



WYCHODZI CO TYDZIEŃ.

REDAKCJA I ADMINISTRACJA:

WARSZAWA. — DŁUGA 38.

REDAKTOR PRZYJMUJE

OD GODZ. 6—8 WIECZ.

TELEFON 55-73.

♦♦ KOMITET REDAKCYJNY: ♦♦

M. BORZĘCKI, H. CEDERBAUM, E. DĄBROWIECKI,

J. KUCZYŃSKI, S. URBANOWICZ, BR. ZANIEWSKI.

PRZEDPŁATA 10 M. (15 K.) MIES

CENA NUMERU POJEDYNCZEGO

3 MARKI

ADMINISTRACJA OTWARTA

OD 10 R.—2 PP. TEL. 299-33

FILJA „GAZETY POLICJI PAŃSTWOWEJ” WE LWOWIE PRZY DYREKCJI POLICJI, UL. MICKIEWICZA № 10.

W. TRZEBIŃSKI.

KULTURA FIZYCZNA POLICJI.

Jeżeli dla każdego zawodu obowiązujące jest przestrzeganie zasady: „mens sana in corpore sano”—to dla zawodu policyjnego należałoby jeszcze rozszerzyć nakaz powyższej maksymy w sposób następujący: „zdrowa myśl w ciele zdrowem i silnem”.

Istotnie, policjant musi być jednostką nie tylko zdrową moralnie, rozwiniętą umysłowo, lecz i silną fizycznie. Wymaganie to dotyczy wszystkich szczebli, wszelkich stopni. Dla szczebli wyższych, zapewne, mniejsze znaczenie ma posiadanie krzepkich mięśni i silnych pięści; siła fizyczna u tych funkcjonariuszów wyrazić się musi w zahartowanym zdrowiu, mocnych nerwach, wytrzymałości na intensywną pracę, niewygody, w odporności wobec osłabiających energię i wolę wrażeń zewnętrznych i t. d.

Natomiast dla policyjnych funkcjonariuszów szczebli średnich i niższych posiada siła fizyczna w rozumieniu bezpośrednim znaczenie pierwszorzędne. Udawadniać tego nie trzeba. Każdy funkcjonariusz policyjny podziela to zdanie na podstawie doświadczenia osobistego. Przy wystąpieniach czynnych, że się tak wyrazimy, agresywnych, decyduje u policjanta energia i stanowczość. Ale te zalety moralne niejednokrotnie byłyby bezskuteczne, gdyby nie miały na poparcie—silnej pięści, krzepkich dłoni, stalowych mięśni.

Weźmy przykład z życia. Policjant chwycił na uczynku lub w pościgu, przestępcę, którego prawo nakazuje bezwzględnie aresztować. Złoczyńca stawia opór. Policjant musi go złamać, złoczyńcę obezwładnić i dopełnić aresztowania. W zasadzie broni, zwłaszcza palnej, używać mu wtedy nie wolno, gdyż ta broń przeznaczona jest przede wszystkim do obrony własnej, i to w ostateczności. Regulaminy policyjne różnych krajów pozwalają wprawdzie używać policyjnej broni palnej wtedy, gdy przestępca, wbrew rozkazowi zatrzymania się, usiłuje uciec. Ale jeżeli złoczyńca nie szuka ratunku w ucieczce, lecz stawia opór na miejscu, opierając się policjantowi, szamocąc się z nim, wrywając się z jego rąk—czy policjant używać wtedy będzie broni palnej? Zdaje się nie ulegać wątpliwości, że policjant niezależnie od szerokości geograficznej, pod którą działać będzie, przede wszystkim zrobi w tym wypadku użytek—z silnych pięści.

Zrobi—o ile je posiadać będzie.

I oto dotarliśmy do zagadnienia, wypisanego na czele słów niniejszych—do zagadnienia fizycznej kultury policji.

Jak wiadomo sprawa ta nie jest obcą organizatorom policji polskiej. Naukę gimnastyki

włączono do kursu wykształcenia policji. Należy jednak zwrócić uwagę, że nie wyczerpuje to jeszcze tego ważnego zagadnienia.

