie, które się w niewoli splugawiły i znikczemiały. Odrodzić dusze ludzkie, zmienić człowieka, zrobić go lepszym, wyższym, potężniejszym i silniejszym — oto Wasze zadanie. Obok pracy wojskowej, która byt nasz utrwaliła krwią wylaną, jesteście tymi, którzy w odrodzeniu Polski i człowieka macie największe prawo do zasługi. Życie Wasze płynie w tej samej ciężkiej pracy, w jakiej płynęło życie żołnierskie. Życzyć Wam jedynie mogę, dziękując za to przyjęcie, abyście w tej

pracy mieli powodzenie i odczuwali płynące z niej szczęście; aby te dzieci, co przez Wasze nauczycielskie ręce przechodzą, o was tak serdecznie wspominały, jak chcecie łaskawie o mnie i o mojej pracy wspominać”.

Ta manifestacja uczuć i uznania Józefa Piłsudskiego dla Związku Nauczycielstwa nie była przypadkowa, lecz głęboko umotywowana.

W owym roku 1923 zgórowała fala endemicka i Józef Piłsudski wycofał się z życia państwowego, ponieważ nie chciał zasiadać w rządzie razem z reprezentantami stronnictw, które według jego słów „były obciążone moralną odpowiedzialnością za zabójstwo Prezydenta Narutowicza”, a patrząc w przyszłość, nie chciał, iżby historycy — jak się publicznie wyraził — „w twarz mi napluli, gdybym razem z potwornymi karłami, którzy mnie obniżyć chcieli — pracowali”.

Eadecia, usiłując odosobnić i wyobcować Piłsudskiego, wznosiła wówczas mściwą rękę, aby zamknąć mu usta, posunawszy się później do konfiskowania jego publikacji.

Rozpoznawszy w nauczycielstwie zaród nowego życia i siłę duchową, która odrodzi dusze „splugawione i znikczemiałe w niewoli”, Piłsudski uznał za konieczne wesprzeć moralnie gromadę

nauczycielską i dać publiczny wyraz swojej solidarności z postawą społeczną Związku Nauczycielstwa, opierającego się wówczas wrogim zakusom endecyjskiego ministerstwa oświaty.

Ten sam żywioł mroku i fanatyzmu próbuje obecnie opanować życie polskie, godząc znów przede wszystkim w nauczycielstwo, jako siłę, która ma „zmienić człowieka, zrobić go lepszym, wyższym i potężniejszym”.

I nikt nie wątpi, że ta sama ręka niewiadomszczyzny, która w 1923 chciała zamknąć usta Piłsudskiemu za życia, próbuje to dziś uczynić po jego śmierci. Czyha tylko na odpowiednią chwilę, czeka aż głębiej noc zapadnie w ojczyźnie.

NIENAWIŚĆ DO WOLNEGO CZŁOWIEKA.

Profesor U. J. P., M. Michałowicz, który ani w audytorium ani w klinice chorób dziecięcych nie dopuścił do podziału miejsc, odpowiedział na pytanie prezesa Koła Studentów Medyków w sposób następujący:

„Od pewnego czasu spodziewałem się zainterpelowania mnie w tej sprawie.

Wolno Jego Magnificencji Panu Rektorowi, jako wybranemu przez nas, profesorów, gospodarzowi, mieć w tej sprawie swoje zdanie. Ale wolno też senatorowi Rzplitej, który przysięgał na konstytucję, przestrzegać przepisów.

Skoro Pan Bóg nie wahał się włożyć duszy Swego Syna w ciało Semity, to nie jest ludzką rzeczą rozstrzygać, kto jest lepszy, a kto gorszy.

Wiem, że semici są nieszczęśliwi, jak roślinna, pozbawiona swego naturalnego podłoża, ziemi, rzucona przy drodze. Wierzę, że w Palestynie, gdzie teraz pali się ziemia pod nogami i krwią trzeba ją okupywać, nastąpi ich odrodzenie. Póki konstytucja nie jest obalona, to ja nie będę jej obalał.

Mówię to, jako wierny obywatel Państwa i w sumieniu swoim chcę zostać wernym chrześcijaninem”.

Oświadczenie to postawiło na nogi całą ciemnogrodzką prasę, która na dany sygnał i na całej linii naganki zaczęła żyć prof. M. Michałowicza.

Położenie, w którym znalazł się prof. Michałowicz przypomina żywo los tych nieustraszonych podróżników - uczonych, którzy zmagła osaczeni bywali przez plemię kanibalów. Szli jednak naprzód, przeciskając się przez tłuszczo, która wśród płasów, wrzasków i wycia groźnie potrząsała dzidami, manifestując w ten sposób swoją nienawiść do białego człowieka.

PROSZĘ SIĘ NIE ŚMIAĆ!

Obóz demokracji pozyskał nowego szermierza: jest nim — tylko proszę się

nie śmiać! — Czas, organ Radziwiłłów i Sapiehów.

Rozwiązanie Zarządu Z. N. P., postępujące naprzód obostrzenia cenzuralne oraz pewne niedwuznaczne oznaki pokrewne, zgodnie wskazujące na to, że zakres opieki policyjnej, sprawowanej nad obywatelem przez państwo, wzrasta z dnia na dzień, zaniepokoiły nawet opasły organ konserwy obszarniczej. Czas wystąpił z głośnym lamentem na cenzurę; co więcej, uderzył na trwogę, wołając: „Staczamy się ku totalizmowi!”

Alarmy te są, niewątpliwie, uzasadnione. Ale czy „Czas” nie skarży się na to, co do niedawna sam popierał? Wszak on to właśnie był jednym z pierwszych wynalazców tej perfidnej taktyki, która interesu ziemiaństwa i finansjery broniła w ten sposób, że każdego, ktokolwiek grupom tym się przeciwstawił (choćby to był minister urzędującego gabinetu, np. Poniatowski) zaliczała do „wrogów państwa” i „komunistów”. Z wykwintnej skarbownicy „Czasu” metodę tę przejęli następnie inni. Przejęli i — udoskonalili na użytek faszyzmu.

Bo założeniem faszyzmu jest wyniesienie interesu grup uprzywilejowanych i pasożytniczych do rangi dobra wszechnarodowego i ogólnopaństwowego, z uszczerbkiem dla doli warstw pracowniczych.

FARYZEUSZE.

Dlaczego — spyta ktoś — organ konserwy obszarniczej odżegnywa się dzisiaj od tego, co apostołował wczoraj?

Oto dlatego, że, wobec skupiania się olbrzymiej większości społeczeństwa pod sztandarem demokracji, przestał wierzyć w powodzenie eksperymentu faszyzmskiego w Polsce. Tyrania totalizmu — zreflektowali się czecznicy wielkich dochodów i magnackich majątków — może kraj nasz ominąć: a wtenczas — co? Wtenczas zasłużone i srogie odium społeczne nie ominie tych, którzy owej tyranii sprzyjali, przede wszystkim zaś odbiły się dotkliwie na ich fortunach. I stąd desperackie wysiłki tych panów, aby to odium od siebie odsunąć i umyć ręce w wodzie piłatowej, dopóki pora.

A może jednak totalizm, choćby na krótko, zawita do Polski w gościnę? — pukają palcem o palec redaktorzy „Czasu”, starając się odgadnąć przyszłość.

Niestety: w takich warunkach, w jakich ustrój totalny mógłby przyjąć do Polski, nie cieszy on serca Radziwiłłów.. Bo przyjąć mógłby jedynie poprzez opór i walkę ze społeczeństwem, a kosztą tej walki zapłaciłoby — ktoś jeśli nie właściciele obszarów dworskich?

I tak źle — myślą sobie — i tak nie dobrze. Jeszcze wczoraj, z dwójgą złego wybierali — faszyzm. Dziś — wybrali demokrację..

Faryzeuszef..

POD CIĘŻAREM WYROKU

Głośny amator hitleryzmu w Polsce, redaktor *Słowa*, Mackiewicz doczekał się wreszcie oceny, na którą oddawna zasługiwał.

Wypisał mu ją publicznie Sąd Apelaacyjny w Warszawie wyrokiem, który wszyscy ludzie uczciwi powitają z ulgą i satysfakcją w nadziei, że położy on kres rozbrykanej działalności wileńskiego redaktora.

Za zniesławienie wojewody Grazińskiego Mackiewicz skazany został na dwa miesiące aresztu. Nie ta jednakże kara, sama przez się dotkliwa, ale motywy, które ją uzasadniają, stały się ciosem moralnym, dla skazanego. Oto niektóre z nich (p. „Kur. Por.” 28.X):

„Mackiewicz swą działalnością wyrządził krzywdę interesom Państwa”...

„Pod pokrywką dbałości o interesy przemysłu i mniejszości niemieckiej na Górnym Śląsku Mackiewicz dawał argumenty obcym państwom przeciwko Polsce”...

„Mackiewicz posiada charakter obłudny i niepohamowany”.

Poza tym, niepohamowany obłudnik dobił się sam pociesnym kłamstwem, popełnionym już w toku rozprawy sądowej. Oto, w pewnej chwili, prokurator stawiał pytanie, czy Mackiewicz ma dwa imiona i czy używane przezeń imię „Stanisław” jest pierwsze.

— Tak! — odpowiada pytany.

Wtenczas prokurator przedkłada Sądowi akt ślubu, w którego widać, że jednak pierwsze imię Mackiewiczza brzmi nie Stanisław lecz Łazarz.

W zasadzie — wyjaśnia oskarżyciel publiczny — w każdym innym procesie byłoby to bez znaczenia, w tym jednak demaskuje osobę oskarżonego, który innym (województwie Grazińskiemu) zarzuca ukrywanie się pod nowym nazwiskiem, a sam zataja własne imię.

Ten to obłudny Łazarz, wyrządzający krzywdę interesom Polski i niepohamowanie szarpiący dobre imię każdego, kto nie dzieli jego nabożeństwa dla hitleryzmu i prusactwa, uchodził do niedawna za czołowego publicystę akcji katolickiej i konserwy obszarniczej.

