

PRZEGLĄD GRAFICZNY

Organ Związku Organizacji Przemysłu Graficznego i Wydawniczego w Polsce z siedzibą w Warszawie

Adres redakcji i administracji: Poznań, Aleje Marcinkowskiego 13. Tel. 25-55. P. K. O. Poznań 202 868

KOMUNIKATY

KORPORACJI ZAKŁADÓW GRAFICZNYCH
I WYDAWNICZYCH NA WOJEWÓDZTWO
POZNAŃSKIE Z SIEDZIBĄ W POZNANIU

**Biuro Korporacji
Zakładów Graficznych i Wydawniczych
na Województwo Poznańskie**
z siedzibą w Poznaniu
przeniesione zostało z dniem 1-go kwietnia
na *Aleje Marcinkowskiego 13.*

I p., pokój 24.

Nr. telefonu 2555.

W tym lokalu znajduje się redakcja i administracja
*„Przeglądu Graficznego, Wydawniczego
i Papierniczego“.*

* * *

OGÓLNE ZEBRANIE CZŁONKÓW
KORPORACJI ZAKŁADÓW GRAFICZNYCH
NA WOJEWÓDZTWO POZNAŃSKIE

Dnia 7. marca b. r. odbyło się zwyczajne zebranie członków Korporacji Zakł. Graf. i wyd. Wyjątkowo licznie zebranych członków wita w imieniu Zarządu p. J. Kuglin. Ponieważ p. Kuglin będzie referentem zebrania, proponuje na przewodniczącego p. B. Winiewicza. Wybór jednogłośnie przyjęto.

P. Kuglin przystępuje do referatu sprawozdawczego o sytuacji w zawodzie i na terenie Korporacji. W ostatnich miesiącach zaszły dwa wypadki, które na bieg Korporacji wywrą niewątpliwie poważny wpływ. W grudniu ub. roku trzeba było przystąpić do likwidacji Hurtowni Drukarskiej. Z dniem 1-go stycznia b. r. ustąpił ze stanowiska dyrektora Drukarni Polskiej S. A. w Poznaniu p. Edward Pawłowski.

Hurtownia, aczkolwiek była instytucją handlową, zasadniczo od Korporacji niezależną, była jednakże z pracami Korporacji bardzo ściśle złączoną. Przy Hurtowni mieściło się biuro Korporacji. Kierownik Hurtowni był równocześnie sekretarzem biura Korporacji a co najważniejsze — Hurtownia utrzymywała swoim sumptem Przegląd Graficzny, jedyny perjodyczny organ drukarski w Polsce.

Wskutek założenia w Polsce „Centropapieru”. Hurtownia, której odjęto możliwość sprzedaży papieru, niema racji egzystencji i musi zostać zlikwidowana. Likwidatorem tymczasowym został mianowany p. J. Kuglin.

P. dyr. Pawłowski ustępując ze swego stanowiska w Drukarni Polskiej, przeprowadził się do Bydgoszczy, przejmując w własny zarząd tamtejszy oddział Drukarni Polskiej. Łącznie z ustąpieniem swoim z Poznania postanowił p. Pawłowski złożyć urząd starszego w Korporacji. Na życzenie jednakże członków Zarządu postanowił urząd ten zatrzymać z tem, że wszelkie agendy Korporacji przejmie p. J. Kuglin, dotychczasowy sekretarz Zarządu, którego równocześnie mianowano zastępcą starszego.

Na temże zebraniu ustąpił p. Pawłowski ze stanowiska przewodniczącego Komisji Sześciu. Jako trzeciego członka z grona pracodawców wybrano p. Szczepkiego.

Tak ustąpienie p. Pawłowskiego jak i likwidacja Hurtowni spowodowały Zarząd do szeregu poczynań. Wobec ustąpienia p. Kryga zaangażowano do sekretarjatu Korporacji nową siłę, a niebawem będzie musiała Korporacja opuścić dotychczasowy lokal. Jedną z największych trosk Zarządu jest Przegląd Graficzny. Utrzymanie jego wymaga znacznych wysiłków pieniężnych. „Przegląd” wszedł w b. roku w swój czternasty rok istnienia. Korporacja nasza uważa sobie za punkt ambicji, by „Przegląd” jako jedyne pismo perjodyczne utrzymać. Zarząd też czyni wszelkie starania, by i koszta utrzymania „Przeglądu” zmniejszyć i „Przegląd” jako pismo pożyteczne do pewnych wyżyn podnieść.

Przez p. Pawłowskiego Korporacja nasza reprezentowana była wobec Związku Fabrykantów a dzięki temu także w Izbie Przemysłowo-Handlowej, w której p. Pawłowski był radcą. Z ustąpieniem p. Pawłowskiego Korporacja traci styczność ze Związkiem Fabrykantów jak również reprezentację w Izbie Przem.-Handlowej. Ażeby nie utracić jednakże stanowiska w Izbie, Zarząd Korporacji poczynił starania celem przystąpienia do Związku Fabrykantów, przez co uzyska mandat radcy do Izby Przem.-Handlowej.

W maju odbędzie się w Katowicach Zjazd Korporacji. Wpłynął ostatnio list z sekretarjatu Zw. Organizacji z przypomnieniem zgłoszenia referatów na Zjazd. Przewodniczący apeluje do zebranych o zgłaszanie referatów.

W lutym odbyło się zebranie Komisji Sześciu, na którym uchwalono obniżyć pobory pracowników drukarskich o 5%. Zniżka obowiązuje od połowy lutego.

Za jedną z najprzykrzejszych bolączek drukarstwa wielkopolskiego uważa referent utworzenie się na terenie Poznania drugiej Korporacji. Po-

wstanie jej nie było podyktowane jakąś realną koniecznością, lecz fałszywą ambicją jednostki. Ponieważ organizacja ta żywotności żadnej nie wykazuje, zwrócił się p. Kuglin do kilku członków jej zarządu z propozycją rozwiązania Zrzeszenia i powrotu jego członków do Korporacji. Mimo najprzychylniejszego stanowiska w tej sprawie u niektórych członków Zrzeszenia, akcja p. Kuglina została unicestwiona przez p. Kapelę. Na konferencji z p. K. zażądał stanowiska zastępcy starszego, w okólniku zwołującym zebranie Zrzeszenia doniósł, że Korporacja robi starania o przystąpienie do Zrzeszenia a na zebraniu Zrzeszenia oświadczył, że p. Kuglin zamierza jedynie rozbić Zrzeszenie przez przyciągnięcie kilku wybitniejszych zakładów do Korporacji a pozostawienie zakładów mniejszych na pastwę losu. Wobec takiego stanu sprawy, p. Kuglin zaniechał dalszej pracy nad porozumieniem ze Zrzeszeniem.

Szczegółowym przedstawieniem stanu zatrudnienia w r. 1932 zamyka referent przemówienie.

Nad poszczególnymi punktami referatu rozwija się dyskusja. Walny Zjazd postanowiono zwołać na dzień 27 kwietnia.

J. W. K.

* * *

WYPISY UCZNIOWSKIE W POZNANIU

Na zasadzie § 124 Ustawy Przemysłowej otrzymali Świadczenia Korporacyjne ukończenia nauki w przemyśle graficznym: od 20 do 23 marca 33.