Przedewszystkiem zacząć należy od doboru odpowiedniego materiału ludzkiego nie tylko pod względem etyczno-moralnym, lecz i pod względem fizycznym. Wiemy, że wymaganie to stawiane jest kandydatom, pragnącym wstąpić do służby policyjnej—przypuszczamy jednak, że stawiane jest w stopniu niedostatecznym.

Do policji angielskiej i amerykańskiej nie przyjmuje się kandydatów, nie czyniących zażość pewnemu minimum wymagań pod względem budowy, wagi ciała i wzrostu. Zład pochodzi ów imponujący wygląd policjanta w Anglii, lub w Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej—policjanta, który się wyróżnia z tłumu wzrostem, szerokością ramion i wogóle budową, zdradzającą niepospolitą siłę fizyczną. Zład też zapewne pochodzi ta uległość wobec policji pomienionych krajów—uległość, podyktowana, zapewne, nie tylko przez poszanowanie dla przedstawiciela prawa, lecz również przez wzgląd na to, że ten przedstawiciel posiada krzepkie dłonie, z których w razie potrzeby, umie zrobić użytek, dla delikwenta—niekoniernie przyjemny.

Więc pierwszy warunek—to odpowiednia budowa cielesna. Ale i ona nie rozwiązuje jeszcze zagadnienia ostatecznie. Dopiero właściwa, zastosowana do zadań policji, kultura fizyczna, łącznie z odpowiednią budową ciała, zdoła należycie wyposażyć policjanta w zalety fizyczne, jakich wymaga jego zawód.

Ale systemów kultury fizycznej jest dużo, a więc: ciężka atletyka (dźwiganie ciężarów i zapaśnictwo), lekka atletyka (bieg, skoki, rzuty), gimnastyka „niemiecka”, (systemy Jahna i Spiessa, głównie ćwiczenia na przyrządach dla wyrobienia górnych kończyn) i gimnastyka „szwedzka” (system, opracowany przez ojca i syna Lingów; zaznaczyć tu należy, że ogólnie błędnie nazywa wszelkie t. zw. „wolne ruchy” gimnastyką szwedzką); system „sokolski”, pierwotnie wzorowany na gimnastyce niemieckiej, później zreformowany pod wpływem wskazań gimnastyki szwedzkiej, udoskonalonej przez duńczyków; system Sandowa-Stolza, polegający na samodzielnym wykonywaniu ćwiczeń z ciężkami, maczugami, lub bez nich; system Müllera; system japoński, (t. zw. „dźiu—dżitsa”, są to chwytły obezwładniające) i t. d.

Liczba systemów jest znacznie większa. Wszystkich tu nie wyliczamy. Każdy z nich ma swoje zalety i wady, każdy ułożony jest w przystosowaniu do pewnych zadań, do osiągnięcia pewnych celów.

Jeżeli przypomnijmy sobie, co wyżej powiedziano o znaczeniu siły fizycznej dla policjanta, jasnym się stanie, jaki system kultury fizycznej do użytku policji zalecićby można. Musi to być taki system, który w sposób możliwie najprostszy pozwala osiągnąć przewagę fizyczną nad opornym przeciwnikiem. System ten winien być skombinowany z połączenia zapaśnictwa z „dźiu—dżitsu”. Ale, zanim się zacznie ćwiczyć w tych dwóch systemach, należy odpowiednio przygotować mięśnie, aby działały, jak narzędzie sprawne i posłuszne.

Stwierdzono, że zwykłym cyrkowym humbikiem były popisy japończyków, specjalistów systemu „dźiu—dżitsu”, którzy rzekomo zdolni byli do pokonania najsilniejszych przeciwników, z powyższym systemem nieobeznanych Zapaśnictwa i „dźiu—dżitsu” są jedynie sposobami zastosowania siły, którą trzeba uprzednio zdobyć, lub też posiadać ją od urodzenia. Otóż do zdobycia siły wydawałby się tu najodpowiedniejszym systemem ćwiczenia grubych mięśni, z uzdoimieniem ich do wykonania dużego wysiłku w krótkim przeciągu czasu (dajmy na to, przy obezwładnieniu przeciwnika). Do wykonywania tych ćwiczeń nadawałby się (przy odpowiedniej budowie ciała, a zwłaszcza mocnym kośćcu), system ciężkiej atletyki, a więc umiarkowane dźwiganie ciężarów (bez szkodliwego dążenia do tak zwanych „wyczynów”, rekordowych), w połączeniu z ćwiczeniami podług systemu Sandowa-Stolza. Nie byłoby, rzecz prosta, wyłączone, odpowiednie ćwiczenia na przyrządach, obliczone jednak przede wszystkim na wyrobienie masy mięśni górnej połowy ciała.