Rodzi się pytanie: czyżby ci, którzy z usług jego pióra korzystali, byli aż tak niewybredni, że przytknęli oko na to, z jakim mają do czynienia ptaszkiem? Jeśli zgrzeszyli naiwnością, to grzech tej naiwności jest tym cięższy, że oddawna nie brakło głosów ostrzegawczych — której działalność Mackiewiczza przedstawiały we właściwym świetle, piętnując jego metody:

ALEJA ZWIĄZKU NAUCZYCIELSTWA POLSKIEGO.

Radość obrzędów ponurej reakcji, usiłującej od paru lat zaszczyć nauczycielstwo demokratyczne, przemógł głos o szlachetnym brzmieniu, dobiegający z krańca Polski. Oto Rada Miejska Augusta powzięła jednogłośnie uchwałę następującą:

„Ze względu na zasługi, jakie Związek Nauczycielstwa Polskiego położył dla miasta i miejscowego społeczeństwa, a to przez: 1) uruchomienie kursów nauczycielskich, 2) stałą i wyteżoną pracę członków Związku w samorządzie miejskim, w licznych komisjach i instytucjach społecznych, 3) bezinteresowne opracowanie pięknego przewodnika po Pojezierzu Augustowsko-Suwalskim, 4) uruchomienie i utrzymanie Biblioteki Publicznej z własnych funduszy dla dobra szerokich warstw, 5) organizowanie i prowadzenie licznych kursów dla analfabetów i kursów dokształcających, 6) szerzenie idei współdzielczości, organizowanie licznych obchodów rocznic narodowych, 7) pracę w organizacjach przysposobienia wojskowego, 8) wspomaganie akcji na rzecz pomocy bezrobotnym, Rada Miejska postanawia: ulicę w nowopowstałej dzielnicy od nowego mostu do gmachu Gimnazjum Państwowego nazwać *Aleją Związku Nauczycielstwa Polskiego*”.

Ten żywy i piękny pomnik, zawarty w uchwale wdzięcznego miasta, świadczy, że siew kultury, szerzonej przez nauczycielstwo, nie poszedł na marne.

DWA WARIANTY JEDNEJ GRY.

Jedną ze specjalności młodej endecji — w odróżnieniu od endeków starego profesorskiego typu — jest jej skłonność do socjalnej demagogii, szumnie przez nią nazywanej „antykapitalizmem”.

„Jesteśmy „polskimi hitlerowcami” — pisze np. „A. B. C.” z 6X. — jeśli kto chce tak nazywać ruch ideowy głoszący śmiało, że prawdziwy nacjonalizm i dążenie do wielkości narodu połączone być musi koniecznie z odważnym i konsekwentnym programem reform społecznych”. A teraz popatrzmy na praktykę. W Pabianicach toczą się pertraktacje o sprzedaż Zakładów Kindlerowskich, należących częściowo do B. G. K. Jako kandydat na nabywcę występuje grupa żydowskich kapitalistów Eitingonów. Od „Gońca” poprzez „ABC” aż do „Jutra Pracy” idzie kampania przeciw „potworowi kapitalistycznemu”, który chce pożreć zakłady pabianickie. Wysuwają się wiele słusznych zarzutów, charakteryzuje się *ucale nieźle* gospodarke Eitingonów (nie różną bynajmniej od gospodarki innych, żydowskich i nieżydowskich magnatów włókienniczych). P. poseł Budzyński pisze list otwarty do p. wice-premiera. Idą w ruch interwencje

wybitnych osobistości politycznych, zabiera głos — jeśli wierzyć „Jutru Pracy” — pewna organizacja polityczna, w skali miejskiej, wojewódzkiej i nawet centralnej, uruchamia się nawet Radę Miejską w Pabianicach. Nacisk skutkuje. „Jutro Pracy”, „Goniec” i „ABC” triumfalnie otrębiają swe zwycięstwo. Eitingon nie kupił Kindlera.

Słusznie. Nie należało mu go sprzedać. Wiemy z doświadczenia, że przy wszelkiej „prywatyzacji” należących do Państwa przedsiębiorstw traci Państwo, a więc ogół podatników, tracą pracownicy, a zarabia tylko ten jeden, kto kupuje „prywatyzowane” przedsiębiorstwo. Ale co stało się z zakładami kindlerowskimi? Mimo wszystko zostały sprzedane. Kupił je tylko — ktoś inny.

„Zakłady Kindlera nabył chrześcijanin” — głosi radośnie „ABC”. Zwróćcie uwagę: nie pisze: Polak. Bo ten nowonabywca to S. A. Karola Eiserta. Nie łatwo tak odrazu zaawansować go na Polaka. Dopiero w tekście znajdziemy uwagę: „P. Karol Eisert pochodzi z niemieckiej rodziny, spolszczonej dziś zupełnie”. Spolszczonej? Trudno orientować się w przynależności narodowej fabrykantów łódzkich. Jest to zresztą dla nas obojętne. Ważniejsze jest to, że Spółka Akcyjna Karol Eisert, to bynajmniej nie tylko sam p. Eisert. To *zjednoczone rody Eisertów, Kindermannów, Kröningów i Milkerów, władające lub współwładające siedmioma wielkimi spółkami akcyjnymi w przemyśle włókienniczym (łączny kapitał akcyjny 36 mil. 900 tys. zł.), ponadto zaś wielką fabryką metalową J. John w Łodzi i wielką, zatrudniającą 700 robotników bекo-niarnią w Gnieźnie*. Potworek kapitalistyczny, mówiąc językiem „ABC” zupełnie niezgorszy, w niczym nie ustępujący posiadłościom w Polsce szlachetnego rodu Eitingonów. Przynależność narodowa zjednoczonych rodów Kindermannów, Eisertów i t. d. da się również o wiele łatwiej stwierdzić, niż indywidualna przynależność narodowa p. Karola Eiserta. Każdy w Łodzi wie, że te rodziny to nie byli Niemcy, a *aktualni*, konkretniej jeszcze niemieccy hitlerowcy. Jeden z tych rodów, Milkerowie to nawet współwłaściciele zgłaichszaltowanego organu niemieckiego „*Neue Lodzer Zeitung*” w Łodzi (porównaj „Rocznik Polskiego Przemysłu, Handlu i Finansów” za r. 1937, poz. 9713).

Tak więc w wyniku „narodowej” i „antykapitalistycznej” kampanii zakłady Kindlera przejął... niemiecki, hitlerowski potworek kapitalistyczny.

W kampanii eitingonowskiej wysuwany był bardzo mocno moment warunków sprzedaży. „Goniec”, „ABC” i „Jutro Pracy” starały się udowodnić cyframi, że warunki te są niesłychanie korzystne

dla Eitingonów. „Jutro Pracy” w wyniku swych obliczeń doszło do następującego wniosku: „*Kto otrzyma prawo kupna Kindlera, właściwie otrzymuje kolosalny majątek za darmo, za nic, w prezencie... Nowonabywca nie angażuje ani grosza, a otrzymuje zabudowania i całkowite urządzenia fabryczne darmo*”. Zdaje się — nie mamy możliwości skontrolowania tych cyfr gruntownie — że dane „Jutra Pracy” były nieco za niskie. Toteż słowa „za darmo” są zdaniem naszym niezupełnie ściśle. Zupełnie ściśle będą jednak słowa: „niemal za darmo, za dziesiątą część rzeczywistej wartości”.

Zdaniem panów z młodo - endeckiej prasy było źle kiedy p. Naum Eitingon miał dostać zakłady, należące częściowo do państwa, a więc stanowiące własność nas wszystkich, wszystkich płacących podatki „za darmo, za nic, w prezencie”. Ale jest dobrze, kiedy te same zakłady, tak samo „za darmo, za nic, w prezencie” dostają pp. Eiserty, Kindermannowie, Kröningowie i Milkery, filary hitleryzmu. Wtedy jest to ich zdaniem wielkie „narodowe” i „antykapitalistyczne” zwycięstwo.

Naszym zdaniem sprawa przedstawia się inaczej. Naszym zdaniem, kosztem tego, co zostało nabyte z podatków płaconych przez nas wszystkich nie wolno robić prezentów nikomu, bez względu na to, czy go ochrzczono kropidłem czy scyzorykiem. Naszym zdaniem dość już było prezentów dla Eitingonów, Eisertów, Boussaków. Prezenty te — a można by tu wyliczyć ich sporo, bezpośrednich, i częściej jeszcze, pośrednich, zamaskowanych — przyczyniły się w poważnym stopniu do obecnego stanu naszego życia gospodarczego. Za te prezenty płacimy wszyscy, bo wszyscy płacimy podatki. Z tymi prezentami czas skończyć.

I czas skończyć z czymś jeszcze: rozbienia z ordynarnej, pospolitej kłótni dwóch klik wielko - kapitalistycznych o „prezenty”, ściągane z nas wszystkich — jakiejś walki ideowej o interesy narodu czy społeczeństwa.

Od wydawnictwa

Prosimy
o nadesłanie
przedpłaty
za
kwartał IV-ty

Wincenty Rzymowski

Dożynki Warszawskie 1937 r.^{*)}

DĄBROWSKA

PROZNO RWIE PĘTA.
ZYJE ZAMKNIĘTA
W NIEHCICÓW RODZINIE.
RZEKŁBYS: ZAKŁĘTA
PERŁA W BURSZTYNIE.

BUREK

DO SWEGO KURNIKA NA WYSOKĄ GRZĘDĘ
WABIŁ GO PIASECKI PONĘTAMI N. D.
LE CZ BUREK POMKNAŁ SWĄ DROGĄ PRZEZ WIES
I BURKNAŁ TYLKO: „TWÓJ KURNIK MAM GDZIES”.

TUWIM

SZCZERYCH POETÓW W POLSCE JEST DOŁA JEDNAKA:
CZYHAJĄ NA BOGA — SPOTYKAJĄ ROBAKA.

