

Prenumerata w Krakowie wynosi:

Bez m <sup>o</sup> d:	
Rocznie . . . . .	6 zł. — c. w. a.
Półrocznie . . . . .	3 „ — „ „ „
Kwartalnie . . . . .	1 „ 50 „ „ „
Miesięcznie . . . . .	— „ 50 „ „ „
Z Modami paryskimi:	
Rocznie . . . . .	10 zł. 20 c. w. a.
Półrocznie . . . . .	5 „ 10 „ „ „
Kwartalnie . . . . .	2 „ 55 „ „ „
Miesięcznie . . . . .	— „ 85 „ „ „

ROK II.

## NIEWIASTA.

Prenumerata zamiejscowa wynosi:

Bez m <sup>o</sup> d:	
Rocznie . . . . .	7 zł. 20 c. w. a.
Półrocznie . . . . .	3 „ 60 „ „ „
Kwartalnie . . . . .	1 „ 80 „ „ „
Z Modami paryskimi:	
Rocznie . . . . .	11 zł. 40 c. w. a.
Półrocznie . . . . .	5 „ 70 „ „ „
Kwartalnie . . . . .	2 „ 85 „ „ „

„Niewiasta“ wychodzi co tydzień w jednym lub półtora arkusza.

Prenumerujący za granicę Państwa anstr., Królestwa Polskiego i Państwa Rosyjskiego płacą rocznie z przesyłką pocztową (bez mody) 8 zł. 30 centów wal. austr. Nadesłane artykuły honoruje Redakcyja zaraz po wydrukowaniu: arkusz druku od 20 do 50 zł. a. w. Autor sam cenę oznacza. — Rękopismów redakcyja nie zwraca. Listy i przesyłki pieniężne należy frankować i adresować do Redakcyi Niewiasty w Krakowie. Prenumeratę w miejscu przyjmuje nietylko Redakcyja, lecz i księgarnia p. Baumgardena, równie jak wszystkie dobrze znane Księgarnie.

## Wychowanie dziewcząt ludowych.

Zacny ksiądz Wojciech z M. mówiąc o szkółkach wiejskich, napomknął, coby dwory, a mianowicie Panie w nich mieszkające, dla wiejskich dziewcząt czynić mogły. — O wychowaniu młodych pokoleń nigdy nadto mówić, nigdy się niem zanadto zajmować nie można: boć to najmniejszej niepodlega wątpliwości, że tylko w miarę, jak się dobre, troskliwe, dostateczne wychowanie dostaje w udziale młodym pokoleniom wszystkich warstw narodu, że tylko w miarę tego, mówię, naród się dźwiga, uzacnia i potężnieje w każdym względzie. Mając wychowanie w ogóle za jedną z najważniejszych, jeśli już nie za najważniejszą sprawę narodu, radziłyśmy zwrócić uwagę wszystkich ludzi myślących a mających wpływ, lub zyskać go mogących, na tę okoliczność, że... jak bez dobrego wychowania pleci pięknej nie myśleć, aby pleć mężka — choćby najlepsze i najtroskliwsze odbierała wychowanie — rozwinąć się miała i mogła aż po kres swego przeznaczenia: tak też nie myśleć o tem, aby oświata ludowa dość spiesznie i skutecznie postępowała, choćbyśmy jej największą poświęcali troskliwość, jeżeli nie zajmiemy się szczerze, pracowicie, najsumienniej i najwytrwalej dziewcząt ludowych wychowaniem. Jak Goethe prawdę powiedział, że małżeństwo jest początkiem wszelkiej kultury; tak dzieje wszystkich wieków i narodów świadcza, iż wszelka kultura wznaga się tem silniej i zdrowiej, im niewiasta, ten prawdziwy filar małżeństwa i rodzinnego życia, jest zacniejszą, więc pochopniejszą do światła i cnoty.

Zgodziwszy się na to, a przyznając potrzebę zakładania szkółek wiejskich, jesteśmy zatem, aby obok szkółek dla chłopców i obok takich, do których i chłopcy i dziewczęta razem uczęszczać mogą, zakładano szkółki dla dziewcząt wyłącznie i... o ile tylko być może... wzorowe. Jak we wzorowych wiejskich szkółkach dla chłopców powinno chodzić nie o samo czytanie, pisanie i rachowanie, ale o wychowanie młodzieży na rolników-obywateli; tak w szkółkach wzorowych dla dziewcząt również o to chodzićby powinno, aby z nich wychodziły wieśniaczki-obywatelki.

Wiem dobrze, że nam nie myśleć o wszystkim naraz; że nie podobna, abyśmy nagle przyszli do wszystkiego, czego nam potrzeba. Ale wiem także, że przyjdziemy do wszystkiego, mimo największych zawad i trudności, bylebyśmy, nie odwołując, zaraz w tej chwili z dobrym namiętnym, z silnym postanowieniem wytrwania, zabrali się do tego, na co nas stać, a to... nie lekceważąc małych rzeczy i małych środków.

Wspomniałem o szkółkach wzorowych dla wiejskich dziewcząt. Niechbyśmy się w tej chwili, za powodem jakiejś znacznej a od Fortuny pobłogosławionej Zamy, zdobyli tylko na jedną taką szkółkę w prowincyi, chociażby jeszcze o połowę mniejszą od czernichowskiej dla młodzieży męskiej, a już mielibyśmy prawo do pewnej nadziei, że z czasem w tym kierunku więcej się stanie... i, że... za błogosławieństwem Pana Boga, narodowi przyczyni się żywotnej siły.

## PIEŚNI SERBSKIE.

Przekład

Stanisławy K.....

(Zob. Nr 24, 27 i 36).

## Wybór.

Sny mię męczą, srogo dręcą;  
Z nocy, do rana, myślę stroskana,  
Za kogo, z chatki, pójdę od matki?  
Weź koziarza, moje dziecię,  
Z nim wesolo spędzisz życie!  
Matko, ja nie chcę koziarza,  
Wszak on życie wciąż naraża!  
Łatwo, pędząc za kozami,  
Skręci kark między skalami.

Sny mię męczą, srogo dręcą;  
Z nocy, do rana, myślę stroskana  
Za kogo, z chatki, pójdę od matki?  
Weź owczarza lube dziecię,  
Z nim wesoto spędzisz życie!  
Matko, niechcę ja owczarza,  
I on życie wciąż naraża!  
Między leśnemi górami  
Łatwo się spotka z wilkami.

Sny mię męczą, srogo dręcą;  
Z nocy, do rana, myślę stroskana,  
Za kogo, z chatki, pójdę od matki?  
Idź za kupca, lube dziecię,  
Z nim szczęśliwie spędzisz życie!

Niechę kupca, matko miła,  
Przy nim samotną bym była:  
Czy to zimą, czy to latem,  
Kupiec zawsze pędzi światem!

Sny mię męczą, srogo dręczą;  
Z nocy, do rana, myślę stroskana,  
Za kogo, z chatki, pójdę od matki?  
Weźże krawca lubę dziecię,  
Z nim szczęśliwie spędzisz życie!  
Niechęć krawca, matko miła,  
Jabym przy nim nie wyżyła!  
Krawcy żmudną pracę mają,  
A ich dzieci jeść wołają.

Sny mię męczą, srogo dręczą;  
Z nocy, do rana, myślę stroskana,  
Za kogo, z chatki, pójdę od matki?  
Weź rolnika moje dziecię,  
Z nim szczęśliwie spędzisz życie!  
Tak... rolnika, matko miła!  
Z nim szczęśliwie będę żyła!  
Choć od słońca ogorzały —  
Ale za to chleb ma biały.