Dopiero w samym końcu należałoby rozpocząć naukę stosowania chwytów „dźiu—dżitsa”, których skuteczność jest niewątpliwa, ale jedynie przy pewnej sile fizycznej.

Ćwiczenia fizyczne dla policji winny się odbywać stale, conajmniej 2 razy tygodniowo.

Jak widać z powyższego, system kultury fizycznej dla policji wymagałby umyślnego opracowania, system ten bowiem łączy różne działy gimnastyki, atletyki i sportu. Po ustaleniu głównych wytycznych tego systemu, opracowanie to nie nastreczałoby szczególnych trudności, gdyż, o ile nam wiadomo, w Warszawie są odpowiedni teoretycy i praktycy. W każdym bądź razie sprawy tej nie należałoby lekceważyć, ani zaniedbywać, choćby w imię zasady, że policjant, do sumiennego wykonywania swoich obowiązków, posiadać musi zdrową myśl nie tylko w zdrowem, lecz i w silnem ciele.

Policja stołeczna



A. O—K.

RUCH KOŁOWY.

(Ciąg dalszy.)

f) Samochody. Do jeżdżenia po ulicach mogą być dopuszczone tylko te samochody, które podlegały rejestracji i oględzinom odnośnych władz i zostały zaopatrzone w odpowiednie świadectwo, oraz numer porządkowy. Właściciele samochodów powinni składać odnośnym urzędowi rysunek lub fotografię samochodów, świadectwa fabryk z których pochodzą, z wymiarem systemu i wagi samochodu, oraz jego siły nośnej — teoretycznej i rzeczywistej. Do prowadzenia samochodu mogą być dopuszczane tylko te osoby, które były poddane specjalnemu egzaminowi z umiejętności kierowania samochodem i znajomości przepisów obowiązujących, na co zostało mu wydane specjalne pozwolenie imienne z fotografią. Pozwolenie na kierowanie samochodem, oraz świadectwo na posiadanie samochodu osoby interesowane powinny stale posiadać przy sobie i okazywać na każde żądanie policji. Numer porządkowy wydany dla danego samochodu, mógłby tylko jeszcze służyć jedynie bez prawa przeniesienia na inny samochód, choćby należący do tegoż samego właściciela. Oba świadectwa ważne byłby mogły jedynie na przeciąg roku. W razie ustąpienia samochodu innej osobie nabywca i dawny właściciel jego powinni w ciągu 4 dni zawiadomić dział ruchu kołowego P. P. o sprzedaży i wymienić świadectwa na imię nowonabywcy. Posiadanie świadectwa i numeru jest obowiązujące dla wszystkich bez wyjątku samochodów w Polsce. Numer samochodu powinien być umieszczony zarówno z przodu jak i z tyłu samochodu. Osoby i przedsiębiorstwa zajmujące się sprzedażą i naprawą samochodów obowiązane są na czas odbywania próbnej jazdy wyjednać t. zw. „próbne numery” specjalnego kształtu i barwy. Numer taki może być przenoszony z jednego samochodu na drugi. Próbny numer mógłby być przyczepiany tylko na istotnie próbowanym samochodzie. Kierowca na takim samochodzie winien posiadać pozwolenie na prowadzenie samochodu na ogólnych zasadach. Samochody udające się do działu ruchu kołowego P. P. dla lustracji lub rejestracji i dla otrzymania numeru mogą się chwilowo znajdować na ulicach bez numerów, lecz powinny posiadać piśmienny dowód wezwania przez policję do przedstawienia samochodu. Samochody przybywające z zagranicy mają prawo czasowo kursować na zasadzie międzynarodowego świadectwa i numeru, lecz muszą się stosować do obowiązujących miejscowych przepisów o ruchu samochodowym. Jeżeli zagraniczny samochód (lub zamiejski) dłuższy czas ma przebywać w danym mieście winien właściciel jego zameldować się w dziale ruchu kołowego P. P. Samochody podlegają opodatkowaniu na rzecz miasta w wysokości przez magistrat oznaczonej. Wyścigi samochodowe na drogach publicznych bez zezwolenia odnośnych władz są zabronione. Szybkość jazdy samochodów w granicach miast oraz miejscowości zaludnionych nie może być większa niż 12 do 20 klm. na godzinę. Obowiązuje jazda po prawej stronie (w kierunku jazdy) z zachowaniem przepisów specjalnych na niektó-