HEMAR

WSZYSTKICH, CO WYKUPIĄ BILET,
BUJA SMIECHEM W KABARECIE,
ALE WDZIĘCZNIE, ALE MILE:
BO GOŚC ZA TO PŁACI PRZECIE.

GOETEL

HEROLD WIELKIEJ EMIGRACJI:
OD ENDECJI — DO SANACJI.

GODZĄC W SŁABOSTKI BURZUJA
SŁODKO ŁECHCE GO PO BRZUCHU:
DZIĘKI NIEMU KAŻDA SZUJA,
SMIEJĄC SIĘ, ROSNIE NA DUCHU.

WACŁAW MAKOWSKI

EX OFFICIO WYKŁADA, EX CATHEDRA UCZY,
JAK SKROIC ŚWIEŻY PROGRAM ZE STAREJ ONUCZY.

IRZYKOWSKI

DO AKADEMII LEWĄ WSTĄPIŁ NOGA,
LE CZ DZIS WAWRZYNÓW UPOJONY DROGĄ,
PRZEZORNIE CZUJNY NA SWĄ NOWĄ SŁAWĘ,
PRZYSIĘGA, ŻE MA OBIE NOGI — PRAWĘ.

SKOCZYŃSKI

Z TYCH, CO TO: „ZAWSZE GÓRĄ NASI”
Z TYCH, KTÓRYCH NIESIE FAŁA.
WIĘC, GDY TRZEBA PŁOMYK GASI,
KOMU TRZA, KADZIDŁO ZAPALA.

A GDY TRZEBA SWE FASONY
PRZYKROIC DO KONIUNKTURY,
GOTÓW WSZYSTKO ZMIENIAC Z GÓRY:
OD RĘKAWICZEK — DO ŻONY.

ST. PIASECKI

PO KADZIELI WZIAŁ NIESMAK DO WŁASNEJ POSTACI,
STRASZĄ GO PO NOCACH ŻYDZI-ANTENACI.
ILEKROC SPOJRZY W LUSTRO, WSCIEKA SIĘ PO PROSTU,
TAK JĄTRZY GO W NIM WSZYSTKO — OD PIĘT DO
ZAROSTU.
PSIAKREW! ŻEBY NA WIDOK SWEJ WŁASNEJ OSOBY
DOSTAWAĆ MORSKIEJ CHOROBY!...

O! NOSIĆ W SOBIE ŻYDA I NIE MÓC GO STRAWIĆ...
MLEĆ GO, ŻREC GO, NIENAWIDZIEĆ,
TĄ NIENAWISCIĄ SIĘ DŁAWIĆ,
A PO TYM SPOJRZEC NA SWÓJ NOS I WIDZIEĆ,
JAK W TWOIM WŁASNYM TRYUMFUJE NOSIE...
O — LOSIE!

A. K., B. L., C. M. ITD.

SMĘTNY RODZAJ GOŁODUPCA:
CHCIAŁBY SIĘ SPRZEDAC — NIE ZNAJDUJE KUPCA.

GDY TAK SAM W SOBIE NIEUSTANNIE GRZEBIE,
NARAZ Z TĘSKNOTĄ WESTCHNIE NIEKŁAMANA:
O, CZEMU, CZEMU CZŁEKOWI NIE DANO
TAK PROSTO Z MOSTU ZWYMIOTOWAĆ SIEBIE?

*) Poprzednie serie „Dożyneków” w n-rach 17, 18, 19, 20.

Dokąd idziemy?

Staropolszczyzna i inne języki słowiańskie znają wyraz *pogrom* ze znaczeniem „porażka, klęska”. I darmo byśmy szukali innego znaczenia tego wyrazu w Lindem. Nawet w Słowniku Wileńskim z roku 1861 innego znaczenia nie znajdziemy. A wszak dziś w tym znaczeniu wyrazu tego w życiu codziennym omal wcale nie używamy. Dziś, i nie od dziś, lecz od końca XIX wieku używany jest omal wyłącznie w znaczeniu innym, mianowicie: *Judenhetze*, pogrom żydowski...

I w tym to znaczeniu wyraz ten to nie zmiana znaczenia wyrazu dawnego; to zapożyczenie ze Wschodu, z Rosji. W tym też tylko znaczeniu wyraz ten jest znany i w innych językach zachodnioeuropejskich, np. w niemieckim lub francuskim, jako zapożyczenie z rosyjskiego.

To też słusznie Encyklopedia Trzaski. Ewerta i Michalskiego pod wyrazem *pogrom* podaje dwa rozgraniczone znaczenia: 1) „rozbitcie przeciwnika wojennego” i 2) „masowe rzezie i grabieże. np. wzajemne tępienie się ormiańsko-tatarskie w Turcji, pogrom Żydów w Kiszyniowie w 1905-6 itp.”.

Szkoda tylko, że nie podano, iż pierwszy wyraz w języku polskim jest bezpośrednią kontynuacją wyrazu tradycyjnego, drugi zaś — zapożyczeniem z języka sąsiada wschodniego.

Zapożyczyliśmy go więc, razem z owym specyficznym znaczeniem. Od paru zaś lat... ilustrować możemy jego treść własnymi polskimi przykładami... W nowym wydaniu Encyklopedii trzeba będzie przytoczone przykłady z kultury obcej (Turcja, Rosja) zamienić własnymi (Brześć, Częstochowa itd.)...

**

Wiadomo: czasy się zmieniają...

W roku 1858 wwiechał był nasz wielki pisarz, który nauczył był Polaków czytać po polsku, J. I. Kraszewski, za granicę. Zwiedził Włochy, Francję, Niemcy. a to co widział, opisał w swych dwutomowych „Kartkach z podróży”.

Oto jedna z tych kartek (podkreślenia moje):

„Szliliśmy na Ghetto (w Rzymie)... Chcieliśmy spojrzeć na ten zabytek średnio-wieczny. Nie potrzebujemy tłumaczyć co znaczy Ghetto, jest to osobna część miasta, wyłącznie dla Żydów przeznaczona, jak po innych starych miastach Europy bywało... W średnich wiekach ludzie się chętnie, nie bacząc na braterstwo dzieci bożych, dzielili, odpychali, wyłączała i nekali wzajemną nienawiścią i wściekłością. Nie było nad to wyłączenie ze społeczeństwa lepszego sposobu uczynienia całego plemienia szkodliwym, nienawistnym. Skutki tego okrutnego ostracyzmu, który psuje i upadła również tego co skazuje, jak tego co cierpi, widzieliśmy na nieszczęśliwych Żydach w naszym dopiero wieku dopuszczonych do praw ludzkich i obywatelskich. Jak piętna kajdan na długo wpijają się w ciało, tak skutki niedoli i odepchnięcia moralnie przez wieki noszą ludy wyłączone. Nie łatwo się otrząsnąć z tego egoizmu, do którego zmusza prześladowanie i odosobnienie, niesprawiedliwość i bezprawie. To też Żydzi no dziś dzień zachowali w sobie coś z tej natury, jaką im narzuciło długie, tysiącletnie prześladowanie. Wieków potrzeba, aby ślady wiekowe się zatarty; społeczność może dziś cierpieć od nich, jak niegdys oni od niej cierpieli...”

ale czas zagładzi złego ślady... ufajmy. W Rzymie położenie Żydów w pierwszych wiekach chrześcijaństwa zaraz ciężkim się stało, później coraz boleśniej — szem, stolica wiary wysadzała się na nekanię tak zwanych jej nieprzyjaciół. Osiedli tu od bardzo dawna i w znacznej liczbie, nie mogli oni opuścić Rzymu, choć położenie ich było nie do zniesienia. Ale czegoż się nie cierpi, aby nie opuścić dachu, pod którym stała nasza kolebka, ziemi, na której są ojców groby!... Średniowieczne męczeństwo Żydów usprawiedliwia według nas ten charakter, jaki im zawsze wyrzucano, nie krew, nie plemię, ale sam świat uczynił ich tem, czem byli. Żyd był zawsze na łasce społeczności, po za prawami, które służyły innym ludziom, mógłże być tego społeczeństwa obywatelem i do istniejącego przywiązać się porządku?...

„Wiadomo, że odwiecznym zwyczajem karował Rzymski, odbywał się kosztem gminy żydowskiej, na rozpoczęcie jego deputacja niesie na Kapitol daninę roczną i bukiet kwiatów. Dawniej odbierający go urzędnik, oddającego w pokorze, wedle obyczaju uderzał nogą, dziś tę ceremonię zarzucono. Rząd toleruje dwie bóżnice i nie prześladowuje Żydów, ale do jednego z kościołów raz w rok obowiązani są pójść na kazanie, jest to próba nawrócenia, po odbytej ceremonii Żydzi idą do synagogi jak przedtem i cały rok są spokojni” (t. I, str. 384—385).

Tak było w roku 1858 w Rzymie — stolicy państwa kościelnego, papieskiego. W Europie dawno już tak nie było. Rozumiemy więc skąd owo braterstwo nasze do nacjonalizmu z rzymskim katolicyzmem.

Oto *salto mortale* chrześcijaństwa: od nauki moralnej mistrza z Nazaretu, poprzez doktrynę katolicyzmu bezprzymiotnikowego, do doktryny katolicyzmu z przymiotnikiem — rzymski.

**

Policja — jej celem i hasłem jest: porządek, spokój, bezpieczeństwo publiczne. Instytucja to zatem niezmiernie ważna, bo bez porządku, spokoju, bezpieczeństwa publicznego państwo nie mogłoby istnieć. To też wiele tej policji można, i wiele jej się wybacza...

Uniwersytet — jego hasłem są chyba słowa poety: „Słońce prawdy nie zna Wschodu ni Zachodu”... A więc czyż przystoi rektorom zajmować się ghettem ławkowym?... Czy przystoi rektorom dlatego, że o to ghetto w roku ak. 1936/37 warcholiła pewnego autoremamentu młodzież, stosować się do ich życzeń w roku ak. 1937/38?...

Czy to nie pierwszy krok do zastosowania i w nasze zasady rozróżniania „zachodu” i „wschodu”?...

Dokąd idziemy — my, naukowcy?

