

Należytość pocztową opłacono ryczałtem.
Die Postgebühr ist bar bezahlt.

Erscheint wöchentlich

Ost-

Deutsches Volksblatt

Bezugspreis: Jährlich: Polen 12 zl.
Deutschland 10 Gmk., Amerika 2½ Dols.
lat., Tschechoslowakei 80 K., Österreich
12 S. — Vierteljährlich
3,00 zl. — Monatlich: 1,20 zl.
Einzellosung 30 Groschen

Bierzehntägig die Beilage: „Der deutsche Landwirt in Kleinpolen.“
Enthält die amtlichen Mitteilungen des Verbandes deutscher landwirtschaftlicher Genossenschaften in Kleinpolen z. s. z. o. o. we Lwowie.
Nachdruck nur mit Quellenangabe gestattet.
Schriftleitung u. Verwaltung: Lwów, (Lemberg), Zielona 11. Tel. 106-38

Anzeigenpreise:
Gewöhnl. Anzeigen jede mm Zeile,
Spaltenbreite 36 mm 15 gr im Text-
teil 90 mm breit 60 gr. Erste Seite
1000 gr. Kl. Anz. je Wort 10 gr.
Kauf-, Verk., Familienanz. 12 gr.
Arbeitsbuch, 5 gr. Auslandsanzeige
50% teurer, bei Wiederhol. Rabatt.

Folge 23

Lemberg, am 5. Juni (Brachmond) 1932

11. (25) Jahr

Warum durchaus in ein deutsches Gymnasium?

Das wäre ja nun klar; infolge der neuen Schulordnung in Polen wird unseren Kindern der Besuch eines Gymnasiums viel nützlicher und nötiger als bisher; es gestaltet sich zur einzigen sicheren Grundlage zu allen Arten, sowohl der gelehrten als der gut bürgerlichen Berufe. Wollen wir unseren Kindern bessere Zukunftsmöglichkeiten schaffen, müssen wir sie in ein Gymnasium schicken.

Aber, es fragt vielleicht mancher Leser des betreffenden aufklärenden Aufsatzes unseres Volksblattes vom 8. Mai d. J., warum ist denn darin immer nur auf die evangelischen (deutschen) Gymnasien in Lemberg und Stanislau hingewiesen. Das Kinderstudieren kommt doch viel billiger, wenn der Bub zu Hause bleiben kann oder wenigstens im Nachbarstädtchen während der Schulmonate Quartier hat, da kann der Landwirt sogar meist mit Naturprodukten die Rechnung löschen, — wozu denn die Kinder so weit fortziehen, aus dem lieben Familienkreise in die Fremde, monatlich eine Heidenrechnung bar bezahlen und dabei haben die Kinder dort wohl die Kost noch einfacher als daheim.

Nun, diese von den Müttern so sehr für ihre Lieblinge gefürchtete einfachere Kost wird deren Gesundheit eher förderlich als nützlich sein. Wer z. B. Gelegenheit gehabt hat, die den Jöcklerschen Anstalten beigelegten Mittelschülerheime beobachtend zu besuchen, wird gefunden haben, daß genügend für die nötigen Aufbaustoffe des Körpers: Fett, Kohlenhydrate, Vitamine usw. gesorgt ist, daß die regelmäßige Einteilung der Arbeits-, Schlaf-, Ess- und Spielzeiten u. s. w. bei vielen verzärtelten Mütterjöchchen sich rasch zum besseren Gediehen, frischeren Farben, geesteigerter Widerstandskraft führt. —

Was nun die Kosten betrifft, so geben sich viele Eltern, monatlich in bezug auf die Höhe des Schulgeldes in staatlichen Anstalten noch oft ganz falschen Vorausseckungen hin. Die an Staatsgymnasien zu zahlenden Taxen sind heute auch schon recht hoch, so daß wenigstens die tüchtigsten Schüler unserer evangel. Privatgymnasien kraft Nachlässen oder Stipendien sogar manchmal weniger kosten.

Dafür bieten diese Privatgymnasien Vorteile, von denen sich die Eltern noch immer nicht volle Rechenschaft geben, ja oft in ganz irrite Meinungen geraten sind. Da ist vor allem die Sprachenfrage. Natürlich kann das Verhältnis zwischen der deutschen Sprache und der polnischen heute in den Gymnasien nicht dasselbe sein, das es vor dem Weltkriege oder in den Umsturzjahren gewesen ist. Damals hatten es die Gymnasien auch gar nicht nötig, die Jünglinge im Polnischen zu solcher Sicherheit und Geläufigkeit zu bringen, wie es heute unbedingte Forderung ist. Dem ausgestudierten Jüngling stand ganz Österreich offen und mit Leichtigkeit zog er auch über dessen Grenze hinaus, Europa wurde ihm zu klein, andere Kontinente winkten, englisch, französisch, holländisch, irgend ein Neger- oder Malayenidiot konnten ihm bald nutzbringender sein als die Sprache seiner Nachbarbürger. Heute sind die Länder von einander abgesperrt, am strengsten gegen Arbeit- und Brotwerbsuchende, im eigenen Lande aber rauschen sich um jeden einzelnen Posten die Bewerber, natürlich ist daher einer der wichtigsten Vorteile im Berufswettbewerb: Kennt-

Haben Sie
für das laufende Vierteljahr das
Bezugsgeld schon entrichtet?



Haben Sie
schon für Ihr treues Blatt einen
neuen Bezieher geworben?

nis der polnischen Sprache! Das klingt im ersten Moment paradox: Gebt eure Kinder nicht in ein polnisches, sondern in ein deutsches Gymnasium, und Polnischkönnen ist eine Hauptfäche für unsere reisende Jugend! — Und doch ist es so! Unsere Gymnasiasten haben bewiesen, daß sie ihre Schüler zu diesem geforderten Ziele bringen, von deren Absolventen sind schon viele in Berufen tätig, wo sie sich im Polnischverkehr keine Blözen geben dürfen: Bankbeamte, Kaufleute, eine ganze Reihe studiert mit schönem Erfolge an polnischen Hochschulen, sogar die meisten auf die Landessprache angewiesenen Fächer, Geschichte, Polonistik. Aber die Art, wie dieser Weg zu den höchsten Stufen polnischer Sprachbildung zurückgelegt wird, ist bezeichnend: Er geht ungefähr so: In den beiden untersten Gymnasialklassen ununterbrochen Tadel und Klagen des Polnischprofessors über die aus den Dorfschulen zu schwach vorbereiteten Schüler, in den nächsten Klassen Abflauen des Tadels, der aber allerdings auf einzelnen noch wie Bleigewicht ruht (sprachlich besonders Unbegabte); bei diesen letzteren manchmal noch bis knapp vor die Matura Schwierigkeiten, hie und da sogar deshalb Zurückstellung auf ein Jahr — bei den meisten aber ist der Bann schon in der 4., spätestens 5. Gymnasialklasse gebrochen. Der Jöggling hat sich die Landessprache angeeignet und — das ist das Köstliche — daher nicht sein eigenes Wesen aufzugeben — er hat es nicht — wie die Mehrzahl der deutschen Schüler, welche Staatsanstalten besuchen — nötig gehabt, zu entwurzeln, seine Muttersprache, vielleicht seinen deutschen Wesenskern, hinzuwerfen! Im Gegenteil! Weiße Stunden- und Feierstundeneinteilung hat es dahin gebracht, daß der Schüler gleichzeitig mit den herrlichsten Kulturgaben seines eigenen Volkes vertraut wurde. Er hat nicht auf Goethe und Schiller und Scheffel und Rosegger verzichten müssen, obwohl ihm das Verständnis für Mickiewicz, Słowacki und Sienkiewicz erschlossen wurde. —

Und noch ein anderes ist ihm nicht abhanden gekommen, sondern hat sich, starke Wurzel schlagend, entwidelt: seine klare christliche Weltanschauung. Sein in den ersten Studienjahren noch so überempfängliches Gemüt ist nicht diesem Ansturm neuer Empfindungen, auffringender Phantasieregungen ausgesetzt worden.

Modernes Nationalgefühl baut sich stark am Kulturgechichtlichen auf. Höheren Wert denn je messen wir heute den Gebräuchen zu, die uns von der Ahnenreihe überkommen sind, so die Volkslieder, Volksländze, Trachten, Sagen usw. Dafür, daß diese fester sitzen, dort wo sie schon auszusterben schienen, neu grünen, sorgt auch die Gemeinschaft des

Schülerlebens — heute nicht bloß in den Anstaltsburgen, sondern im Rahmen des Schulbetriebes selbst. Die moderne Schulform wünscht ja nicht nur Unterricht, sondern Erziehung zu übermitteln. Darum belegt sie mehr und mehr die Freizeiten der Schüler mit Besuch, teils zu sportlichen, teils zu literarischen, musikalischen Zirkeln usw. Da laufen nun im evangelischen Privatgymnasium Gruppen, die bewußt deutschen Werteswert pflegen, parallel mit jener, welche die polnischen Kulturschäze zu übermitteln sucht. Die evangelischen Privatgymnasien sollen ja gemäß ihrer Sitzungen die Jünglinge dazu bereiten, gute Staatsbürger zu werden bei Beibehaltung der deutschvölkischen Art. Und dazu darf kein Opfer zu schwer sein.

J. B.

Wochenausblick

Die Befürchtungen aller Staatsangestellten, daß es zu einer Gehaltsreduzierung kommen würde, sind Gesez geworden. Aber schon zeigt es sich, daß diese Gehaltskürzungen, die 9 Prozent für Zivilbeamte und 8 Prozent für Militärbeamte und Offiziere mit Ausnahme aller in Warschau lebender Staatspersonen betragen, nicht ausreichen, um das Budget auszugleichen. Um nun das zu erreichen, trügt sich die Regierung mit der Absicht, die Gehälter an die Staatsbeamten, Offiziere und Unteroffiziere nicht mehr im voraus sondern nachträglich zu zahlen. Dadurch würden die Ersparnisse aus die Gesamtsumme von 120 Millionen steigen. Und zwar denkt man sich die Einführung dieser Maßnahme so, daß im ersten Monat das Gehalt erst am 10., im zweiten am 20. und im dritten am 30. ausgezahlt werden soll. Um auch neue Einnahmequellen zu erschließen, soll freier Handel mit Tabakerzeugnissen eingeführt werden, ferner Schnapskonzessionen in unbeschränkter Menge ausgeföhrt werden. Wie wir also sehen, arbeitet die Regierung ernstlich daran, das Budget unbedingt auszugleichen, was auch sehr zu wünschen ist. — Die ganze Welt steht jetzt erwartungsvoll da, denn nur wenige Tage trennen uns von der Konferenz von Lausanne, von der die Welt die Rettung aus der Krise erhofft, in die mehr oder weniger alle Völker durch die Auswirkungen des Versailler Vertrages geraten sind. Zwölf Jahre sind nun die Völker seit dem Friedensschluß am Abgrund entlang getaumelt, Konferenz auf Konferenz folgte, um das Werk von Versailles zu retten. Lausanne ist die 35. Konferenz, die sich seit Versailles mit dem heängstigenden Problem der Reparationen beschäftigen wird. Wird Lausanne das erfüllen, was die Welt von ihm erhofft und ersehnt? Die Auffassung Deutschlands über das Ziel der Konferenz ist der Welt seit Februar d. J. bekannt. Der Reichskanzler hat es am 11. Mai im Reichstag noch einmal umrissen: „Deutschland kann keine Reparationen mehr bezahlen, daher ist eine völlige Streichung der politischen Schulden die wichtigste Voraussetzung für die Rettung aus der jetzigen Not und für einen neuen Aufstieg.“ Auch der Baseler Sachverständigenbericht hat im Dezember 1931 festgestellt, daß das deutsche Problem in weitem Maße die Ursache für die steigende finanzielle Lähmung der Welt ist. Der jetzt veröffentlichte Jahresbericht der Internationalen Zahlungsbank ist ein klarer Beweis für die Richtigkeit der vielen Warnrufe in den letzten Monaten, denn die darin dringend empfohlene „Anpassung der Reparationen und Schulden an die gegenwärtige zerrüttete Lage der Welt“ kann nicht anders in die Wirklichkeit überetzt werden, als daß man einen endgültigen Strich durch die politischen Schulden macht. Schon sind Währungen gestürzt, Devisensperren und Schutzzölle erichtet, Konsumdrosselung und Armutsexport an der Tagesordnung, Transferschwierigkeiten in größtem Ausmaß zu erwarten. Das Elend steigt höher — über 22 Millionen Arbeitslose recken in den wichtigsten Industrieländern der Welt heute die Hände nach Brot und Arbeit. — Frankreich sieht das alles nicht und vertritt weiter den Standpunkt, zuerst muß Amerika Frankreichs Schulden streichen, zuerst müssen Sicherungen gegeben werden, dann kommt alles andere nach. — Japan zieht alle Truppen von Shanghai ab und schickt sie in die Mandchurie, wo sie schon in der Nähe der russischen Grenze stehen. Russland läßt sehr viel Kriegsmaterial, als auch Truppen nach Osten schaffen, denn es will nicht unvorbereitet überrumpelt werden.

Aus Zeit und Welt

Völkerbundratstagung geschlossen.

