



WANDA

TYGODNIK MÓD I NOWOŚCI.

Kraków 7 Kwietnia 1830 r.

LISTY NAPOLEONA BONAPARTEGO

DO JOZEFINY BEAUHARNOIS.

LIST IV.

Albenga 18 Germinal.

Odbieram twój list, ale niedokończony, a to dla tego, iak piszesz, że tej chwili wyjeżdżasz na wieś; i potem przybierasz ton zazdrosny względem mnie, który od pracy i trudów zupełnie iestem wyczerpany. Ach! moja dobra przyjaciółko... To prawda, niesprawiedliwy iestem. Na wiosnę tyle powabów ma wioska, — dziewiętnastoletni kochanek zawsze iej iest mieszkańcem. Powód że to, do niestracenia więcéy o iedną chwilę, dla napisania do tego, który o 300 godzin drogi, iest oddalony od ciebie, który tylko twoiem wspomnieniem żyje, napawa się i karmi, który twe listy z upragnieniem zgłodnia-

tego myśliwca, pożerającego łakomie ulubioną potrawę po szesciogodzinney latance za zwierzyną, ze drzeniem oczekującego wyroku szezęścia lub zguby swoiey, czyta!....

Nie Jozefino!.... twój list ostatni, tak iest zimny jak przyiaźń; nieznalazłem w nim tego ognia, którym płoną twoie weyżrenia.... Lecz jakże dziwactwo moje iest wielkie? Znaydowałem, że twoie poprzednie listy, zbytecznie uciskały mą duszę; — wzruszenia które na mnie sprawiały, mięszały moią spokojność, i zdrowiu memu szkodziły. Pragnąłem ażeby twoie listy oziembleyszemi były; a one już śmiertelnym przenikaiaę mnie zimném! — Obawa, że Jozefina może przestać mnie kochać, myśl że ją znaydę niestałą.... Lecz na cóż tworzyć sobie męczarnie? tyle istotnych nam dokucza, potrzebaż jeszcze domniemanych?... Mogłażebys przeniknąć mnie nieograniczoną ku twey osobie miłością, gdybys jey sama nie dzieliła?....

Nic nie wspominasz mi o twoim złym powozie. Gniewam się o to na ciebie, gniewam się bardzo!... Bądź zdrowa!.... do jutra tylko żegnam się z moią Jozefiną. — Jutro znowu będę przy niey — ale niestety! zawsze ieszcze o 300 mil odległości?.... — Moja naydroższa Jozefina i zwycięztwo, — są iedyne życzenia mego serca! —

Mój brat tu się znayduje — z upodobaniem dowiedział się o moiem ożenieniu, pragnie naymocniej cię poznać — żona iego powiła mu córeczkę. — Posła ci puszkę z genueńskimi cukierkami; — po-

marańcze, pachnidła i wodę z kwiatów pomarańczowych, odbierzesz następną pocztą.— Byway zdrowa Jozefino — usycham bez ciebie. Goreię żądzą zwycięstwa i odetchnienia przy twem sercu.

N.

STAROŻYTNOŚCI MODY.

NOTATKI ZNALEZIONE W STARYM KALENDARZU Z R. 1663,

Januarius,

Dalszy ciąg.

10. Ponieważ Jeymości następują jutro narodiny atóż nasz syn Piotruś, przyjechał dziś z Krakowa; będzie zeń jur nielada; zaraz odrazu wypalił oracyą prześliczną, a tak dużo łaciny, żech ani półowki niezrozumiał; głowa jest! — 11. A już ja się spodziewał, zaledwo mrok — wałą się sanie jedne na wyścig z drugiemą, krzyk, pisk, kapela i cymbały — ano kulig. — Państwo Sęstwo, Pani Łowczyna z półsetkiem dzieci jak sosny, Państwo Woyscy, Pan Regent, a zaraz woła jeść. Objedli nas tedy i opili. Była trocha miodu, pare garcuszków wina, wszystko wysuszono. — A co hałas, wrząwy, pisku! a ja tego niezwyczajny. — 12. Feralis, Czeladź gościnna ukradła kubek ze srebra pozłacany, stłukli dziesięć misek, a szklanek butelek bez liku. Ale Jeymość Bogu dzięki cicho, i nawet mnie perswaduje, bo się wychulała z Panem Podwojewodzým. — 13. Cudowny za prawdę dzionek, bo tak spokojnie upłynął jak w niebie. To prawda że Jeymość spała jeszcze i dziś bardzo dużo po onegdajszym zabawie. — 14. Pietruś dorwał się mojej skaragniadey, pojechał szaleć po polach i spadł; ale że przecież cały. — Magdusia, dobre dziecko, niewiedzieć za co złajana srogiemi słowy od Jeymci, tak się sptakała, że aż w gorączkę wpadła. — Otoż znowu i piekło, Jeymość drzwiami już trzaska, pioruny syplą się! i to szczęście ieno, że się od nich dom

niezapali. Już to tam darmo, złego nic nienaprawisz. Żeby niešlo o danie otuchy Magdzi, tobym babie powiedział *Pater noster*. — 15. Chwała Bogu Pani sędzina zajeżdza z córkami swojemi. — Jak sosny wysokie wyłażą z sań. — Uciekam, boby mnie zagłuszały ta zgraja niemiłych graczy. Może też nie długo pogwarzą. — Już ku wieczorowi powracam z folwarczku, słyszałem w lesie dzwonki, myślałem że ony powracają. Próżna radość!.. jeszcze siedzą. Na złość niepokazałem się i poszedłem spać, przeklinając taką modę dzisiejszą, żeby wizyta do łóżka z nudów zaganiała. —

MODY PARYZKIE.

Suknie aksamitne czarne i innych rozmaitych kolorów; stały się najmodniejszemi do spacerów. Rękawki wypukłe, bywają do w pół ramienia zapinane na guziczki. — Nic piękniejszego niewidziano na ranny ubiór; jak dziś są zwierzchnie atlasowe suknie, których wypustki i garnirunki, są z tegoż koloru axamitu robione co i suknia. Suknie te bywają zwykle czarne zielone i ognistego koloru.

Na wielkich zgromadzeniach, wieczornych, zaczynają damy używać szarf gazowych, naśladujących blondyny; kilka razy w różnym kierunku przepasywane są na piersiach; co formuje bardzo piękny rodzaj draperyi.

Już w magazynach strojów i na głowach elegantek, zaczynają się pokazywać wiosenne kapelusiki i tak zwane kaputki; w kolorze zielonym lub fioletowym.

Najmodniejsza suknia salonowa, była z krepy haftowanej złotem, grecki koturn wystawująca. — Używanie złota do strojów damskich zbytecznie się upowszechniło. — Mężczyźni słuszną czuć zaczynają obawę, aby go w kieszeniach niezabrakło.

S Z A R A D A

Pierwsze na wspak
 Cudny ma smak;
 Drugie z trzeciem ukrywa najmilsze papiery;
 A wszystko lubią kostery.

Znaczenie przeszłej szarady: KALKULATURA.