### Kto wzorem?

Dziewczyno moja, ty... różo biała!  
W kogoś patrzyła, kiedyś wzrastała?  
Możesz patrzyła w sosnę zieloną,  
Smukłą, nad inne drzewa wzniesioną?  
Możesz, dziewczico! wzrastając w lata,  
W mego młodszego patrzyła brata?  
— Młodzieńcze! moje słońce poranne!  
Kiedym wzrastała z dziecięcia w pannę,  
Nie przyglądałam się owej sośnie,  
Co z taką dumą ku niebu rośnie;  
Ani twójemu bratu młodszemu;  
Ale... młodzieńcze! tobie samemu.

### Brat, siostra i obca.

W zielonym lasku, wśród lata,  
Mówiła siostra do brata:  
Czemużeś nie przybył bracie?  
Tak długo czekałam na cię!  
— Byłbym przybył, siostro miła!  
Ale obca mi wzbrowiła,  
Dziewica, z obcego błonia;  
Częstom siodłał mego konia;  
Lecz ona go rozsiadła;  
Ostrą szablę odpasala;

Gdym ją przypasał do boku,  
Ona rzekła ze łzą w oku:  
Ach, gdzie jedziesz chłopeze młody?!  
Głębokie i mętne wody:  
Niepewna przed tobą droga;  
Kochanku! zostań, na Boga!

### SZEKSPIROWA MORWA.

Okolo 1769 r. kupił wielebny Wilson, duchowny anglikański, w mieście *Stratford on Avon* dom, który niegdyś był własnością Szekspirowa, na mieszkanie dla siebie i swojej córki, bardzo milej *Miss Mary*.

Jegomości wcale nie szło o pamięć gienialnego męża, nie miał bowiem zamilowania w poezji i sztuce dramatycznej; owszem nie nawidził teatru i nazywał go kaplicą czarta. Szekspira, w osobliwym nawet stopniu, nienawidził... i nie w jednym kazaniu występował przeciw szaleństwu swego wieku, który, długo zaniedbane dzieła wspomnianego arcymistrza, znowu na jaw wprowadził i... wrócił jakoby nowemu życiu.

Wilson kupił dom po Szekspirze, bo odpowiadał jego majątkowym stosunkom, i dogadzał jego potrzebom, a kto wie, czy i nie dla wykadzenia, przewietrzenia, słowem wyczyszczenia go z bezbożności?

Ale panna Marya nie pisała się na zdania ojca swego, i... wbrew danemu jej zakazowi czytania Szekspira, przecież umiała na pamięć niemal wierszy ubóstwionego poety.

W ogólności, często nierozumieli się dobrze ojciec z córką, chociaż go poważała i serdecznie kochała. Ojciec nie lubił n. p. *Toma Tuchwooda*, syna sąsiadującego z sobą cieśli, i odkazywał, jakoby ten częściej do gospody, niż do kościoła zwykł zaglądać. Maryjce zaś Tom wydawał się wcale nie wielkim grzesznikiem. Przypisywała mu nawet przymioty, na których się ojciec jakoś niepoznał. I nie dziw, Tom był bowiem najprzystojniejszym chłopcem w *Stratfordzie*, i niebyło dziewczęcia, którego oko niespoczęłoby na nim mile, gdy w niedzielę pokazał się w kościele z pewną elegancją i wdziękiem, chociaż tylko w zwykłym rzemieślniczym stroju. Wyglądał tak, że wypadało go poczytać za przebranego lorda.

Ależ mówić co chceć, to i Wilson po swojemu sądził o nim nie bez żadnych powodów. Naprzdó dowiedział się wielebny pan, że młodzieniec był członkiem amatorskiego teatru, i że już dość szczęśliwie występował w rolach *Hamleta* i *Romea*. Powtóre, dostrzegł wielebny ojciec, że Tom poznał się na piękności *Maryi*, tej żyjącej... a tak blisko go obchodzącej *Juliety*, blondynki nieporównanych wdzięków.

Nie podobało się wcale Wilsonowi, że młodzieniec, ilekroć zdarzył mu się najmniejszy powód, zażywał się do jego domu, którego nawet podczas niebytności gospodarza nie unikał. Miał Toma na oku stary Wilsonów sługa, i swemu pann o każdym jego ruchu donosił, szczególnież to nie uszło uwagi jego, że młodzieniec wieczorem zawsze się czegoś płał koło ich mieszkania. Nawet sam ojciec widział kilka razy przez okno, jak córka rozmawiała z Tomem przy morwie, tuż prawie koło samych drzwi domu zasadzonej, wedle podania, własną Szekspira ręką.

Ta morwa niepomalu myśli szanownego dusz starownika zaprzętała. Nie wiedział jak począć sobie: Córki nie

mógł ciągle trzymać w izbie, bo już ciż wypadło jej wychodzić to za tem, to za owem, zwyczajnie, jak gospodyni. Nie mógł wzbronić ścieżki przed swoim domem Tomowi: bo ta go wiedła prosto od jego ojca domu, oddalonego ledwie o kilka kroków od domu Wilsona.

Morwę godziło się nazwać osobliwszą. Długie jej konary, pochylone aż do ziemi, czyniły z niej niby altanę, jakby umyślnie następcząją schronienie kochankom, którzy, rzecz bardzo dziwna! zawsze z sobą mieli coś do mówienia.

Najgorszym zaś kłopotem dla rozsądnego Wilsona to było, że stary Touchwood nie miał żadnego majątku, zaczęł nawrócenie jego synaczka kazaniami na zbawienniejszą jaką drogę, żarliwemu duchownemu wydawało się prawie niepodobnem. Oczywiście, że o związku małżeńskim między naszymi kochankami nawet myśleć nie godziło się.

Pewnego poranku, podczas, wielbny dusz satrownik zadumany, przechadzał się równemi kroki po swoim pokoju, właśnie jak gdyby układał jakie kazanie: morwa Szekspirowa była świadkiem tak miłej i wdzięcznej sceny, jaką chyba w utworach naszego poety w równym blasku i wykończeniu przydubujemy, a nad którą duch jego tworczy niezawodnie się w tej chwili unaszal.

— POCO MIĘ ZATRZYMUJECIE TOMIE? — pytała Marya. Wiecie, że mi ojciec zakazał z wami pod morwą rozmawiać. Ot zobaczycie, że z waszej przyczyny odbiorę burę.

— Gdybyś ty dla mnie Maryniu! tylko cokolwiek miała serca! tobyś mnie nieodpędzała. Ja nie mogę żyć bez ciebie, nie mogę obejść się, wytrwać bez rozmowy z tobą. Chceszże mojej śmierci?

— O nie, nie — rzekła wzruszona Marya — nie chcę, nie; lecz miejcie rozum.

— Łatwo ci to mówić, moja panno Maryo! lecz wiedz, że ja już rozum straciłem, kocham się w tobie jak szalony.

— Uspokójcie się, dobry mój Tomie, zrzecicie się niedobrych towarzystw; oddajcie się pilnie pracy — a mój ojciec może kiedyś będzie sprawiedliwym dla was.

— Zdaje ci się tak, droga Maryo, on mi nigdy nie odda twej ręki, jam zanadto ubogi dla niego.

— I cóż myślicie począć?

— Gdybyś miała odwagę, gdybyś mnie kochała, jak ja ciebie kocham...

— To i cóżbyśmy wtenczas poczęli?

— Ot wzięlibyśmy potajemny ślub... a ojciec chciałby, niechęcy...

— Źle Tomie, nie dobrze! mój ojciec, widzę, poznał się dobrze na tobie, z ciebie niedobry człowiek, kiedy mnie do takiego kroku namawiasz.

— Przebac, przebac moja jedyna!... jam tak nie szczęśliwy! — To rzekłszy, upadł do nóg dziewczycy, która, jakoby rozgniewana, odwróciła się była od niego, Zobaczywszy jego pokorę i skruchę, zbliżyła się ku niemu, przyłożyła mu paluszek do ust i rzekła:

— Nie mówciez nigdy więcej ze mną w ten sposób, a nie będę się na was gniewała.

