

— Doskonale.
— Innemi słowy, niech pan się stara o nią, nie posuwając się jednak za daleko... Niech pan tylko upewni się, aby w chwili, gdy pan otworzy jej swe ramiona, ona w nie wpadła...
— W takim razie skończę na tem, że je jej otworzę.
— Tak... Lecz wtedy, kiedy ja panu powiem... Nie przedtem...
— Zgoda... Pan tylko kazał mi się postarzyć i przypisać sobie bokobrody, z którymi mi bardzo niewygodnie... To także nie ułatwia mi zadania i zwycięstwa, jakiego się pan po mnie spodziewa...
— By podobać się kobietom, nie potrzeba być koniecznie młodym i pięknym...
— Zwłaszcza, jeżeli jest się hojnym...
— Będzie pan nim...
— Bardzo dobrze. Jesteśmy w zgodzie!
— Mogę liczyć na pana?
— Bez wątpienia.
— Doskonale! Jeszcze raz przepraszam panów, lecz wiadomo, że sprawy są sprawami.
Maksym Duret mówił teraz głośniej.
— Trust ten jest na dobrej drodze? — zapytał baron de Lagunan.
— Na bardzo dobrej — odpowiedział Panajon.
— Panie Turner — zwrócił się do niego Julian Maixent — pozwól pan, że przedstawię panu jednego ze swych znajomych, który również jest wybitnym przemysłowcem... pan Joe Smith z Chicago...
Hallo! sir! — odezwał się Amerykanin. — Zdaje mi się, że to pan trafia bez celowania

w punkt nie większy od dolara? Hallo! Jest to niezwykle celność! Z przyjemnością wypiłbym z panem szampana!
— Z wielką przyjemnością — odrzekł Panajon. — Po pojedynku śniadanie... Był pan obecnym przy jednym, mam nadzieję, że pan zechce być i na drugim?
— Well! Przyjmuję! Ale pod warunkiem, że obiad zje pan razem ze mną!
— Bardzo chętnie! Baronie — mówił dalej złodziej, zwracając się do Raula de Lagunan; — jedziemy teraz do Cosmopolitan Hotel. Należy pan do nas?
— Serdecznie dziękuję, drogi panie, lecz jest to niemożliwe! Jestem zbyt ściśle związany z Cartellegue'ami.
— A pan, mój drogi Maksymie?
Panajon patrzył na Maksyma Dureta.
— Również niemożliwe i z tych samych powodów — odparł filantrop.
Panajon wahał się przez chwilę. Zaprosił wszystkich z wyjątkiem Juliana Maixenta. Nie było to grzeczne. Amerykanin jednak miał wygląd gościa, który dlatego tylko znajduje się przy stole, by nie było fatalnej trzynastki.
Ach! — zdecydował się złodziej. — Nie upokarzajmy tego biedaka!
I dodał głośno:
— Panie Maixent, przynajmniej pana będziemy mieli z sobą.
— Dziękuję uprzejmie, lecz mam przyjaciela, który oczekuje już mnie ze śniadaniem...

— Trudna rada!... Zawiódł nas i doktor... Wypadła mu jakaś operacja... Będzie więc nas tylko czterech: pan de Beandriooowit, pan Garrigue, pan Smith i ja... All right! Zmieścimy się w jednym samochodzie.
— Nie mogą panom towarzyszyć do Cosmopolitan Hotel — odezwał się Raul de Lagunan. — Lecz może spotkalibyśmy się po śniadaniu u „Neurasteników“?
— Zgoda! — odparł Panajon.
Wszyscy skierowali się do wyjścia i znaleźli się na ulicy Parmentier, gdzie oczekiwali na nich pojazdy. Złodziej rozdawał uściśnięcia dłoni, potem siadł z gośćmi do samochodu, w którym przy szoferze znajdował się w liberyi Tetard. Samochód zatrzymał i zaraz ruszył.
Na zakręcie przy ulicy Villiers samochód zwolnił biegu. Ciekawi, wychodzący z welodromu zatrzymali się, poznając bohatera dnia. Uniosły się w górę kapelusze i rozległo się kilka okrzyków. Panajon kłaniał się wszystkim z godnością. Nie posiadał się z radości.
— Co za dzień! — rozmyślał radośnie. — Sensacyjny pojedynek!... Interwiewy i fotografowanie... Tryumfalny powrót... Zapominam o najpiękniejszej rzeczy: strzał z pistoletu! To było jednak przygotowane!

(Ciąg dalszy nastąpi)

Rzeźby oryginalne Zakopiańskie i ciupagi turystyczne

POLECA

Bazar krajowy w Krakowie

Rynek główny L. 20 (róg Brackiej)

Zmiana lokalu! Zakład pogrzebowy „Concordia“ Jana Wolnego

Kraków, Plac Szczepański L. 2 (dom własny).

Telefon 331.



GRAMOFON TOW. AKCYJNEGO LONDYN.

LWÓW Jenerálny zastępca dla Galicyi, Bukowiny i Śląska KRAKÓW

Sykstuska 2, **JÓZEF WEKSLER** Grodzka 71.