HENRYK ULASZYN.

Reakcyjniści musza w pomoc sile brutalnej używać hipnotyzowania ofiar, to jest musza, głównie za pomocą zaprzędanej literatury, oddziaływać „ideo-wo”, „moralnie”, wmawiać w wyzyskiwanych „dla przykładu”, że zaspakajanie potrzeb życiowych to grzech, to nikczemny, niski materializm. Naturalnie! — chcąc samemu zjeść wieciej z zastawionego stołu, trzeba towarzyszą obrzydzić jadło lub zastraszyć jego szkodliwością.

WACŁAW NAŁKOWSKI
„Jednostka i Ogół” (1904)

Nad mogiłą zwiastunów niepodległości...

Ostatnie dziesięciolecie XIX wieku było chyba najsmutniejszym w dziejach naszej niewoli okresem. A w każdym razie jednym z najsmutniejszych... Pogasły już oddawna wielkie pochodnie romantyki, nawet wartki, rześki strumień myśli pozytywistycznej wysechł lub rozplynął się w rzadkim błocie politycznego i osobistego karierowiczostwa. Cisza i apatia ogarnęły „Przywiślański kraj” lub poprostu „Przywislinskie”, jak oficjalnie ochrzczono Królestwo Kongresowe. Głęboko, pod powierzchnią, nurtowały już wprawdzie ognie podziemne, sposobiąc się do nowego wybuchu, lecz na zewnątrz wszystko miało pozór pokoju i dosyту. Któż mógł przypuszczać, że nieznany nikomu, dwudziestoletni zaledwie student, niejaki Józef Piłsudski, zesłany świeżo przez opiekuńczy rząd na Sybir, jest tym, co szlakiem Batorowym powiedzie zastępy nasze do Smoleńska nieomal? Komu przyszło do głowy przy pospiesznym czytaniu „zakazanej broszurki”, przyniesionej przez długowłosego studenta, a pisanej stylem twardym, niedbałym, jakby na kolanie, że jest ona zarzewiem pożaru, który strawi podwaliny wielkiego więzienia narodowego i w sposób decydujący przyspieszy jego nagły a katastrofalny upadek? Jeno bardzo wyczulone ucho usłyszeć mogło kucie młotów, wartko obracających się w rękach gnomów podziemnych, jeno bardzo zbolełe a stęsknione serce wyczuć zdołało tętent nadbiegającego w błyskawicznym pędzie konia Wernyhory... Wytrzeźwiony ze „złudzeń”, pogodzony z losem ogół węgietował spokojnie lub, co gorsza, robił „realną politykę”. Ugoda kwitła...

W literaturze przyszła kolej na ludzi wykołejonych, zdartych jak stare chodaki. Wykołejonych od urodzenia. W powieściach roilo się od bohaterów schorzałych, z przetrąconym już w kolebce stołem pacierzowym, o duszy zastarzałej, zmiętej, nie pożądającej i nie wyczekującej od życia niczego. „Śmierć” Ignacego Dąbrowskiego jest arcytypem utworów tego rodzaju. Pisało się „cienkim piórkiem”, jak ktoś się wyraził, mówiło szeptem, jak przy łożu beznadziejnie chorego. Zwycięski poryw Wallenroda lub tytaniczne zmaganie się Konrada były nie do pomyslenia w tym klimacie duchowym. I pocóż zmagać się, gdy myśl o zwycięstwie wyłącza się z góry?

Wśród takiej ciszy i śmiertelnej niemal apatii — pierwsze „Opowiadania” Żeromskiego zabrzmiały niby dzwon na trwogę w mrokach głuchej nocy zimowej. Tu już nie było miejsca dla litosnej łezki, dla łatwego a taniego „pokrzepienia serc”. Ktoś wołał, ktoś szalał z rozpacz, ktoś z sadystyczną rozkoszą rozrywał rany narodu, „aby zaś nie zarosły błoną podłości”... Przyzwyczajony do harmonijnych choć smutnych akordów czytelnik polski nie mógł się zorientować zrazu. Frazes o nawianym ze wschodu pesymizmie nie wystarczył: rozbudzone sumienie nie dało usnąć się ponownie. „Nie nękać”, wołano do bezlitosnego budziciela uspiomych w letargu dusz. „Katem ci będę raczej niż usypiaczem”, brzmiała odpowiedź, „upiołem wstanę z mogiły i dręczyć cię będę po nocach, i pić krew twoją, iżeś nie umiał przelać jej do ostatniej kropli w obronie czci swej i pierworódtwa swego!” „Utwory powieściowe”, „Rozdzióbiam nas kruki, wrony”, „Ludzie bezdomni”, a wreszcie „Popioły” — padały jak pociśki, siejąc popłoch w tej, jak ją nazwał Brzozowski „Atlantydzie utuczonych kapłonów”, jaką była ówczesna posiadająca i ton nadająca Polska.

Ileż to atramentu przelało się wtedy w polemikach, rozwiązując zagadnienie, czy Judym dobrze zrobił, porzucając Joasię? Taka ładna i wykształcona panienska... i dobra — i nawet z porządnego domu! Napewno nie byłaby ciężarem



mężowi, przeciwnie — ulżyłaby mu w jego doli i niedoli. Cóż za dziwactwo? Spóźniony nawrót do ascezy średniowiecznej, czy co u licha?! A jednak Judym odtrącił Joasię, — z rozdartym sercem, ale odtrącił. Kompromis był tu niemożliwy: kto chce wdrzeć się na szczyt Ewerestu, musi odrzucić precz wszelki ciężar niepotrzebny, choćby mu serce krwią zalewało...

Taką grozą wiała rzeczywistość tamtoczesna na najwyższych i najszlachetniejszych przedstawicieli pokolenia. A działo się to przecie na kilka lat przed wojną japońską i rewolucją 1905 r., na ćwierć zaledwie wieku przed zawieruchą światową i wskrzeszeniem ojczyzny... Kto nie wczuje się w nastrój, w jakim żyło i pracowało w krwawym pocie ostatnie porzobiorowe pokolenie, ten nie zrozumie ani joty z wytworów jego ducha. Zadowolona z siebie, karmiąca się plewami sensacji kurierkowych przeciętność na powierzchni „zimnej i twardej, suchej i plugawej”, — Uśolinowe inferno rozpaczy i beznadziei w głębi — oto Polska z końca XIX stulecia!

Potężne, porywająco piękne, lecz zbyt twarde, zbyt bezlitosne czasami dźwięki pieśni twórcy „Popiołów” wstrząsały wszystkie serca. Nie na wszystkich atoli działały jednak: gdy jedni, ludzie silnego ducha, zbudzeni głosem wielkiego poety, zrywali się ochoczo i, złożywszy Hannibalową przysięgę, z zacietwmi zębami brali się do nadludzkiego, zda się, trudu odwalania wiekowego głazu niewoli, — inni, słabsi, skuleni i drżący, opuszczali bezwładnie ręce, jak skazańcy, którym ogłoszono wyrok wiecznej zatraty. W słowach Żeromskiego była obrażona do głębi miłość, brakło wiary i nadziei. I oto los łaskawy zesłał wielkiemu piewcy ducha bratniego, człowieka, który miał mu być nieodstępnym towarzyszem idei, rozsiewcą uczuć jego i myśli. Człowiekiem tym był — Gustaw Daniłowski. Skromniej od natury udarowany, pokorny i cichy, łatwiej trafiał do serc prostych a miłujących, budząc w nich wiarę i nadzieję, rzeczy oddawna duszy polskiej nieznaną. Gdzie przez szczelnie zamknięte otwory nie doleciał dźwięk sniżowej melodii Żeromskiego, tam przeniknęły tony fletni Daniłowskiego. Jedno poematy, nowele, powieści były czytane powszechnie i nikt nie zdoła obliczyć ile dusz uspiomych obudziły, ile serc zanaliły miłością dla świętej sprawy... Był okres, kiedy popularnością mógł się mierzyć ze swoim mistrzem, choć mocą i głębią nigdy mu nie dorównał.

W pamięci potomnych pozostaną skuci razem łańcuchem na zawsze, iak Lelum i Polelum w tragedii Słowackiego. Razem walczyli i razem płoneli na jednym stosie ofiarnym. Nawet śmierć rozłączyć ich nie mogła: gdy jeden zmarł, w niespełna dwa lata i drugi poszedł za nim w ślady. „Gdzież oścień twój, o śmierci!”

TADEUSZ STĘPNIEWSKI.

Tajemnica Rosji

W październikowym zeszycie amerykańskiego kwartalnika „Foreign Affairs” pilny badacz rzeczy rosyjskich, ukryty pod pseudonimem Balticus, usiłuje pochwycić treść zrotu, jaki ostatnimi czasy dokonał się w zagranicznej i wewnętrznej polityce Unii Sowieckiej. Poniżej dajemy czytelnikom „Epoki” w zwięzłym streszczeniu zasadniczą myśl autora, w przekonaniu, że zainteresować ona powinna obywatela polskiego nie mniej, niż obywateli St. Zjednoczonych Ameryki Północnej.

„EPOKA”

Najnowsza faza ewolucji, jaką przeżywa Unia Sowiecka, nie szczędzi światu niespodzianek. Niespodzianki te stały się ostatnio tak oszałamiające, że wielu Rosjan, zarówno sprzyjających komunizmowi, jak jego wrogów, a także wielu obserwatorów zagranicznych, zazwyczaj wypowiadających się ze stano-

wczością w rzeczach rosyjskich, zwątpili o możliwości znalezienia dla nich jakiegokolwiek wytłumaczenia racjonalnego, odkrycia w ich przebiegu jakiegokolwiek logiki wewnętrznej lub dającego się pochwycić kierunku. Nie można wszakże powiedzieć, aby nie istniały pewne określone teorie co do owych katastroficznych zdarzeń, które tak głęboko w ostatnich miesiącach wstrząsnęły ruchem komunistycznym i zmaciły opinię pewnych siebie znawców życia rosyjskiego. Nie będziemy się kusili o to, aby wśród teorii tych dokonać wyboru. Zamiarem naszym jest dostarczenie czytelnikowi nieco światła, pozwalającego, choćby z grubszą, zorientować się w rozmaitych prądach, które nurczą w Rosji na schyłku drugiego dziesięciolecia istnienia ustroju sowieckiego.