To rzekłszy, poskoczyła, jak sarna, do domu. Lecz Wilson końca sceny dojrzał doskonale z okna, i wziął rzecz na rozwagę, bo pragnął jej końca, a nie chciał i nie lubił hałasu; kochał też swoje dziecię, więc nie mógł smuć dziewczycę. Lecz, że mu koniecznie było gniew wyrzucić na kim, lub naczemkolwiek bądź, postanowił go wyrzucić na morwie.

Posłał tedy starego sługę, któremu przy tej sposobności kilka dość grzecznych słów się dostało. Nagle

zjawienie się starego cieśli nie było w tej chwili bardzo uspakajającym dla Maryi.

— Panie Touchwoodzie! — rzekł Wilson — oto jesień już się zbliża, a w jesieni cenniejszy każdy promyk słońca, niż w lecie. Zetnijcie mi, proszę, tę morwę, niechaj mi słońca niezasłania.

— Co, co, morwę Szekspirową ściąć? — i odskoczył, jak oparzony.

— Szekspirową morwę! — zawołała Morya, a technie niej ustalo.

— Tak, Szekspirową morwę — powtórzył Wilson — jam nie przesądny, sprzedam wam ją, panie Touchwood.

Nagle błysła cieśli jakaś myśl, gdy o sprzedaży usłyszał. Zasejona twarz jego wypogodziła się.

— Zgoda! — rzekł — kupię morwę, a jutro rano już nie będzie zaciemiała waszego domu.

Sprzedał Wilson morwę cieśli; sprzedał ją bardzo tanio i rad był bardzo z targu. Lecz Marya, skoro się ojciec z izby oddalił, nie mogła leż powstrzymać, i łkając wołała:

— Nasza morwa, nasza morwa! a co ludzie na to powiedzą?

Ale, chociaż jej pono daleko więcej chodziło o pamiętki własnej młodej miłości, niż o pamiętki poety; przecież nie myliła się względem zdania ludzi, bo całe sąsiedztwo oburzyło się, posłyszawszy o Wilsonowym zamiarze.

Cieśla, przeczuwając a może przewidując, że oburzenie wzmoże się jeszcze, był w obawie, aby nieprzyjazna demonstracya nie zmusiła Wilsona do cofnięcia sprzedaży, i poszedł za synem, by z jego pomocą spieszniej dokonać przedsięwzięcia.

Tom niechciał się zrazu brać do roboty; ale gdy mu ojciec szepnął słów kilka do ucha, pochwycił za topór, westchnawszy.

Pierwsze cięcia odezwały się boleśnie w sercu panny Maryi. Wzdrygnęła się na krzesło, które dotąd zajmowała. Zasłoniła sobie oczy ręką, jak gdyby nie chciała się patrzeć na śmierć czyją. Potem wstała, i z ciekawości wyglądnęła oknem. Zobaczywszy Toma, nie mogła ukryć swego oburzenia. Pospieszyła ku młodzieńcowi:

— I wy Tomie! — zawołała — i wy niewdzięczny! niechajże was nie widzę więcej na moje oczy w moim życiu!

— Panno Maryo, panno Maryo! — wołał Tom za dziewczycą wracającą do mieszkania. — Wierzą panno Maryo, że nieuczyniłbym tego, gdyby mój ojciec nie miał pewnej... dobrej myśli; lecz on ma taką myśl...

Marya, niechęć niczego słuchać, zamknęła przed nim drzwi; Tom powrócił zasmucony, założył ręce i nie myślał brać się więcej do roboty. Lecz drzewo, już dobrze podcięte, za silnem cięciem starego Touchwooda z tak głośnem łoskotem się zwałiło, że ledwie nie całą ludność Stratfordu nabawiło lęku.

Poruszyło się całe miasto. Obstąpiono dom Wilsona. Tylko duchowny charakter ratował go; gdyby nie ten, byłiby go w prześcieradle kołysali, rzucając nim do wysokości ściętej morwy: bo Anglicy umieją cześć swoich wielkich mężów, umieją cenić ich dzieła i pamiętki po nich pozostałe; to też Anglikom wiedzie się oczywiście dla tego, że ich dźwigają duchy wielkich ludzi.

Wilson, zdobywszy się na mężstwo, pokazał się w oknie z biblią w ręku.

Tłum podniósł okrzyk szyderycy.

Gdy cokolwiek ucichło, Wilson chciał się usprawiedliwić, począł mówić. Nie pomogła mu nie wymowa.

Odpowiedziano mu straszliwą kocią muzyką.

— Już po religii! — wymówił, padając w objęcia córki, otóż masz, jeśli nie pogan, to niezawodnie papieżników.

Rozkielznani muzykanci zabierali się do zagrania staremu cieśli, aby go wysmagać za obelgę wyrządzoną wiecznej sławie Stratfordu; stary się był na to przygotował.

— Jam kupił drzewo — rzekł — z niego narobię relikwii, nie tylko dla nas wszystkich, lecz dla całego kraju. Narobię z morwy różnych narzędzi i ot zapisujecie się na nie z obstalunkami.

Oznajmienie i zawezwanie to przyjęła publiczność z oznakami największej radości i zanesiono starego Touchwooda w tryumfie do domu.

— O ludzie! — mówił Wilson sam w sobie, zamyśliwszy się i nad swoim poniżeniem i nad wywyższeniem swojego sąsiada.

W przyszłą niedzielę kazał Wilson w kościele głuchym i próżnym ścianom — parafianów nie było, prócz kilku bab.

O zdarzeniu opowiedzianem rozniosła się wieść po kraju.

Zmówiono się z *Garrikiem*, wielkim artystą dramatycznym i zachwyconym wielbicielem Szekspira, którego dzieła na nowo ożywił. Garrik przedsięwziął urządzić świetny obchód na cześć najulubieńszego swego poety.

Przybył tedy niebawem nasz artysta do Stratfordu, dla urzędzenia obchodu i przewodniczenia temuż.

Wilson i córka jego przez ciąg uroczystości niewychodzili z domu. Czem córka myśl zaprzętała swoją? nie łatwo zgadnąć, a jeśli łatwo, poco mamy zgadywać, niechaj same czytelniczki zgadną — ojeiec porównywał *Stratford on Avon* z Sodomą i Gomorą, wyglądając czy rychło ogień z niebios spuszczonego ogarnie miasto. Lecz ogień nie spadł z nieba.

Garrik wygłaszał przed samym domem Wilsona, w tem samym miejscu, gdzie była morwa stała, swój wiersz umyślnie w tym celu ułożony, który chociaż wcale mierny, słuchaczom nad wszelką miarę pięknym się wydał. Marya zapragnęła widzieć sławnego, artystę. Patrzyła z pod zasłony okna.

Tom, który jej dostrzegł, opowiedział swoje w miłości niepowodzenie Garrikowi, a ten zajął się kochankami, tak szczerze i gorąco, jak to zwykli czynić wszyscy artyści pełni fantazyi, skłonni do tkliwych uczuć i umiejący je doskonale tłumaczyć.

— No! no! — rzekł artysta — ten zakuty purytanin lży teatr i aktorów! — potrzeba go nauczyć rozumu. Dalibóg! że go nauczę, jakem Garrik, nauczę go rozumu.

Ułożył też sobie natychmiast dziwaczny, a może i nie ze wszystkiemi dziwaczny plan, i zabrał się do jego wykonania.

(Dok. nast.)

## Śmierć Syrokomli.

W nrze 212 *Gazety Polskiej* umieścił krótką rzecz o Syrokomli Kraszewski. Napisał ją uczuciowo i rozsądnie.

Umarł Syrokomla d. 15go września o godzinie 9tej wieczorem. Pogrzeb jego miał się odbyć 18go września w Wilnie.

Kraszewski przyznaje, że w spuściźnie poety (dziełach jego) krytyka znajdzie wady; ale dodaje, że ludzie serca czują tylko piękności cudne; i zwracając się

do poety mówi: „żaden z tych misterych(?) sędziów nie ukuje ani dwu wierszy takich, jakie ty lałeś czarowniku... żaden z nich nie utworzy *Kęsa chleba*, twoich *Sielanek*, twych *Gawęd* i *Piosenek*.”