Tel. 2033/II. Telefon 641.

poleca swój bogato wyposażony skład prawdziwych gramofonów i płyt z piszącym aniołkiem. — Dlaczego prawdziwy gramofon z piszącym aniołkiem wszędzie jest lubiany mimo, że istnieje wiele naśladownictw pod różnemi mianami

- Bo oryg. Gramofon z piszącym aniołkiem trwa wiecznie i nigdy się nie psuje,
- Bo publiczność kupiwszy raz bezwartościowy aparat, nabywa później oryg. Gramofon, jako jedynie doskonały w swoim rodzaju i poleca go dalej znajomym,
- Bo oryg. Gramofon z piszącym aniołkiem gra bez szmeru, wyraźnie i przyjemnie,
- Bo oryg. Gramofon z piszącym aniołkiem gra zapomocą igły i bez igły,
- Bo prawdziwe płyty z piszącym aniołkiem mają zdjęcia wo wszystkich językach i w największym wyborze pierwszorzędných artystów w świecie,
- Bo prawdziwe płyty z piszącym aniołkiem nie charezą i można na nich i 1000 razy grać.

Aparat koncertowy i 10 płyt kosztuje kor. 60.—, Naprawy i przeróbki z patefonów na gramofony we własnym warsztacie policza się jak najtaniej.

— Katalog wysyłam darmo i opłatnie. —

Sanatorium Wildbad

uzdrowisko w Tobelbad, Styrya

kuracye fiz. dyetetyczne, źródła gorące.

Profesor Dr. von Düring

b. profesor uniwersytetu w Kieł,

dotychczasowy kierownik sanatorium Lahmanna.

Objaśnień udziela:

Naczelný lekarz Dr. Schwerdtner

w Zanderoskim instytucie, Wiedeń I.

ul. Weihburg 4.

Kuracye letnie i zimowe

Ceny bezwzględnie jednolite jak w sanatorium Lahmanna.

Za okno wyrzucone są

często pieniądze, wydane za pierze i gotowe pierzyny, jeśli nie zwróci się Pan do właściwego źródła nabycia. Właśnie przy zakupie pierza trzeba bardzo być ostrożnym i zwracać się tylko do pierwszorzędnej firmy w tym dziale; polecamy tutaj pierwszorzędnej sławy Dom handlowy

S. Benisch, Deschenitz

Nr. 757 Czechy.

którego usilnem staraniem jest obsłużyć każdego jak najrzetelniej i najtaniej i temsamem każdego kupującego najzupełniej zadowolnić.



OLLA

Lekarz: Tak mój panie, skoro chcesz być b... runkowo zabezpieczonym, kup sobie „OLLA“ najnowszą h... niczną specyalność gumową gdyż „OLLA“ jak wyniki dz... nejszej nauki stwierdziły, jest najlepszym środkiem higienicznym ze wszystkich dziś istniejących, wypróbowanym, przez lekarzy poleconym. — Dwuletnia gwarancya dla każdej sztuki.

Pan: Ależ konsyliarzu, gdzie mogę nabyć „OLLA“?

Lekarz: W każdej aptece i w każdej lepszej drogueryi dostaniesz pan tużin „OLLA“ w czterech cenach po koron 4—, 6—, 8— i 10—. Gdyby gdzieś „OLLI“ nie było na składzie lub zalecano inną markę należy odmówić.

Nalegał Pan atoli, aby dostawca Padeki dał Pann „OLLE“ i nie daj się Pan zbyć jakimś mniej wartościowem naśladownictwem, które za tę samą cenę co „OLLA“ bywa polecane przez więcej jak 2000 lekarzy. Jeżeli aptekarz lub drogueryzysta nie posiada w swym interesie „OLLE“, to zwróć się Pan natychmiast wprost do głównego składu

„OLLA“ Fabryka higienicznych artykułów gumowych

Wiedeń, I/309 Praterstrasse 57

a my Panu natychmiast świeży i doborowy materiał ewent. wolny od opłaty nadesłamy. Wskutek spec. naszych zabiegów, otrzymuje „OLLA“ idealną delikatność i trwałość, jakiej żad. cen. fabrykat nawet w przybliżeniu dotąd nie osiągnął.

Cenniki, pouczenia i źródła nabycia gratis.

Miedzy innymi można nabyć „OLLE“ we Lwowie: w aptekach P. Mikoluscha, J. Beisera, Ad. Aschkenazego, N. Dobrzańskiego, F. Dewechy'ego, J. Piepes-Poratyńskiego, Ant. Ehrbara, w drogueryach: Jak. Reckena, Igu. Schrenziela, H. Grünspanna, Al. Hübnera, A. Beacoka.

W Krakowie w aptekach: M. Pronia, K. Wiszniewskiego, N. Gralskiego, w drogueryach: R. Drobnera, Relma i Ski, Zopota i Ski, J. Linka, A. Pachuckiego, J. Wiszniewskiego w Bochni: u J. Michnika; w Brodach: u L. Kallira; w Jarosławiu: J. Wyszyńskiego, V. Brillanta; w Stanisławowie: M. Bibringa; w Kotołomi: E. Stenzla; w Tarnopolu: A. Krzyżanowskiego, Dr. Franzosa, O. Hell; w Tarnowie: J. Niesiolowskiego, W. Bracha; [mauna]; w Przemyśle: M. Schwarka i F. Wojciechowskiego etc.

RESTAURACJA TEATRALNA

E. KWIECIŃSKIEGO

w Krakowie, przy ul. Szpitalnej L. 19

Obiady

smaczno i tanio

z 3-ech dań po 1 Kor.

Codzienný koncert orkiestry salonowej.

Zborny punkt dla przejezdnych.