rych ulicach, zasadniczo w linii prostej. Na skrajach, pochyłości i przy skrzyżowaniu ulic samochody winny trzymać się możliwie środka ulicy. Przedewszystkiem zaś kierowca powinien pamiętać, że ulica lub droga służy do użytku ogółu a nie jedynie dla niego. To pojęcie obowiązuje kierowcę, aby zachowywał się tak, iżby jazdą swą nie kępował przejeźdnego i pieszego ruchu. Mijać należy z lewej strony. W razie spotkania spłoszonych koni, pijanego, czy też przepędzanego bydła, kierowca winien samochód wstrzymać do czasu opróżnienia drogi. Przy mijaniu wojska, pochodów, pogrzebów, procesji lub przy wyjeździe z bram domów, na skrajach ulic, mijając przystanki tramwajowe, kościoły, szkoły, lub wogóle przy większych skupieniach ludzi, należy bezwarunkowo zwalniać bieg samochodów. Jako sygnał ostrzegawczy dozwolona jest tylko zwykła trąbka samochodowa. Używanie różnych syren, klaksonów, gwizdawk, przeraźliwych sygnałów, a szczególnie gwizdków policyjnych surowo zabronione. Równie surowo jest wzbroniona w miastach jazda z otwartym wypustem wydechowym, pozwalającym na wypuszczenie gazów z pominięciem tłumika. Podczas postoju samochodu motor powinien być wstrzymany. Pozostawienie samochodu na ulicy bez dozoru jest niedozwolone. Przy zatrzymywaniu się na ulicach samochody powinny stać przy chodnikach w jednym rzędzie, narówni z innymi pojazdami. Zagradzanie wjazdów do bram jest wzbronione. Z nastaniem zmierzchu, a jednocześnie z zapaleniem latarni miejskich, samochód powinien być oświetlony dwoma latarniami bocznymi oraz tylną oświetlającą numer. Używanie zbyt rażących reflektorów w obrębie miasta jest niedozwolone. Dla samochodów publicznych, jak dorożki i omnibusy, prócz powyższych przepisów, obowiązują jeszcze uzupełniające dodatkowe przepisy. Samochodami można jeździć po ulicach st. m. Warszawy po zarejestrowaniu samochodu w wydziale ruchu kołowego przy komendancie policji. Celem otrzymania pozwolenia należy złożyć piśmienne podanie do komendanta policji m. st. Warszawy. W podaniu trzeba wymienić: a) imię i nazwisko podającego, b) adres, c) datę i miejsce urodzenia, d) przynależność państwową, e) świadectwo lekarskie, f) fotografię nienaklejoną w dwóch egzemplarzach. Aby otrzymać pozwolenie, potrzeba: a) mieć 18 lat skończonych i być dobrego prowadzenia się, b) umieć czytać i pisać (świadectwo szkolne), e) przedstawić świadectwo lekarskie upewniające o braku wad organicznych, jak kalectwo, epilepsja, choroby serca, krótki wzrok lub tępy słuch, d) przedstawić świadectwo o niekaralności przez sądy, e) znać przepisy dotyczące kursowania samochodów, f) wykazać przed komisją egzaminacyjną dostateczne przygotowanie fachowe i uzdolnienie do prowadzenia samochodu. Przy egzaminach komisja kieruje się poniższymi pojęciami i prócz obowiązku stałego posiadania pozwolenia na jazdę i świadectwa oględzin samochodu, okazywanych na każde wezwanie policji, kierowca samochodu powinien wiedzieć, że jest odpo-