My dodajemy, że krytycy powołani powinni naprzód zalety pisarza wykazywać, że Syrokomla nie tylko jako poeta stanął wysoko, ale i swoją historią literatury, jako prozaik dobrze zasłużył się narodowi. Pokój jego popiołom, radość jego duchowi!

## OBRAZY Z DZIEJOW SZWAJCARSKICH.

(Podług Dumasa).

(*Ciąg dalszy*).

W tem błysnął na niebie meteor, i... jakby cudem ze sklepienia zepehnięty, zniknął w otchłani jeziora. Przewoźnicy pobledli — sternik przeżegnał się krzyżem świętym.

— Co to było? wiosłarzu! — zawołał Gessler.

— Teraz nie jeszcze — odrzekł stary żeglarz — ludzie... zwyczajnie jak ludzie, mówią, że gdy gwiazda z nieba spada, toć ją mieć za przestrożę od ukochanej osoby.

— Za przestrożę przed złem, co? czy nie za wróżbę czego dobrego?

— Do czego; niebo nie zwiastuje naprzód pomyślności, zsyła ją od razu.

— Więc to złowrózba gwiazda?

— Starsi odemnie wierzą, że po zjawisku takim nie warto puszczać się na pełne jezioro, bo nie trudno o mokry gób, hm! lepiej na ląd powrócić, jeśli jeszcze można.

— Ba, a gdy komu podróż pilna i przeprawa konieczna?

— To niechaj życie poruczy Bogu, i spokojnie oczekuje zbawienia, mając dobre sumienie.

Po wyrzeczeniu tych nie wielu słów, cisza niczem nieprzerwana zapanowała, łódź ślizgała się jak po zwierzedle, wiosła szybowały jak skrzydła morskiej czajki.

Jednakże od chwili gdy się pokazał meteor, sternik niespokojnie poglądał ku wschodowi, ztamtąd bowiem spodziewał się burzy, i wkrótce też zmiana atmosfery była widoczna; gdy się zaczęło rozwidniać, gdy ranek się budził, a gwiazdy bladły; niebo dziwnie jakoś wyglądało, jak gdyby je jaka zasłona oddzielała od ziemi. Cisza jeszcze chwilę panowała. Ranek nie uśmiechał się pogodą, wiatr ustał; lazurowe wody jeziora poszarzały, a chociaż nieporuszał ich nawet najśłabszy podmuch, drżały przezieź, a cała ich powierzchnia wyglądała jakby tuż tuż wrzeć miała.

— Zagle zwinąć! — zawołał sternik.

Dwaj żeglarze stanęli pod masztem, lecz zanim zdolali spełnić rozkaz, już pomniejsze, zapienione bałwany, wieńczone pianą gwałtownie od Brünen przez łódź się cisnęły.

— Wiatr się zrywa — krzyknął sternik — zwinąć wszystko.

Wszakże, czy to z umysłu żeglarzy, czy przez nieopiech i niezręczność, czyli też z powodu zadzierzgnięcia się węzłów na linach, wiatr już pisał po pokładzie zanim żagiel zwinęto, łódź wstrząsła się jak rumak, gdy lwa ryk posłyszysz, rzuciła się w górę, wkleśła, widuje. Żagiel rozpięty, wydał się, jakby tuż rozpeknać

się musiał, statek kołysał się gwałtownie, lada chwila mu utonąć.

Żeglarz przeciał liny, które go powstrzymywały, i ogromny płat zabujał strzępami w powietrzu, targał się w natarczywości wichru w różnokształtne szmaty, i rozleciał się.

Łódź, zadnego oporu już niestawiając, wyprostowała się z wolna i odzyskała równowagę. W owej chwili też rozwidniało, uspokoiło się, sternik usiadł przy rudła.

— Zaprawdę stary — rzekł Gessler — zjawisko nie okłamało nas, ani też nam na groźbę swoją nie dało czekać.

— Alboż to znaki Boże są słowami ludzi?

— Przecież już koniec groźby, cóż stary? gadaj!

— Ba, ba, co ja tam wiem; różnie się zdarza, kto tam dociekl woli Pana Boga, kto tam wie, kogo Pan Bóg chce ukarać.

— Nie bredź; idzie i o twoją skórę.

— Tak wielmożny panie, człek każdy w rękę Boga, który jednemu pozwala chodzić bezpiecznie po bałwanach, a drugiemu odmawia bezpieczeństwa na lądzie. Ot twój wiezień wielmożny panie! skuty i pokrepowany, pewniejszym jest zbawienia swego, jeżeli jest miłym Bogu, aniżeli niejeden swobodny człowiek, który popadł gniewowi Pańskiemu. — Ho, ho, Franciszku! do wiosel, podaj tył wiatrom, a żwawo, bo oto burza tuż.

Szparko potoczyły się bałwany, szumiące i pieniące się gwałtownie, i chociaż łódź żadnego już masztu, którymby opór stawić mogła, nie miała, to przecież burza przepędziwszy przez nią wód fale, tak nią rzuciła i zakręciła, jak chłopiec rzuci z brzegu kamyczkiem, którym w wir spokojny nurt wody wprawia.

— Hola — przerwał Gessler — pojmując groźne niebezpieczeństwo — jeżeli wiatr nie z nami, dążącymi do Brünenu, toż niebędzie znów przeciwko nam, wracającym do Altorfu.

— Myślałem ja o tem, śledzę więc dobrze oczyma, ale przypatrz się wielmożny panie! na niebie dobrych wróżb nie ma. Widzi mi się, że się wichry zetrą.

— I cóż z ich starcia?

— Co z ich starcia? o tem wie Pan Bóg, który myśli o nas.

Sternik nie źle uważał. Dwie burze, z przeciwnych stron pędzące, starły się z sobą. Błysnęło, grzmot się rozległ, strasznie żywioły walczyły z sobą. Wody jeziora zawtórzyły wyciom powietrznym, fale tłukły jedna o drugą, rozpryskiwały się jedna o drugą, skupiały się, piętrzyły i znowu rozpryskiwały, myślałby kto, że niemi wadał palec potężny, podziemny duch... walce nie było końca, walka była zawzięta, sroga, gorąca.

— Śmierć przed nami, śmierć w oczy nam zagłada! zawołał sternik — ratujcie się ludzie, ratujcie na miły Bóg!

— Co, co? błaznie, człowieku, starcze?! — krzyknął Gessler — czemu nas nie przestrzegłeś wcześniej, ty, ty niepocziwy!

— Zaraz, gdy Bóg przestrzegł, przestrzegłem wielmożny panie! wielmożny pan nie słuchał mnie.

— A ty dla czego mnie słuchałeś?

— Czynilem, com powinien, słuchałem ciebie wielmożny panie, jak tyś powinien słuchać cesarza, a cesarz Boga.

W tej chwili ogromny bałwan rozprysnął się o przód statku, zanurzył go do połowy w falach.

— Do dzieła wszyscy! — i wy panowie zbrojni, nie po waszych kolezanach i łukach; żywo do czerpania wody! żywo! żywo! niech nam się jeszcze raz naleje wody, a zatopimy się; żywo więc! żywo, chrońmy się śmierci pokąd można!

— Więc niema dla nas nadziei, nie ocalisz nas już?

— Nadzieję człowiek ma zawsze, wielmożny panie, mam nadzieję w Bogu, ale sobie nie ufam.

— Jakże mogłeś przyjąć na siebie tak wielką odpowiedzialność, nie będąc pewnym rudła, gamoniu! — krzyknął Gessler.

— Jam nie dzisiejszy żeglarz, wielmożny panie, bawię się mojem rzemiosłem czterdzieści lat, i zaprawdę w całej Helweyi jeden tylko człowiek, zdolniejszym być może odemnie sternikiem.

