

## W rocznicę zamachu na cesarza.

Stolica monarchii austriacko-węgierskiej należy do miast, które słusznie zaliczane są do najwspanialszych na świecie. Państwo i gmina nie żałuje pieniędzy, aby Wiedeń utrzymać na wysokości pierwszorzędnej stolicy, mogącej się poszczycić szeregiem okazałych budowli. Niezwykle wiele zawdzięcza stolica naddunajska cesarzowi Franciszkowi Józefowi, który ze swej prywatnej szkatuły ufundował wiele gmachów i pomników, upiększających dziś Wiedeń.

Do najwspanialszych fundacji cesarza należy kościół Zbawiciela, zwany powszechnie „Votiv-Kirche”. Jest to jeden z najpiękniejszych kościołów nowoczesnych, wybudowanych w stylu gotyckim według projektów architekta Ferstla. Fundacja tego tumu gotyckiego związana jest z ocaleniem monarchy podczas zamachu, wykonanego na 18 lutego 1853 roku przez czeladnika krawieckiego Jana Libenye'go. Na pamiątkę tego ocalenia wybudował monarcha na miejscu, gdzie zamach wykonano, kościół Zbawiciela, którego budowę rozpoczęto w r. 1856 a ukończono dopiero w r. 1879.

Mimo solidnej budowy przed paru dniami zaczęły spadać ornamenty, umieszczone ponad głównym wejściem. Tak monarcha jak i cała ludność stolicy zaniepokoiła się szybkim zniszczeniem kamienia, z którego ornamenty wykuto, a dla bezpieczeństwa publiczności ustawiono koło kościoła dach, mający chronić przechodniów przed spadającymi odtłakami.

Prawie równocześnie z rocznicą zamachu na cesarza umarła przed paru dniami Marya Tropsch, jedyny świadek owego zamachu. Pani Tropsch w owym dniu, widząc monarchę w niebezpieczeństwie, pobięła po policję, która aresztowała sprawcę.

Z polecenia cesarza w pogrzebie p. Tropsch wziął udział zastępca sędziego monarchy.

## Koncert na czytelnie kresowe T. S. L.

W powodzi koncertów bieżącego sezonu zwraca na siebie uwagę jeden, który zarówno ze względu na swój cel, jak i biorące w nim udział siły polityka się z powszechną sympatią i zainteresowaniem. To koncert na rzecz czytelni kresowych T. S. L., który odbędzie się w niedzielę 20 b. m. w wielkiej sali „Sokoła”. Bialskie i chrzanowskie są to powiaty, zagrożone potężniejącą z dnia na dzień falą germanizacji. Trzeba tam być, aby to spostrzedz. Uchronić je przed tem niebezpieczeństwem, ocalić przed wynarodowieniem przez zakładanie czytelni T. S. L. postawili sobie za cel inicjatorowie koncertu. Lecz w myśl zasady *utile dulci* postarano się, aby i sam program stanowił atrakcję. Pozy-

skano łaskawy współudział najwybitniejszych sił naszego miasta.

Muzykę wokalną reprezentować będzie ceniona śpiewaczka p. Eleonora Wawnikiewicz-Tataczuchowa.

pieśni. Artystyczne piękno jej interpretacji podnosi powaby fizyczne postaci. Obok niej śpiewać będzie chór akademicki, który pod artystycznym kierunkiem p. Bolesława Wallek-Walewskiego wy-



W rocznicę zamachu na cesarza: Kościół Zbawiciela ufundowany przez cesarza na pamiątkę ocalenia podczas zamachu w dniu 18 lutego 1853 r.

wa, która po chlubnym ukończeniu konserwatorium robił sobie w Krakowie markę najlepszego chóru w Lipsku, dała się poznać w Niemczech i Anglii, jako subtelna, pełna poczucia stylu wykonawczyni



W rocznicę zamachu na cesarza: Ś. p. Marya Tropschowa.



Koncert na czytelnie kresowe T. S. L.: Eleonora Wawnikiewicz-Tataczuchowa.