1. Gajewski Leon (składacz), 2. Marszałek Franciszek (składacz), 3. Tabaka Stefan (składacz), 4. Wieczorek Henryk (składacz), 5. Kostencki Zygmunt (składacz), 6. Skóra Mieczysław (składacz), 7. Stuszewski Edmund (składacz), 8. Nowicki Józef (maszynista), 9. Stróżyk Kazimierz (maszynista), 10. Maliński Jerzy (maszynista), 11. Wojtyński Edmund (maszynista), 12. Mosiężny Edmund (maszynista), 13. Kasprzak Florjan (chemigraf), 14. Rosiński Marjan (kameniodrukarz), 15. Deckert Franciszek (litograf), 16. Lewandowski Jan (litograf), — wszyscy z Poznania; 17. Tomaszewski Stefan (składacz) z Gniezna, 18. Piasecki Mieczysław (składacz) z Wągrówca, 19. Wojtczak Stefan (składacz) z Ostrowa, 20. Szudra Jan (składacz) z Kościana, 21. Kobylański Stanisław (składacz) z Ostrowa, 22. Kwapich Franciszek (składacz) z Wolsztyna, 23. Świdarski Mieczysław (maszynista) z Jarocina, 24. Zieliński Edward (maszynista) z Inowrocławia, 25. Drogoś Stanisław (litograf) z Pleszewa, 26. Urbański Marjan (składacz) z Kościana.

KOMUNIKATY

ZWIĄZKU ORGANIZACJI PRZEMYSŁU GRAFICZNEGO I WYDAWNICZEGO W POLSCE

Biurowo Związku

Organizacji Przemysłu Graficznego
i Wydawniczego w Polsce

zostało z dniem 1-go kwietnia r. b. przeniesione
do lokalu

przy ul. Nowy-Świat Nr. 35, m. 12

(prawa oficyna II piętro).

Telefon pozostaje nadal Nr. 430-97.

* * *

Z dniem 21 marca r. b. weszło w życie rozporządzenie w sprawie ustalenia stosunku procentowego młodocianych do ogółu zatrudnionych dorosłych robotników w przemyśle poligraficznym (Dz. U. R. P. Nr. 113 z dnia 21 grudnia 1932 roku poz. 935).

W związku z tem Ministerstwo Opieki Społecznej rozesłało do pp. Inspektorów Pracy wszystkich Okręgów pismo okólne z poleceniem dopilnowania ścisłego przestrzegania przez zakłady graficzne powyższego rozporządzenia.

Przy dokonywaniu wizytacji zakładów pp. Inspektorzy sprawdzać będą jednocześnie, czy zakłady stosują się do wojewódzkich rozporządzeń, dotyczących norm uczniów.

Rozporządzenie wojewódzkie o uczniach oraz rozporządzenie ministerjalne o młodocianych pracownikach wywołane zostały potrzebą unormowania dopływu sił młodocianych do przemysłu.

Zagadnienie to stało się jeszcze bardziej aktualne w dobie obecnego kryzysu i wywołanego przezeń bezrobocia w naszym przemyśle.

Władze państwowe stanęły na tym gruncie, że, walcząc z bezrobociem jako zjawiskiem niesłychanie trudnym do opanowania, mającym wszelkie cechy siły wyższej, powinny raczej wyzywać pracy ludzi młodych nieobciążonych obowiązkami, zapewniając natomiast pracę ojcom i żywicielom rodzin.

Z dwojga z tego wybrano mniejsze.

Przy zwalnianiu nadmiaru uczniów i pracowników młodocianych, czy to z inicjatywy własnej właściciela zakładu, czy też na skutek interwencji Inspekcji pracy, muszą być oczywiście brane pod uwagę tego rodzaju wypadki, gdy młodociany pracownik jest żywicielem rodziny.

Przed wyzyciem pracy ucznia lub młodocianego muszą być dokładnie zbadane warunki jego życia, i decyzja zastosowania do niego, lub nie, przepisów o normach musi być powzięta z rozwagą.

Rozporządzenie o procentowym stosunku młodocianych określa, że w dziale drukarskim może być zatrudnionych:

w zecerni 2%,

w maszynowni 70%.

Stosunek 2%-owy dla zecerni wprowadzony jest tylko ze względu na naturę prawnej. Praktycznie biorąc, przynajmniej dla 90% drukarni równa się to zupełnemu zabronieniu posilkowania się pracą młodocianych w tym dziale.

Pracować tam mogą tylko wykwalifikowani pracownicy (pomocnicy) oraz uczniowie.

Stosunek 70%-owy dla działu maszynowego wynosi średnio wódch młodocianych przy trzech pracownikach wykwalifikowanych.

W dziale litograficznym, w rysowni i przedrukarni, dozwolony 2% ma takie samo znaczenie jak w zecerni.

W maszynowniach litograficznych przy każdej maszynie może być zatrudniony jeden młodociany.

Powyższe rozporządzenie nie dotyczy uczniów.

Należy pamiętać, że Inspekcja pracy uznaje za uczniów tylko tych młodocianych pracowników, z którymi zawarte są przez właścicieli zakładów umowy o naukę według przepisów ustawy przemysłowej.

Poniżej podajemy zestawienie norm uczniów, ustalonych rozporządzeniami wojewódzkimi:

Na obszarze m. st. Warszawy.

(Warszawski Dzień. Wojewódzki Nr. 5 z 4 lutego 1932 r.)

a) w zecerniach:

na 2-ch	wykwalifikowanych zecerów	—	1 uczeń
„ 8—11	„	„	— 2 uczniów
„ 12—15	„	„	— 3 „
„ 16—20	„	„	— 4 „
„ 21—25	„	„	— 5 „

i na dalszych 10 wykwalifikowanych zecerów — 1 uczeń;

b) w maszynowniach:

na 2—5 maszynistów	—	1 uczeń
„ 6—9	„	— 2 uczniów
„ 10—15	„	— 3 uczniów

i na każdym dalszych 5 — 1 uczeń;

c) w dziale lito- i chemigraficznym:

na 1—3 wykwalifikowanych pracowników	—	1 uczeń
„ 4—6	„	— 2 uczniów
„ 7—9	„	— 3 „

i na każdym dalszych 4-ch — 1 uczeń.

Powyższe rozporządzenie obowiązuje od dnia ogłoszenia.

Na obszarze Województwa Białostockiego.

(Białostocki Dz. Wojewódzki Nr. 16 z 22 października 1931 r.).

W zakładach drukarskich:

do 3-ch	wykw. pracown.	—	1 uczeń
" 6-ciu	" "	—	2 uczniów
" 9-ciu	" "	—	3 "
" 12-tu	" "	—	4 "
" 15-tu	" "	—	5 "

i na każdym dalszym 5-ciu pracowników 1 uczeń w każdym dziale pracy.

W zakładach litograficznych, kamieniodrukarskich, chemigraficznych i fotomechanicznych:

na 1—3 wykwalifikowanych pracowników — 1 uczeń.

Powyższe rozporządzenie obowiązuje od dnia 15 listopada 1931 r.

Na obszarze Województwa Kieleckiego.

(Kielecki Dz. Wojew. Nr. 5 z 27 lutego 1932 r.).

1. w zakładach drukarskich:

do 5	wykwalifikow. pracowników	—	1 uczeń
" 6—9	" "	—	2 uczniów
" 10—14	" "	—	3 "
" 15—20	" "	—	4 "

i powyżej 20 pracowników — 1 uczeń na każdym 5-ciu pracowników;

2. w zakładach litograficznych, chemigraficznych, kamieniodrukarskich i fotomechanicznych:

przy 2—3 wykwalifikowanych pracowników — 1 uczeń

i powyżej 3-ch pracowników — 1 uczeń na każdym 3-ch pracowników.