Żywe gąbki, nasiąknięte krwią

Cofnijmy się w dziejach Unii Sowieckiej o półtora roku wstecz, w okres, bezpośrednio poprzedzający sprawę Zinowiewa-Kamieniewa, a będziemy musieli stwierdzić, że rządy Stalina nigdy nie zdawały się tak silne, tak niezachwiane, tak utrwalone, jak właśnie w owym okresie. Sytuacja gospodarcza stała pod znakiem stopniowej poprawy. Niektóre gałęzie przemysłu wykazywały bezsporny postęp. Stosunki między rządem a ludem straciły na ostrości napięcia, w każdym zaś razie były inne niż w latach 1928—33, kiedy rekwirowano zboże i kolektywizowano gospodarstwa chłopskie. Dążność do normalizacji zyskała swój wyraz polityczny w nowej konstytucji, przyjętej w grudniu 1936 r. Rządy wprawdzie i nadal skupiać się miały wyłącznie w rękach jednej partii politycznej, której konstytucja zapewniała pełnię władzy. Demokracja i nadal dalekim pozostawała miarą. Nie mniej wszakże, skoro przypomnimy sobie, jakim przerażeniem od lat 18-stu napełniało wodzów komunizmu powszechne, tajne, bezpośrednie i równe prawo głosowania, snadnie pojmemy, jak wielką zmianę zapowiadał sam *pozór* wyborów, na takim głosowaniu opartych. Rząd, zdawało się, chciał pokazać, że czuje się dość silny, aby zaryzykować próbę zastąpienia ustroju sowieckiego normalniejszym ustrojem przedstawicielstwa ludowego. Twierdzenie, że jednym z motywów rządu moskiewskiego było prawdopodobnie zjednanie dla Sowietów lepszej reputacji w zagranicznych kołach demokracji, nie osłabia wiary w to, że Moskwa powodowała się jednocześnie dwoma innymi celami: 1) dać pewne zadośćuczynienie masom, które pragną brać żywszy udział w sprawach państwowych; 2) zaofiarować ustępstwa chłopstwu, które przez uprzednią ordynację wyborczą było szczególnie upośledzone.

Rząd sowiecki, słowem, jeszcze półtora roku temu zdawał się trwać na niewzruszonych podstawach.

Atmosfera, jaka panowała w Moskwie wiosną i latem r. 1936, opisana została przez jednego z funkcjonariuszy sowieckich — starego bojowego komunistę, który należał do partii jeszcze pod caratem, poznał więzienie i Sybir, obecnie zaś zajmuje wybitne w swej partii miejsce — w niezwykle ciekawym liście, ogłoszonym zeszłej zimy w *Zwiastunie Socjalistycznym*, emigranckim organie paryskim rosyjskiej Socjal-demokracji („Mieńszewicy”). „Oglądając się dziś poza siebie — pisał ów weteran komunizmu w końcu r. 1936 — rozpoznajemy pewne oznaki, które mogły być dać nam wiele do myślenia. Ale nie sztuka wyprorokować to, co już się stało. W rzeczywistości, każdy z nas był przekonany, że najgorsze już minęło i że zaczął się okres gospodarczej i politycznej poprawy, która, jakkolwiek powolna, miała być jednakże niezawodna”.

I wtenczas to nagle, jak grom z jasnego nieba, runęła w świat wiadomość o procesie Zinowiewa — Kamieniewa oraz szeregu krwawych egzekucyj i represyj. Ogół rosyjski był wypadkami tymi zaskoczony nie mniej od ogółu opinii światowej, ale przyjął je inaczej: jego zdumienie splatało się z satysfakcją. Społeczeństwo rosyjskie nie wiedziało nic o walce, jaka od roku z górą toczyła się na wierzchołkach partii. Wielu obserwatorów stwierdza, że człowiek z ulicy — funkcjonariusze, technicy, robotnicy, masy stojące poza partią — z nietajonym patrzyły zadowoleniem na stracenie lub wtrącenie do więzienia ludzi, których uważano za usobienie naiokropniejszego terroru w początkowym, wojennym okresie bolszewizmu. Nazwiska Trockiego, Zinowiewa, Kamieniewa. Jagody, były to — w pamięci ogółu — żywe gąbki, nasiąknięte krwią. Ktokolwiek nadeptał je stopą, choćby to była żelazna stopa nowoś despoty, zdawał się narzędziem jeśli nie sprawiedliwości, to zasłużonej zemsty.

Hipoteza mieńszewików

Inną wszakże sprawą było rozstrzelanie marszałka Tuchaczewskiego i siedmiu generałów w czerwcu r. 1937. Ich przeszłość polityczna była zapomniana lub nieznaną. Od szeregu lat rząd moskiewski czynił

wszystko, aby zwiększyć ich popularność. A jednak mimo to śmierć ich nie wywołała poruszenia. Nawet wojsko zachowało spokój. Rząd — mówiąc językiem tradycyjnym — pozostał panem położenia. Mógł on

w dalszym ciągu odwoływać ze stanowisk, osadzać w więzieniu i tracić coraz nowych wysokich funkcjonariuszów oraz członków partii — częstokroć z pominięciem wszelkich choćby pozornych form proceduralnych — nie narażając się na jakikolwiek opór w społeczeństwie. Maszynowa represyjna działała doskonale. Lud, jak w ostatniej scenie puszkinowskiego *Borysa Godunowa*, milczał.

Niektórzy obserwatorzy tłumaczą to milczenie, jako najgorszą wróżbę. Owa apatia, owa bierność — powiadają — dowodzi że Rosja jest chora; że stać ją jedynie na to, aby niemym być świadkiem konania reżymu rewolucyjnego oraz rzezi wzajemnej przywódców wewnątrz dyktatury komunistycznej. Wynik ostateczny — twierdzą ci sami obserwatorzy — może być tylko jeden: rząd faszystowski lub bonaparyzm.

Teza taka wspierana jest przez „mieńszewików” rosyjskich, którzy mienią się być jedynymi prawdziwymi rewolucjonistami marksowskiego obrządku. W czasopiśmie swym „Zwiastun Socjalistyczny”, obserwatorzy tacy, jak Teodor Dan i Rafał Abramowicz, opisują Rosję Sowiecką, jako ustrój, który kończy swój ostatni kryzys i stoi w przededniu walnego przełomu. Stalin — ich zdaniem — zamierza rządzić nadal samowładnie w zmienionym ustroju, opierając się na nowej „klasie uprzywilejowanej”, to jest na tych wszystkich, którzy „zarobili” na rewolucji, którzy zajęli stałe stanowiska w biurokracji cywilnej i wojskowej, w aparacie przemysłowym, technicznym i administracyjnym. Ta klasa społeczna wolna jest od tradycji rewolucyjnej. Nie ma ona żadnej ideologii poza ideologią państwa totalnego; żadnego ideału poza tym, aby — jak wyraził się Stalin — „żyć zamożnie i przyjemnie”. Chcąc wygładzić drogę pochodowi tej chciwej, drapieżnej, bezwstydnej hordy, Stalin — wedle teorii „mieńszewickiej” — postanowił

uprzętnąć starych rewolucjonistów. Większość tych ostatnich, co prawda, od dawna już osiadła na spokojnych stanowiskach w biurokracji. Lecz Stalin pamięta ich przeszłość i nie ufa im w nowym porządku rzeczy.

Wszelako Stalin — ciągną dalej „mieńszewicy” — nie sam jeden w Rosji marzył o cezaryzmie. Ten sam sen śnili i inni. I aby współzawodników uprzędnąć, ambitny Gruzin pierwszy pomyślał o tym, żeby stanąć przed ludem z nową konstytucją i z jej pomocą poddać swą politykę plebiscytowi. Nasamprzód postawił swego zaufańca Jeżowa na czele policji politycznej — GPU, usuwając z jej kierownictwa Jaśodę i Prokofiewa. po czym wznosił topór terroru nad wysokimi dowódcami armii, zwłaszcza tymi, którym się śniły laury Napoleona. Wczoraj stracony został Tuchaczewski. Jutro przyjdzie kolej na Woroszyłowa. Jedynym kresem tej krwawej łaźni będzie plebiscyt albo zamach stanu, o ile proletariąt przemysłowy nie zbudzi się, nie strząśnie jarzma i nie narzuci demokracji politycznej.

Czasopismo „mieńszewickie” nie daje wiary skierowanym przeciw Tuchaczewskiemu i jego kolegom oskarżeniom o szpiegostwo i zdradę Rosji. „Jest to jedno z owych ohydnych oszczerstw, za których pomocą Stalin chce zdławić swe ofiary moralnie”. *Zwiastun Socjalistyczny* sądzi, że stracenie generałów możnaby tłumaczyć jako akt szaleństwa, gdyby w armii nie istniał rzeczywście ruch, skierowany przeciw Stalinowi. Godzi się on z tym, że w wyższych kołach wojskowych i cywilnych tała się dążność do ugody z Niemcami. Dążność ta mogła być tolerowana przez Stalina aż do niedawna, jako pewien „kredyt rezerwowowy”, przydatny w razie domniemanego zwrotu w rosyjskiej polityce zagranicznej. W oczach jednakże „mieńszewików” tendencja pro-niemiecka, sama przez się, nie tłumaczy rozstrzelania ośmiu generałów.

