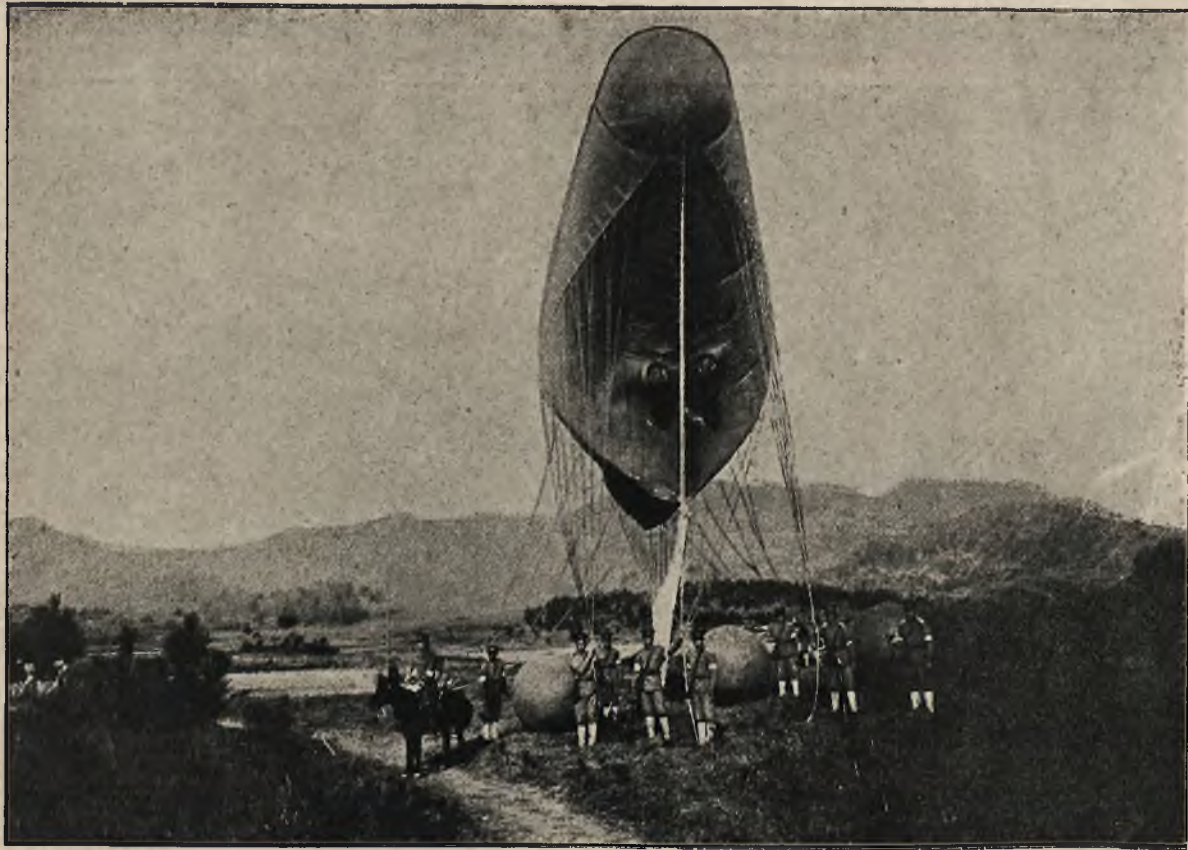


waniem prologu. Następne cztery akty obejmowały znaną ogólnie akcję, a więc nocleg pasterzy, zjawienie anioła z wieścią o narodzeniu Chrystusa w stajence, naradę pasterzy i przygotowanie darów dla Jezusa. Następna scena rozegrała

który odpycha śmierć i sam porywa Heroda. W końcowej scenie przesunął się przed oczyma widzów sympatyczny obraz pastuszków i Trzech Królów, składających hołd Dzieciątku w stajence betlejemskiej.



Pogłoski wojenne: Balon japoński na granicy mandżursko-rosyjskiej.

się na dworze Heroda Agryppy, króla żydowskiego, który na podstawie proroctw, odczytanych przez kapłanów żydowskich, wskazuje Trzem Królom Betlejem, jako miejsce narodzenia nowego króla. W obawie o swój tron wydaje rozkaz mordowania niewinnych dzieci betlejemskich, lecz oto zjawia się kościotrup śmierci, aby mu zwiastować ostatnią chwilę jego życia. Tymczasem jednak zjawia się dyabeł,

Ogólny tok akcji zaczerpnięto z podręcznika Ks. Fr. Walczyńskiego, konieczne zmiany i uzupełnienia dodał oraz muzykę zaopatrzył profesor gimn. w Nowym Targu J. Orzech.

W przedstawieniu brali udział uczniowie od najmłodszych do najstarszych i wywiązali się z ról zupełnie zadowalniająco.

## Pogłoski wojenne.

Od dłuższego czasu nie brak w prasie rosyjskiej objawów pewnego zdenerwowania z powodu stanowiska i postępowania Japonii na Dalekim Wschodzie. Pominąwszy już szpiegostwo, uprawiane przez Japończyków na wielką skalę. Rosya nie może patrzeć spokojnie na koncentrowanie przez Japonię coraz to większych sił zbrojnych w Korei i w Mandżurii. Jeśli dodamy do tego, że niedawno między Chinami a Japonią doszło do ściślejszego zbliżenia, okaże się zrozumiałe zaniepokojenie prasy rosyjskiej najbliższymi wypadkami, jakie mogą się rozegrać na terenie ostatniej wojny w Azji wschodniej.