— I dla czegoż miejsce jego ty zająłeś? — zapytał Gessler.

— On jest z nami na statku, wielmożny panie!

Gessler popatrzył na starca okiem zdziwionem.

— Rozkaż niech rozkują twój jeńca, albowiem jeżeli ludzkie ramie może nas jeszcze ocalić, to ramie jego, nie czyje insze.

Gessler dał znak przyzwolenia, lekki uśmiech tryumfu przemknął ustami Wilhelma, jak promień jesienno słońca po żółkłym liściu osmutniałej przyrody.

— Wszak słyszałeś co starosta wyrzekł? — poszepnął stary żeglarz zdejmując z Tella więzy, i rozrzucając postronki, które go krępowały.

Wilhelm skinął nań, żyłaste ręce wyciągnął w górę, wstrząsnął całym sobą, jak stepowy rumak, zbiegłszy z pod arkanu, poskoczył do rudła, gdy tymczasem stary sternik usiadł spokojnie u spodu masztu pomiędzy przewoźnikami, czekającymi nowych rozkazów.

— Czy masz jeszcze cały jaki żagiel Rudensie? — zapytał Wilhelm.

— Znajdzie się, ale na cóż ci go teraz?

— Opatrz go, i bądź w pogotowiu do rozwinięcia go.

Starzec zdziwiony spojrział mu w oczy, azali nie żartuje.

— Wy dziatki — rzekł obracając się do żeglarzy Wilhelm — żwawo do wiosel, żwawo, szparko, nie żalować dłoni!

I w tej chwili nacisnął gwałtownie rudel, łódź pchnięta w kierunku przeciwnym, zachwiała się, jakby niepewna co czynić, poszła jednak za wolą sternika, właśnie jak nieukrócony dotąd rumak, gdy poczuje prawdziwego jeźdźca.

(C. d. n.)

## Literatura ludowa.

Przedruk z *Tygodnika Poznańskiego*.

(Dokończenie).

Literatura ludowa jest w stanie w przeciągu lat kilkunastu, a nawet kilku doprowadzić nasz lud, podobnie jak w Luzacyi etc., do wysokiego stopnia moralności, oświaty, zamożności i patriotyzmu; ale pod warunkiem, że nietylko literaci, ale i wszyscy obywatele w tym względzie swoich dopełnią obowiązków. Pierwszym z nich jest, aby nasamprzód obywatele w krajach zabranych bezzwłocznie wykonali uwłaszczenie kmieci. Każdy zaś z nich zdoła to z łatwością i w każdej chwili skutecznie, jeżeli do tego przystąpi, nie tyle z poświęceniem dla ogółu, ile z dobrze pojętym interesem własnym. Rzecz tak się ma. Chłop staje się właścicielem gruntu włościańskiego, jeżeli zapłaci gotówką piątą część wartości onegoż dotychczasowemu jego właścicielowi, gdyż w takim razie rząd temu ostatniemu wypłaca cztery piąte w papierach przynoszących pro-

centa, które chłop rządowi opłaca wraz z dodatkiem, przeznaczonym na amortyzacyą pożyczki. Skoro więc pan daruje chłopu jedną piątą wartości gruntu kmieckiego, kwitując go z odebranej zaś sumy, chłop natychmiast staje się właścicielem i wdzięcznym (?) dotychczasowego swego pana sąsiadem, i nie panu, ale rządowi płaci czynsz, podatek, czyli procenta, a pan dostaje od rządu wypłatę za cztery piąte wartości gruntu odstąpionego. Wdzięczny chłop wynagrodzi panu zaraz w pierwszym roku chętną (?) pomocą w polu i na podwórzu darowaną mu sumę. Nie jesteśmy bynajmniej zwolennikami darowizn, ale tu jest ona zobowiązaniem dobrze zrozumianym interesem, obu stronom nawet materyalną korzyść przynoszącym. Drugim obowiązkiem obywateli Litwy i Rusi jest zakładać szkoły elementarne i wydawać pisma i książeczki w języku litewskim i ruskim, albo takowe z polskiego na te języki kazać tłumaczyć i po niskich cenach sprzedawać, a z początku bezpłatnie rozdawać. Jest to jeden z najskuteczniejszych sposobów wytrącania broni z ręki St. Jureców.

Lecz cała literatura ludowa, choćby była najbogatszą i najlepszą, pozostanie bez wpływu, budowaniem zamków na lodzie, jeżeli oświecześniejsze stany: duchowieństwo, szlachta, nauczyciele i urzędnicy, nie postarają się o to, ażeby po wszystkich miastach i wsiach parafialnych zakładano czytelnie z osobnym na to lokalem, w którymby się wszyscy członkowie czytelnie zbierali dla czytania pism, pogadanki i innego rodzaju rozrywek i sposobów kształcenia się. Udzielanie ludowi ze strony najmniejszych pism i książek bezpłatnie, nie na długo może się utrzymać, i ani w setnej części zastąpić formalnej czytelnie, do której się członków za pomocą głoszących przybiera. Czytelnia pod względem towarzyskim zastępuje karczmę, pod względem naukowym szkołę, pod względem moralnym towarzystwo wstrzeźliwości, nie przyjmuje się albowiem do niej namiętnych pijaków i ludzi złej konduity. Jeżeli się założy formalną czytelnia, to będzie można w niej utrzymywać wszystkie czasopisma ludowe i sprowadzać najważniejsze książki dla ludu, a czytanie stanie się wtedy dla niego potrzebą. Bez formalnej czytelnie, na którą członkowie choćby najmniejsze (3 gr. p.) miesięczne dawali składki, nigdy się tego nie dokona, a przynajmniej przez dłuższy czas nie utrzyma. Czytelnie, (czy tam kółka towarzyskie, towarzystwa przemysłowe lub towarzystwa czeladzi katolickiej) raz utworzone, same przez się istnieć i pomnażać się będą. Walne zebranie agronomicznych towarzystw Księstwa uznało, iż do podniesienia produktywności i przemysłu u nas, najskuteczniejszym środkiem jest rozpowszechnienie czytelnie i towarzystw przemysłowych po wszystkich miastach i parafiach: powinni zatem obywatele, nauczyciele i księża każdej parafii niezwłocznie się zebrać wraz z poważniejszymi i chętniejszymi gospodarzami i natychmiast takie czytelnie i towarzystwa przemysłowe w życie wprowadzić, na nikogo się nie oglądając. Statuta poznańskiego towarzystwa przemysłowego, których w księgarniach nabyć można, mogą im, za wzór posłużyć, również jak i do towarzystw pożyczkowych. Następnie przy godzeniu komorników, parobków, czeladników etc. pytać się należy, czy należeli do czytelnie, towarzystwa czeladzi itp. Tutejsze towarzystwo przemysłowe postanowiło wydrukować listę swych członków, z wymienieniem procederu i mieszkania każdego, w celu rozpowszechnienia jej jako listy polecającej. Będzie więc interesem każdego rzemieślnika innych miast, ażeby stał na liście członków towarzystwa przemysłowego, w jego mieście istniejącego. Kasy pożyczkowe każdego miasta mogą nadto na weksle im przez rzemieślników wysta-