Hipoteza Milukowa i Kiereńskiego

Teza „mieńszewicka” — jak widzimy — jest bardzo pomysłowa. Słabość jej atoli polega na tym, że faktv nagina do swej z góry powziętej teorii. Już od r. 1918 „mieńszewicy” — jedyni, jak o sobie twierdzą, marksiści „realni” — polują na podobieństwa i paralele między Rewolucją Francuską a Rosyjską. W okresie NEP-u, Nowej Polityki Ekonomicznej (1921—1929) przepowiadali nadejście „Thermidoru” i częściową przynajmniej odbudowę systemu kapitalistycznego. Obecnie, na przekór wróżbom „mieńszewickim”, Stalin, przekreśliwszy NFP, zniszczył nową burżuazję, wywłaszczył miliony chłopów i stworzył potężny przemysł w zarządzie państwowym. W interesie kierowników tego przemysłu leżeć musi, aby Stalin i ci wszyscy, którzy z nim współdziałają, przygotowywali drogę dla kontr-rewolucji, dla systemu, zabezpieczającego „hierarchię, ład i porządek”. Ale w takim razie poco mieliby przeciw Stalinowi knuć spiski generałowie, skoro dążyli do tych samych celów?

Na to pytanie „mieńszewicy” nie mają odpowiedzi. To też z całkiem inną próbą wyjaśnienia tajemnicy wystąpił w swym paryskim organie prof. Milu-

row, przywódca rosyjskiej demokracji republikańskiej. Jego zdaniem, które po części pokrywa się także ze zdaniem Kiereńskiego, rozstrzelani generałowie byli przeciwnikami pro-niemieckiej polityki zagranicznej i spiskowali przeciw Stalinowi w imię wprowadzenia w Rosji ustroju demokratycznego. W tej hipotezie Stalin pozostaje tym, kim był dotychczas: starym międzynarodowym rewolucjonistą, niszczycielem Rosji. Lecz jeśli Stalin wciąż jest internacjonalistą, to czemu kazał rozstrzelać internacjonalistów z pod znaku Trockiego?

Koncepcja Milukowa i Kiereńskiego nie prowadzi dalej od pomysłu Dana i Abramowicza. W jaśkrawej z nimi opozycji stoi diagnoza tych obserwatorów angielskich, francuskich, czeskich i bałtyckich, którzy w przeszłości nieraz dowiedli, że są dobrze poinformowani. Wedle ich zdania, spiszek Tuchaczewskiego oraz jego grupy nie tylko zwracał się przeciw Stalinowi, ale w porozumieniu z przywódcami *Reichswehry* podjęty był w zamiarze stworzenie w Rosji dyktatury wojskowej i zawarcia moskiewsko-niemieckiego paktu.

Hipoteza Steeda

Publicysta angielski Wickam Steed idzie w domysłach swych jeszcze dalej w tym samym kierunku. Mniema on, że wykryty spisek był częścią daleko sięgających planów dowództwa niemieckiego, skierowanych przeciw mocarstwom zachodnim. Spisek, gdyby się był udał, miał zneutralizować armię rosyjską w razie wojny w Europie zachodniej.

W ramach tezy powyższej, stracenie starych wodzów bolszewickich oraz „czystka” przeprowadzona w wojsku rosyjskim miały za zadanie urwać łeb raz na zawsze tendencjom pro-niemieckim w Rosji Sowieckiej i zapewnić stałość zagranicznej polityce Litwinowa, opartej o współdziałanie z demokracjami Zachodu a zmierzającej do ocalenia pokoju. Seria rozstrzałów, dokonanych na rozkaz Stalina, była odpowiednikiem pokojowej polityki moskiewskiej w Genewie. Wedle tejże koncepcji, cała sprawa, zarówno akcja jak reakcja, rozegrała się w „duchu” czysto rosyjskim. Trocki i Zinowiewowcy byli nieubłagani wrogami Ligi Narodów, tudzież „anglo-francuskiego imperializmu”. Wierzyli oni, że rewolucja światowa była nieodzownym warunkiem powodzenia socjalistycznego eksperymentu rosyjskiego i że rewolucja taka przysięść mogłaby jedynie w wyniku nowej wojny światowej. Wskutek tego, jako niepoprawni awanturnicy, pracowali nad wywołaniem starć, mogących rozpętać nawałnicę. Oni to w roku 1923, w okresie zajęcia Ruhry przez wojska francuskie, współpracowali z niemieckimi nacjonalistami oraz z niemieckimi rekinami ciężkiego przemysłu, w nadziei wzniesienia w Niemczech narodowej rewolucji bolszewickiej i —

być może — wojny nad Renem. W marcu 1923 Zinowiew wprzągnął do realizacji tych planów Radka i Piatakowa. Trocki, dla względów osobistych, pozostający na uboczu, wyrzucał podówczas swym towarzyszom chwiejność i brak decyzji.

Z chwinią gdy Stalin stanął na gruncie zasady budowania „socjalizmu w jednym kraju”, rzecznicy „rewolucji światowej” odstawieni być musieli na boczny tor: popadli w niełaskę. Wtenczas to nawiązali oni tajemną styczność z niektórymi wyższymi rangami w wojsku: z ludźmi, którzy nie pochwalali genewskiej polityki Litwinowa, wierzyli w przewagę armii niemieckiej i nie ufali demokracjom Zachodu. Najambitniejszym z tych malkontentów wojskowych był Tuchaczewski, z którym przyjaźnili się generałowie Putna i Kork (ten ostatni ukończył w Niemczech szkołę wojskową). Oficerowie ci pałali żądzą zawarcia jakiegokolwiek przymierza, któreby pozwoliło Rosji zachować swe granice a może nawet rozszerzyć je kosztem państw sąsiednich. Uważali oni siebie za dobrych patriotów i za dobrych — na swój sposób — komunistów. Nie byli oni — w przeciwieństwie do Trockiego — defetystami. Nie dopuszczali ani na chwilę myśli o tym, aby Ukrainę odstępować Niemcom lub Syberię — Japonii. Jednakowoż pragnęli uniknąć wojny na dwa fronty. Głównego wroga na razie widzieli w Japonii. Stąd zrodziła się w nich dążność do szukania porozumienia z Niemcami kosztem Polski, t.j. do powrotu ku tej samej polityce, jaka panowała w Rosji w okresie lat 1922 — 1933.

List starego bolszewika

Teza, dotycząca udziału pewnych kół niemieckich w domniemanym spisku antystalinowskim, otrzymuje ciekawe boczne rzuty światła w nadmienionym już wyżej „Liście Starego Bolszewika”.

W pierwszych kilku miesiącach po chwyceniu władzy w Niemczech przez Hitlera — czytamy w tym liście — sądzono w Moskwie, że Trzecia Rzesza będzie jedynie efemerydą, że Hitler zdoła utrzymać się w siodle zaledwie czas krótki, po którym wybuchnie rewolucja. Ze „imperialiści” Anglii i Francji spokojnie patrzeć będą na uzbrojenie się swego „wroga dziedzicznego”, uważano za wyłączone. Nie brano też w Moskwie poważnie miotanych przez hitleryzm gróźb kruczajaty antybolszewickiej. Stopniowo wszakże zaczęto na Kremlu zdawać sobie sprawę, że sytuacja przedstawia się groźniej, niż przypuszczano zrazu, że ze strony mocarstw zachodnich nie należy oczekiwać żadnych przeciw

Hitlerowi kroków zapobiegawczych i że kampania przeciw Rosji przestaje być bajeczką dla dzieci. Pod wpływem tych spostrzeżeń dokonano w rosyjskiej polityce zagranicznej zwrotu, który wprowadził Unię Sowiecką do Ligi Narodów i wyraził się w kreacji „frontu ludowego” we Francji. Zwrot taki rzecz prosta, nie mógł nastąpić bez dłuższego okresu rozpraw i sporów. Niełatwo było pokonać starą, głęboko zakorzoną orientację, wyrażającą się w ciężeniu ku Niemcom, nawet Niemcom reakcyjnym, a zmierzającą ku wywołaniu przy ich pomocy wojny, któraby przeistoczyła się w rewolucję powszechną. Zwrot w sowieckiej polityce zagranicznej był tym trudniejszy do przeprowadzenia, że nowa orientacja w kierunku demokratycznych stronnictw Europy zachodniej musiała nieuchronnie pociągnąć za sobą gruntowną odmianę w polityce wewnętrznej Rosji.

Przełom w polityce sowieckiej

Ow głęboki przełom w polityce zagranicznej, o którym mówi „stary Bolszewik” zaszedł w roku 1934. W początkach tego roku Komintern brnął jeszcze dawnym szlakiem swych krętych i powikłanych planów. Łudził się on majakiem wojny, mającej rzucić przeciw sobie mocarstwa imperialistyczne na benefit Rosji oraz rewolucji światowej. W

Francji komuniści miejscowi po dawnemu sprzeciwiali się wzniesieniu zbrojeń, głosili defetyzm pacyfistyczny, podczas rozruchów 6. II w Paryżu domagali się aresztowania Deladiera. Nagle postanowiono z tym wszystkim zerwać radykalnie. We wrześniu r. 1934 Unia Sowiecka wstąpiła do Ligi Narodów. W maju r. 1935 zawarła układ wzajemnej pomocy z Francją.

Stalin osobiście zapewnił Lavalą, że odtąd komunistów francuscy nie będą przeszkadzać planom wzmocnienia obrony krajowej. Równoległe z tą ewolucją nastąpiło rozluźnienie gospodarczych i militarnych węzłów, które Moskwę łączyły z Berlinem od czasów Traktatu Rapalskiego (1922). Około 70.000 zatrudnionych w Rosji niemieckich oficerów, inżynierów, techników, i robotników powróciło do ojczyzny. Zakłady, które w Niemczech pracowały dla Sowiecie i były przez nie utrzymywane, zostały zamknięte.

W zakresie operacji tej nowej polityki dopuszczono jeden tylko wyjątek. Według szczegółów, podanych przez dobrze zazwyczaj poinformowane *Basler Nachrichten* (27.VI. 1937), pewnym oficerom czerwonej armii, włącznie z Tuchaczewskim, pozwolono i nadal utrzymywać styczność z ich niemieckimi kolegami. Stalin przystał na tę dyskretną łączność. W poufnych stosunkach czerwonego marszałka z Reichswehrą widział on zapasową kartę, któ-

ra — gdy nadarzy się sposobność — możnaby było wygrać; gdy zajdzie konieczność — zniszczyć.