Ges. Der Völkerbundsrat hat am Sonnabend auf Grund eines Antrags der internationalen Arbeiterkonferenz beschlossen, daß die verschiedenen Organisationen des Völkerbundes der Lausanner Reparationskonferenz im Bedarfsfalle zur Verfügung gestellt werden. Der Rat schlägt ferner der Vollversammlung des Völkerbundes vor, eine Weltkonferenz zur Prüfung der Probleme des internationalen Handels und der Erzeugung einzuberufen. Auf Grund dieser Konferenz soll versucht werden, „ein internationales Arbeitsabkommen über die Wiederaufnahme der wirtschaftlichen Tätigkeit“ auszuarbeiten. Die Tagung des Völkerbundrates, die am 9. Mai begonnen hatte, wurde sodann für geschlossen erklärt.

Für die deutsch-polnische Verständigung.

Paris. Ein Teil der Pariser Morgenpresse besaß sich eingehend mit den nichtverstummen wollenden Gerüchten über polnische Absichten auf Ostpreußen und Danzig. Der „Petit Parisien“ erklärt, daß es sich lediglich um ein deutsches Manöver handle. Man wolle eine Atmosphäre der Beunruhigung schaffen, um die Anwendung des Artikel 19 des Völkerbundpaktes fordern zu können, der die Revision derjenigen Verträge vorsehe, die eine Gefahr für den Weltfrieden geworden seien. Die „Republique“, das Organ des linken Flügels der radikalsozialistischen Partei ist jedoch anderer Auffassung. Ohne die Revisionsgedanken Deutschlands abtreten zu wollen, betont das Blatt, man dürfe nicht vergessen, daß das Reich sich in einer geradezu tragischen Lage befindet. Es befürchte über den Korridor hinaus auch noch ganz Ostpreußen zu verlieren. Wenn man in einem Teil der französischen Presse behauptet, daß Polen niemanden bedrohe, so müsse man dem gegenüber halten, daß polnischerseits offen auf die Notwendigkeit hingewiesen worden sei, Ostpreußen zumindest wirtschaftlich unter polnisches Regime zu nehmen. Das Blatt fügt hinzu, daß im Interesse der Aufrichterhaltung des Friedens eine deutsch-polnische Verständigung notwendig und möglich sei. Frankreich habe die Pflicht alles zu tun, um sie zu verwirklichen.

Ein englisches Blatt für die deutsch-österreichische Zollunion.

London. In einem Leitartikel spricht sich „Daily Express“ für eine deutsch-österreichische Zollunion und gegen die Gewährung weiterer finanzieller Unterstützungen an Österreich aus. Österreich könne nicht mehr lange als unabhängiger Staat weiter bestehen. Es müsse zwischen Berlin und Paris wählen. Österreichs Sprache, seine Lage und der gesunde Menschenverstand weisen auf eine deutsch-österreichische Zollunion hin. Österreich müsse sich selbst entscheiden. Ein weitere Gewährung von Krediten englischerseits würde einen schweren Schlag für die englischen Interessen bedeuten, da die Anleihen den Zusammenbruch Österreichs nur hinauszögern würden.

Die ersten traurigen Folgen.

Warschau. Beim Justizministerium ließen gestern Gejagte von 40 Warschauer Richtern und Staatsanwälten ein, die um Befreiung von ihren Amtshandlungen bitten, da nach der neuen Gehaltskürzung ihr Einkommen derart niedrig ist, daß sie kein Auskommen mehr finden können. Da diese Richter und Rechtsanwälte noch nicht das Recht zur Übernahme von Advokaturen erlangt haben, beabsichtigen sie, Bittschriftenbüros zu eröffnen.

Ein neuer evangelischer Theologiedozent in Warschau.

Der Staatspräsident ernannte Pastor Dr. Rudolf Jakob Johann Kesseler zum außerordentlichen Professor für die evang. Theologie an der Warschauer Universität.

Vier Hirten von einer Mine zerrissen.

Warschau. Am Dienstag abend ereignete sich an der Bahnhlinie Porzecze—Radwona in Ostgalizien ein furchtbare Unglück, dem vier Hirten zum Opfer fielen. Die Hirten fanden in der Nähe des Bahndammes eine Mine aus der Kriegszeit, die zur Brückenpflanzung verwandt werden sollte. Die Hirten machten sich natürlich daran, die Mine „abzumontieren“. Es erfolgte eine Explosion. Vier Hirten im Alter von 18 bis 22 Jahren erlitten den Tod

auf der Stelle. Einer von ihnen wurde in sechs Stücke zerrissen. Ein fünfter Hirte ist schwer verletzt. — Wir warnen daher unsere Leute vor solchen „Abmontierungen“. Finden sie irgendwelche Geschoße, so ist davon sofort dem nächsten Polizeiposten Meldung zu erstatten und nicht damit zu spielen. (Die Redaktion.)

Die 10-Zlotyscheine werden eingezogen.

Die Bank Polski wird ab 1. Juni mit der Einziehung der 10-Zlotyscheine der zweiten Emission vom 20. Juli 1926 und 20. Juli 1929 beginnen. Diese Geldscheine werden bis zum 31. Dezember 1932 rechtliches Zahlungsmittel bleiben. Vom 1. Januar 1923 bis 31. Dezember 1933 werden sie in allen Abteilungen der Bank Polski eingetauscht werden, vom 1. Januar 1934 bis zum 31. Dezember 1937 nur von der Zentrale der Bank Polski. Nach dem 31. Dezember 1937 verlieren sie ihren Wert.

Aus Stadt und Land

Aufruf!

Wir ersuchen sämtliche unsere Volksblattbezieher, die mit der Bezugsgebühr im Rückstande sind, dieselbe möglichst bald einzahlen zu wollen. Sollte es aber manchen nicht gleich möglich sein, so bitten wir, uns zu verständigen, wann die Bezugsgebühr eingezahlt wird. — Das Volksblatt ist nicht, wie vielleicht viele glauben, ein auf Gewinn berechnetes Unternehmen, nein und abermals nein. Es müssen aber die Druckkosten, Administrationspesen und Steuern bezahlt werden. — Das Volksblatt soll das Sprachrohr sein, durch das sich Alle, in Stadt und Land, verständigen können. Keinen Unstrieden will es stützen, sondern das Deutschtum zu erhalten helfen. Sein Bestand hängt aber von der Anzahl der Bezieher ab. Es versäume folglich niemand, dem etwas an dem Erhalten des Deutschtums, seiner Muttersprache, gelegen ist, das Blatt zu bestellen, wie auch andere Volksgenossen dafür zu gewinnen. Sind wir uns einig, braucht uns um unsere Muttersprache nicht bange zu sein, dann werden uns auch andere Nationen achten und schätzen; geben wir uns selbst auf, wird uns niemand helfen und wir sind verloren. Jeder mache es sich daher zur Pflicht, wenigstens einen neuen Bezieher zu werben. Volksgenossen, erkennet den Ernst der Lage und kommt dieser Aufruforderung in eigenem Interesse sobald als möglich nach.

Die Verwaltung des „Ost-Deutschen-Volksblattes“.

Engelsberg. (Sommerfrische.) Es naht der Sommer und mancher denkt wohl darüber nach, wo er seine Urlaubs- und Ferienzeit verbringen soll. Nach einem Jahr Arbeit und Großstadtleben sehnt man sich nach Ruhe, nach Erholung und Stärkung. Die Kranken gehen in die Bäder, um dort Gesundheit zu suchen; die Gesunden wandern in die Berge und Wälder; die Matten und Müden suchen sich ein kleines Plätzchen, wo sie sich erfreuen und erfrischen können. Wer seinen Sommeraufenthalt in einer deutschen Gemeinde zu verbringen gedacht, wird auf das Gebirgsdorf Engelsberg aufmerksam gemacht. Dasselbe liegt am Fuße der Karpaten ca. 530 Meter über dem Meeresspiegel — am Swicashu. — Gebirge und Nadelwälder in der Nähe, sehr gute Badegelegenheit. Nähere Auskunft erteilt das Schulamt in Engelsberg, Post Welsdzic, Bez. Dolina.

(Todesfall.) Am 5. Mai 1. Js. wurde das älteste Glied unserer Gemeinde zur Grabe getragen. Herr Philipp Reihl, geboren am 12. Juli 1844, hat die Grenze in seinem Leben überschritten, von welcher der Psalmist sagt: „Unser Leben währt 70 Jahre und wenn es hoch kommt, so sind es 80 Jahre.“ Die Gnade Gottes war es, die ihm eine bewundernswürdige Rüstigkeit bis an sein Ende verlieh. Von seinen neun Kindern sind ihm zwei im Tode vorangegangen, sechs sind über das große Wasser gegangen und der älteste Sohn blieb auf der Wirtschaft und ist gegenwärtig Kurator der hiesigen Gemeinde. Herr Pfarrer Bauer hielt auf Grund des 90. Psalms eine tiefempfundene Rede. — Treu und beharrlich im großen, in

dem größten, was ein Mensch erstreben und suchen soll, treu im Glauben an seinen Gott und Heiland ist er's auch gewesen im kleinen, in seinem irdischen Beruf. Er hat gearbeitet, wie nur irgend einer. Er ruhe in Frieden.

— (Trauung.) Am Himmelfahrtsfeste vollzog Herr Pfarrer Bauer in der hiesigen Kirche zwei Trauungen. Fräulein Matilde Reihl mit Herrn Philipp Görz aus Ugartthal und Katharina Haberstock mit Herrn Rudolf Speidel aus Makymowka reichten sich zum Ehebunde die Hände. Der Zufall wollte es, daß die Braut Matilde Reihl vormittags am Sarge ihres Großvaters und nachmittags am Altar stand. Die zu Herzen gehende Trauerrede über den Text: „Einer trage des andern Last“, möge den Neuvermählten in starker Erinnerung bleiben. Die herzlichsten Segenswünsche begleiten die jungen Paare in ihr neues Heim. K. J.

Kolomea-Baginsberg. (Aufführung.) Am Abend des 16. Mai hatten wir die Freude, über unsere deutsche Liebhaberbühne ein altes Lustspiel gehen zu sehen: „Doktor Klaus“ von Adolf L'Arronge, einstmaligen Direktor des deutschen Theaters in Berlin. Es gehörte daselbe einst zu den beliebtesten Stücken und stand lange Zeit auf dem Spielplan vieler deutscher Theater. „Doktor Klaus“ ist ein Lustspiel von jener guten Art, die nicht nur amüsieren will, sondern der der Humor zum Mittel wird, zu belehren, und die allen Verstehenden im Grunde ernste Wahrheit sagt. Wie volkstümlich dies Stück einst war, geht daraus hervor, daß gewisse Scherzworte, die im Verlauf des Spieles fallen, zu geflügelten Worten wurden. Die Hauptfigur, des Doktor Klaus, des Typus eines von Berufs- und Lebenserift erfüllten Arztes, wurde von unserem Herrn Oberlehrer Mensch, der zugleich Spielleiter war, selbst dargestellt, und die komische Figur des Lustspiels, den Kutscher des Doktors, der sich aber als Assistent fühlt und sich sogar einmal ärztlich betätigter (!), verkörperte unser bester Komiker. Wir bezeugen aber, daß alle werten Söhne und Töchter unserer Gemeinde, denen Rollen anvertraut waren, sich den ihnen gestellten schauspielerischen Aufgaben ausnahmslos gewachsen zeigten. Während der Pausen konzertierte unser eigenes Orchester. H.

Stryj. (Stiftungsfest.) Wie bereits verlautbart, findet das 10jährige Stiftungsfest des Evangel. Jugend- und Singvereins in Stryj am 4. Juni im Saal des Evangel. Gemeindehauses daselbst statt. Als Mitwirkende haben sich bis zur Stunde angemeldet: der Deutsche Männergehangverein von Stryj, die Singvereine von Bolechow und Josephsberg. Nach den gesanglichen Darbietungen von Solosängern und Chören mit und ohne Klavierbegleitung wird bei Militärmusik flott getanzt. Wem das deutsche Lied lieb und wert ist, der komme und freue sich desselben, wen es noch nicht gepaßt hat, der komme erst recht und lerne die wunderbare Macht des Gesanges kennen! Beginn des Festes um 20½ Uhr.

Hohenbach. (Veranstaltung.) Am Ostermontag fand eine Goetheseiern statt, bei der die Schulfinder Gedichte vortrugen, die Jugend unter der Leitung des Lehrers Zimmermann Goethelieder sang und Pfarrer Geissel Auszüge aus Goethes Werken vorlas, sowie ein Lebensbild des Dichterfürsten entwarf. In freundlicher Erinnerung ist bei jung und alt der Besuch einer Gruppe von Studentinnen und Studenten der Krakauer Universität. Die werten Gäste hatten vom 1. bis 4. Mai 1. Js. eine Wanderschaft durch Hohenbach, Reichshain, Padew und Golejau unternommen. Mit der Jugend wurden Spiele veranstaltet, Lieder gesungen und abends „Der fahrende Schüler“ von Hans Sachs und „Die Zaubergeige“ gegeben. Diese Stüde, lebendig und ausdrucksvooll gespielt, sowie das anschließende heitere Programm lösten wahre Lachsalven aus. Besonderen Beifall fanden ferner die trefflich mehrstimmig gesungenen Lieder. Herzlichen Dank und Heil unseren lieben Freunden an der Krakauer Universität! Zu Pfingsten brachte die Hohenbacher Jugend zwei heitere Stücke: „Diana“ und „Das neue Kleid“ recht gelungen zur Aufführung, wofür besonders den Darstellerinnen herzlichst gedankt wird!