Powyższe rozporządzenie obowiązuje od dnia ogłoszenia.

Na obszarze Województwa Lubelskiego.

(Lubelski Dz. Wojew. Nr. 6 z 15 lutego 1932 r.).

W zakładach drukarskich:

do 5	pracowników wykwalifikow.	—	1 uczeń
" 6—9	" "	—	2 uczniów
" 10—14	" "	—	3 "
" 15—19	" "	—	4 "

i od 20 pracowników na każdym 5 pracowników — 1 uczeń.

W zakładach litochemigraficznych: na 1—3 pracowników — 1 uczeń.

U litografów, kamieniodrukarzy, chemigrafów i fotomechaników:

na każdym 5 pracowników najwyżej 1 uczeń.

Rozporządzenie powyższe weszło w życie z dniem ogłoszenia.

Na obszarze Województwa Łódzkiego.

(Łódzki Dz. Wojew. Nr. 22 z 15 listopada 1932 r.).

a) w zeceraniach:

na 2—5	wykwalifikow. zecerów	—	1 uczeń
" 6—8	" "	—	2 uczniów
" 9—11	" "	—	3 "
" 12—15	" "	—	4 "
" 16—20	" "	—	5 "

i na każdym dalszym 5 wykwalifikowanych zecerów — 1 uczeń.

b) w maszynowniach:

na 2—5	maszynistów	—	1 uczeń
" 6—8	" "	—	2 uczniów
" 9—11	" "	—	3 "

i na każdym dalszym 5 maszynistów — 1 uczeń

c) w dziale lito- i chemigraficznym:

na 2—3	wykwalifikow. pracowników	—	1 uczeń
" 4—6	" "	—	2 uczniów
" 7—9	" "	—	3 "

i na każdym dalszym 4 wykwalifikowanych pracowników 1 uczeń.

Rozporządzenie powyższe weszło w życie z dniem ogłoszenia.

Na obszarze Województwa Poznańskiego.

(Rozporządzenie Woj. Poznańskiego z d. 18 kwietnia 1932).

a) w drukarni, litografii i ofsecie:

1. przy zatrudnieniu do 5 pomocników najwyżej 1 uczeń,

2. przy zatrudnieniu 6 do 10 pomocników najwyżej 2 uczniów,

3. przy zatrudnieniu 11 do 20 pomocników najwyżej 3 uczniów, oraz na każdą dalszą zapoczątkowaną liczbę 10 pomocników najwyżej 1 uczeń.

b) w chemigrafii, rotograwurze i stemplarni do 3 pomocników najwyżej 1 uczeń, oraz na każdą dalszą zapoczątkowaną liczbę 3 pomocników najwyżej 1 uczeń.

Na obszarze Województwa Lwowskiego.

(Lwowski Dz. Wojew. Nr. 21 z 12 grudnia 1931 r.).

W zakładach drukarskich, lito- i chemigraficznych:

od 2—5	wykwalifikow. pracowników	—	1 uczeń
" 6—9	" "	—	2 uczniów
" 10—15	" "	—	3 "

od 16 wykwalifikowanych pracowników wolno zatrudniać na każdym 5 pracowników 1 dalszego ucznia.

Rozporządzenie to weszło w życie z dniem ogłoszenia.

Na obszarze Województwa Stanisławowskiego.

(Stanisław. Dz. Wojew. Nr. 11 z 5 października 1931 r.).

W zakładach drukarskich lito- i chemigraficznych:

do 5	pracowników wykwalifikow.	—	1 uczeń
od 6—9	" "	—	2 uczniów
" 10—14	" "	—	3 "
" 15—19	" "	—	4 "

od 20 na każdym 5 pracowników — 1 uczeń.

Rozporządzenie weszło w życie z dniem ogłoszenia.

Na obszarze Województwa Tarnopolskiego.

(Tarnopolski Dz. Wojew. Nr. 13 z 1 grudnia 1931 r.).

W drukarniach:

do 4	pracowników wykwalifikow.	—	1 uczeń
od 6—9	" "	—	2 uczniów
" 10—14	" "	—	3 "

na każdym dalszym 4 pomocników — 1 uczeń w każdym dziale pracy

U litografów, kamieniodrukarzy, chemigrafów i fotomechaników 2 pomocników — 1 uczeń.

Na obszarze m. Krakowa i Wojew. Krakowskiego.

(Rozporządzenie Wojew. Krakowskiego z 11 grudnia 1931 r.

L. P. H. VIII. 498/31).

W zakładach drukarskich:

od 0—5	pracowników wykwalifikow.	—	1 uczeń
" 6—10	" "	—	2 uczniów
" 11—16	" "	—	3 "
" 17—24	" "	—	4 "

i na każdym następnym 8 pracowników — 1 uczeń.

W zakładach lito- i chemigraficznych:

na 0—3 pracowników — 1 uczeń.

W Województwach Pomorskiem i Śląskiem pp. Wojewodowie nie wydali rozporządzeń; stosunek uczniów do wykwalifikowanych pracowników opiera się w tych województwach na umowach zbiorowych zawartych przez zrzeszone Korporacje Zakładów Graficznych i Wydawniczych ze związkami pracowniczymi.

W Województwie Pomorskiem obowiązują normy poniższe.

W drukarniach:

na 1—4	pracowników wykwalifikow.	—	1 uczeń
" 5—8	" "	—	2 uczniów
" 9—12	" "	—	3 "
" 13—16	" "	—	4 "
" 17—20	" "	—	5 "

Przyjmowanie nowych uczniów powstrzymane.

Offset, rotograwiura, chemigrafia:

na 1—3 pracowników wykwalif. — 1 uczeń.

W litografiach:

na 1—4 pracowników wykwalifik. — 1 uczeń.

W Województwie Śląskiem:

W drukarniach i litografiach:

na 1—4	pracowników wykwalifikow.	—	1 uczeń
" 5—8	" "	—	2 uczniów
" 9—15	" "	—	3 "
" 16—24	" "	—	4 "
" 25—35	" "	—	5 "

i na każdym dalszym pracowników — 1 uczeń.

Proponuje się wstrzymanie przyjmowania uczniów na 5 lat.

W pozostałych województwach rozporządzenia, dotyczące norm uczniów w przemyśle graficznym dotąd nie zostały wydane.

WYSTAWA DRUKÓW I GRAFIKI UŻYTKOWEJ CZECHOSŁOWACKIEJ W WARSZAWIE

Czechosłowackie Stowarzyszenie kierowników drukarni oraz Stowarzyszenie „Typografia“ w Pradze urządza w gmachu Szkoły Przemysłu Graficznego w Warszawie, przy współudziale organizacyjnym tej szkoły, wystawę druków i grafiki użytkowej czechosłowackiej. Wystawa obejmie liczne prace najlepszych praskich zakładów graficznych i da możność szerszemu ogółowi polskiemu, a zwłaszcza zainteresowanym sferom fachowym zapoznania się ze stanem obecnej grafiki użytkowej bratniego narodu.

W skład jury wchodzi najwybitniejsi drukarze i graficy Czechosłowacji jak pp. Karol Dyrnek, M. Kalab, J. Malý, redaktor J. Němecěk, J. Vleček, J. Procházka, J. Piša i A. Sinkule.

Protectorat nad Wystawą łaskawie objął JE. dr. Vaclav Girs, Poseł Nadzwyczajny i Minister Pełnomocny Czechosłowacji.