Czy Tuchaczewski to, co było tylko wariantem w rozumieniu Stalina, wziął za tekst główny i zasadniczy? Czy pozostawiony sobie wątek inicjatywy posunął za daleko i przekroczył granice poufnego mandatu? Czy też może, niezadowolony z roli podrzędnej, zamierzył wysunąć się na stanowisko czołowe i będąc jedyną kartą w ręku gracza, uległ ambitnemu złudzeniu, że jest mistrzem powołanym do samodzielnego rozegrania partii?

Fakt pozostaje faktem, że karta, uosobiona w Tuchaczewskim i jego wojskowej grupie, została przez Stalina zniszczona. I według wszelkiego prawdopodobieństwa, zniszczona została na tym szczytkowym skrawku drogi, który jeszcze łączył Sowiecie z Niemcami. Ostatni na tej drodze przechodzień — obojętne: jawny czy tajny — leży trupem, aby wszystkim stało się wiadomo, że drogi — niemal.

Bonaparte sowiecki

Aż do chwili, w której Hitler zasiadł w Berlinie, otworem stało w Rosji Sowieckiej pole dla swobodnej wymiany zdań co do orientacji w polityce zagranicznej. Z chwilą wszakże, gdy w Niemczech zapanowała dyktatura „narodowego socjalizmu”, stało się rzeczą oczywistą, że dla Moskwy nie jednako przedstawią niebezpieczeństwo rządy demokratyczne i rządy faszystowskie. Ci politycy, którzy komunistom niemieckim zalecali łączyć się z nacjonalistami, by pospołu podkopywać republikę Weimaru, spekulując, że w chaosie, jaki stąd wyniknie, uda się pochwycić władzę dla Sowiecie, zdyskwalifikowani zostali przez historię. Czerwoni Machiawele, rojący sny o rewolucji światowej, okazali się ofiarami, po których karku faszyzm niemiecki tryumfalnie wstąpił ku wszechwładzy i mógł podać rękę faszyzmowi włoskiemu. Kierunek, który jeszcze niedawno uchodzić mógł za tor zapasowy w zagranicznej polityce Sowiecie, teraz, w cieniu rosnącej potęgi militarnej hitleryzmu, uznany być musiał za orientację niedopuszczalną: za zdradę stanu.

Rosja Sowiecka — orzeciono na Kremlu — potrzebuje pokoju. W imię tedy pokoju, w imię własnego bezpieczeństwa, musi zagrozić drogę zdobyciom faszyzmu, nim tenże stanie się potęgą w świecie niezwalczoną; musi, w każdym razie, poniechać wspierania reakcji, choćby widziała w jej triumfach niezawodny szczebel do przewrotu społecznego. Komunizm zwinąć musi swą chorągiew rewolucji światowej i zamknąć się w granicach Rosji.

Wbrew tym nowym orientacjom Kremla, grupa polityków sowieckich, którą z gruba możnaby nazwać grupą trockistów, zachowała w dalszym ciągu niektóre ze swych dawnych idei. W dalszym ciągu popierała myśl porozumienia bądź z Niemcami, bądź z Japonią, jako najlepszą dla Unii Sowieckiej ręką mię pokoju i — nadziei. Japonia i Niemcy, pojednane z Moskwą — rozumowali trockiści — pozyskają wolną ręką dla zajęcia się innymi sąsiadami; a jeśli z tej ich zaczepnej polityki wywiąże się wojna, tym lepiej — Rosja Sowiecka stać będzie na boku,

a więc w pozycji o wiele korzystniejszej dla wyyskania chaosu w kierunku dla siebie pożądanym.

Przeciwko tym to rachubom wystąpił Stalin, uzbrojony w pioruny teroru. Terorem wywartym u siebie w domu, postanowił wesprzeć pokojowe kroki Litwinowa wołającego o bezpieczeństwo kolektywne na terenie genewskim. Krwią, przełaną w Moskwie, dał — w stylu zaiste rosyjskim — świadectwo szczerości zapewnieniom, składanym opinii demokratycznych krajów zachodnich: krajów, wzywanych przez Moskwę do sypania wspólnego — pod egdą Ligi Narodów — szanica przeciw pochodowi międzynarodowego faszyzmu.

Ta sama skala w różnicach opinii, która w roku 1929 doprowadziła do banicji Trockiego, ale nie stawiła na kartę jego głowy, doprowadziła w r. 1936-37 do krwawego pogromu tych wszystkich, którzy zachowali coś z jego poglądów.

Stalin odrzucił ostrzegę Lenina przed popadnięciem w jakobiński błąd „wzajemnego siebie wytipiania”. Dyktatura jego stanęła w obliczu logicznej konkluzji wszystkich systemów despotycznych: każda różnica zdań jest zdradą.

Poza tymi dwiema ideologicznymi grupami, lub raczej jako żywy do jednej z nich załącznik, stała klika wojskowa z Tuchaczewskim na czele. Czerwonemu marszałkowi igrała w głowie myśl o tym, aby armię rosyjską uniezależnić od politycznej kontroli partii komunistycznej. Czy wśród dowódców Reichswehry nie świeciła myśl pokrewna, aby oręż niemiecki wyzwoić z pod kontroli partii brunatnych koszul? W takim razie do poufnych Tuchaczewskiego rokowań z Reichswehrą dołączył się motyw nowy, nie najmniejszej wagi. Jakiegokolwiek wszakże były motywy dodatkowe egzekucji ośmiu generałów sowieckich, o losie ich przesądził motyw główny, który wystarczał sam przez się: generałowie owi byli współzawodnikami Stalina, a chcieli stać się następcami jego władzy. Tuchaczewski wyobraził sobie, że potrafi stać się Bonapartym rewolucji rosyjskiej. Wszelako spotkał się z wolą dyktatorską, która okazała się odcień twardsza i niełtościwsza.

NAJNOWSZE KSIĄŻKI

E. A. RHEINHARDT: „*Napoleon i Eugenia*“, powieść biograficzna. Powszechna spółka wydawnicza „Płomień”. Warszawa 1937 r. Przełożył Bolesław Jacek Frühling.

Z dużą plastyką napisana jest ta monografia władcy, który chciał być i liberałem i cesarzem i po stopniach demokracji wspinał się ku totalizmowi. Wiadomo, na czym się skończyło.

Niczyjego serca, prócz współczesnych karierowiczów, nie podbił Napoleon III. Dziś, czytając dzieje jego żywota i panowania, jego dętej sławy i sromotnego upadku zdobywamy się zaledwie na jałmużnę litości.

Ale czytamy tę książkę! Nietylko dlatego, że jest napisana z talentem, nietylko dla ciekawostek przeszłości. Ta lektura narzuci nam analogie z terażniejszością. Przekona nas jak niestrawna jest mieszanina demokracji — z totalizmem. Nauczy sceptycyzmu w ocenie, trwałości różnych efemerycznych wielkości, wyrosłych jako trujące ziele na glebie prawdziwej demokracji.

St. Cz.

ANDRÉ SILLON: „*Jego Eksceleńcja ogląda świat*“. Autoryzowany przekład z francuskiego *Zygmunta Wita*. Warszawa 1938. Str. 215. Nakładem księgarni F. Hoesicka.

Książka w formie powieściowej przedstawia pod osłoną zmyślonej fabuły rzeczywiste stosunki wewnętrzne, panujące w jednym z krajów faszystowskich. Forma, miejscami niewybredna i wpadająca w ton agitacji wiecowej, nie stoi niestety na wysokości zadania, które autor (i tłumacz) podjął niewątpliwie w najlepszej intencji.

DUFF COOPER: Talleyrand. Przekład z angielskiego *Józefa Szpechta*. Warszawa 1937. Wydawnictwo J. Przeworskiego str. 376.

Historyk angielski Duff Cooper, odtwarza dzieje tego

głośnego męża stanu na tle epoki. Monografia Talleyranda jest źródłowa, oparta na bogactwie materiału i uwzględniająca ostatecznie wyniki badań historyków francuskich. Obracając się swobodnie w epoce z ogromną znajomością ludzi i zdarzeń, Duff Cooper nie opuszcza na chwilę Talleyranda, starając się jak najdokładniej pokazać czytelnikowi przebiegłość jego rozumu, przenikliwość i doświadczenie. Książka ta (w sumiennym przekładzie Józefa Szpechta) jest nabytkiem poważnym i pożytecznym.

STANISŁAW ŁUKASIEWICZ: „*Głód niezaspokojony*“. Warszawa 1938. Str. 342. Nakładem księgarni F. Hoesicka.

Obiecujący talent Łukasiewicza mieliśmy już okazję przedstawić naszym Czytelnikom obszernie analizując jego powieść „*Nauczyciele*“. Tom obecny jest zbiorem drobnych opowiadań, po części współczesnych, po części poprzedzających okres, w którym powstawali „*Nauczyciele*“. Opowiadania te, jakkolwiek dorzucają nie wiele do walorów, ujawnionych w powieści, czyta się z żywym zainteresowaniem.

MARIAN PIECHAL: „*O Norwidzie*“. Studium poświęcone „*pamięci Józefa Ujejskiego, pierwszego czytelnika i krytyka tej pracy*“. Warszawa 1937. Str. 210. Tow. Wydawnicze „*Rój*“.

Autor z naciskiem podkreśla w osobistości Norwida ciągłość do idei tradycyjnych, do opieki kościoła rzymskiego, do supremacji papieża, do konserwatywnego społeczeństwa. Pod tym względem Norwid był antytezą naszej demokracji emigracyjnej. „*Norwid uznawał ducha - wiecznego rewolucjonistę, ale nie wierzył, by mógł się on przejawiać w tłumie, raczej w jednostkach, stąd kult wielkich postaci historycznych*“...

Jeśli diagnoza Piechala się utrzyma, to Norwid może osiągnąć jeszcze niespodziewaną karierę pośmiertną, jako zwiastun i piewca dyktatorów.

Wydarzenia i dokumenty

„JA PŁACĘ, JA WYMAGAM“.