wione sprowadzać przez Towarzystwo Tellusa narzędzia, surowe materyały itp. rzeczy dla rzemieślników. Tutejsze Towarzystwo przemysłowe urządziło w swem łonie Towarzystwo śpiewów i towarzystwo dramatyczne, a z dochodu za przedstawienia i koncerta amatorskie, niewątpliwie zdola znacznie powiększyć swą kasę pożyczkową. Towarzystwo czeladzi, przemysłowe, i towarzystwo pomocy naukowej, mogłyby corok z każdego większego miasta Księstwa wysłać czeladnika odznaczającego się swem porządkiem prowadzeniem się, zdolnością, pracowitością i chęcią kształcenia się, na wędrowną w miejsce, gdzieby się w swem rzemiośle mógł wydoskonalic, dając mu parę talarów na miesiąc. Czytelnie zaś parafialne mogłyby z czasem tu i owdzie dopomóc jakiemu synowi gospodarskiemu do zwiedzenia mniejszych gospodarstw wzorowych np. w Holsztynie, Łuzacyi itp. Czytelnie parafialne powinny także wszędzie pozakładać kasy oszczędności. Ze przyczyną obalania i smutnego stanu, w jakim się lud nasz obecnie znajduje, nie jest jego niechęć do szlachty i złe usposobienie, ale niedbalstwo i niedołęstwo klas wykształconych, tego dowodem W. Ks. Poznańskie i Prusy Nadwiślańskie, gdzie najlepsza panuje harmonia pomiędzy ludem a szlachtą, gdzie poznano i uznano, jak można najskuteczniej działać na podniesienie ludu pod względem moralnym, intelektualnym i materyalnym, a gdzie jednak w tym względzie prawie nie się nie dzieje\*). Przypilnujmy się nawzajem w dopełnianiu tego najważniejszego obecnie ze wszystkich obowiązków narodowych, dopóki czas jeszcze, bo niedługo może się stać na długie lata, jeżeli nie na zawsze, zapóźno. W chęci ułatwienia sprowadzania dla czytelnie pism i książek ludowych, zamieszczamy tu poniżej ich spis, o ile być może najdokładniejszy.

\*) W chwili, kiedy kończymy druk powyższej rozprawy, dochodzi nas odezwa, poruszona kwestyi dotycząca, którą z tem większą radością witamy i powtarzamy, że z rodzinnej naszej pochodzi okolicy, że nieznaną od ziomeków i zaniebdywana ziemia Michałowska pierwsza całemu krajowi daje przykład, jak w kwestyi oświaty ludowej postępować należy. Ona też sama jedna, prócz Poznania, zdobyła się w swej stolicy na rodzaj Bazaru, pożyczająca już w dwu miastach swego obwodu Towarzystwa przemysłowe czyli rzemieślnicze i pożyczkowe; ona pierwsza pojęła, jak należy u nas urządzić towarzystwa agronomiczne, aby z nich bezpośrednio korzyść spływała na wszystkie klasy ludności rolniczej, albowiem głównie starała się pozyskać i pozyskała dla tegoż Towarzystwa więcej kmiotków, niż dziedziców i księży razem. Ależ i samo obwieszczenie: „Polskie Towarzystwo agronomiczne połączonych powiatów Brodnickiego i Lubawskiego, które wzięło sobie za cel pielegnować rolnictwo, moralność i narodowość, zamierza w tych dwóch powiatach założyć pięćdziesiąt biblioteczek ludowych, odpowiadających powyższemu celowi. Ku temu upraszamy uprzejmie wszystkich nakładców książeczek ludowych, trafiających w ten cel, aby do niżej podpisanego nadstąpić raczyli jeden egzemplarz każdej książeczki z wyrażeniem ostatecznej ceny.

*Książeczki ludowe muszą być tanie.*

To mając na oku, udajemy się do nakładców a nie do księgarzy, aby w cenie odpadł rabat księgarski. Nadto zwracamy uwagę pp. nakładców, że za 50 egzemplarzy gotówka i zaraz płacić będziemy, co także na znizenie ceny wpłynąć powinno. Nareszcie uwzględnić prosimy, że dobór naszych biblioteczek z wyrażeniem cen i nakładców w pismach publicznych publikować będziemy, aby ułatwić pracę wszystkim innym, chodzącym koło oświaty ludu naszego, że więc taka publikacya dzieł, odznaczających się i wartością treści i taniością, pociągnie za sobą liczną sprzedaż i ztąd korzyść niepospolitą dla tych nakładców, którzy potrafią i potrzebę czasu zrozumieć. Wszystkie zaś redakcyje polskich pism publicznych prosimy, aby to obwieszczenie w kolumnach swojego pisma umieścić raczyły.

Imieniem Zarządu polskiego towarzystwa agronomicznego połączonych powiatów Brodnickiego i Lubawskiego, sekretarz Ignacy Lyskowski, dziedzic w Mileszewach, przez Jabłonowo w Prusach Zachodnich.

## Spis pism i książek ludowych:

*Czytelnia niedzielna.* Redaktor i wydawca pani Aleksandra Petrowa, 1862. Nakład redakcyi, druk J. Ungra. 4to. Przedpłata roczna 1 rs. 80 kop. (Wychodzi co tydzień w formacie 4o o dwóch szpaltach. — *Dzwonek*, pismo dla ludu. Redaktor Starkel, wydawca E. Winiarza. Lwów 1862. Drukiem E. Winiarza. 8o. Przedpłata półroczna w miejscu 1 zł. 20 ngr. (Wychodzi co dni 10, tj. 1go, 12go i 21go każdego miesiąca, w 8ce, normalnie arkusz druku). — *Gwiazdka Cieszyńska*, pismo dla nauki, przemysłu i zabawy. Odpowiedzialny redaktor i wydawca p. Stalmach. Cieszyn 1862. Nakład i druk K. Prochaski. Przedpłata kwartalna w miejscu 1 zł. 80 cent. (Wychodzi co tydzień w 4ce o dwóch szpaltach. Inzeraty po cenie 1 ngr. od wiersza na pół szerokości). — *Kmiatek*, pismo tygodniowe illustrowne. Redaktor Władysław Anczyc. Warszawa 1862. Druk J. Glücksberga, nakład M. Glücksberga. 4o. Przedpłata całoroczna 1 rs. 80 kop. (Wychodzi tygodniowo w formacie 4o o 2ch szpaltach. Przyjmuje inzeraty za opłatą 5 kop. od pół miejsca). — *Szkółka niedzielna*, pismo dla ludu, poświęcone oświacie, nauce i przemysłowi. Odpowiedzialny redaktor i wydawca ks. Tomicki w Konojardzie. Kościan 1862. 4o. Przedpłata na rok w miejscu 20 ngr. (Wychodzi w formacie 4o o dwóch szpaltach). — *Przyjaciel Ludu*. Redaktor odpowiedzialny ks. R. Gawrzyński z Rogoźna pod Gardejem. Druk i nakład J. Gólkowskiego w Chelmie. 4o. Przedpłata ćwierćroczna 7 sgr. 3 fen. Wychodzi co tydzień w formacie o dwóch szpaltach. — *Kok wiejski* wychodzi zeszytami w Pleszewie u Putyackiego, z których każdy, jeżeli się nie mylim, kosztuje 15 groszy polskich, 6 arkuszy 8o obejmując. — *Estkowski*. Nauki wiejsze, dotyczące się gminy, życia i stosunków wieśniaka. Poznań 1861. J. K. Zupańskiego. 8o. 180 p. 25 ngr. — *Goltz A.* Ochronki wiejskie. Warszawa 1860. Nakład i druk J. Psurskiego. 8o. 63 p. 30 kop. — *Lompa J.* Przewodnik dokładny dla odwiedzających święte, od wieków cudami słynące, miejsce w obrazie N. P. Maryi na Jasnej Górze w Częstochowie. Warszawa 1860. Nakład A. Dzwonkowskiego i spółki. 8o, XII, 100 p. 30 kop. — *Życie św. Genowefy*, napisane dla matek, dzieci i pocziwłych ludzi, którzy w cierpieniach szukają pociechy w Bogu i swej niewinności. Wydanie drugie. Warszawa 1860. Nakład J. Breslauera. 12ce 132 p. (Nieupoważniony przedruk tłumaczenia wyszłego w Poznaniu u Poplińskiego). — *Smigielska J.* Obrazki z życia bogobojnych i pobożnych Polaków i Polek, ofiarowane młodemu wiekowi. Serya II. Warszawa 1860. Nakład A. Nowoleckiego. 8o II, 284 p. 75 kop. — *Upominek dla dziewcząt wiejskich*. Warszawa 1860 Gebethner i Wolff. 12o. 92 p. 5 kop. — *Biblioteka dla dorastającej młodzieży*. Tom Iszy. Prawda i fałsz, powieść; wolny przekład z niemieckiego. Próżność ukarana, drama w jednym akcie. Leszno 1861. E. Günther. 8o. 136 p. i litografia. 15 ngr. (Program: Biblioteka składać się będzie z czterech seryj: Serya 1: Powieści treści obyczajowej; serya 2: Podróże; serya 3: Powieści obyczajowe na tle historycznym; serya 4: Żywoty ludzi znakomitych. Do powieści mają się dołączać małe utwory dramatyczne). — *Prusiecka J.* Powieści moralne. Wydanie drugie. Warszawa 1861. G. Sennewald. 8o. 291 p. 45 kop. — *Uprawa chmielu w zastosowaniu do średnich i małych gospodarstw kraju naszego*. Warszawa 1860. Nakład prywatny. 8o 4o p. 50, kop. 17 i pół ngr. z drzeworytami. — *Gregorowicz Jan K.* Gawędy księdza proboszcza pod lipami, dla czytelników Czytelni niedzielnej. Wydanie 2, Warszawa 1861.