Wystawa otwartą zostanie dnia 9 kwietnia i potrwa do dnia 23 kwietnia r. b. włącznie.

ROZMAITOŚCI

ZAKAZ PRZYWOZU FARB DRUKARSKICH

W „Dzienniku Ustaw“ nr. 18 z dnia 21 b. m. ukazało się rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 11. 3. 1933 r. zakazujące przywozu szeregu towarów na obszar celnego Rzeszy do dnia 10 października 1933 r., t. j. do chwili wejścia w życie nowej taryfy celnej.

Zakaz ten wszedł w życie 24 marca, obejmując m. in. barwniki syntetyczne i ich zasady, ultramarynę i farby drukarskie.

UDZIAŁ DRUKARZY W PROTESTACYJNYM STRAJKU POWSZECHNYM W ŁODZI.

Dla poparcia walki zarobkowej toczącej się od 25 dni w przemyśle włókienniczym, w myśl powziętej uchwały przez 33 związki zawodowe, wybuchł w ubiegłym tygodniu w czwartek 23 b. m. strajk protestacyjny w Łodzi, który objął pracowników tramwajów, gazowni, większość urzędników i funkcjonariuszy magistratu oraz częściowo drukarzy. W dniu tym pisma łódzkie ukazały się w zmniejszonej objętości. „Dziennik Łódzki“ wydawany przez spółkę drukarzy i związki pracobiorców nie ukazał się wcale, natomiast „Kurjer Łódzki“, zatrudniający personel przeważnie niezrzeszony, wyszedł normalnie, bez opóźnienia i w zwykłej objętości.

Z NOWOŚCI TECHNICZNYCH W AMERYCE.

Międzynarodowe biuro zjednoczenia przemysłu graficznego informuje, że amerykańska firma Wood pod nazwą „Autopaster“ wprowadziła na rynek automatyczny przyrząd do sklejania w ruchu będącej taśmy papieru rotacyjnego. Dzięki konstrukcji przyrządu „Autopaster“ unika się tak bardzo niepożądanych postojów podczas druku, powodowanych zakładaniem nowych rol papieru.

ZBIÓR POEZIJ DRUKOWANY NA BLASZE.

W zakładzie graficznym Officine Lito-latta w Savonie wykonano druk oryginalnej edycji kilku poezji futurystycznych akademika Filipa Marinetti'ego, twórcy futu-

ryzmu włoskiego i to na blasze walcowanej. Tytuł książki blaszanej jest następujący: „Parole in libertà futuriste tattili termiche olfattive“. Dziełko jest kolorowo zdobione ornamentami a także okładka wykonana jest kilkubarwnie i to sposobem litograficznym polichromowym. Ornamenta i okładkę rysował znany rzeźbiarz-ceramista i zarazem futurysta Tuljusz Mazzotti. Książka ta wykonana całkowicie na blasze, pod względem graficznym wzorowo, a ujęcia rysunkowe ozdób oryginalnie, spotkała się z wielkim zainteresowaniem w kręgach miłośników książki oraz w sferach włoskich fachowców.

KALENDARZ GRAFICZNY NA ROK 1933.

Nakładem Drukarni Pawłowskiego, właścicieli Edward Pawłowski w Bydgoszczy ukazał się „Kalendarz Graficzny“ na rok 1933 w podręcznym formacie kieszonkowym, stron 140, w kartonowej okładce obciążonej w kaliko o deseniach płótna. Poza kalendarjum, terminarzem w podziałce tygodniowej, notatnikiem osobistym, starannie dobrana treść nadaje Kalendarzowi charakter pożytecznego podręcznika, z którego usług korzystać może w pracy zawodowej każdy fachowiec-drukarz. Dla poparcia twierdzenia tego wystarcza przytoczyć tytuły niektórych artykułów i zawartych w treści tabel, jak: Formaty normalnych papierów, Kalandrowanie form tabelarycznych, Zastosowanie formatów papieru Polskich Norm, Stosunek najczęściej zachodzących wag papieru formatu kancelaryjnego i pocztowego do Polskich Norm, Sposób obliczenia wagi papieru z formatów na wagę metryczną i odwrotnie, Tabela przeliczeniowa wagi kilogramowej 12 formatów papierów normalnych na wagę gramową na 1 m kw., Tabela wydajności papieru, Tabela porównawcza wagi papieru, Tabela miar i wagi tektury, System punktowy i milimetryowy itd. Zatem w jasnej, przejrzystej i tabelarycznej formie ujętych jest tu szereg zadań wymagających niejednokrotnie żmudnych wyliczeń matematycznych a z chem bądź kierownik, metrampaż, akcydensista, kalkulator, maszynista, administrator względnie każdy drukarz, spotyka się często w codziennej praktyce życia zawodowego. W dwu artykułach omawia się również historię drukarstwa i drzeworytnictwa w Polsce, dalsza treść zawiera jeszcze nazwy i skróty jednostek miar, dalej wyciąg z taryfy pocztowej itd. a dział ogłoszeń stanowi wykaz korzystnych źródeł zakupu dla przedstawicieli przemysłu graficznego. „Kalendarz Graficzny“ na rok 1933 znajdować się winien w posiadaniu każdego fachowca-drukarza i praktykanta grafiki tembardziej, że umożliwia to niska cena 1,— zł za egzemplarz. Za uprzednim nadesłaniem należności, plus koszty przesyłki, Kalendarz dostarcza Administracja „Przeгляdu Graficznego“ — Poznań, Aleje Marcinkowskiego 13.

PAPIER ILUSTRACYJNY O POWIERZCHNI GUMOWANEJ

Donosiliśmy już swego czasu, że w Stanach Zjednoczonych Ameryki przeprowadzano wstępne próby z papierem ilustracyjnym, który zamiast powierzchni kredowanej, połączony jest specjalnego rodzaju masą kauczukową względnie gumową. Przemysł graficzny z osiągniętych rezultatów jest przeważnie zadowolony, choć zwraca się również uwagę na niejedne usterki. Celem zgrupowania całokształtu poczynionych doświadczeń, wydano o ilustracyjnym papierze gumowym specjalną broszurę.

„GŁOS ANONSU I REKLAMY“.

Pod powyższym tytułem ukazał się w Krakowie w tych dniach pierwszy numer dwutygodnika, którego wydawcą i redaktorem odpowiedzialnym jest p. Ludwik Krantz. Jak wynika z nagłówka, dwutygodniowy organ „Głos Anonsu i Reklamy“ informować ma o aktualnych sprawach gospodarczych, prawniczych i podatkowych, o źródłach zakupu i rynkach zbytu w handlu i przemyśle, o wszelakich dorywczych interesach i transakcjach, o ruchu ubezpieczeniowym, turystyczno-podróżniczym oraz rynku pracy. Sądzić by można, że „Głos Anonsu i Reklamy“ wysunął jako zadanie zarazem krzewienie nowoczesnej techniki propagandy i reklamy prasowej, co byłoby wskazane, lecz numer pierwszy czasopisma tego, pod tym względem pozostawia wiele do życzenia,

PRZEGLĄD WYDAWNICZY

Organ O. P. Polskiego Związku Wydawców Dzienników i Czasopism

WYSTAWA

„PRASA POZNAŃSKA 1794—1933“

W jesieni r. b. Syndykat Dziennikarzy Włkp. urządza retrospektywną wystawę pism codziennych i perjodycznych p. n. „Prasa Poznańska 1794—1933“.