Płk. De La Roque, ostawiony przywódca faszystów francuskich, pozował na rycerza idei i piętnował dotąd wszelkie posądzenia go o sprzedajność jako nikczemne oszczerstwo. Dumnie dowodził, że jego „*Krzyż Ognisty*“ wyższość swoją czerpie z niezależności, zaś sam urok faszystów jest jedyną dźwignią ruchu.

Tymczasem w procesie sądowym, który ostatnio rozegrał się w Lyonie, potwierdzone zostały w sposób jaknajbardziej autorytatywny wszystkie rewelacje prasowe co do subwencji, czerpanych przez De La Roque'a z funduszy gazdiniowych. Były premier prawniczy Tardieu, występujący jako świadek w tym procesie, publicznie przyznał bez ogródek, że w czasie swego urzędowania a więc niemal bez przerwy od 1926 r. do 1932 r. udzielał stale subwencji pułkownikowi De La Rocque. Przyznał nadto, że później, ustępując z rządu, polecił swemu następcy, Lavalowi, dalsze wspieranie „*Krzyża Ognistego*“.

Te zdruzgoczące zeznania, oprócz swojej wymowy politycznej i państwowej, rzucają światło nie tylko na samą osobę De La Roque'a, o co mniejsza, ale także na źródła pochodzenia faszystów we Francji.

Demaskują one w sposób niemal widowiskowy tych wszystkich, którzy idą z hasłami faszystów do robotników i pracowników, obiecując im zburzenie kapitalizmu. To zburzenie kapitału dziwnym losu rządzeniem, ma się dokonać za pieniądze samych kapitalistów!...

ULICA DOBRA 6/8.

W „*Dzienniku Porannym*“ czytamy:

„Podajemy poniżej tekst listu p. Pawła Musioła, kuratora Z. N. P. do p. Michała Kopcja, prezesa okręgu poznańskiego Związku Nauczycielstwa Polskiego oraz odpowiedź p. Kopcja wystosowaną do p. Musioła.“

Kurator Związku Nauczycielstwa Polskiego — tel. 269-08, L. 161563/Kurat.

Warszawa, dn. 12 października 1937 r.

POLECONY

Do Pana Prezesa Okręgu Z. N. P.
w Poznaniu.

W dniu 30/IX b. r. zamianowany zostałem z ramienia władz, kuratorem Z. N. P.

Jako kurator wysłałem okólnik do prezesów okręgów Z. N. P. Nr. 13. Prezesów okręgowych wymienione okólniki zwróciło 4-ch w tej liczbie również Pan Prezes.

Fakt mianowania kuratora może się Panu podobać lub nie podobać, jednakże nie wolno Panu sabotować zarządzeń. Nie jestem kuratorem mianowanym przez siebie samego, ale przez Rząd.

Przykro mi, że muszę Panu przypomnieć podstawowe obowiązki organizacyjne i obywatelskie, ale to co Pan zrobił zmusiło mnie do tego.

Proszę uprzejmie o przesłanie na moje ręce wytłomaczenia tego kroku.

Z koleżeńskim pozdrowieniem
Kurator Związku Nauczycielstwa Polskiego.

(—) podpis (mgr. Paweł Musioł)

14 października 1937 r.

Do Pana mgr. Pawła Musioła

Warszawa, ul. Dobra 6/8.

Wypraszam sobie kategorycznie tego rodzaju pouczenia jakie przesłano mi w piśmie z dnia 12 b. m., które zwracam w załączeniu.

Należę do ZNP. od 1921 roku i od listopada 1928 r. do 1932 r. zajmowałem jako redaktor „Głosu Nauczycielskiego” stanowisko członka prezydium Zarządu Głównego ZNP., a następnie od 1932 r. dotychczas zajmuję stanowisko prezesa Okręgu Poznańskiego ZNP. Znam więc dobrze obowiązki organizacyjne i żadnych pouczeń w tych sprawach, zwłaszcza od Pana, nie potrzebuję.

Również nie potrzebuję ze strony Pana pouczeń o podstawowych obowiązkach obywatelskich. Znam je również bardzo dobrze, a dałem tego dowody, bo w 17-tym roku swego życia walczyłem w szeregach I Brygady Legionów Polskich, a następnie i w 1918 r. i w 1920 roku mimo odniesionego kalectwa, również ochotniczo walczyłem o utrwalenie bytu Polski. Dotychczasowa moja praca służbowa i społeczna także dostatecznie potwierdza moją znajomość obowiązków obywatelskich.

Stwierdzam, że okólników Pana poprzednio do mnie przesłanych nie zwróciłem, zachowując je, jako smutne dokumenty chwili. Uczyniony więc mi przez Pana zarzut zwrotu tych okólników jest niesłuszny.

Może mnie Pan donieść do władz za moje stanowisko i może Pan spowodować zawieszenie mnie, jako prezesa Okręgu ZNP., nie mniej jednak, chociażby za to ostatnie pismo, które Pan mi przesłał, nie mogę mieć do Pana — jako do osoby prywatnej — żadnego poważania.

(—) Michał Kopeć

Prezes Poznańskiego Okręgu ZNP.

ULICA SMULIKOWSKIEGO 1

Pan M. Musioł w zaprzyjaźnionej z nim prasie codziennej umieścił list, w którym czytamy:

„W związku z fałszywymi wiadomościami, rozpowszechnianymi celowo na temat „Płomyka” i innych pism dziecięcych Z. N. P. — uprzejmie prosimy Szanowną Redakcję o zamieszczenie — możliwie szybkie w ich piśmie poczytnym następującej notatki:

Pomimo utrudnień technicznych, nowy (7 i 8) numer „Płomyka” już się ukazał. Skład komitetu redakcyjnego pism dziecięcych Z. N. P. przedstawia się obecnie następująco:

Z. Laskowska, Z. Rontaler, Janina Wasilewska (nie utożsamiać z p. Wandą Wasilewską), Z. Wiśniewski, M. Wojciechowski, E. E. John i J. Poliński”.

Na to pismo p. Musioła, prostujące „fałszywe wiadomości”, znajdujemy w „Dzienniku Porannym” autorytatywną odpowiedź pracowników ZNP.:

„Pan P. Musioł ogłosił dnia 19 b. m. w „Wieczorze Warszawskim” list, zawierający wiadomości całkowicie nieprawdziwe. Pan Musioł ogłasza, że udało mu się mimo „utrudnień technicznych” wydać nowy numer (7 i 8) „Płomyka”. Stwierdzamy, że oba te numery były całkowicie zrobione przez pracowników ZNP jeszcze przed przyjściem p. Musioła do ZNP, to znaczy przed dniem 30 września, nie są więc zasługą p. Musioła, ale przejętą przez niego pracą personelu ZNP.

Pan Musioł podaje dalej skład „nowego komitetu redakcyjnego czasopism dziecięcych ZNP”, formułując swój list w ten sposób, by wzbudzić w czytelnikach wrażenie, że nr. 7 i 8 „Płomyka” są zrobione przez „nowy komitet”. Tymczasem na obu tych numerach widnieją podpisy te same, co w numerach poprzednich: M. Kotarbiński, H. Ładosz,

J. Wilska, E. Szymański, W. Wasilewska, K. Pieniążek, W. Burek, A. Świerczyńska, a jako wydawca figuruje członek Zarządu Głównego, St. Kwiatkowski.

Wobec nowego składu rzekomego komitetu redakcyjnego nie zdziwimy się, że p. Musioł nie zdołał zmontować żadnego numeru, gdyż nie ma tam ani jednego nazwiska, znanego z pracy literackiej czy dziennikarskiej”.

**

„W tejże sprawie donoszą nam, co następuje:

Ukazały się wiadomości w prasie o powołaniu przez p. Musioła nowego komitetu redakcyjnego czasopism, oraz zaangażowaniu nowych pracowników do różnych działów pracy Związku Nauczycielstwa Polskiego.

Nauczycielstwo Okręgu Warszawskiego ZNP w imieniu własnym jak również w przekonaniu, że jest wyrazem ogółu nauczycielstwa związkowego, stwierdza, że uznaje jedynie i wyłącznie tych redaktorów i pracowników ZNP, którzy zostali zaangażowani przez Zarząd Główny ZNP”.

Czytajcie

SYGNAŁY

miesięcznik

społeczno - literacki

Adres redakcji i administracji
Lwów, Hauke Bosaka 4.

Cena egz. 50 gr. Prenumerata kwartalna zł. 1.40.

Konto w P.K.O. 503 400.
Pocztowy przekaz rozrachunkowy nr. 1, „Lwów”

W „Sygnałach” współpracują najwybitniejsi pisarze polscy.

„Książka dla Wszystkich”

WYPOŻYCZALNIA WYSYŁKOWA

WARSZAWA — ZIELNA 17, tel. 244-19

Zaopatruje w lekturę (w 6-ciu językach) naukową i beletrystyczną Warszawę oraz prowincję.

Książki wysyłane są pocztą w zaplombowanych skrzynkach, zawierających od 3—6 tomów.

Abonament miesięczny od 3 zł. przy dowolnej liczbie zmian w ciągu miesiąca.

KATALOG NA MIEJSCU 1 ZŁ., Z PRZESYŁKĄ 1 ZŁ. 35 GR.

REDAKCJA i ADMINISTRACJA, WARSZAWA, UL. ORDYNACKA 5 — TEL. 213-90 — KONTO P. K. O. 26.630.

REDAKTOR przyjmuje w środy i piątki od godziny 17-ej do 18-ej. REKOPISÓW nie zwraca się. PRENUMERATA kwartalnie — zł. 3.— Numer pojedynczy 50 gr.

OGŁOSZENIA: za wiersz 1 mm. lub jego miejsce (szer. 90 mm.) zł. 1.— w tekście. Za tekstem (szerokości 60 mm.) gr. 40.

REDAKTOR I WYDAWCA: HENRYK LUKREC 4269 Odbito w Zakł. Druk. W. Piekarniaka. Warszawa. Ordynacka 3.