wiedzialny za umieszczenie znaków samochodu na właściwych miejscach, tudzież w i swoim czasie oświetlenie tylnego znaku; że przed każdym wyjazdem kierowca powinien się upewnić o poprawnym stanie samochodu i że obowiązany jest do szczególnej ostrożności w prowadzeniu i obsłudze powierzonego mu samochodu. Prócz wyżej wyluszczonej obowiązków komisja sprawdzi, czy kierowca wie, że przed zejściem z samochodu powinien zatrzymać motor i zacisnąć hamulec; że, oddalając się od samochodu, powinien uniemożliwić puszczenie go w ruch przez osoby niepowołane, tudzież, że powinien usilnie dbać o to, aby motor samochodu nie hałasował, nie dymił i nie śwędził, na koniec, że powinien zawsze panować nad samochodem i we wszystkich okolicznościach pamiętać o swoich obowiązkach.

Przy dozwolonej szybkości w mieście najwyżej 20-tu klm. na godzinę, a dla samochodów towarowych 15-tu klm., należy jechać wolno i ostrożnie i mieć możliwość natychmiastowego zatrzymania samochodu: a) na ulicach wąskich i krętych, b) po nastaniu zmroku lub podczas mgły, c) przy skręcaniu z ulicy w ulicę, d) przy krzyżowaniu i wylotach ulic, e) przy mijaniu wjazdów, f) przy wjeżdżaniu do bram, g) przy przejeździe szyn, h) przy przejeździe wąskich mostów, i) podczas ślizgawicy, gdy hamulce mogą zawodzić i wogóle tam, gdzie panuje duży ruch. Przy skręcaniu w boczną ulicę sygnalizuje się za dnia a) podniesieniem prawej ręki, co znaczy „zatrzymaj się”, b) ręką utrzymaną poziomo oznacza „kierunek jazdy”, w nocy oznacza się światłem (latarką). Kierowca powinien zawsze uprzedzić trąbką sygnałową o zbliżeniu się samochodu zarówno jadących z przeciwnej strony jak i tych, których ma mijać, oraz ludzi przechodzących przez ulicę, jeźdźców, cyklistów, poganiaczy przepędzających bydło i t. p. W razie jednak płoszenia się koni należy przerwać trąbienie, jeżeli kierowca zauważy, że spłoszone samochodem konie mogą spowodować wypadek, powinien natychmiast zatrzymać samochód, a w potrzebie i motor. Na wołanie lub znak jakiegokolwiek funkcjonarjusza policji należy samochód zatrzymać. Skręcając w inną ulicę, w prawo należy dać sygnał ręką i skrócić małym łukiem, zaś skręcając w ulicę w lewo, należy dać sygnał ręką i koniecznie objechać dużym łukiem. To samo obowiązuje przy jeździe po wąskiej i krętej ulicy. Kierowca samochodu obowiązany jest skrócić z wczesna i dostatecznie w prawo dla ustąpienia nadjeżdżającym z przeciwnej strony innym pojazdom, jeźdźcom, cyklistom i t. p. W razie napotkanych ku temu chwilowych przeszkód, należy samochód zatrzymać tak długo, dopóki się jezdni nie opróżni. Mijając inne wozy, jeźdźców i cyklistów i t. p. jadących w tym samym kierunku należy mijać tylko z lewej ich strony. Natomiast tramwajów omijać z lewej strony nie można. Kierowcy nie stosujący się do powyższych przepisów będą pozbawieni pozwoleń na prowadzenie samochodów.

(D. c. n.)

ROZKAZY KOMENDANTA ST. M. WARSZAWY.

Rozkaz z d. 10 IV 1920 r. № 1235
 W okresie letnim, t. j. od d. 1 kwietnia do 30 września r. b. czas urzędowania w soboty w Komendzie i komisariatach P. P. Okręgu m. stoł. Warszawy trwać będzie zamiast siedmiu — pięć godzin, t. j. od g. 8 m. 30 r. do 1 m. 30 pp.

r. b. do 10 komisariatu i pełni obowiązki podkomisarza.