Wystawa składać się będzie z następujących działów: a) oryginały pism, wychodzących w Poznaniu od 1794—1933 r., b) fascimile unikatów, c) pamiątki i dokumenty dotyczące pism poznańskich i ich redaktorów, d) cenzura za czasów zaborczych, e) varia (pierwsze anonse i reklamy, dodatki nadzwyczajne, ilustracje, ulotki itp.).

W związku z powyższą wystawą Syndykat Dziennikarzy Włkp. wyda wkrótce zarys historii dziennikarstwa poznańskiego, połączony z życiorysami wybitnych dziennikarzy oraz katalogiem wystawy.

Komitet wykonawczy wystawy składa się z prezesa Syndykatu Dziennikarzy Włkp., red. Jarochowskiego, oraz redaktorów Jana Kaźmierczaka, Czesława Kędzierskiego i Karola Prausmüllera.

NOWY POLSKI PROJEKT „BASIC SLAVISH“

Autor projektu pisowni słowiańskiej p. St. Arcta, prezes Związku Księgarzy Polskich wystąpił obecnie na łamach „Ruchu Słowiańskiego“ z nowym pomysłem ułatwienia stosunków kulturalnych międzysłowiańskich. Na wzór głośnego już projektu „basic english“ proponuje stworzenie podstawowego, uproszczonego języka międzysłowiańskiego.

Ten język powstałby w ten sposób, że najpierw każdy z narodów słowiańskich powołałby komisję z fachowych slawistów dla wypracowania swego własnego „basic“. Np. „basic polski“ ułożony zostałby z wyrazów, które dla cudzoziemca są najniezbędniejsze i które ze względu na swój źródłosłów tworzą trzon języka. Należałoby przytem starać się, ażeby „basic polski“ zawierał wyrazy możliwie pokrewne, lub wspólne z innym językiem słowiańskim. Fleksja tych wyrazów zostałaby również w miarę możliwości uproszczona i ujęta w reguły, łatwo zrozumiałe dla obcokrajowca.

Dalszym etapem byłoby uzgodnienie tych zasadniczych słowozbiorów poszczególnych języków słowiańskich. Można by utworzyć z nich „basic slavish“ liczący od tysiąca do tysiące pięćset wyrazów. Odpowiednie ułatwienie fleksji, oraz ujednostajnienie pisowni znacznie „basic slavish“ udostępniło. Wprowadzenie obowiązkowej nauki tego języka do wszystkich szkół krajów słowiańskich wywołałoby wielkie, wszech-

słowiańskie zbliżenie i zwiększyłoby zasięg kulturalny przodujących w słowiańszczyźnie narodów.

„Basic english“, ten ułatwiony, „zracjonalizowany“ język angielski jest dla nie-Anglika, cudzoziemca, prawdziwym dobrodziejstwem. Składa się on z około 200 nazw różnych przedmiotów 400 rzeczowników oderwanych i zbiorowych, 100 przymiotników, oraz z takiej ilości czasowników, przysłówków i zaimków. W skróconym języku „basic english“ ukazał się już cały szereg różnych książek beletrystycznych i podręczników, znajdujących coraz liczniejszych zwolenników i miłośników. Powodzenie, z jakim w kołach naukowych i szerokich masach społeczeństwa spotkał się „basic english“, zachęciło prezesa Związku Księgarzy Polskich p. St. Arcta, że wystąpił na forum publiczne z projektem, utworzenia „basic slavish“, jako skróconej i uproszczonej formy porozumienia się wszystkich narodów słowiańskich jedną wspólną gwara: Projekt p. Arcta spotka się niewątpliwie z zainteresowaniem kół miarodajnych tak w Polsce jak zagranicą w krajach słowiańskich.

LITERATURA I PRASA GÓRNICZO-HUTNICZA W POLSCE

„Przeгляд Górniczo-Hutniczy“, organ Stowarzyszenia polskich inżynierów górniczych i hutniczych, rozpoczął w r. b. trzydziesty rok swego istnienia, a jednocześnie swój 25-ty rocznik (w r. 1906 i w latach wojny wydawnictwo to nie ukazywało się). Z powodu tej podwójnej rocznicy w numerze rozpoczynającym rok bieżący jubileuszowy wydawnictwa, redakcja zamieściła bardzo ciekawy pióra inż. Jana Brzostowskiego z Mysłowic „krótki zarys powstania i rozwoju polskiego piśmiennictwa górniczo-hutniczego“.

Autor, charakteryzując najdawniejsze wiadomości piśmiennicze, dotyczące polskiego górnictwa i hutnictwa w w. XII i z następnych paru stuleci, — przeważnie dokumenty prawne, podaje na ich podstawie pewne szczegóły, charakteryzujące stan i istotę tych przemysłów.

Jewne prace zawierające informacje z tej dziedziny zjawiać się zaczęły drukiem dopiero w wieku XVI po wprowadzeniu do Polski sztuki drukarskiej. Atoli niema jeszcze wtedy dzieł specjalnie tej dziedzinie poświęconych. Przeważnie w dziełach przepelnionych znajdują się działy, traktujące o ciałach kopalnianych.

Stwierdziwszy to, autor odsyła czytelnika do bibliografji Fel. Kucharzewskiego, poczem, zanotowawszy, że specjalne broszury i dzieła obszerniejsze datują się dopiero w w. XVIII, przechodzi do skonstatowania, że „od r. 1786 zaczynają się pojawiać artykuły treści górniczej hutniczej w rozmaitych ówczesnych czasopismach polskich“ oraz, że i ta produkcja wydawnicza ma już swój inwentarzewy rejestr w bibliografji Kucharzewskiego i dla ilustracji przytacza te czasopisma, zaznaczając w nawiasach rok, od którego artykuły treści górniczej w nich ukazywać zaczęły.

Początki czasopiśmiennictwa górniczego i hutniczego w Polsce datuje się dopiero od r. 1830 pod postacią pierwszego zeszytu, wydanego wówczas czasopisma p. t. „Pamiętnik Górnicztwa i Hutnictwa“ przez Jerzego Bogumiła Puscha, prof. Szkoły Górniczej i asesora Wydziału Górnictwa krajowego i Łuk. Florjana Reklewskiego, referenta oddziału kopalń“...

Obszerniej o tem czasopiśmie pisał K. Z. (Zdzisław Kamiński) w r. 1918 w „Czasopiśmie Górniczo-Hutniczem“ (str. 13—14).

Inż. Brzostowski również dość obszernie opisuje ten — niestety — jedyny zeszyt pierwszego periodyka górniczo-hutniczego, przerwanego wskutek wypadków roku 1830 i 1831, zamieszcza podobiznę strony tytułowej oraz ciekawą reprodukcję zawartego wizerunku korpusu królewskiego górniczego....

Druga próba powołania do życia pisma górniczego była uczyniona dopiero w 52 lata później. W r. 1882 w Gorlicach zaczęło wychodzić czasopismo „Górnik“ pod redakcją Stanisława Olszewskiego — pismo to istniało 5 lat.

Trzecia próba czasopiśmiennicza górnicza, to kilka zeszytów „Przeгляdu Górniczego Technicznego i Przemysłowego“ wydawanego w r. 1889 w Krakowie.

Wreszcie czwarta próba w tej dziedzinie — to specjalny dział Górnicwa i hutnictwa w „Przeглядzie Technicznym“ w latach 1897—1901. Od r. 1903 datuje się wydawnictwo „Przeгляdu Górniczo-Hutniczego“ w Zagłębiu.