Vom Büchertisch *)

Das Land ohne Sonntag. Sowjetrußland vom Auto aus. Tagesschläuter und Berichte von L. u. E. Kummer, Hgb. v. J. Salis-Samaden 348 Seiten mit 88 Zeichnungen und Karten. Geb. S. 7.70, M. 4.80, kart. S. 5.70, M. 3.40. Blg. J. Salis Wien-Leipzig. — Sowjetrußland bildet für Westeuropa andauernd ein Rätsel, dessen Lösung jedermann beschäftigt. Nach der letzten Ausstellung der Zentralbibliothek gehören Bücher über das heutige Rußland zu den meist gelesenen. Fast keines bietet indessen ein anschauliches Bild der augenblicklichen und allgemeinen Lage, weil die offiziellen Rußlandbesucher nur Kulissen sehen und die russische Statistik hören. Dadurch wird es jedem, der Wahrheit sucht, schwierig, eine objektive Orientierung zu erlangen. Das soeben erschienene Buch will einen objektiv gehaltenen Bericht über das Sowjetreich im letzten Jahre der weit-ausgreifenden Planarbeit bieten. Es sprechen unvoreingenommen Beobachter, die als Autotouristen aus ganz ungewöhnlicher Richtung in das Land kamen. Sie konnten die Dinge sehen wie sie wirklich sind. Sie gelangten von Persien in die Bergwelt des Kaukasus. Sie berichten über das Leben und Geschehen im Alltag und schildern den Kampf mit unerwarteten Eigenheiten und tausend Tücken des Objektes. Rückhaltlose Darlegungen erreichen mit wachsenden Schwierigkeiten während der weiten Fahrt dramatische Momente. Der ständig an Spannung gewinnende Schillerung sind Einzelbilder eingefügt; sie charakterisieren Land, Leute und Zustände in verschiedenen Gebieten und geben in bunter Folge Gelegenheit, das tausendsältige Rußlandproblem in knappen, klaren Skizzen beleuchtet zu sehen. Da die Berichtenden weder beeinflußte Wirtschaftspolitiker, noch sonatierte Angehörige einer Partei sind, wirken die wiedergegebenen Eindrücke unmittelbar und überzeugend. Sie beginnen sich nicht mit dem, was Rußlandbesuchern offiziell gezeigt wird, ruhten sie doch, daß nur direkter Verkehr mit der Bevölkerung ein abgerundetes Bild über das kulturelle, wirtschaftliche und politische Leben des ehemaligen Zarenreiches bieten könne. Ungeachtet aller Warnungen wählten sie an Stelle der internationalen Verkehrswege eine Reute quer durch das Reich und unterzogen sich allen unerhörten Strapazen einer förmlichen Forschungsfahrt. Dank dieser Mühen weisen die Reiseeindrücke eine Reichhaltigkeit auf, die bisher keinem anderen Rußlandfahrer zu gewinnen vergönnt gewesen war. L. u. E. Kummer kamen mit dem Volke, mit Arbeitern, Bauern, Intellektuellen und Jugend zusammen. Aus Erfahrungen, Eindrücken und Gesprächen formt das Buch ein Gesamtbild von einem Volk, das vielleicht das genügsamste und gästfreundlichste der Welt ist, und von einem Staate, dessen Zukunftsweg das große Rätsel bildet. Ob es sich um die Lage der bäuerlichen Bevölkerung, um jene der Stadtbewohner, um Art und Gedanken der Jugend, um Arbeits- und Fabrikationsmöglichkeiten, um die Lage des

*) Alle hier besprochenen oder angeführten Bücher sind durch die Dom-Verlags-Ges. Lwow (Lemberg), Zielona 11, zu beziehen.

Aus: „Das Land ohne Sonntag“ *)

Sowjetrußland vom Auto aus von L. u. E. Kummer.

Zwei Tage vorher sprach ich mit einem Arbeiter, der aus Deutschland stammte. Er war schon als Kriegsgefangener in Rußland gewesen. Ihm, als Sohn eines Bauern, ist es nicht schlecht ergangen. Er blieb nicht lange im Lager. Er kam auf einen Bauernhof. Es war ein mittlerer Hof in Sibirien. Die Hausleute waren Russen. Der Deutsche war froh, die von Kindheit her gewohnte Arbeit besorgen zu können.

Er sagte: „Herzlich gut waren die Russen. Es war ein schönes Leben. Wie ich nach Deutschland gekommen bin, war der ältere Bruder zu Hause auf dem Hof. Ich bin in die Fabrik gegangen, habe es auch weitergebracht, aber vor vier Jahren bin ich wieder nach Rußland gefahren. Was ich leidher erlebt habe, war ganz anders. — Ich war auf vielen Plätzen, es ist überall dasselbe; eine gescheite Arbeit ist nicht möglich. Unter den russischen Arbeitern sind sehr gute, brave

Transport- und Straßenwesen, um künstlerische und kulturelle Entwicklung oder um religiöse oder politische Fragen handelt: nirgends bleibt das Buch eine Antwort schuldig, aus ihrer Art er sieht man, daß es diesen Darlegungen nicht um Tendenz zu tun ist, sondern darum, der Wahrheit soweit nur möglich, nahezukommen. Gerade das bietet die besondere Note und macht das Buch sympathisch. — Tatwillen und Freunde an dem Erlebnis pulsieren und bringen eine Spannung hervor, die von der ersten bis zur letzten Zeile des Buches, das just durch seine Eigenart seinen Weg machen wird, anhält. Eingehend setzt sich der Bericht in den Schlussbetrachtungen mit dem Fünfjahrsplan auseinander; hier sind die Darlegungen für jeden politisch Orientierten und jeden wirtschaftlich Tätigen überaus lebenswert und bringen viele neue und überzeugende Gesichtspunkte. Zu alledem kommen die zahlreichen, stilischer den Worten angepaßten Zeichnungen und mehrere Karten: sie erläutern den Reiseverlauf und erhöhen den Wert des Werkes, das über den gewohnten Rahmen ragt und innerhalb der Rußlandliteratur eine Ausnahmestellung behaupten wird. Erstaunlich ist bei dieser Ausstattung der billige Preis, der eine Großauslage verspricht. Es ist zu erwarten, daß der gut gewählte Titel zu einem allgemeinen Kennwort für das Sowjetreich, das in diesem Buch zum ersten Male ganz durchleuchtet erscheint werden wird. Dieses gewiß sehr bald umstrittene, hochaktuelle Buch muß jedermann interessieren, weil es über die brennendsten Fragen unserer Zeit, mit der ganzen Unmittelbarkeit des persönlichen Eindruckes, in der schmiegamen und gefälligen Form einer humorvollen Schilderung rasch und umfassend orientiert. „Das Land ohne Sonntag“ ist das Rußlandbuch, das für Westeuropa zum ersten Male ein bisher immer noch verhüllt gewesenes Bild entschleiert.

Das Geschöpf

Sie war entschlossen, Schluß zu machen, die kleine Tribelle. Sie konnte nicht mehr, sie war am Rande ihrer Kräfte... Gehegt von Stadt zu Stadt, die Nächte in rasenden Expresszügen, stets auf der Flucht vor den Behörden. Die große Dame, die schöne Frau, angetan mit verwirrender Eleganz, umgeben von einem Schwarm jugendlicher Charmeure, überall und doch nirgends.... Auf den Rennplätzen von Baden-Baden und Auteuil, in den Cercles privés von Cannes und Biarritz, in den Golfclubs von Wannsee und in den Tennisclubs von London, bei Roofgarden-Parties über dem brodelnden Traffic Chilagors und bei den Wasserskiörings in Miami, überall da, wo sich Plutokratie mit Aristokratie Stelldeiche gab, überall da war Tribelle heimisch und doch namenlos fremd, überall da war sie begehrt und doch eine Namelose, eine Outsiderin, denn sie war ja ein Lockvogel, eine Spitzelin, eine Spannerin. Ja, Tribelle war die Freundin Litain-Litanoffs, des Hochstaplers, dieses Hasardeurs größten Formats. War sein Kettenäffchen, sein Geschöpf, das einem Wink seiner kalten, tückischen Augen parierte, das unter seiner stummen Drohung erzitterte, und hündisch ergeben auf ein Wort des Lobes wartete.

Menschen und wenn man, so wie ich, die Sprache versteht, kann man sehr gut auskommen. Nur von den jungen Leuten und noch mehr von dem vielen Weibsvolk in den Betrieben, da kann man was erleben. Das ist aber alles nichts, der Irrsinn steht immer im Kopf. Überall gibt es zwei Direktoren, zwei Leiter, zwei Vorarbeiter, der eine kann vielleicht etwas und der andere redet drein; der eine ist vom Fach und der andere ist von der Partei. So geht es. Der etwas versteht, hat nichts zu befehlen, ist verantwortlich und kann schauen, wenn es nicht stimmt. Manchmal kann es passieren, daß ihn die Polizei holt. Bei jeder Arbeit steht einer von der Partei neben dem verantwortlichen Vorarbeiter. Der kann sich herumrauschen, daß die Arbeit geschieht. Alle Augenblicke gibt es Versammlungen. Jeder Arbeiter hat das Recht zu sagen, es soll eine Versammlung sein. Die Arbeit bleibt stehen, es wird geredet und über Sachen abgestimmt, die nicht der Rede wert sind. Und dann kommen alle fingerlang Inspektionen und Besichtigungen. Zweimal in der Woche müssen alle Leute samt den Frauen zu Militärübungen und abends sind Versammlungen von der Partei oder von der Gewerkschaft und Vorträge. Wer de fehlt, hat es schlecht, schlechter, als wenn er nicht zur Ar-

*) Siehe „Büchertisch“.

Jetzt konnte sie nicht weiter auf diesem Wege, jetzt wollte sie sich nicht weiterschleifen lassen von Verbrechen zu Verbrechen, sie wollte nicht mehr mit pochendem Herzen, mit stocendem Puls, sieberhaft gerötet unter der Bläschminke, wollte nicht mehr dergestalt zerrissen in der Halle sitzen, mit gleichgültigen Leuten belanglose Gespräche führen, um ihm die Ausübung eines Verbrechens zu erleichtern oder um ihn rechtzeitig zu warnen oder um sein Alibi zu „fixen“... Tribelle, die mädchenhafte, scheuäugige, schmalhäuflige und zarthäutige Frau, Tribelle, die Helferin Litain-Litanoffs, liebte... Sie war für durchaus nicht klar über dies Gefühl zu einem anderen, das mit vehementer Gewalt von ihr Besitz ergriffen hatte... Nur dies wußte sie: es mußte aussein zwischen ihr und Litain. Sie wußte es seit dem gestrigen Abend, seit dem Tango, getanzt mit jenem anderen, fremden Manne, getanzt im Pavillon des Hotels. Sie wußte noch mehr! Sie kannte das höhnische Grinsen Litanoffs, mit dem er sie auf ihr unvermeidliches Schicksal hinwies, wenn sie sich von ihm trennte: Gefängnis, lange Jahre hindurch Treppenschreieren... Sie kannte seine Flüche, oy, sie wußte um seine brutalen Schläge. — — —

Martinkott hieß dieser andere. Erwin Martinkott! — Und Tribelle träumte seit diesem Tango einen aussichtslosen Traum von Glück an seiner Seite. — — —

Die Tür des Hotelzimmers wurde geöffnet. Tribelle fuhr zusammen. Aber es war der Zimmerkellner. Er rollte das Frühstück heran. Es duftete nach Kaffee und Toast, nach frischem Honig und nach Blumen. Ja, Blumen, sie standen in einem kristallenen Kelch auf dem Teewagen. Blumen von Erwin Martinkott. Tribelle atmete tief auf. Und draußen lachte die Sonne und draußen auf der Terrasse war wohl er, dem sie entgegenrieberte... Zum erstenmal nach Jahren nahm Tribelle das alles wieder mit wachen Sinnen wahr. Sie liebkoste die schmiegsame Seide des Pyjamas und die Brokatblumen des Teagowns. Sie rannie vor dem erstaunt hantierenden Kellner vorbei an das Fenster und riß es weit auf und trank mit vollen Zügen die Morgenluft. Sie stürzte sich in einen Taumel voller Zuversicht und Hoffnung. Wenn sie Litain-Litanoff der Polizei preisgeben würde, wenn sie alle Kapitalverbrechen aufstellen würde, gewiß würde sie straffrei ausgehen und könnte nach all der Hast und den Treibjagden auf das Freiwild „Litain-Litanoff und Komplizin“ wieder ein Mensch sein. Alles würde sie tun für Martinkott. Ach, sie konnte verzichten auf das Leben einer mordänen, interessanten Frau, wahrhaftig, sie konnte verzichten auf geistreichelnd-böde Konversation mit degenerierten Tattergreien u. Dandys, den zu rupfenden Opfern des Falschspielers. Sie war dessen so müde... .