Aczkolwiek oficjalne komunikaty Japonii zaprzeczają wszelkim pogłoskom o możliwości nowej wojny z Rosją, to jednak w armii japońskiej, jak to stwierdzono, nie brak gorączkowych przygotowań. Naczelne kierownictwo armii japońskiej nie zapomina o zastosowaniu do celów wojskowych wszystkich zdobyczy nowoczesnej techniki i armia japońska została wyposażona nie tylko w balony ale i w aeroplany, których użyteczność w wojnie dziś już nie ulega żadnej wątpliwości.

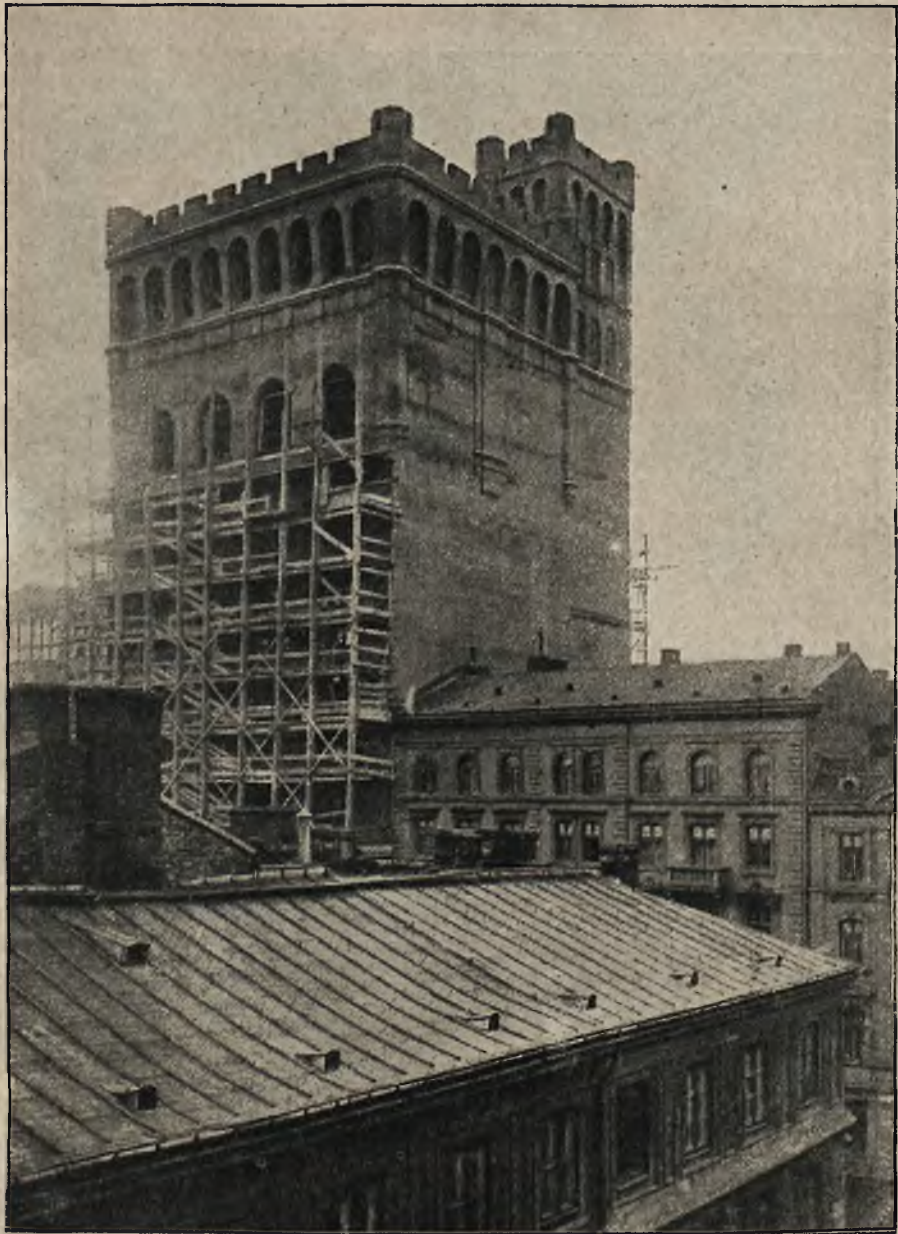
Balony japońskie na granicy mandżursko-rosyjskiej pełnią już dziś służbę wywiadowczą i odbywają dłuższe podróże, które dowodzą, że oficerowie japońscy w całej pełni zapoznali się już z tym nowoczesnym środkiem wywiadowczym.

Ilustracja nasza przedstawia balon japoński w chwili wzlotu podczas służby w okolicy Onsjöng w Korei na granicy mandżursko-rosyjskiej.

## Warszawski „drapacz nieba”.

Warszawa rozwija się, mimo ciężkich i niepomyślnych bardzo warunków, coraz piękniej i staje się miastem prawdziwie europejskim. Jej piękność, jej wesołość, jej pełnia życia, to zalety znane ogólnie. I dlatego rodowici Warszawiacy tak ją kochają, a obcy tak chętnie do niej się garną.

Nowym dowodem europeizowania się, a właściwie amerykanizowania się Warszawy, jest wzniesienie czternastopiętrowego gmachu, mającego służyć na pomieszczenie towarzystwa telefonów „Cedergren”, gmachu, którego podobiznę — wówczas



Warszawski „drapacz nieba”: Gmach towarzystwa telefonów „Cedergren”, widziany z dachu czteropiętrowej kamienicy.



Warszawski „drapacz nieba”: Czternastopiętrowy gmach towarzystwa telefonów „Cedergren”, widziany z ulicy Królewskiej.