Dopiero w r. 1916 powstało „Czasopismo Górniczo-Hutnicze“, jako organ Związku Górników i Hutników polskich w Austrii. Pismo to miało na celu zastąpić zawieszono czasu wojny inne czasopisma jak: „Przeгляд Górniczo-Hutniczy“, „Nafta i Ropa“, „Gazeta Naftowa“ i t. p.

Gdy jednak w r. 1920 „Przeгляд Górniczo-Hutniczy“ był wznowiony, „Czasopismo“ przestało wychodzić, otwierając w ten sposób znowu teren działalności dla innych czasopism z tej dziedziny, wznowionych i nowych, przede wszystkim zaś dla jubilatów „Przeгляdu Górniczo-Hutniczego“, którego dzieje ostatnich lat 12-tu znalazły odbicie w omawianym artykule inż. Brzostowskiego. — z —

ROZMAITOŚCI

W SPRAWIE PODRĘCZNIKÓW SZKOLNYCH

W tych dniach obiegła prasę alarmująca notatka, donosząca o rozporządzeniu Ministra Oświaty, na mocy którego wycofane być mają wszystkie podręczniki szkolne dla szkół powszechnych począwszy od nowego roku szkolnego po tegorocznych wakacjach, czyli od 20 sierpnia. Wiadomość ta wywołała również zaniepokojenie wśród autorów podręczników oraz pośród wydawców i księgarzy, gdyż termin przedkładania nowych podręczników do aprobaty Ministerstwa Oświaty oznaczony do 15 maja r. b. uznany został powszechnie za zbyt krótki. Według informacji Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, wiadomość ta nie jest ścisła i polega na wadliwej interpretacji. Nowe podręczniki szkolne wprowadzone będą od nowego roku szkolnego tylko w klasach I, II i V szkół powszechnych oraz w I klasie gimnazjalnej czyli w tych oddziałach, w których w myśl ustawy o reorganizacji szkolnictwa od nowego roku szkolnego nauka odbywać się będzie według nowego programu. Przepisy te odnoszą się wyłącznie do szkół państwowych, gdy szkoły prywatne będą mogły nadal posługiwać się dotychczasowymi podręcznikami. Autorzy oraz wydawcy książek o powyższych zmianach powiadomieni zostali przez Ministerstwo Oświaty już w jesieni ubiegłego roku, mieli zatem czas dostateczny do poczynienia odpowiednich przygotowań choć nie jest wykluczonem, że pozostaną jeszcze pewne zapasy niesprzedanych starych podręczników dawnych nakładów, ponieważ wskutek zużożenia szerokich mas społeczeństwa, zbyt podręczników był ograniczony i korzystano w znacznej mierze z kupna książek używanych.

INSTYTUT BADAŃ MIĘDZYNARODOWYCH NAD PRASĄ W KOLONJI N/R.

pod dyrekcją dr. praw i fil. G. Kallena, jako jeden z istniejących w Kolonii 6-ciu instytutów międzynarodowych, a mianowicie instytutów: niemiecko-holenderskiego, niemiecko-francuskiego, niemiecko-italskiego, niem.-hiszpańskiego i niem.-portugalskiego, które mają na celu za pomocą wykładów i odczytów oraz konferencji tudzież innych studiów i prac poznawać ogół niemiecki z kulturą i sprawami życia publicznego innych krajów, — zapowiedział na nadchodzące letnie półroczce (20. IV. — 31. VII.) r. b. wykłady i zajęcia, prowadzone przede wszystkim przez dyrektora Kallena oraz dra Wohlersa, następnie zaś przez dr. Fr. Lehmana i dr. M. Büllringa.

Prof. Kallen i dr. Wohlers zajmować się będą przede wszystkim zagadnieniem „opinji publicznej“ oraz rozwojem i stanem obecnym niemieckiej prasy partyjnej, następnie zaś prasą francuską.

Dr. Lehmann omawiać będzie gospodarce zagadnienia chwili na podstawie artykułów niemieckich gazet codziennych, a dr. Büllring scharakteryzuje informowanie prasy holenderskiej o Niemczech. Poza tem raz na dwa tygodnie odbywać się będzie zwiędzanie przedsięwzięciw prasowych i instytucyj komunikacyjnych oraz omawianie zagadnień, poruszanych na wykładach i w czasie zajęć praktycznych pod kierunkiem prof. Kallena, dr. Lehmana i dr. Wohlersa.

Wreszcie ma odbyć się szereg prelekcji na różne tematy aktualne wybitnych przedstawicieli prasy i życia gospodarczego oraz sfer politycznych. Kolejność ich oraz tematy kierownictwo instytutu zakomunikuje po ostatecznem ich ustaleniu uczestnikom studiów.

Z GŁOSÓW PRASY O PRASIE

W PRASIE NIEMIECKIEJ

„Zeitungswissenschaft“, dwumiesięcznik, poświęcony publikowaniu międzynarodowych badań nad prasą, rozpoczął tegoroczny drugi swój zeszyt, wydany w dn. 15 marca aktualnym artykułem, analizującym nowy typ *dziennikarstwa* — t. zw. „prasę bojową“ („Die Kampfpresse“), najbardziej, jak dotychczas, rozwiniętą w Niemczech. Autor tego artykułu dr. Marcin Plieninger omawia zarówno stronę zewnętrzną organów tej nowej prasy oraz wyróżniające ją cechy, jak i ich strukturę wewnętrzną, a także stosunek tej prasy do czytelnika oraz wpływ jej na całą prasę, uwzględniając również ideologię nowotworu.

Prasa bojowa — to prasa, która zerwała z tradycją prasy, jako organu odzwierciedlającego bieg życia, i stała się służebnicą agitacji.

Prasa ta ma na celu nie informowanie czytelnika, co się stało, ale jak się coś stało — z właściwego jej punktu patrzenia. Zaniebduje nieomal całkowicie kronikę miejscową i inne działy informacyjne, uwzględniając w nich tylko to, co ma związek z akcją przez siebie propagowaną w sposób zupełnie nowy pod względem informacyjno-reporterym i sensoryjnym. Również feljton stał się środkiem propagandowej reklamy dla reprezentowanego przez tę prasę ruchu.

Prasa ta nie dba o to, czy zadawalnia potrzeby informacyjne czytelnika, aczkolwiek czytelnik jej jest właśnie obiektem, który ma ona na celu uformować, zorganizować i prowadzić oraz dla którego ma być wyrazem „opinji publicznej“ obecnie mu narzucanej a z czasem już rzekomo jego własnej, bo mu narzucanej, opiniji....

Prasa ta ma zdobyć sobie czytelnika, ale przystępuje do tego nie w sposób, stosowany dotychczas przez wydawnictwa prasowe, oparte na zasadach handlowych: nie drogą zbliżenia się do czytelnika i zadośćczynienia jego potrzebom....

Oparta o tych, których interesy propaguje, występuje wobec czytelnika, wobec ogółu jako „służebnica idei“ i głosi tylko to, co ideowcy jej głosić każą... a przez to ztraca swe znaczenie, jako czynnik informacyjny niezależny...

Niemniej aktualną sprawę — *sprawę informacji prasowej o sprawach życia gospodarczego* — przedstawił drugi artykuł, w którym autor dr. Walter Vogelsang sprawę tę ujął historycznie (Zur Geschichte der wirtschaftlichen Berichterstattung), obrazując rozwój tej informacji we Włoszech, Francji, Holandji i Niemczech oraz w Anglii i w Stanach Zjedn. Ameryki Północnej oraz podając dość obficie literaturę, dotyczącą tej sprawy.