Ein hartes Wort trieb sie empor. Litain-Litanoff war mit seinen schleichenden Pantherschritten eingetreten! Seine Befehle waren kurz und knapp. Sie kannte seine Art zu sprechen! „Heute abend“, so malten die Kiefer, „heute abend, mein Goldkind, kommt der Duc du Counon hier an! Heut abend, mein Goldkind, landen wir den Coup, der uns mal wieder rausreißt aus dem Schlamassel! Du weißt, was zu tun ist! Du kennst deine Aufgabe! Empfang des Her-

beit kommt. Fehlt er bei der Arbeit, kann er schauen, wie er etwas zu essen bekommt, fehlt er aber am Abend, so liegt er aus dem Betrieb hinaus und kann schauen, wie er wieder Arbeit findet. Es ist nicht so einfach, sich zu einem anderen Arbeitsplatz durchzuschlagen. Da gibt es oft lange Fahrten, und was da auf den Bahnhöfen und in den Zügen vorgeht, das kann man sich nicht ausdenken. — Die Löhne? Es gibt Arbeiter, wirkliche Arbeiter, die dreißig Rubel im Monat ausbezahlt erhalten. Billigere Lebensmittel bekommen sie, das ist richtig, aber so gut, wie es der Polizei oder den Soldaten und auch den Eisenbahner geht, so hat es kein Arbeiter. Die Arbeitslosenunterstützung haben sie eingestellt. Man sagt, es gibt keine Arbeitslosen, aber das ist nicht richtig. Oft fehlen irgendwo Arbeiter. Und warum? Weil die früheren davongelaufen sind. Es gibt Plätze, wo es kein Mensch aushält, gar in manchen Bergwerken. Und manche Orte gibt es schon, wo die Leute, die einmal hingekommen, überhaupt nicht weggelassen werden. Man hält sie zurück, wie Gefangene. Jetzt gibt es ein Gesetz, daß jeder arbeiten muß, wo er hingeschickt wird. Ohne Erlaubnis darf man den Platz nicht verlassen. Wer selbst weggeht, kann verhängen. Ich bin froh, daß ich mich rechtzeitig gesichert habe. —

jogs in der Hall. Du hast dafür zu sorgen, daß der Stubben höchstens zehn Minuten nach Unterbringung seiner Kiefer im Fürstenzimmer das Appartement betritt! Vielleicht ein Cocktail vorher an der Bar! Na, du verstehst mich!“

Litain-Litanoff wandte sich zum Gehen. Er war schon an der Tür, da drehte er sich noch einmal um. Sein harter Mund war jetzt weiblich weich, weinerlich verzogen, wie immer, wenn er außerberuflich, loszusagen privat zu Tribelle sprach. Dapn malten die Kiefer nicht, dann läßt diese junge schwefällige Sahgebilde — — —

„Du,“ sagte er, mit widerlich-neckisch erhobenem Zeigefinger, „du du, kleiner Schelm, hast wohl von dir aus einen auf dem Kieker, willst dich wohl selbstständig machen, Süßeste! Na, sei ohne Sorge, mein Goldkind, dein Stubben, dein Herr Erwin Martinkott hat nichts. Da bin ich auf dem Laufenden! Die Auswahl überlaß man mir, Tribelle!“

Hier malten seine Kiefer wieder, hier war die triegige Liebedienerei aus den Augen gewichen, die wieder tüpfisch funkelten! „Die Auswahl der Opfer überlaß mir! Das verstehe ich besser! Also, das mit dem Herrn Direktor Martinkott ist aus! Heute abend steigt das scharje Ding. Das Auto bringt uns an die Grenze. Ich wünsche, daß du aufmerksam bleibst. Empfehle mich, meine Allergnädigste!“

Ein Vormittag wie alle anderen Vormittage... .

Doch ohne die lähmende Unruhe, ohne die nervenpeitschende Hast für Tribelle. Sie weiß, was sie zu tun hat. Litain-Litanoff ist fortgegangen. Für alle Fälle muß ein Ferngespräch für den Herzog singiert werden, falls er sich nicht für die schöne Frau interessiert. Das erfordert Vorbereitungen, damit die Privatdetektive nichts von einem „verbrecherischen Anschlag“ merken! — — —

Tribelle ist nun allein. Sie nimmt den Telephonhörer von der Gabel, läßt sich mit Direktor Martinkott verbinden.

„Wann kann ich Sie... , wann kann ich dich sprechen, mein Liebster! Es ist wichtig, ja äußerst wichtig!“ „Sofort gnädi... , sofort mein Liebes, gleich, natürlich. In der Hall?“ „Nein, nicht in der Hall, bitte, im Musikalon!“

Sie haben sich erst nach dem gestrigen Tango zum erstenmal „Du und Du“ gesagt! — — —

Drei Stunden später sitzt Tribelle im Zug. Neben ihr sitzt Erwin Martinkott.

„Liebling,“ flüstern Tribelles korallig geladene Lippen, „warum bist du so still! Sag doch was! Sag mir, daß du mich liebst, daß du mir immer, hörest du, immer gut sein wirst! Sag mir, mein Liebster, daß ich Ruhe finden werde bei dir — — Sage mir, du Welter, daß Litain-Litanoff von dir der Polizei angezeigt — — —“

SiSe bricht jäh ab. Martinkott ist ausgesprungen.

„Komme mir nur nicht mit der Polizei,“ sagte er hysterisch erregt, „damit will ich nichts zu tun haben! Hör mal, Tribelle, und nun paß mal scharf auf: ich bin ein Kollege des Verlorenen. Ja, ja, mein Süßes, auch ich gehe auf die Bürsch! Auch mich suchen die Behörden! Auch ich war im Hotel wegen dieses Herzogs von Counon! Ach, dein Litain-Litanoff, der Stümper, hat sich schwer verrechnet! Der Her-

Wieso? Ich bin wieder Bauer geworden. — Ob das besser ist? Mein, dem Bauer geht es heute noch schlechter als dem Arbeiter; aber nicht jedem. Ich habe geheiratet und der Bruder der Frau ist Soldat. Unserem Vater nimmt man nichts weg. Wo der Sohn beim Militär ist, darf nicht requiriert werden. Das ist Gesetz. Und nebenbei habe ich noch ein Geschäft, das etwas einbringt; ich schreibe für Zeitungen.“

Jetzt denke ich der Mann will mir Märchen erzählen und höre zuerst zweifelnd weiter.

„Es gibt in jedem Dorf Vertrauensleute für die Zeitungen. Die müssen Berichte schicken. Man nimmt dafür erprobte Leute; viel Auswahl hat man nicht. Es ist für die Menschen im Dorf sehr wichtig, was in die Zeitung kommt. Das kann für manchen unangenehm werden. — Leicht ist es auch nicht mit den Berichten. Es sind schon manchmal „Selkoi“, das sind solche, die im Dorf die Berichte schreiben, von den Bauern erschlagen worden.“

Ich erkundige mich nach der Bezahlung. „Nicht viel, das ist nicht der Nede wert. Aber von den Bauern bekommt man dies und das, wenn man schweigt — oder man droht... Was tut man nicht alles, wenn man leben will“

zog, haha, ist nämlich gar kein Herzog, haha, sondern hihi ebenfalls ein Kollege von uns, auch ein Hochstapler, seine Koffer sind gefüllt, na, rate mal, womit, mein Herzchen, mit Goldsteinen, ja ja! Ich habe schon dafür gesorgt, daß die Konkurrenz dieser beiden Herren für die nächsten Jahre aus dem Wege geräumt ist! Heute abend machen sie die neuerliche Belauftshärt mit den Armbändchen aus Stahl!

Nun paß mal auf, Tribelle, jetzt werde ich dir mal in knappen Zügen meinen neuesten Plan entwerfen! Es geht diesmal ums Ganze! Und du wirst mir helfen!"

Al Capone am Boden

Al Capone, der berüchtigte Chef einer weitverzweigten Alkoholschmuggelbande, der Millionär und jahrelange Schrecken der Polizei, ist erledigt. Die Revision des Urteils, wonach der Bandit wegen Steuerhinterziehung zu elf Jahren Gefängnis verurteilt worden war, ist vom höchsten amerikanischen Gericht in Washington verworfen worden und Capone wurde zur Verhöhung seiner Gefängnisstrafe in das Bundesgefängnis von Atlanta überführt. Damit ist der Schlussstrich unter ein Kapitel gezeichnet, das nicht gerade zu den erquicklichsten Absätzen der amerikanischen Kriminalgeschichte gehört. Es ist kein Zweifel, daß die Vollstreckung dieses Urteils das wirkliche Ende des Gangsters bedeutet. Andere werden sich an seine Stelle setzen, sein riesiges Vermögen — man spricht davon, daß er im Jahre durchschnittlich 30 Millionen Dollar verdient und ausgegeben hat — wird in alle Wände zerstatten, — und ein Bandenführer ohne Geld ist ein erledigter Mann. Was er allerdings mit seinen Einnahmen aus dem Alkoholschmuggel alles anfangen konnte, ist für unsere europäischen Begriffe kaum verständlich. Troß Dutzender von Morden, die er auf dem Gewissen hat, trotz umfangreichster Alkoholschmuggelgeschäfte, trotz all der Beleidigungen von Beamten, die er sich hat zuschulden kommen lassen, wagte man nicht, ihm ein Haar zu krümmern. Er konnte mit lächelnder Miene bei den Polizeibehörden aus und ein gehen, er konnte auf einem Luxuscasino in Miami ein Leben voll rauschender Feste führen, er konnte Raufänge und Diners geben, er war bei allen Wohltätigkeits-Veranstaltungen zugegen — das Unbegreiflichste aber war das Leben, das er im Gefängnis von Cook-County führte, bevor das Gefängnisurteil, das ihn nun elf Jahre verschwinden läßt, rechtskräftig wurde.

Er genoß dort die erdenklichsten Privilegien. Er las, was er wollte, er rauchte, hörte Radio und spielte, wenn es ihm paschte, im Gemeinschaftsraum mit den anderen Gefangenen Kartenspielen. Nicht einen einzigen Bißens Gefängnisnahrung brauchte er zu sich zu nehmen. Seine Mahlzeiten wurden durch seine Mutter vorbereitet und gekocht, die sich in unmittelbarer Nähe des Gefängnisses eine Wohnung gemietet hatte. Die Speisen wurden dann durch einen Familienangehörigen in das Gefängnis gebracht. Diese Privilezhaltung wurde von der Gefängnisdirektion bewilligt, da Capone die Besürftung geäußert hatte, man wolle ihn vergiften.

Aus leicht verständlichen Gründen hatte man den Bandenhäuptling und Alkoholschmuggler nicht etwa in die Abteilung gelegt, wo andere Alkoholschmuggler untergebracht waren. Einen halben Tag besaß er sich in der Abteilung der Rauchgishändler, mußte dann aber rasch wieder herausgeholt werden, weil sich dort bereits umfangreiche Geschäfte anzuspinnen schienen. Er kam dann in die 5. Etage, zusammen mit Scheißfischern und Betrügern.

Capone trat auch sofort in den Kangaroo-Klub ein. Dieser Verein schloß einzelne Gefangene eng zusammen und vermochte die den Vereinsangehörigen unbehaglichen Elemente auszuschalten und ihnen den Aufenthalt im Gefängnis so zu vereiteln, daß sie selber um eine Verlegung in eine andere Strafanstalt einbogen.

Das einzige Unbequeme für Capone war das „Schlaßzimmer“. Er mußte nämlich, wie die anderen Gefangenen in einer nach dem Korridor nur durch Gitterstäbe verschlossenen Zelle schlafen, wo er auch nachts ständig unter Aufsicht war. Der immer auffallend gut gekleidete Gangster hatte hier Mühe, seine Garderobe unterzubringen.

Während die anderen Gefangenen die frische Luft kaum sahen, weil es im Cook-County an Wachmannschaften mangelte, war es Capone gestattet, den Dachgarten des Gefängnisses zu benutzen.

Mit einem Schlag sind nun diese Vergünstigungen abge-

schafft worden, und Capone wird in seinem Aufenthaltsort behandelt werden, wie jeder „gewöhnliche“ Verbrecher auch. Er ist nicht mehr der Mann, vor dem die Polizei und die Unterwelt Angst zu haben brauchen. Und schon haben die Kämpfe um die „Thronfolgerchaft“ eingesetzt. Die Polizei rechnet mit neuen schweren Banditenabschüssen und hat in bestimmten Gegend von Chicago und New York die Wachen bereits erheblich verstärkt. Aus diesen Kämpfen wird dann wieder ein neuer „König“ hervorgehen, der, wenn sich nicht die Voraussetzungen ändern, wenn also die Prohibition in Amerika nicht abgeschafft werden sollte, die Umwelt so lange in Angst und Schrecken hält, bis ihn ein anderer wieder ablöst.

Das Kind des Artists

Er war Luftsturner und einer der besten Flieger, den man sich denken kann. Losgelöst von aller Erdenschwere schwiebte er von Trapez zu Trapez oder in blitzschnell vorgetretene Hände des Fängers. Seine Sicherheit übertrug sich auf die ganze Truppe; sein Mut wurde ihr Leitstern. Nie gab es einen Sturz ins Netz. Leicht und lachend wirbelte er durch die Luft. Der Beifall war ihm in jeder Stadt gewiß. Die Bewunderung folgte ihm, und die Frauen schickten ihm Blumen. Der Beifall gehörte zu den Notwendigkeiten seines Lebens; an die Bewunderung war er gewöhnt, und aus den Blumen machte er sich gar nichts. Er lebte nur seinem Berufe. Jedwede Ablenkung empfand er als störend, und jede Stunde verhinderten Schlaf beobachtete er als schlechte Einwirkung auf seine Arbeit.