W sali licytacyjnej Warsz. T-wa Pożyczkowego na zastaw ruchomości (pl. Warecki 2) odbywać się będzie w ciągu 4-ch dni sprzedaż z licytacji zastawów w swoim czasie nieprolongowanych i niewykupionych.

Rozkaz z d. 11 IV 1920 r. № 1236
 Przeniesiony przez Komendę Główną P. P. z Komendy P. P. pow. Warszawskiego komisarz Henryk Wencel przydzielony został z dn. 15 marca

Rozkaz d. 13 IV 1920 r. № 1237
 Pp. Komisarze pouczą podwładnych funkcjonarjuszy, że ambasady i poselstwa państw obcych korzystają z prawa eksterytorjalności.

Wszelkie wkraczanie organów policji na terytorja ambasad i poselstw bez uprzedniego wezwania ze strony ich członków jest niedopuszczalne. Winnych pociągać będą do surowej odpowiedzialności. Zaznaczam, że w stosunku do członków ambasad i poselstw funkcjonarjusze policji zachować winni jaknajdalej idącą uprzejmość.

W razie składania podań o pozwolenie na sprzedaż wody sodowej dokonać należy wspólnie z opieką sanitarną oględzin odnośnych

PAMIĘTNIKI EDWARDA GORONA

b. prefekta paryskiej policji śledczej.

(Ciąg dalszy).

ROZDZIAŁ III.

W ojczyźnie Troppmanna.

Zostaje mianowany komisarzem w Pantin. — Sprawa Troppmanna. — Coś nie coś z powodu „rysopisów”. — Walka z włóczęgami i szulerami. — Niebezpieczna przechadzka. — Winien-li przedstawiciel prawa zawsze mówić prawdę? — Aresztowanie zbrojnej szajki. — Odwaga agentów policyjnych. — Osobliwe wesele.

W dniu 1-ym października 1885 roku, właśnie w półpięta roku po mojem wstąpieniu na służbę w policji, zdawszy ustanowiony egzamin, zostałem mianowany komisarzem policji w Pantin. Pierwszą moją troską, po objęciu nowego stanowiska służbowego, było odszukanie w sprawach mojej kancelarji wszystkiego, co się tyczyło znakomitej sprawy Troppmanna. W swoim czasie, tak wiele i z takim zajęciem, czytałem o tym ponurem dramacie, który narobił tyle hałasu, w ostatnich dniach drugiego cesarstwa, że teraz, przy pomocy oficjalnych danych, chciało mi się, za wszelką cenę, odnaleźć jeszcze jaki nowy nieznany szczegół tego procesu, którego tajemnica została niewyjaśnioną. Dotychczas nie podobna ściśle określić, czem powodował się przestępca, spełniając to niesłychane morderstwo, nie można nawet ustanowić faktu, czy posiadał on współników, aczkolwiek przypuszczenie to jest wielce prawdopodobne: trudno wyobrazić sobie jednego człowieka, zabijającego panią King i jej pięcioro dzieci, na osławionem polu Langlois. Pamiętam nawet, że, pod koniec cesarstwa, była, z tego powodu, stworzona legenda, na podstawie której twierdzono, jako by całe to straszne przestępstwo zostało wymyślone przez policję, dla jakichś tam tajnych celów politycznych.

W archiwum mojej kancelarji, nie znalazłem żadnych nowych wskazówek, w sprawie Troppmanna. Mój poprzednik z czasów drugiego cesarstwa, nie był widocznie obdarzony ową żyłką autorską, która tak często spotyka się u wielu policyjnych działaczy: w jego archiwum znalazłem krótki, zaledwie półarkuszowy suchy raport, przypominający raczej raport zwykłego policjanta. Zresztą, wśród kupy starych papierów, przypadkowo wpadła mi do rąk pieśń ludowa z 1869 r., tycząca się sprawy Troppmanna, która do żywego zajęła mnie swoim zabawnym stylem. Niektóre jej kuplety jeszcze dotychczas pozostały mi w pamięci. Oto one:

Il pouvait être dix heures,
Ou minuit juste environ,
Quand un infernal luron
Vint loin de toute demeure,
A l'abattoir conduisant,
Une mère et ses cinq z'enfants.