Szereg aktualnych informacji o ruchu prasowym w Niemczech, Stanach Zjednoczonych Am. Półn., Anglii, Francji, Włoszech i Czarnogórze — wypełnia dział „Międzynarodowej Statystyki Prasowej“. Natomiast dział następny, poświęcony „prawodawstwu prasowemu“ zawiera tylko jedną informację o iluzorycznym zabezpieczeniu bezrobotnych dziennikarzy we Włoszech przez prawo.

Resztę zeszytu wypełniły wiadomości bieżące, o wykładach i pracach ośrodków nauki o prasie w Niemczech: w Heidelbergu, Kolonii, Monachjum i Norymberdze, o propagandzie prasy dla prasy na Węgrzech, szereg informacji personalnych i przegląd książek....

PRZEGLĄD PAPIERNICZY

Organ dla Branży Papierniczo-Piśmienniczej

KRAMIKARSTWO SZKOLNE U NAS A ZAGRANICĄ

Na temat kramikarstwa szkolnego, które pod opiekunictwem propagowaniem władz przełożonych rozprzestrzenia się na całym terenie Rzeczypospolitej i wzrasta w siły z wielką ujmą, szkoda i krzywdą dla legalnego handlu tej branży, rozwodził się już na łamach czasopisma naszego niejednokrotnie, stojąc po stronie słusznych postulatów kupiectwa. Nic też dziwnego, że w obliczu wzmagającego się niebezpieczeństwa, jedną z podstawowych dążeń istniejących organizacji kupieckich łącznie z związkiem kupiectwa, jest walka z rujnującą handel papierniczo-piśmienniczy konkurencją kramikarstwa szkolnego.

Zagadnienie to nie przestaje być aktualnym, biorąc pod uwagę, że ani stanowisko i interwencja Komisji dla spraw handlu przy Ministerstwie, ni starania Izby Przemysłowo-Handlowej, ani memorjały Związku Polskich Księgarzy i organizacji też wreszcie wystąpienie różnych delegacji na terenie centralnych władz rządowych, nie zdołały sprawy tej nachylić i załatwić pomyślnie dla zagrożonego kupiectwa. Żądania przedstawicieli handlu artykułów szkolnych idą w kierunku zlikwidowania kramikarstwa szkolnego, lecz jak dotychczas napotyka ją one na stanowczy opór Ministerstwa Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego, które występując w obronie swej tezy, podkreśla społeczno-wychowawczy charakter spółdzielni uczniowskich i nie może zdecydować się na zlikwidowanie ruchu organizowanego przy szkołach i uczelniach wszelkich kategorii tak zwanych sklepików szkolnych opartych na zasadach spółdzielczości. Plagi kramikarstwa w obecnym stadium ujęcia i rozwoju, nie są zdolni bez pomocy centralnych władz rządowych usunąć ani sami kupcy, ni też przemysłowcy, trzeba więc będzie w tym kierunku skonsolidować siły dla poczynań wspólnych.

Przypatrzmy się teraz dla porównania, jakie w tym względzie panują stosunki zagranicą, zwłaszcza w najbliższym sąsiedztwie, w Niemczech. I tam zachodzą wypadki, że nauczyciel dla klasy swej zamierza zbiorowo sprowadzić nowy podręcznik szkolny lub też inne pomoce szkolne. Sądziłby można, że skoro zbiorowe zlecenia swoje przekaże bezpośrednio wydawcy lub nakładcy, nie może nauczyciela spotkać żaden zarzut. Tymczasem tak nie jest, bowiem związek kupców-papierników na Rzeszę Niemiecką względnie przynależne do niego organizacje lokalne czuwają na tem, by kupiectwo miejscowe, nie było poszkodowane, gdyż jemu przysługuje w wypadkach takich prawo pierwszeństwa w zakre-

sie obsługi i wypełniania potrzeb miejscowego szkolnictwa. Sprawa przyjmowania zbiorowych zleceń przez nauczycieli w państwach przynależnych do Rzeszy Niemieckiej uregulowane jest indywidualnie przez odnośne rządy, nie obowiązują więc jednolita ogólna ustawa, lecz istniejące przepisy krajowe w sposób do siebie zbliżony ograniczają swobodę działania nauczyciela, by nie wkraczał on w kompetencje wolnego handlu. Tworzenie na terenie szkoły sklepików szkolnych obojętne jakiego charakteru, jest wzbronione. Pruskie ministerstwo kultury i oświaty rozporządzeniem ministerjalnym z dn. 30 stycznia 1912 r. zakazuje nauczycielom przyjmowania zbiorowych zamówień od uczniów na podręczniki i pomoce szkolne. Dla informacji przytoczymy tu w tłumaczeniu ustęp trzeci wspomnianego rozporządzenia, który powiada:

„Wzbronionem jest, by na życzenia uczniów lub pod jakimkolwiek wpływem ich rodziców celowo kupowano pomoce i środki naukowe u pewnych specjalnych firm, protegowano je albo przyznawano im pierwszeństwo. Niedozwolonem jest, by nauczyciele osobiście współdziałali przy detalicznej sprzedaży uczniom lub ich rodzicom podręczników, środków naukowych oraz artykułów szkolnych wyłączając wypadki, że dzieci bez pomocy nauczycieli wogóle niezbędnych artykułów szkolnych uzyskać by nie mogły. (Rozp. min. z 7. V. 1894). Dla zapobieżenia wykroczeniom oraz usunięcia wszelkich możliwości wpływania zgóry we wskazanym kierunku, poleca się urzędom regencyjnym w myśl wydanego już rozporządzenia ministerjalnego z 27 września 1902 i co zresztą już częściowo zaprowadzonym zostało, ażeby wszyscy powiatowi inspektorzy szkolni przy doradczej współpracy groma nauczycieli opracowali i wydali w przedmiocie powyższym jednolite przepisy normalne, które podać należy do wiadomości wszystkim firmom trudniącym się sprzedażą środków i pomocy naukowych, tudzież wszystkim drobnym kupcom branży artykułów szkolnych. Zaleca się, by jednolite przepisy ogłoszone zostały w dzienniku lub w wiadomościach urzędowych (Urzędowych Wiadomościach Regencyjnych, Urzędowej Gazecie Powiatowej, Urzędowej Gazecie Szkolnej). Przez ogólne obwieszczenie tych przepisów usunięcie zostaną przyczyny skarg i żalów kupiectwa branży papierniczo-piśmienniczej“.