Bis er in einer Stadt sie kennen lernte. Nun machte ihn jede Stunde misstrauig, die er verschlafen mußte. Jetzt war nichts Ablenkung, jetzt war alles Förderung seines Berufs. Sein Mut steigerte sich zur Tollfuhnheit, und die Lustnummer wurde unwiderprochen die Zugkraft des ganzen Programms. In vielen lauen Sommernächten schlenderte er mit ihr durch die Anlagen der Stadt. Sie hatten sich so viel zu erzählen. Er hatte das Gefühl, daß er bei allen seinen Reisen von Stadt zu Stadt und von Land zu Land nur auf sie gewartet hatte. Ja, es war doch immer eine uneingestandene Sehnsucht in seinem Herzen gewesen, und die war nun gestillt. Und sie wußte all ihr Fernweh war geschwunden; auch sie hatte auf ihn gewartet in all den Tagen voller Unlust ob der bedrückenden Enge des Städtchens.

Dann kam der Abschiedstag, der strömenden Regen brachte. Er ging mit ihr nach Haus, in ein Zimmer voller Gemütlichkeit und wohliger Wärme nach der häßlichen Nässe draußen. Wehmut und Abschiednehmen und die Sehnsucht nach einer Heimat, die man sich selbst schafft, umzingen sie.

Nach Monaten suchten ihn im Ausland sein Konsulat und ein Jugendamt. Man verlangte Alimente für eine Tochter. Er zahlte, weil er zahlen mußte; denn erstens läßt ein Konsulat nicht so leicht locker, und zweitens duldet kein Chef einer Artistentruppe irgendwelche unliebsamen Auseinandersetzungen mit Behörden. Ihn aber überkamen Zweifel. Wurde er von dieser Frau betrogen? War er auf eine Follette, raffinierter Schwindlerin hereingefallen? Wer war sie eigentlich; was wußte er überhaupt von dieser Frau? — Nach Jahren sah er sie wieder, als Lotte, das Kind, das für seine Tochter ausgegeben wurde, bereits fünf Jahre alt war. — „Du bist in dem Alter, du mußt jetzt bald heiraten. Darum las die Frau mit uns reisen, damit wir wissen, ob sie zu uns paßt!“ sagte der Chef der Truppe zu ihm. Und die Frau reiste mit ihm. Die beiden Menschen waren höflich zueinander, aber mißtrauisch. Dieses Misstrauen zerquälte sie. Sie hatten keine bösen Erfahrungen miteinander, doch andere Menschen hatten so viele böse Erfahrungen im Leben gehabt, und die standen sonderbarerweise zwischen ihnen. Der Chef der Truppe mußte den jungen Flieger loben: er war ein solider, sauberer Mensch. Alle Nachbarn in der klatschsüchtigen Kleinstadt konnten der jungen Frau nichts nachsagen. Trotzdem standen die beiden Menschen nicht den Weg zueinander. Sie kamen nicht los von dem Gedanken: wir leben in einer Zeit, in der der Betrug in Hochblüte steht. Beide waren mißleidig gut zu dem Kind. Das Kind bemerkte den Unterton von Mitleid und blieb verschlossen. Er sah das Kind immer und immer wieder an und studierte dabei in Gedanken alle Gesichter in seiner Familie? War Lotte wirklich seine Tochter? Die Frau bemerkte seine prüfenden Blicke und war beleidigt.

Nach langer Reise stehen die Lufitturner wieder einmal unter der Zirkusklappe und befestigen ihren Apparat. Sie hängen ihn nach dem Augenmaß an, und Kommandoworte fliegen hin und her. Viele kleine elektrische Birnen werden als Schmuckbeleuchtung eingeschraubt. Alle Hände werden gebraucht; jeder ist in seine Arbeit vertieft. Auf einmal hört der Flieger ein merkwürdiges Keuchen hinter sich. Er sieht sich um — da steht Lotte jauchzend neben ihm. Sie hat die unten festgebundene Strickleiter erklimmen und steht jetzt schwindelfrei und ohne jedes Angstgefühl in der Zirkusklappe. Der ruhige Jäger erschrickt derart, daß er hernach nicht mal zu Mittag essen kann und eine junge Lufitturnerin bekommt das Zittern den ganzen Tag nicht wieder aus den Knien. Der Flieger aber jaucht mit dem Kinde um die Wette. „Lotte, meine Lotte...“ Er nimmt sie auf den Arm und trägt sie in den Manegestand, überglücklich. In die Zirkusklappe zu krabbeln, das ist kein kindlicher Nachahmungstrieb; das wagt nur ein echtes Artistenblut. Er weiß es jetzt: Lotte ist wirklich seine Tochter. Erna Büsing.

Sie waren arm... Bei Schubert und Haydn in Wien Von Liesbet Dill.

Der arme Schubert! Im Leben hat er, außer Lorbeerkränze, nicht viel geschenkt bekommen. Er hatte nicht das Glück, „Schlager“ zu komponieren.

In das saubere, einfache Geburthaus von Schubert strömen heute die Fremden. Kühl Biedermeierzimmer, sparsam eingerichtet, aber außer seinem Lehnsstuhl, einem Flügel, ist nicht viel mehr von ihm da. Seine armselige, bleigefärbte Brille, Velder seiner Eltern... Da liegen seine Zeugnisse. Er war „ein musikalisch Talent“, aber in „Mathematik schwach“ — sein ganzes Leben hat er nicht rechnen können. Seine Violine, seine letzte handschriftliche Aufzeichnung, bescheidene, gestrichene Handschuhe, Zuckerzange, Lichtsähere und Tintenfäß, eine Tischlacke, eine Lade unter Glas, sein Totenschädel und seine Handschriften: „Der Erlkönig“, „Berthas Lied in der Nacht“, „Schäfers Klage-Lied“ und „Impromptus“. Klaviersonaten und Schwindische Skizzen über Schuberts unausgeführt Oper. Es ist nicht mehr viel da von ihm. Die Anzeige seines Begräbnisses von Grillparzer und eine Rechnung seines Bruders über Schuberts Begräbnis, „jamt den Trinkgeldern für die Sargträger“. — Als Gegenstück: ein Menu, das heißt ein Frühstüdzettel. Darauf steht das, was Schubert gegessen hat. „Ein Roistbraten 18 Kr., eine Eierpeis 15 Kr...“ Und auf die Rückseite hat Schubert lächelnd ein Gedicht geschrieben: „Der Geist der Welt.“ —

Auf seiner Violine sind die Saiten gesprungen.

Sein Grab? Wo ist es? Auf dem Zentralfriedhof steht wohl sein Denkmal unter denen von Brahms, Mozart, Strauss und Beethoven. Aber dort ruht er nicht. Man hat ihn auf dem Währinger Friedhof in der Nähe begraben.

Dann schließt der alte Kastellan die weiße Tür hinter uns zu. Wünschen die Herrschaften noch Ansichtskarten? — Eine Schelle bimmelt. Wir haben Schubert einen Morgenbesuch gemacht. — — —

In Wien eilt man nicht. Man springt nicht auf die Straßenbahn, fährt nicht auf dem Trittbrett mich, noch krammt man sich an den Wagen, wenn er schon beieilt ist. Man bleibt einfach stehen und wartet auf den nächsten. — In Wien hat man Zeit.

Ich steige die breite Steintreppe hinauf zum ersten Stock des einfachen, weißgetünchten Hauses, in dem Haydn lebte und starb. Ein paar stillle Zimmer, feierlich, kühl, niemand ist da, nur ich. Das alte Spinett hat noch einen guten Klang. Sonst ist nicht mehr viel übrig geblieben. Haydns Seisel, Haydns Noten und Briefe unter Glas. — „Die Schöpfung“, „Die Jahreszeiten“, eine Einladung zu Beethovens Totenseier, Sonaten für die Cembalo, Quartette, Menuette und Sinfonien. Darüber schwebt seine feierliche, weiße Totenmaske.

Ein sauberer, stiller Hof, ärmlich, mit einem winzigen Gärtlein. Im Vorraum steht ein großer Schrank, der aussieht, als sei er zum Plazzen mit etwas gefüllt. Ich frage den Kastellan: „Was ist denn in diesem Schrank?“

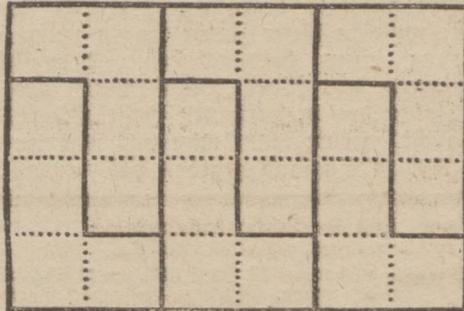
„Ach mir,“ jagte der alte Mann, der die Türen hinter mir schließt, „nur Noten...“

Der Blaustrumpf

Der Ursprung des bekannten Spottnamens für gelehrte Frauen, die über schöneistigen Neigungen ihre Hausfrauenpflichten vernachlässigen, ist verhältnismäßig noch wenig bekannt. Häufig wird die Herkunft des Wortes falsch angegeben und behauptet, die wissenschaftlich hochgebildeten Damen, die man zuerst so nannte, hätten selbst blaue Strümpfe getragen. Das war jedoch nicht der Fall. Ihren Ausgang nahm die Blaustrumpfbewegung von einer Anzahl

Rätsel-Ecke

Gedankentraining „Illustriertes Box-Puzzle“



ges. geschützt

Eine reizvolle Abart des vor kurzem von uns erstmalig veröffentlichten Box-Puzzles ist das illustrierte Box-Puzzle. In der oberen Figur sind in den einzelnen quadratischen Feldern keine Buchstaben, sondern bildliche Darstellungen wiedergegeben. Die Anfangsbuchstaben der einzelnen Bildchen sind zu erraten und in die untere Figur einzutragen. Für die Lösung eines illustrierten Box-Puzzles gelten im übrigen dieselben Regeln wie für die Lösung eines einfachen Box-Puzzles: In jedes quadratische Feld der unteren Figur ist ein Buchstabe einzuschreiben; jedoch sind die erratenen Buchstaben nicht einzeln einzutragen. Je vier durch stärkere Umrandung gekennzeichnete Bildchen gehören zusammen, deren Anfangsbuchstaben ohne Rücksicht auf waagerechten oder senkrechten Reihenfolge in eine passende, d. h. gleichgeformte Winkelumrandung der unteren Figur einzuschreiben sind. Die Eintragung der Buchstabengruppen hat so zu geschehen, daß die Buchstaben der waagerechten Reihen, von ganz links nach ganz rechts gelesen, Wörter von folgender Bedeutung ergeben.

1. Zahl, 2. Musikinstrument, 3. Jahreszeit, 4. Frauenname.

Auslösung des Silben-Kreuzworträtsels

Senkrecht: 1. Kanone, 2. Berta, 3. Anfang, 4. Taubenschlag, 6. Delta, 7. Wildzieh, 9. Rotor, 11. Vorzug, 13. Teheran, 14. Delila, 15. Kolon, 17. Major, 18. Sonate, 19. Rosa, 20. Tete, 22. Geleise, 23. Piment, 25. Norma. — Waagerecht: 1. Kaliber, 3. Ankertau, 5. Tadel, 7. Wildfang, 8. Nero, 10. Tagedieb, 11. Vorschlag, 12. Torte, 14. Dezug, 15. Koran, 16. Lama, 18. Solon, 19. Rogate, 21. Serge, 23. Pisa, 24. Tenor, 26. Testament, 27. Matrose. — Magisches Quadrat: A. Elise, B. Liane, C. Senegal.

gelehrter Frauen, die in London im Anfang des 18. Jahrhunderts unter Führung von Lady Montague, einem Mitglied der hohen Aristokratie, und Miss Trimmer regelmäßig ihre Zusammenkünfte abhielten, zu denen häufig auch Männer geladen wurden. Da die Damen völlig in der Wissenschaft aufgingen, legten sie keinen Wert auf Neuerlichkeiten und setzten sich gleichmütig über das zu jener Zeit besonders strenge gesellschaftliche Zeremonielle hinweg. Sie erlaubten ihren männlichen Gästen, anstatt in dem sonst üblichen Galakleide mit Kniehosen und Seidenstrümpfen in einfacher, bürgerlicher Kleidung, grobem Rock und derben Strümpfen aus blauer Wolle zu erscheinen wie sie damals von Arbeitern getragen wurden. Den Ausdruck „Blaustrumpf“ (blue stocking) soll der niederländische Admiral Boscowen, der während seines Aufenthalts in England Gast in einem Kreise gelehrter Frauen weilte, zuerst gebraucht haben, als der Pfarrer Benjamin Stillingfleet (gestorben 1721), ein geistvoller Redner, zu der Zusammenkunft in einem einfachen Straßenanzug mit groben blauen Kniestrümpfen erschien. Der Name „Blaustrumpf“ verbreitete sich sehr schnell; er kam auch bald nach Deutschland und Frankreich und wurde das Symbol der zwanglosen gelehrten Versammlungen, welche die emanzipierten Damen veranstalteten. Seine spöttische Bedeutung erhielt der Ausdruck jedoch erst im Laufe der Zeit. Daneben hatte das Wort in Deutschland noch einen völlig anderen Sinn. Man bezeichnete damit einen Verräter, Verleumder, Spion und gemeinen Aufpasser. — Schiller gebraucht den Ausdruck in den „Räubern“ (2. Akt, 3. Szene), wo vom „höllischen Blaustrumpf“ die Rede ist. Jakob Grimm hat für das Wort die folgende Erklärung: es soll damit entweder der Teufel gemeint sein, der plötzlich seinen schwarzen Stockfuß zeigt, oder ein Stadtdiener (Polizist) mit blauen Strümpfen, wie sie früher in einigen Orten zur Uniform gehörten bzw. ein Bedienter, der zu seiner Livree Strümpfe in dieser Farbe tragen müste. Zur Charakterisierung eines heimtückischen, herumspionierenden Menschen wurde das Wort „Blaustrumpf“ noch bis in die siebziger Jahre des vergangenen Jahrhunderts hinein bei uns gebraucht. Heute kennt man nur noch die Bedeutung, die man ihm in England gegeben hat.