(Co znaczy w przekładzie:)

Mogło być koło dziesiątej,
A może północ dochodzi,
Gdy ów z piekła rodem złodziej,
Przez odludne, puste kąty,
Prowadził, na krwawą jatkę,
Wraz z pięciorgiem dzieci, matkę.

Nie mniej zajmujący jest również kuplet, poświęcony robotnikowi, który w Hawrze, uratował życie Troppmannowi, wyciągając go z wody:

Pour prix de son dévouement,
Il reçut du „Figaro“
Un superbe chronomètre,
Et de son gouvernement
Une médaille d'or en argent.

(Co znaczy w przekładzie:)

A, za czyn swój znakomity,
On otrzymał od „Figara“,
Chronometr iście wspaniały,
A, od Rzeczypospolitej,
Złoty medal, w srebrze bity.

Wreszcie o otruciu starego Kincka:

Car c'était du cyanure,
De fer et de potassium,
Plus terrible qu'ilaudanum,
Q'Troppmann, rebut de la nature,
Ingéra dans les viscères
De Kinck. A quoique l'vice sert.

(Co znaczy w przekładzie:)

Bo to był cyanek potasu,
Od laudanum, bez wątpienia,
Gorszy, co go, z urodzenia
Drań — Troppmann, nie tracąc czasu,
Sposobny do zbrodni takiej,
Kinckowi wtrzył we flaki.

Oto i wszystko, co znalazłem w aktach tej sprawy. Tem nie mniej, z zapałem jałem studjować zajmujący mnie proces i aczkolwiek nic nowego w nim nie wykryłem, to jednak, w każdym razie, poznanie wszystkich szczegółów tej zawikłanej sprawy doprowadziło mnie do stwierdzenia jednej niezłomnej prawdy, a mianowicie do przeświadczenia o minimalnem znaczeniu rysopisu czyli t. zw. szczególnych znaków przestępcy.

Kiedy zostałem wezwany, do złożenia zeznań, w sprawie Dupas, to wręcz powiedziałem, że uważam wszystkie rysopisy, za nieściśle i nie mające żadnego znaczenia. Jedynym, o ile mi wiadomo przestępcą, zatrzymanym na podstawie rysopisu, był Troppmann — i był to właśnie nie jego rysopis. Na razie mniemano, że mordercą całej rodziny był starszy syn — Jan Kinck i jego to rysopis rozesłano do wszystkich brygad żandarmskich. Trup tego nieboraka został również niebawem znaleziony. A tymczasem w Hawrze, gdzie tylko co otrzymano szczegółowy rysopis, pewien żandarm, nazwiskiem Ferrand, przechadzając się po wybrzeżu, nie wiadomo dla czego zwrócił uwagę na młodzieńca, skradającego się chyłkiem, do jednego z parostatków transatlantyckich. Wygląd i chód tego człowieka wydały mu się podejrzane; sięgnął po dokument, w którym był rysopis następnie spojrzął na nieznajomego i pomyślał „a kto wie, bardzo być może, że to on?”

Natychmiast podszedł do nieznajomego i zażądał od niego dokumentów osobistych. Wtedy to Troppmann (on to był właśnie, postanowił z rozpaczy rzucić się do wody... ale go z niej wyciągnięto.

Był to, o ile mi wiadomo, jedyny wypadek, kiedy rysopis (zgoła przytem nieściśle) doprowadził do pomyślnego rezultatu. W większości zaś wypadków nie ma on żadnego znaczenia.

Weźmy, dla przykładu, najzwyczajniejszy wypadek. Zostaje dokonane przestępstwo. Przestępca nie jest wiadomy, ale widział go, jak powiadają, parę osób. Pozornie, nic bardziej prostego: ustanowić, na podstawie zeznań świadków, jego rysopis i, opierając się na nim, zatrzymać przestępcę. A tymczasem zazwyczaj oto co się dzieje: sędzia śledczy, komisarz tudzież naczelnik policji śledczej przystępują do zbadania świadków. Przedewszystkiem wzywają odźwierną. Ona widziała mordercę i powiada:

— Widzę tego człowieka, jakby teraz: to bardzo wysoki brunet z grubym nosem, ogromnymi wąsami i strasznymi czarnymi oczami..