Tak reguluje sprawę zaopatrywania uczniów w pomoce szkolne, pruskie ministerstwo kultury i oświaty, w podobny też sposób unormowaniem jest zagadnienie to w innych państwach Rzeszy w Bawarii, Saksonji itd. Nie mając zamiaru uwykupienia wzorów pruskich ni stawiania ich za wzór, jednakże bez obsłonek i w imię bezstron-

ności przyznać wypada, że program wychowawczy szkolnictwa tamtejszego, oparty na tradycyjach i metodach wypróbowanych, nie pozostaje wstecz poza naszym programem wychowawczym a jednak obywa się doskonale bez ruchu spółdzielczego wśród uczniów i nauczycieli, jednak nauczycielom wzbrania się podejmowanie w normalnych warunkach jakichkolwiek poczynań dla zbiorowych zamówień w celach osiągnięcia korzyści handlowo-kupieckich, jednak zbędnym jest kramikarstwo szkolne, z którym nasze miarodajne władze centralne dla idei wartości wątpliwych, rozstać się nie mogą. Jak wspominaliśmy już powyżej, wszelkie starania i zabiegi o wyeliminowanie kramikarstwa z programu „wychowawczego” naszego szkolnictwa były bezowocne, miarodajne sfery nie raczyły zmienić swego ustosunkowania do inicjatywy prywatnej i do otwartego legalnego handlu branży artykułów szkolnych i papierniczo-piśmiennych. Dotychczasowe organizacje nie posiadały dostatecznej siły i możliwości skutecznego przeciwstawienia się tym czynnikom niszczącym handel legalny i normalny. A jednak plagę kramikarstwa szkolnego zwalczyć zdoła jedynie organizacja, lecz zrzeszająca handel i przemysł, zdolna do uregulowania w swym zakresie sprawy zakupu przez utworzenie odpowiedniego i jednolitego systemu polityki gospodarczej branży. Obecnie, zbliżające się ku realizacji dążenie, zmierzające do utworzenia silnej platformy dla stałego współdziałania przemysłu i kupiectwa, może stać się czynnikiem, który bez ujemy dla polskiego programu „społeczno-wychowawczego”, kramikarstwo szkolne postawi poza nawias planu polskiego szkolnictwa.

KAMPANJA TANIOŚCI

Aczkolwiek Targi Międzynarodowe nie służą autarkcji, jednakże świat idzie coraz bardziej w kierunku samowystarczalności gospodarczej poszczególnych systemów ekonomicznych w ramach jednego lub kilku państw. Polska również dąży ku temu, by wreszcie zapobiec zbyt niemu importowi. Pamiętajmy, że aczkolwiek na pierwszym miejscu eksportu polskiego stoi Wielka Brytania, jednakże na pierwszym miejscu importu w dalszym ciągu jeszcze stoją Niemcy. Dlatego też zagadnieniem racji stanu dla Polski jest inne nastawienie importu i propagandy samowystarczalności. Polska produkuje tanio szereg artykułów codziennej konsumpcji obecnie jeszcze importowanych. Ceny i jakość towarów polskich zostaną uwidocznione w jaszkrawy sposób na Targach Poznańskich, które w r. bież. uruchamiają specjalną kampanję o niebywałym zasięgu reklamującą polski przemysł. Do Poznania przybędą wycieczki z całego kraju. Dzieśiatki tanich pociągów wycieczkowych przywiozą do Poznania wielotysięczną rzeszę kupiectwa i konsumentów z najdalszych zakątków Polski. Takim rzeszom należy zademonstrować całą różnorodność polskiej produkcji i niskich cen, by się wreszcie społeczeństwo nasze otrząsnęło od hołdowniczego stosunku do tego co obce.

ROZMAITOŚCI

KONTYNGENT NA PAPIER „NATRONAG“

Ostatnio ustalono, że papier pakunkowy „Natronag”, będą mogły sprzedawać papiernie w ograniczonych ściśle ilościach, w związku z tem, każda z tych papierni otrzymała określony kontyngent. Cena na ten gatunek papieru podniosła się skutkiem tego i to przy grubości od 40 gr o 6 groszy na kilogram.

„GŁOS PRZEMYSŁOWO-HANDLOWY“

Pod powyższym tytułem ukazał się w Warszawie w dniu 17 marca r. b. pierwszy numer nowej gazety o dużym formacie i objętości czterech stron. „Głos Przemysłowo-Handlowy” wysuwa na czoło programu swej pracy chęć służenia interesom gospodarczym Państwa, przemysłowi i handlowi krajowemu wogóle, w szczególności zaś interesom branży piśmienniczo-papierniczej, przyczem hasło popierania wytwórczości krajowej uznaje za główny swój cel, do którego zmierzac będzie pracą i prawdą. Redakcja względnie Administracja nowego organu prasowego we wstępnej odezwie programowej zapewnia, że rozsyła „Głos” po całej Polsce do ca 25.000 biur, instytucyj, firm i osób, nie licząc przemysłu i kupiectwa branży piśmienniczo-papierniczej. Wydawcą „Głosu Przemysłowo-Handlowego” jest p. Bolesław Witold Bartkiewicz, zasłużony działacz na niwie gospodarczej a zwłaszcza dla dziedziny przemysłu i handlu papierniczo-piśmienniczego. Redaktorem nowego czasopisma jest p. Kazimierz Fronik. Z uwagi, że ani z nagłówka, ni z zamieszczonego na naczelnym miejscu programu nowego wydawnictwa nie wynika jego rodzaj periodyczny, czy będzie dziennikiem, tygodnikiem, dwutygodnikiem lub miesięcznikiem, wnioskować trzeba, że „Głos Przemysłowo-Handlowy” ukazywać się będzie w miarę potrzeby i okoliczności jako organ zbiorowej propagandy i reklamy na wzór tego rodzaju nowoczesnych środków i metod uprawianych w ostatnim czasie zagranicą. Wyczyn powyższy wskazuje, że przemysł nasz po dłuższej, natężeniem kryzysowem powodowanej prawieże bezczynności w zakresie reklamy, uznaje obecnie potrzebę i konieczność propagandy za pośrednictwem prasy, zdolnej dotrzeć do każdego interesenta i konsumenta. Zdrowy objaw ten w dążeniach do propagowania wytwórczości krajowej, witamy z szczerem uznaniem i żądowaniem.

DWA NOWE WYNAŁAZKI

Są to wynalazki drobne, lecz mają duże praktyczne znaczenie. Jeden z nich polega na udoskonaleniu cyrkiła, który ukazał się już na rynku. Cyrkiel ten posiada śrubkę mikrometryczną, która zezwala na precyzyjne wykonanie rysunku i zaoszczędza dużo czasu, gdyż chcąc powiększyć koło, nie potrzeba cyrkiła zdejmować. Wystarczy tylko przekręcenie śrubki i cyrkiel rozszerza się dokładnie na żadaną szerokość.

Ulepszone również maszyny do segregatorów. Dotychczasowa wada tych maszynek została usunięta. Wynalazek polega na tem, że części ruchome skonstruowano tak, że są dokładnie dostosowane, dzięki czemu zachodzą. Obydwa wynalazki już opatentowano.

Wydawca: Korporacja Zakładów Graficznych i Wydawniczych na Województwo Poznańskie z siedzibą w Poznaniu, Aleje Marcinkowskiego 13.

Redaktor: Teodor Kryg w Poznaniu.

Adres Redakcji i Admin., Poznań, Aleje Marcinkowskiego 13. Telefon nr. 25-55 — P. K. O. Poznań 202.868.

Przedpłata kwartalna 6,00 zł już z przesyłką.

Ceny ogłoszeń: $\frac{1}{4}$ strona 100 zł, $\frac{1}{2}$ str. 50 zł, $\frac{1}{4}$ str. 25 zł, $\frac{1}{8}$ str. 12,50 zł, $\frac{1}{16}$ str. 6,25 zł, $\frac{1}{32}$ str. 3,25 zł.

— Na stronie I. okładki 100%, na str. II., III. i IV. okładki 50% więcej. — Ogłoszenia drobne 30 gr za milimetr 1-lamowy.

Przedruk dozwolony tylko za zgodą Redakcji.

Odbito w Rolniczej Drukarni i Księgarni Nakładowej, Sp. z ogr. odp. w Poznaniu, ulica Sew. Mielżyńskiego 24.