Spar- und Darlehensklassenverein
spółdz. z nieogr. odpow. w Gelsendorf

Einladung zu der am 12. Juni 1932, um 14 Uhr, in der evang. Schule zu Gelsendorf stattfindenden

ordentl. Vollversammlung

Tagesordnung: 1. Eröffnung und Begrüßung. 2. Protokollverleistung. 3. Revisionsbericht. 4. Geschäftsbericht. 5. Genehmigung der Bilanz pro 1931 und Entlastung. 6. Verlautbedeutung. 7. Wahlen. 8. Allfälliges. Der Rechnungsabschluss liegt im Kassalokal zur Einsicht auf.

Gelsendorf, den 12. Mai 1932.

Philipp Reichert mp., Obmann.

Spar- und Darlehensklassenverein
spółdz. z nieogr. odpow. w Felizienthal.

Einladung zu der am 12. Juni 1932, um 14 Uhr, im Vereinshaus zu Felizienthal stattfindenden

ordentl. Vollversammlung

Tagesordnung: 1. Eröffnung und Protokollverleistung. 2. Kenntnisnahme des Revisionsberichtes. 3. Geschäftsbericht. 4. Genehmigung der Jahresrechnung und Bilanz pro 1931 und Entlastung der Funktionäre. 5. Gewinnverwendung. 6. Allfälliges. Der Rechnungsabschluss liegt im Kassalokale zur Einsicht auf.

Felizienthal, den 17. Mai 1932.

Peter Jany mp., Obmann.

Beyers Modeführer

Frühjahr/Sommer 1932
Band II. Kinderkleidung 2.45 Zl.

„Dom“-Verlagsgesellschaft
Lemberg (Lwów), ulica Zielona Nr. 11

Börsenbericht

1. Dollarnotierungen:

	Private Kurs	Bank-Kurs
19. 5. 1932	zl. 8.86	8.8975—8.9050
20. 5. "	8.8715	8.8975—8.9050
21. 5. "	8.86	8.89—8.90
22. 5. "	8.85	8.89—8.90
23. 5. "	8.85	8.89—8.9025
24. 5. "	8.84	8.8950—8.90

2. Getreidepreise pro 100 kg

	loco Verladestation	loco Lwów
Weizen	29.00—29.50	31.00—31.50 vom Gut.
Weizen	27.75—28.25	29.75—30.25 Sammelldg.
Roggen	26.75—27.00	28.25—28.50 einheitl.
Roggen	26.00—26.25	27.50—27.75 Sammelldg.
Weizgerste	16.75—17.25	18.75—19.25
Hafer	20.00—20.50	22.50—23.00
Roggenkleie	12.50—13.00	13.50—13.75
Weizenkleie	11.00—11.50	13.50—14.00
Rotklee	17.00—19.00	

(Mitgeteilt vom Verbande deutscher landwirtschaftlicher Genossenschaften in Polen, Spł. z ogr. odp. Lwów, ul. Chorążczyna 12.)

Nicht zu kurz und nicht zu lang

Die Parlamentsreform spult schon lange in den Köpfen mancher führender Reichstagsabgeordneten herum. Eines Tages unterhält man sich in den Wandergängen wieder einmal über dies wichtige Problem. Dabei spielt die Frage eine große Rolle, wie man die langen Reden im Reichstag überflüssig machen könnte, um die Debatten interessanter und lebendiger zu gestalten. Ein Abgeordneter wendet sich an den Reichstagspräsidenten Paul Löbe, er möchte sich doch einmal dazu äußern. Löbe antwortet in der ihm eigenen verbindlichen Art: „Herr Kollege, ich meine, eine gute Rede müßte sein wie das Kleid einer Dame; lang genug, um alles erfölpzend zu decken, aber auch kurz genug, um noch interessant zu sein.“

Verantwortlicher Schriftleiter: Jaques Keiper, Lemberg. Verlag: „Dom“, Verlagsgesellschaft m. b. (Spł. z ogr. odp.) Lwów (Lemberg), Zielona 11. Druck: „Vita“ nakład drukarski, Spółka z ogr. odp. Katowice, ul. Kościuszki 29.

R. Działa, Bettwäsche-Magazin,
Lwów ul. Chorążczyna 5
(neben dem Kino Apollo) empfiehlt bei sehr billigen Preisen
Steppdecken, Matratzen u. Bettwäsche. Umarbeitung von Stepp-
decken 6 Zl von Matratzen 8 Zl.

Max u. Moritz

von Wilhelm Busch
fart. mit bunt. Bild. 4.95 Zl.
„Dom“ Verlagsgesellschaft
Lemberg, Zielona 11

**Handbuch der
Bienenzucht**

von J. Weigert
Mit 94 Abbildungen
nur 4.80 Zl.
„Dom“ Verlagsgesellschaft
Lemberg (Lwów) Zielona 11

**BECKMANN'S
WELT-LEXIKON**

mit Weltatlas 14.30 Zl
ohne „ 10.60 Zl
„Dom“ Verlagsgesellschaft
Lemberg (Lwów) Zielona 11

**Zement und
Baukalk**

in allen gewünschten Marken
liefer prompt u. zu günstigen Preisen die

Landwirtschaftliche Hauptgenossenschaft

Spółdzielnia rolniczo-handlowa z odpowiedzialn.
udziałami we Lwowie - Lwów, Chorążczyna 12

Der Schulschlus naht!

Wichtig für die Schulleitungen:

**Schulzeugnisse und
Entlassungszeugnisse**

in deutsch-polnischer Ausführung den gesetzlichen
Anforderungen entsprechend, sind vorrätig in der

DOM-Verlagsgesellschaft, Lemberg (Lwów) Zielona 11

DRUCKSACHEN

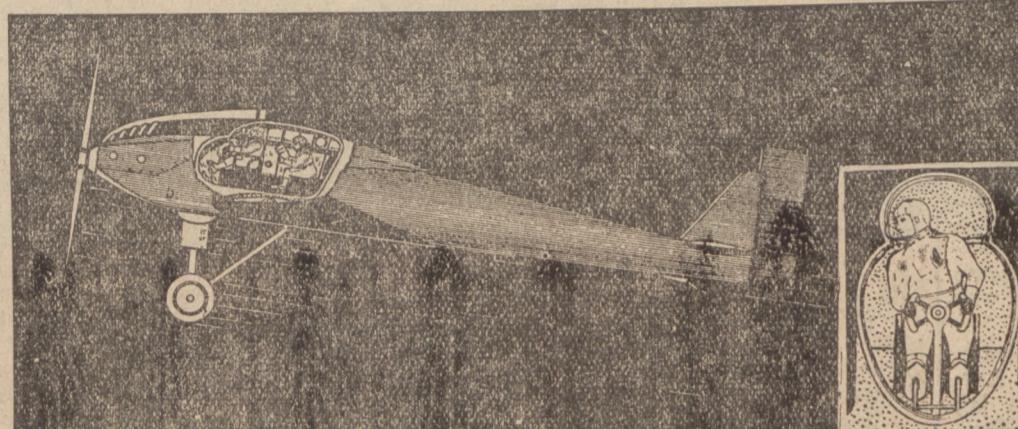
für Vereine, Gewerbe, Handel und Private liefert
in sauberster Ausführung preiswert bei kürzester
Lieferzeit. Spezialität: Feinste Mehrfarbendrucke

„VITA“ Nakład Drukarski
Katowice, Kościuszki 29 - Telefon 2097

Bilder der Woche

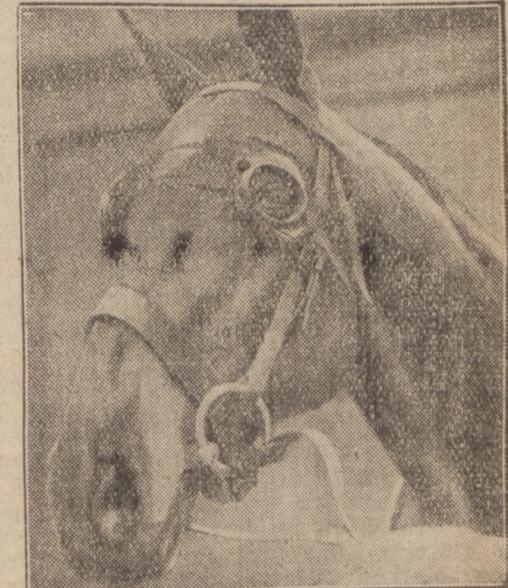


Ein neuer Hürden-Weltrekord wurde von dem Amerikaner Jack Keller aufgestellt. Er verbesserte die seit 1924 bestehende Weltbestleistung im 220-Yards-Hürdenlauf mit 1,067 Meter Hochhürden auf 22,9 Sekunden.



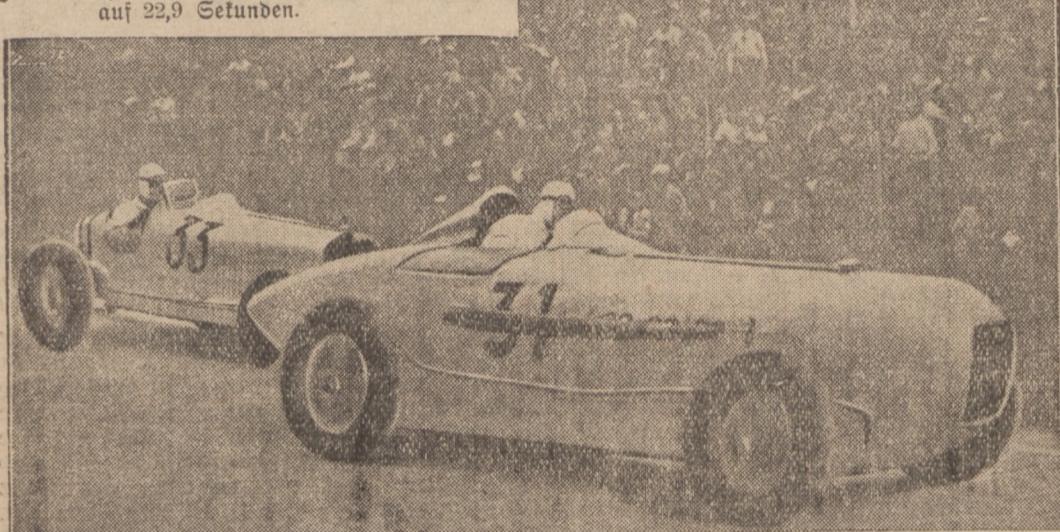
In 12 Stunden nach New York mit dem Stratosphären-Flugzeug

Bei den Junkers-Werken wird gegenwärtig an dem Stratosphärenflugzeug gearbeitet, das für Flüge in großen Höhen — etwa 16 000 Metern — berechnet ist und dort Geschwindigkeiten von 500 bis 600 Stundenkilometern entwickeln soll. Da in jenen Höhen der Mensch wegen der zu dünnen Luft nicht mehr leben könnte, sitzen der Führer und der Beobachter in luftdicht abgeschlossenen Höhenkammerwänden und atmen künstliche Luft ein. Die Kabine ist genau der Körperform der Insassen angepaßt (ganz rechts). Da infolge der Lichtzersetzung in der Stratosphäre auch am hellen Tage große Sterne sichtbar sind, lassen sich tagsüber und auch nachts unabhängig von der Erdskicht Ortsbestimmungen und Zielflüge mit größter Genauigkeit durchführen.



Eine Wohltat für Pferde

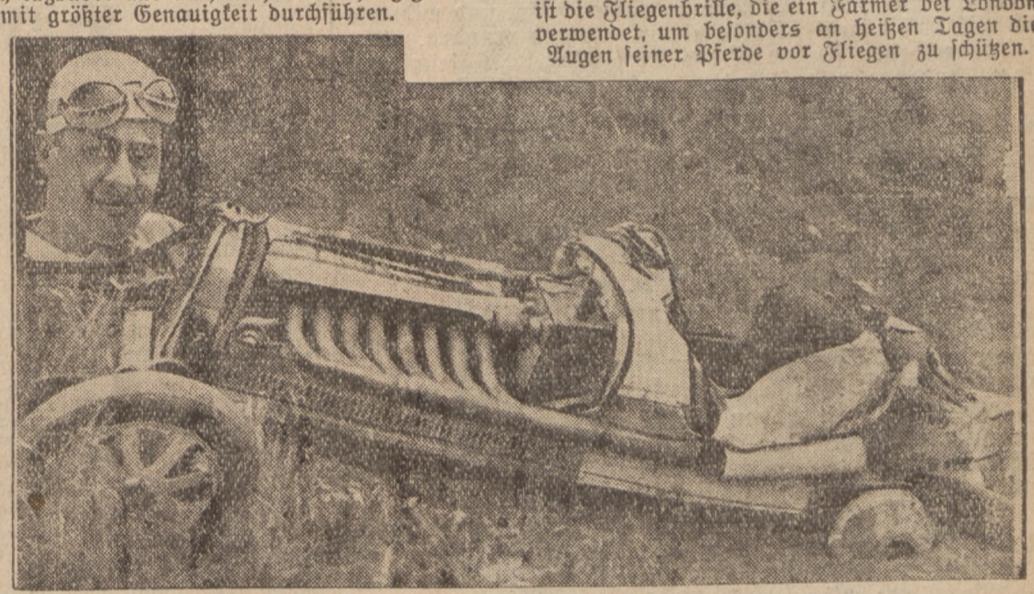
Ist die Fliegenbrille, die ein Farmer bei London verwendet, um besonders an heißen Tagen die Augen seiner Pferde vor Fliegen zu schützen.