A. Nowolecki. 12o. p. 120. — *Osmański* ksiądz. Książę Almanzor i jego sługa Mustafa, czyli, jak sobie kto pościeli tak się też i wyspi. Powieść poświęcona katolikom, mająca na celu wychowanie młodzieży. Wydanie 2gie, przejrzone i poprawione. Brodnica 1861. C. A. Köhler. 8o. 215 p., 12 ngr. — *Porchat J. J.* Życie i śmierć dziewicy z Orleanu. Tłómaczył X. M. Osmański, wydanie drugie, Brodnica 1860. C. A. Köhler. 16o. 158 p., 7 i pół ngr. — *Biblioteka*. Podarek dla dorastającej młodzieży (1-2). Tom drugi. Leszno 1861. E. Günther. 8o. 211 p., 25 ngr. — *Dębicki Cyrylik* ze Zwierzyńca, obrazek ludowy ze spiewkami w 1 akcie, z muzyką Studzińskiego. Kraków 1861. J. Wildt. 8o. 42 p., 60 cent. — *Schmidt K.* Owoce dobrego wychowania, czyli dobre dzieci. Z niemieckiego na polski język przełożył P. Guhra. Nowe wydanie. Toruń 1861. E. Lambeck. 18o; 25 ngr. — *Smigielska*, Zabawy umysłowe dla młodego wieku. Dzieło zbiorowe, Zeszyt 2, Warszawa 1861. Dzwonkowski i sp. 8o. p. 65—128. — *Zschöke H.* Preez z gorzałką! Powieść dla nauki i przestrogi młodym i dorosłym, ubogim i bogatym. Toruń 1861. E. Lambeck. 8o. 83 p., 7 i pół srg. — *Biblioteka*. Podarek dla dorastającej młodzieży. Tom III (1, 3). Leszno 1861. E. Günther. 8o. 235 p., 25 ngr. — *Gumprecht T.* Mały żebrak, czyli módl się i pracuj; powieść; przełożył z niemieckiego T. Nowosielski. Drugie wydanie. Warszawa 1861. Tłómacz. Druk Jaworskiego. 12o. 154 p., 75 kop. — *Janecki J.* Chmiel. Praktyczna książka podręczna dla trudniących się hodowaniem i handlem chmielu. Wolsztyn i Grodzisk 1861. Nakładem H. Jacobi. 16o. 120 p., 12 i pół ngr. — *Odelgiewicz Z.* (ksiądz). Braterstwa nierówne, czyli jaki zasiew, taki zbiór. Obraz obyczajowy z życia czeladników rzemieślniczych w trzech aktach. Lwów 1861. Druk Instytutu Stauropigiańskiego. 8o. 56 p., 36 cent. — *Przyjaźń prawdziwa*, powieść. Nie mów fałszywego świadectwa przeciw bliźniemu twemu, powieść. Leszno. E. Günther, 8o 235 p., 25 ngr. (Z Biblioteki dla młodzieży. Z dwoma litografiami). — *Siemiński L.* Wieczory w Ojcowie, czyli opowiadanie Grzegorza o dawnych czasach Rzeczypospolitej polskiej. Wydanie drugie. Warszawa 1861. S. Orgelbrand. 8o. 352 p. (Nieupoważniony przedruk Wieczorów pod Lipą, będących własnością A. Poplińskiego). — *Żywot św. Izydora* oracza, patrona rolników, krótko zebrany, oraz i nabożeństwo do tego świętego z nauką chrześcijańską połączone. Za pozwoleniem duchownej cenzury. Rzeszów 1860. I. A. Pellar. 8o. 72 pag., 20 cent. — *Chrzcziny* u wójta, opisane przez Stacha Dworaka. Warszawa 1861. Nakład towarzystwa rolniczego. Druk J. Tomaszewskiego. 8o. 151 p., 20 kop. — *Schmid Chr.* (ks. kanonik). Trzy powiastki dla młodzieży. Przełożył z niemieckiego Szymon Baranowski. Leszno 1861. Fr. Ebbecke (księgarnia Günthera) 8o, 151 p., 20 ngr. — *Biblioteka*. Podarek dla dorastającej młodzieży. Tom czwarty (1-4). Leszno 1861. Nakład i druk E. Günthera. 8o. 177 p. (Zawiera w sobie: Miłość braterska, powieść z XV wieku. Nie wódz nas na pokuszenie, czyli: Kto zamienia świat w padół placu? powieść. Z dwoma litografiami). — *Koleśda* od Dziadunia, albo: Powiastki opowiadane przez dziadunia a spisane przez E. K.... jego wnuka. Bochnia 1862 (1861). Druk i nakład W. Pizsa. 12o, 488 p., 20 c. — *Schmidt* (kanonik) Ferdynand, powieść z życia hrabiego hiszpańskiego, napisana dla młodzieży i dorosłych. Przekład E. P. Leszno 1861. Nakład F. Ebbecke. 8o. 145 p., 20 ngr. — *Schmidt F.* Turcy pod Wiedniem, obrazek historyczny dla dzieci i starszych. Przekład E. P. Leszno 1861. Nakład i druk E. Günthera. 8o. 71 p., 10 ngr. — *Księga złota* w której są przykłady cnót chrześcijańskich, ludziom ku nau-