Zeznanie to zostaje zapisane. Następnie badają handlarke która, na wszystkie świętości się zaklina, że „pozna tego łajdaka wśród dziesięciu tysięcy”. Okazuje się, z jej słów, że morderca jest to szatyr niewielkiego wzrostu...

— Dajmy na to — nadmienia szwajcar domu (który go również widział) — że nie jest on znów tak wysokiego wzrostu, a tak sobie.. a przytem to wcale nie brunet, a raczej ciemny szatyr, z regularnym cienkim nosem.

— Ależ, pozwólcie, — reflektuje go sędzia śledczy — odźwierna wręcz powiada, że posiada on duży gruby nos.

— Jako żywo, nie! — drze się uparta handlarke. — Co najwyżej jest to nos umiarkowany.

— No a oczy? Prawda, że miał dziwne oczy? — zapytuje sędzia śledczy, który wciąż jeszcze nie traci nadziei otrzymania jakich ważnych zeznań.

— Oczy? — powiada handlarke, wruszając ramionami, — jakże można wiedzieć, jakie ma on oczy, kiedy był w niebieskich okularach. I cóż wobec tego pozostaje do zrobienia władzy sądowej? Usiłuje ona określić złoty srodek i tym sposobem otrzymuje się nieprawdopodobny rysopis.

Sprawa polega na tem, że nawet przy najlepszych chęciach ludzkich, trudno sporządzić dokładny rysopis opierając się na pamięci. Pan Bertillon^{*)}, stwarzając swój system antropometrycznych pomiarów, oddał, pod tym względem, olbrzymią usługę policji.

Kiedy mój poprzednik Fabre zdał mi wszystkie sprawy i sekretarz przyszedł po raz pierwszy do mnie z raportem, byłem, przyznając nieskończenie szczęśliwy, poczuwszy się nareszcie samodzielnym gospodarzem w mojem obejściu, którem oddać mogłem zarządzać, stosownie do mojego widzimisie.

— W Pantin, będziesz pan miał nie mało do roboty — powiedział mi pan Gagnon, — jest tam mnóstwo wszelakiej hołoty, która wprost terroryzuje ludność miejscową. Mam nadzieję, że dasz pan sobie z tem radę.

I w samej rzeczy, od pierwszego dnia, po moim przyjeździe, dowiedziałem się, że mieszkańcy byli do najwyższego stopnia zaniepokojeni całym szeregiem zbrojnych napadów i nocnych grabieży. Na to też przedewszystkiem trzeba było zwrócić uwagę. Natychmiast zorganizowałem nocne patrole, w których brałem osobiście udział zważywszy, że musiałem obeznać się z dwiema nader poważnymi kategorjami złooczyńców: sutenerami i szulerami.

(D. c. n.)

*) Francuzki uczyony, który w 1880 r. wynalazł antropometryczny system mierzenia przestępców.

TREŚĆ: W. Trzebiński: Kultura fizyczna policji. — S. Witulski: Obrazu nietykalności ciała i znieważenie policjanta. — Przestępczość w Polsce, streszc. Z. T. — Dr. M. Isajew: O policji wzorowej i o policji rosyjskiej. — H. Cederbaum: Przegląd polskiego ruchu rewolucyjnego po powstaniu 1863 r. — Abdank: Potęga Polski na morzu. — Jan Riabinin: Komisja policji obojga narodów. — Dr. H. Gross: Badanie istoty czynów występnych. — Edmund Locard: Policja francuska, jaką ona jest, a jaką być powinna. — Dr. A. Fruchtman: Kontrola i ocena produktów spożywczych. — Helena Ossowska: Znamię chwili. — Jan dr. Schneikert: Portret z pamięci. — St. Kie drzyński: Sznur korali. — Obwieszczenia urzędowe. — To co każdy policjant wiedzieć powinien. — A. O.-K.: Ruch kołowy. — Rozkazy Komendanta st. m. Warszawy. — Wykaz rzeczy znalezionych. — Statystyka przestępczości st. m. Warszawy za m. luty 1920 r. — Korespondencje. — Głosy prasy — Działalność policji. — Kronika — 2 tygodnia. — Ogłoszenia. — Pamiętniki Gorona