Der Höhepunkt des Rennens

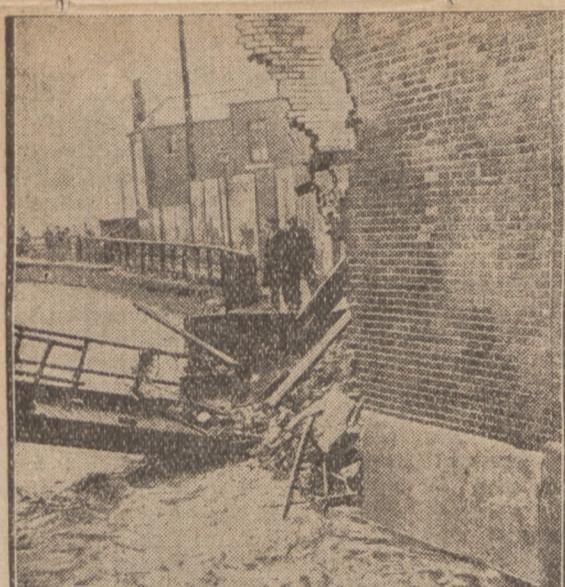
war der große Zweikampf zwischen Caracciola auf Alfa-Romeo und dem Berliner von Brauchitsch mit einem Mercedes-Stromlinienwagen. Unser Bild zeigt den Moment, in dem von Brauchitsch einer Kurve nach rundenlangem Duell an Caracciola vorbeigeht und sich dadurch den Sieg sichert.

Bilder vom Autorennen



Todessturz des Fürsten Lobkowicz

Leider erforderte das Rennen auch ein Todesopfer: der junge tschechische Fahrer Fürst Georg Christian von Lobkowicz (im Ausschnitt) geriet mit seinem Wagen bereits in der ersten Runde ins Schleudern, überschlug sich und stürzte eine etwa vier Meter tiefe Böschung hinab. Der Fahrer wurde neben seinem vollkommen zertrümmernden Wagen tot aufgefunden.



Ganz Mittelengland von schweren Überschwemmungen heimgesucht

Weite Gebiete Mittelenglands sind von Überschwemmungen in einer Stärke und Ausdehnung heimgesucht worden, wie sie seit 30 Jahren nicht zu verzeichnen waren. Unser Bild zeigt das Zerstörungswerk der Fluten an einer Brücke und an einem Haus in der Ortschaft Heelen, Gräfsschacht Sheffield.



Zur Reichsschau der deutschen Landwirtschaft in Mannheim

Preisgekrönte Zuchttiere. In Mannheim wird vom 31. Mai bis 5. Juni die große landwirtschaftliche Wanderausstellung, die Reichsschau der deutschen Landwirtschaft, stattfinden. Auf einem Gelände von rund 250 000 qm werden etwa 2000 Zuchttiere und 3000 verschiedene Maschinen und Geräte ausgestellt werden. Eine Besucherzahl von weit über Hunderttausend wird von Nah und Fern erwartet.



Die Ankunft der Ozeansiegerin Earhart in London

Die Ozeansiegerin Amelia Earhart, die als erste Frau allein den Ozean von Amerika nach Irland überquert hat, wurde bei ihrer Ankunft in London von dem amerikanischen Botschafter Mellon (neben ihr) begrüßt.



Tunnel-Einsturz beim Bau der neuen Anden-Bahn — 42 Toten

Beim Bau der neuen Eisenbahnlinie, die in mehreren tausend Metern Höhe über das Südamerikanische Kordillerengebiet von Chile nach Argentinien führt, ereignete sich eine schwere Katastrophe: ein Tunnel stürzte ein — 42 Arbeiter wurden eingeschlossen. Unser Bild zeigt die Station Amarillo an der neuen transandischen Bahn, an der sich das Unglück ereignet hat.



Schneelawine sperrt Autostraße

Vor einigen Tagen stürzte an der neuen Großglocknerstraße zwischen Gusshaus und Ferleiten eine gewaltige Schneelawine ab und bedeckte zehn Meter hoch die Straße. Da ein Abtransport dieser gewaltigen Schneemasse unmöglich war, grub man einfach einen drei Meter hohen Stollen durch die 30 Meter lange Schneelawine, um so diese wichtige Straße passierbar zu machen. Durch das mitgerissene Erdreich und Geröll erscheint der Schnee dunkel.

Ein oller ehrlicher Seemann

Novelle von Axel Rudolph.

Diese American Girls! Körn Mok aus Hamburg, erster Steuermann des Frachtdampfers „Hammonia“ war fast am Verzweifeln. Seit zwei Wochen lag nun die „Hammonia“ schon im Hafen von Trisko und wartete auf Ladung. Seit zwei Wochen war Körn Mok Stammgäst in Glydes Eis- und Fruchtsalon. Ganz zufällig war er da hereingekommen, als er am ersten Tage, landseitig gemacht, durch die Stadt ging und bei dem heißen Wetter das Bedürfnis fühlte, sich ein Paar Bananen zu kaufen. Da hatte er ein junges, blondhaariges Ding gesehen hinter dem Ladentisch, das trock seiner weißen Schürze genau so aussah wie ein eleganter Filmstar auf der Leinwand, ein Puppengesichtchen, wie man es nicht mal in St. Pauli fand. Körn Mok brauchte nicht lange Zeit, um sich zu verlieben, wenn er an Land war, und da er, unberufen, ein stattlicher Junge war, hatte er bisher weder in Hamburg noch in Singapore Schwierigkeiten gefunden. Hier aber versagten sowohl seine männliche Schönheit wie sein freigiebig in Eiscreme und Fruchtangestes Seemannskapital.

Körn Mok war ein harinägiger, eigenfinner Hanseat. Wenn er sich nun einmal gerade das Mädel in den Dickhädel gesetzt hatte, so wollte er es auch haben. Er saß Tag für Tag in Glydes Eisalon, verzehrte ungeheure Mengen Zeugs, vor dem er innerlich gruselte und verschwendete seine schönsten Blicke an dieses rothblonde Girl. Miss Molly war liebenswürdig und freundlich, aber wenn Körn Mok allzu deutlich wurde, stotterte ihr Puppengesicht ein, daß man es als eine halbe Portion Speiseeis hätte verkaufen könne. Körn Moks dringende Einladungen zu einem Spaziergang nach Feiertag stießen auf völlige Ablehnung. Wenn er davon anfing, sah Miss Molly über ihn weg als sei er verdünnte Luft, tat, als habe sie nichts gehört und widmete sich mit holdseligem Lächeln einem anderen Kunden. Ein kleines goldenes Armband, das Körn Mok im Hafenviertel einem Juden abgekauft hatte, wurde zwar mit einem entzündenden Freudenröhren und herzlichem „Thank you very much“ akzeptiert, aber die erwartete Gelegenheit blieb aus. Es war zum Verzweifeln. Endlich, nach langem Drücken, entschloß sich Körn Mok mit ganz grobem Geschütz aufzufahren. Er steckte einen Bleistiftstummel in den Mund und malte ein Blatt aus seinem Notizbuch voll mit Buchstaben, die ein schauderhaftes aber immerhin mit gutem Willen lesbare English folgenden Inhalts ergaben:

„Liebe Miss! Ich liebe Sie und möchte Sie gerne heiraten. Ich bin Kapitän des Dampfers „Hammonia“ und habe eine gute Stellung. Wenn Sie mich heiraten wollen, so sagen Sie mir, wo ich Sie heute abend treffen kann.“

Miss Molly nahm den ihr hingehobenen Zettel, las ihn stirnrunzelnd, aber begann dann so strahlend zu lächeln, daß Körn Moks Füße unter dem hohen Barstuhl einen wilden Foottrotz tanzten.

Um 6 Uhr an der Oakland Fähre, flüsterte Miss Molly holdselig erröthend und füllte den Becher des Stammgastes mit einer so gewaltigen Portion Eis, daß Mr. Glyde mißmutig herübersah.

Von da an nahm Körn Mok's amerikanisches Liebesabenteuer den gewohnten Gang aller Liebesabenteuer in der alten und neuen Welt.

Auch in den schlechtesten Zeiten kriegt ein bei Londons respectabel versicherter Timer hässlich seine Ladung, und eines Tages wehte denn auch auf der „Hammonia“ der blonde Peter. Käppen Klausen saß in seiner Kabine beim Frühstück und Körn Mok tat zusammen mit dem zweiten Steuermann Hans Christensen das gleiche in der nebenan liegenden Steuermannskabine, als Schritte die Kajütentreppen herunterkamen, die bestimmt seinem Matrosen angehörten. Gleich darauf hörten die Steuerleute, wie kurz an die Kabine des „Alten“ geklopft wurde und dann, ohne das „Herein“ abzuwarten, die Tür geöffnet wurde. Schiffswände sind dünn, besonders an Bord von Frachtdampfern, wo es zwischen Kapitän und Steuerleuten keine Geheimnisse gibt oder geben sollte. So konnten die beiden jedes Wort hören, das in der Kapitänskabine gesprochen wurde.

„Sind Sie der Kapitän des Dampfers „Hammonia?“ fragte eine echt amerikanisch näslende Stimme. „Ja, knurrt der Alte grimmig, „und ich eben beim Frühstück.“

Das schien den oder die Besucher aber ganz kalt zu lassen. „Well, hier ist unsere Legitimation. Wir sind von der Polizei.“ — Nebenan spitzten die Steuerleute die Ohren. — „Nanu? — Was wollte denn die amerikanische Polizei bei dem Alten? Die Erklärung ließ nicht lange auf sich warten, denn der Polizeimann fuhr in trockenem geschäftsmäßigem Tone fort:

„Es liegt eine Anklage gegen Sie vor, Captain. Miss Molly Brown, eine amerikanische Bürgerin, hat glaubhaft gemacht, daß Sie ihr die Ehe verprochen haben, und fordert nun, daß Sie abreisen wollen, einen Schadenersatz von 1000 Dollar für das gebrochene Eheversprechen.

„Was,“ heulte Käppen Klausen empört auf, „ich... ich soll — Sie sind wohl total verrückt, Mister! Ich kenne das Frauenzimmer ja gar nicht!“

Der Beamte blieb kalt wie eine Eishalde. „Hilft Ihnen nichts, Captain. Miss Brown besitzt einen Brief, in dem der Kapitän der „Hammonia“ ihr das Anerbieten macht, sie zu heiraten. Nach den Gelezen dieses Landes sind Sie dazu verpflichtet oder müssen Schadenersatz zahlen. Wir werden nicht erlauben, daß Sie vorher den Hafen verlassen.“

„Um Gangspill las ich mich winden, wenn das nicht die blödsinnigste Geschichte ist, die ich in diesem Gottverfluchten Hafen erlebt habe,“ brüllte Kapitän Klausen. „Ich sage Ihnen, ich habe keine Ahnung von Ihrer Miss Molly. Sie soll den Klabautermann heiraten, meinewegen. Aber mich lassen Sie gefälligst ungehören!“

„Well, Soviel ich verstehe, Captain, bestreiten Sie, Miss Brown die Heirat versprochen zu haben.“

„Ich kenn' sie ja überhaupt nicht, ihr verdammten Haifische!“ — All right. Wir werden Ihnen das Gegenteil beweisen. Sie werden jetzt ohne Umstände mitgehen zu Miss Brown. Sie wird Sie ohne weiteres agnozieren.“

Käppen Klausen sprudelte eine Fontäne von Seemannsläufen heraus und hakte mit der Faust zwischen das Ehegeschirr. Da aber weder das eine noch das andere auf die Beamten Eindruck machte, mußte er sich schließlich bequemen die Mütze aufzutulpen und den Beamten zu folgen.

Die beiden Steuerleute wandten sich in ihrer Kabine noch vor Lachen, als die Schritte die Treppe hinaufpolterten.

„Hast du Worte,“ stöhnte der zweite Steuermann, „unser Oller auf Freiersfüßen! Körn, was gißt du mi! Uns Käppen! Wie hat der Policeman gesagt? Miss Molly Brown, Verfäuferin in Glydes Fruchtsalon! Dorbi is uns Käppen doch ein ollen Chemnn un hat veer nüdliche Kinner in Hamborg! Körn, dat hätt ic Käppen Klausen gor nicht zugetraut, dat hei so Saken mocht. hei...“

Hans Christensen unterbrach sich und starre verwundert seinen Kameraden an, der nun schon zum zweiten Male während seiner Rede langsam das rechte Auge zukniff.