ce i zabawie. Lwów 1861. K. Wild. 8o. VIII, 175, p., 48 cent. — *Przewodnik* torujący drogę do wieczności, czyli zbiór modlitw i pieśni, tudzież: Krótka pamiętka o najświętszej familii i pierwszych rozszerzycielach wiary katolickiej, oraz historia niektórych patronów świętych. Cieszyn i Bielsko 1861. K. Prochaska. 12o, 343 p. Na zwyczajnym papierze 80 cent. — *Wagner* J. B. Krótkie wiadomości z dziejów polskich, ozdobione 45 drzeworytami z wizerunkami królów polskich i sławnych hetmanów. Warszawa 1861. A. Nowolecki. 8o. 196 XIII p., 75 kop. — *Biblioteka*, podarek dla dorastającej młodzieży. T. X. Leszno 1861. Nakład i druk E. Günthera, 8o. 200 p. (Zawiera w sobie: Każdy na swój los narzeka, komedyjka w 1 akcie. Ostatnie dni Pompei; powieść. Odwiedziny u p. Sylwestra, powieść). — O polskim naczelniku Kościuszcze i o Raclawickiej bitwie d. 4 kwietnia 1794 r. Lipsk 1861. Drukiem Pactza w Naumburgu. 12o. 64 p., 10 ngr. — *Brazylianka młoda*, czyli dziennik Eleonory; powieść dla dorastających dziewczyn. Wolny przekład z francuskiego przez E. P. Leszno 1861. Nakład i druk E. Günthera. 8o. 87 p., 10 ngr. — *Feliński* St. (ksiądz). Chciwość ukarana; powieść. Wydanie drugie. Wilno 1861. A. Syrkin. 16o. 72 p., 4 złp. — *Hortenzya*, czyli ofiara dumy; powieść osnuta na prawdziwym zdarzeniu, napisana przez F. G. Leszno 1861. Nakład i druk E. Günthera. 8o. 44 p., 5 ngr. — *Batożek*, komedia w dwóch aktach, ułożona z prawdziwego zdarzenia. Lwów 1861. Druk K. Pillera, 8o. 32 p., 35 cent. — *Czesław*, powieść z opowiadaniem powstania narodowego 1830–31 r. przez Mieczysława z Poznania. Poznań 1862. Kamieński i sp. 12o. 118 p. *Księga złota*, w której zawarte są przykłady cnót chrześcijańskich, ludziom ku nauce i zabawie. Lwów 1861. Nakład komisji wydawnictwa towarzystwa gospodarskiego. 8o. VIII, 175 p., 42 cent. — *Ludzie* z pod słomianej strzechy. Spisał Walenty ze Smolnicy; wydanie drugie. Lwów 1861. Nakład komisji wydawnictwa w towarzystwie gospodarskiem. 8o. 122 p., 21 c. — *Rogalewicz* A. Przewodnik dla garbarzy. Warszawa 1862. Nakład księcia T. Lubomirskiego. Komisya u C. Lewickiego, 8o. II, 58. XII, II p., 2 złp. 20 gr. — von *Weckhelin* A. Hodowla zwierząt domowych gospodarskich. Z niemieckiego, podług drugiego wydania, przełożył Cezary Haller, uzupełnił podług trzeciego wydania Seifman. Część pierwsza: Zasady ogólne. Warszawa 1861. Nakład b. Towarzystwa rolniczego w królestwie polskiem. 8o. IV, 208 p. 5 złp. — *Historja* cudownego obrazu N. Maryi Panny Częstochowskiej t opisane Jasnogórskiego klasztoru ku chwale Bogarodzicy do druku podane. Lwów 1862. Nakład komisji wydawnictwa dzieł ludowych w towarzystwie gospodarskiem. 16o. 35 p., 15 cent. — *Kalendarz* ludowy z ilustracyami na rok 1862, ułożony przez Franka z Wielkopolski. Rok pierwszy, wydanie drugie. Warszawa 1862. Nakład i druk J. Gliksberga. 8o. XXVI, 96 p. — *Kilka powieści* i opowiadań, poświęconych młodszemu szczególnie po-

koleniu. Zebrał i spisał Tw. Leszno 1862. Nakład i druk E. Günthera. 8o. 87 p., 12 ngr. — *Losy* Rejnolda, czyli Bóg cudownie się opiekuje tymi, którzy go kochają; powieść dla młodzieży katolickiej z czasów trzy-nastoletniej(?) wojny, przełożona przez X. M. Osmańskiego. Wydanie drugie poprawione. Brodnica 1862. Druk i nakł. C. A. Köhlera, 12o. 203 p., 8 ngr. — *Powieści* prawdziwe dla dzieci i dorosłych. Napisane i wydane w celu zachęcenia do wstrzeźliwości. Z niemieckiego przełożył p. Guhra. Drugie wydanie. Leszno 1862. Druk i nakład E. Günthera. 8o. 105 p., 7 i pół ngr. — *Schmid* (ks. kanonik). Klasztor kartuzyński i Tymoteusz. — Filemon. Dwie powieści dla młodzieży; przełożyła z niemieckiego E. P. Leszno 1862. Nakład i druk E. Günthera. 8o. 157 p., 20 ngr. — *Trzej wędrowcy*: Chrześcianin, Żyd i Turek, czyli: Kto w Bogu pokłada zaufanie, o tym ma tenże ojcowskie staranie. Powieść pouczająca młodzież szkolną i rzemieślniczą. Z niemieckiego na polski język przetłómaczona i dodatkami pomnożona przez T. Wiśniewskiego. Nowe wydanie. Leszno 1862. Nakład i druk E. Günthera. 8o. 61 p., 6 ngr. *Anczyc*. Chłopi arystokracji. Szkic dramatyczny w jednej odsłonie ze śpiewami. Wydanie trzecie. Kraków 1862. J. Czech. 16o, 93 p., 50 cent. — *Biblioteka* rzemieślnika polskiego. Przewodnik dla kowali, ułożył A. Mieczkowski. Warszawa 1862. Komisya u C. Lewickiego. 8o. 128, XIV p., 6 złp. — *Boruń* F. Podróż do Rzymu i Paryża odbyta w r. 1861 przez F. Borunia, właścianina wsi Kaszowa pod Krakowem, spisana za opowiadaniem pielgrzyma przez W. Wielogłowski. Kraków 1862. Wydawnictwo dzieł katolickich, naukowych itd. 8o. 79 p., 50 cent. — *Czytania* dla szkółek i ochronek wiejskich. I. Król Dawid i jego psalmy. Warszawa 1862. A. Lewiński. 32o, 44 p., 10 gr. — *Dzieci* sabaudzkie. Obraz życia do kształcenia serca i ustalenia charakteru dla młodzieży polskiej. Leszno 1862. F. Ebbecke. 8o. 70 p., 10 ngr. — *Nauka o nawozie*, która wskazuje, jakim sposobem rolnicy dochody swoje znacznie pomnożyłyby mogli. Napisał X. W. W. Nowy Sącz 1862. Druk J. Pisza, 8o. 15 p. Cena 5 cent. — *Schmid* (ks. kanonik). Młody pustelnik; powieść dla dzieci i starszych, przełożona na język polski przez E. P. Leszno 1862. F. Ebbecke. 8o. 73 p., 10 ngr. — *Zbiór* krótki historyi polskiej, opowiedzianej podług najnowszych źródeł historycznych (przez F. S. Dmochowskiego). Warszawa 1862. Nakład redakcyi roczników gospodarstwa krajowego. 8o. 1 złp. 20 gr. — *Życie św. Jadwigi*, z różnych pisarzy duchownych opowiedziane. Warszawa 1862. 8o. 24 p., 6 gr. — *Bojomir*, czyli zaprowadzenie chrześcijaństwa w Łużycach; powieść dla ludu polskiego i doroslejszej młodzieży. Leszno 1862. Nakład E. Günthera. 8o. 84 p., 9 ngr. — *Gondek* F. (ksiądz). Prawdy nad prawdami, czyli lekarstwo niebieskie dla człowieka. Kraków 1862. Ant. Komisya u Wielogłowskiego. 8o. 253 p., 16 ngr.

**Machiny parowe.** Według wiadomości udzielonych przez inżyniera angielskiego Feirbein'a, maszyny parowe, pracujące na fabrykach górniczych i metallurgicznych, stanowią razem 450,000 sił konskich, maszyny parowe rękodzielne o sile 1,350,000 koni parowych, żegluga parowa o sile 850,000 koni, 1,000,000, co wynosi w ogóle 3,650,000. Lecz ponieważ te maszyny działają w średnim przecięciu trzy razy więcej od siły nominalnej, zatem ta liczba

powiększy się do 11,000,000, co odpowiada sile 77 milionów rąk ludzkich.

**Czechy.** W skutek licznych towarzystw rolniczych, jakie się w Czechach i na Morawie zawiązały, wzmaga się z dnia na dzień rolnictwo, dobry byt i oświata ludu czeskiego. Już dziś jest rzadką okolica w tych krainach, gdzieby nie było towarzystwa rolniczego. Pięknje to świadczy o

uosposobieniu czeskiego narodu. Piszą dzienniki, że ludność czeska prześciga niemiecką, gdyż wieśniacy niemieccy nie troszczą się zbyt wiele o oświatę.

**Olejkiem bobkowym** domięszanym do wapna, gdy pobielisz ściany, uwolniesz mieszkanię od much.