Sabbel di doht. — Hands. — Uns Käppen hat doch gor nix mit de Sack zu tun. — Do hätt een Annern sin Namen misbreut.“

„Is dat möglich, Körn? Awver wer soll denn...?“

Körn Mok kniff zum dritten Male das Auge zu.

„Körn! Mensch! Du?“ entsetzte sich der zweite Steuermann. „Wat soll denn ut die Sack werden? Dat Fruezimmer kommt doch gewißlich jetzt mit den Ollen hier an Bord, wo sie sieht, dat hei nicht der Mann is. — Und wenn sie dich dann findet — —“

Körn Mok kramte in seiner Kiste und suchte ruhig einige Sachen zusammen. „Sie wird mi nich finden, Hans. Die Plunnen hier nehm ich mit. Dat annere Tügs kannst du mi verstauen, wohl? Un denn sagt du Körn Mok sei getürr.“

Der Zweite war starr vor Überraschung und Bewunderung. „Du willst — desertieren, Körn?“

Körn Mok war schon an der Tür und schritt mit seinem Bündel so schnell über das Deck der Laufplanke zu, daß der Freund ihm kaum zu folgen vermochte. Auf der schmalen Planke machte er noch einmal halt.

„Kannst Käppen Klausen seggen, Hans, for düss Reise braucht hei kein neuen Steuermann antöhören. hei soll ruhig klar machen un loswerzen. Körn Mok wird sich schon einfinden, eh hei rut is aus düss düsseligen Hafen.“

Herr Opitz gewinnt die Klasse

Novelle von Erich Gotthiere.

Eines Tages kommt die kleine Marie, die Tochter vom Grenzbachbauern, aufgeregt in die Schule. Die Großmutter hat gesagt, morgen geht die Welt unter, und die Großmutter ist gescheit. Woher die Großmutter das weiß, daß die Welt untergeht, fragen die anderen Mädchen. Sie sind neugierig, auch schon ein bisschen angstlich, sie hatten Federstechen gespielt, das locht jetzt nicht mehr. Großmutter hat gesagt, das steht in der Bibel, und in den Sternen steht es auch geschrieben, antwortet Marienchen. Wer zweifelt an der Weisheit der Großmutter? Wenn einer krank ist, da hilft sie, und wenn einer stirbt, da weiß sie, warum der Tod gekommen ist. Sie weiß, wie das Wetter wird. Sie weiß, wann es Krieg gibt. Großmutter weiß alles.

Aber warum steht in der Bibel, daß die Welt untergeht, fragen die Kinder. Marienchen meint, weil die Menschen so böse sind. Sie hat es die Großmutter gesagt.

Jetzt glauben es die Kinder. Die Menschen sind böse, das ist wahr. In Himmelslurt hat neulich ein Knecht die Magd totgemacht, sagt Paula; und Herr Opitz, der Lehrer, ist auch nicht immer gerecht. Neulich die Keilerei im Gasthof, meint Gerda. Ja, aber das war doch Politik, das ist doch da so, erklärt Lotte. Politik — die Kinder wissen nicht, was das ist. Wer weiß, wo Lotte das aufgeschnappt hat. Wenn sie sich prügeln, dann ist es doch wohl auch was Schlechtes, sagt Gerda. Man darf sich überhaupt nicht prügeln. Bloß so aus Spaß. Aber das war ja kein Spaß. Da mußten sie ja zwei wegtragen.

Sie wollen wissen, wie das ist, wenn die Welt untergeht. Marienchen sagt, die Großmutter hat das gesagt: besieben. Es wird Nacht, es donnert, es regnet Blut, die Häuser fallen ein, an allen Ecken und Enden brennt es, wie die Feuerwehr löschen will, ist kein Wasser da. Die Menschen werden alle krank, bekommen die Pest, und wer nicht mitverbrennt, der stirbt eben so. Es ist schrecklich. — Marienchen weint, die anderen Mädchen weinen auch, die ganze Klasse, niemand denkt mehr ans Federpiel, ein Kind sitzt auf dem Fensterbrett, es steht ihm keine.

Herr Opitz öffnet die Tür, setzt sich ans Pult, er will den Kindern vom Frühling erzählen, von der Sumpfdotterblume, vom Schneeglöckchen — warum weinen die Mädchen? Er fragt. Sie antworten. Marienchens Großmutter hat gesagt, die Welt geht unter, alle müssen sterben, die Feuerwehr hat kein Wasser, Blut regnet es, Blut! In der Bibel steht es auch. Aber vielleicht hat die Großmutter die Bibel nicht richtig gelesen, meint Herr Opitz. Doch die Großmutter ist so gescheit, sagen die Kinder. Gescheiter als ich?, fragt Herr Opitz. Da wollen die Kinder nicht antworten. Das ist eine verfängliche Frage.

Aber der Lehrer weiß, wie er die Tränen zum Versiegen bringen kann. Er erzählt den Mädchen die Geschichte von der Sintflut. Die guten Menschen hat Gott damals in der Arche Noah gerettet. Und so wird Gott auch diesmal die Guten retten, wenn überhaupt die Welt durch Feuer

oder durch Sintflut untergehen sollte. Aber Herr Opitz sagt, er glaubt nicht daran. Die Kinder möchten ja wünschen, daß er recht hat. Nachdem die Stunde zu Ende ist, weinen sie wieder. Nachmittags wollen sie Kriegsrat abhalten. Beim Essen fragen sie ihre Eltern, ob ihnen schon bekannt ist, daß die Welt untergeht. Die Eltern lachen, alle lachen sie. Woher die Kinder das wissen. Von Marienchens Großmutter. Ach, die Alte ist ja närrisch, antworten die Eltern und gehen dann weiter ihrem Tagwerk nach, als ob nichts wäre. — —

Und dann treffen sich die Kinder am Brunnen bei der Schule und unterhalten sich darüber, was sie mitnehmen wollen, wenn sie so gerettet werden, wie die guten Menschen in der Arche Noah gerettet wurden. Aber waren sie denn gut? Sie finden, eigentlich waren sie nicht gut. Sie haben manchmal ihre Schulaufgaben nicht gemacht und Mus genascht und sich die Ohren nicht gewaschen und Herrn Opitz die Zunge herausgestreckt, wenn er nichts gelehrt hat. Das tut ihnen jetzt leid. Aber vielleicht hat der liebe Gott gar nicht alles gesehen? Die Erde ist rund, da müßte er ja schielen, haha. Jede Kleinigkeit kann er sich doch auch nicht merken, meint Paula. Die Welt ist so groß, selbst der Zeppelin kommt auch nicht an einem Tag herum. Aber vielleicht helfen ihm Engel beim Aufschreiben antwortet Marienchen. Marienchen wird recht haben, denken die Kinder siehe. Marienchen ist heute Respektsperson.

Aber was wollen sie mitnehmen? Marienchen meint, es ist ihr gleichgültig. Dann entschließt sie sich zu ihrer Puppe Martha. Paula für ihren Vater Peter. Gerda für ihr kleines Brüderchen, das ist erst ein halbes Jahr alt, das muß weiterleben, das hat sie lieb. Herta will lieber Brot, Butter und ein paar Gläser Eingemachtes mitnehmen. Wenn sie unterwegs auf der Fahrt Hunger kriegen. Auf der Fahrt wohin? Auf der Fahrt womit?

In der Nacht schlafen die Kinder ganz gut. Aufregung ermüdet, aber am nächsten Morgen ist die Angst wieder da. Die Sonne scheint, aber das macht der liebe Gott vielleicht nur, damit die Menschen nicht merken, daß er etwas Böses vorhat. In der Schule ist alles wie sonst. Um welche Zeit soll denn die Welt untergehen? Marienchen sagt, das weiß sie nicht, die Großmutter hat sich in ihr Zimmer eingeschlossen und betet, sie konnte sie nicht mehr fragen. Von 9 bis 10 ist Rechnen, vielleicht geht die Welt nach dem Rechnen unter, da hat der liebe Gott dann noch den ganzen Tag vor sich, zum Aufräumen und so. Außerdem muß er den guten Menschen den Weg zeigen. Marienchen hat die Puppe Martha bei sich, Herta Brot, Peter und das Brüderchen sollen abgeholt werden, wenn es losgeht. — —

Herr Opitz hat es schwer. Er sieht in lauter verweinte Gesichter. Die Kinder sind mit ihren Gedanken nicht eine Minute lang beim Einmaleins. Schließlich fragt er etwas ganz Leichtes: Wieviel ist 2 mal 2? Und er bekommt die Antwort: Sieben. Da denkt Herr Opitz: Nun geht die Welt wirklich unter. Nach Rechnen kommt Lesen und die Kinder sind schon nicht mehr ganz so angstlich. Sollte sich die Großmutter irren? Herr Opitz weiß ja auch sehr viel. Sonst wäre er ja nicht Lehrer. Die Kinder machen gar nicht so viele Fehler beim Lesen. Herr Opitz hat das Märchen von den Bremer Stadtmusikanten gewählt. Das ist etwas Lustiges. Die Kinder lachen. Und die Welt geht nicht unter.

Die Welt geht nicht unter!
Nach dem Essen auch nicht.
Zum Befehl auch nicht.

Es wird Abend wie immer.

Da ziehen die Kinder, eine frohe Horde, zu Marienchens Großmutter, die ihr Kämmerchen mittlerweile wieder aufgeschlossen hat, und fragen herausfordernd und jetzt nicht ganz ohne Enttäuschung, wie es kommt daß die Welt nicht untergegangen ist. Und die Großmutter antwortet, da hat sie eben in der Bibel nicht richtig gelesen, da geht die Welt eben an einem anderen Tage unter, aber untergehen tut sie bestimmt. — Nein, nein, ihr glauben die Kinder nichts mehr. Jetzt sehen sie den Frühling, jetzt hören sie den Fink. Paulas Vater schnurrt zufrieden, Gerda's kleines Brüderchen schreit im Wagen, es weiß gar nicht, was man mit ihm vorhatte. Die Weisheit des Alters hat in Mittelwaldbach mit einem Male einen kräftigen Stoß verriezt bekommen, so schnell kommt sie nicht wieder zu Ehren. Aber Herr Opitz hat seine Klasse gewonnen. Er hat recht gehabt, die Welt ist nicht untergegangen, er weiß doch mehr, denken die Kinder, als so eine Großmutter mit ihrer Bibel. Sonst bleibt alles beim alten, die Kinder sind zufrieden. Bloß die Plaumen werden gegessen, gemausst, sie schmecken gut.

Der alte gute Bekannte

Von Erich Kästner.

I.

Er mißte mir auf Anhieb. Das junge Mädchen neben ihm war hübsch. Vielleicht mißte er mir deshalb.

Ich saß auf meinem Stammplatz. Die Zwei saßen am Nebentisch, tranken Kaffee, sagten noch Sie zueinander und redeten demzufolge über Literatur. Plötzlich nannte sie eins meiner Bücher und fragte: „Kennen Sie Erich Kästner?“ „Und ob!“ sagte er. „Sehr gut kenn ich den Erich! Wir sind oft zusammen.“ — Ich betrachtete meinen alten guten Bekannten, den ich nie vorher gesehen hatte, und überlegte, ob ich ihn ein bißchen blamieren solle. Ich hatte einen besonders edlen Tag. Ich schwieg.

II.

Da aber ging sie mal hinaus! Sie tat es, obwohl sie noch Sie zueinander sagten. (Früher wäre das nicht möglich gewesen.) Sie sagte: „Augenblick, ich bin gleich wieder da,“ und ging hinaus, ein wandelndes Beispiel zunehmender Sittenverrohung. — Jetzt wandte ich mich dem fremden Herrn zu und fragte: „Wie lange kennen wir uns nun eigentlich schon?“ — „Fallen Sie mir, bitte, nicht auf die Nerven!“ sagte er unfreundlich.

„Aber, mein Lieber!“ rief ich. „Ich bin doch dein alter guter Erich! Und mein Familienname ist Kästner.“

„Schweinisch,“ sagte er erschrocken. „Da hätten Sie mich schön reinlegen können. Sind Sie mir böse?“

Ich schüttelte den Kopf.

„Es gibt junge Mädchen, bei denen Sowas wirkt,“ erklärte er achselzuckend. — „Sie Don Juan,“ sagte ich höflich und holte mir eine Zeitung.

III.

Dann kam das junge Mädchen zurückgewandelt. Und das Gespräch der beiden nahm seinen Fortgang. Sie äußerte ihre Ansichten über Alfred Döblin. Den kannte mein Bekannter nicht persönlich, um mich nicht zu reizen.

Da aber eilte der Kellner an meinen Tisch und äußerte laut und deutlich: „Herr Kästner, Sie werden am Telefon verlangt. — Das junge Mädchen drehte sich um, sah mich an, wurde rot, blickte zu ihrem Begleiter, wurde blaß und sagte: „Herr Ober, ich zahle!“ — Ich mußte ans Telefon. Ich ging gern.

IV.

Als ich wieder kam, saß mein alter guter Bekannter allein in seiner Ecke und haderte mit dem Schicksal.

„Pech,“ murmelte ich teilnahmsvoll.

Er musterte mich böse, stand auf, nahm Hut und Mantel und verließ das Lokal. Der Kellner bemerkte es zu spät.

„Der Kerl hat nicht bezahlt,“ rief er.

„Schreiben Sie's auf meine Rechnung,“ sagte ich. „Der Kerl war ein alter, guter Bekannter von mir.“