

Około 9 rano zebrali się uczestnicy obchodu pod gmachem „Sokoła“, skąd ruszono w pochodzie, z banderą włościańską na czele, ku boisku sokolemu. Tam odbyła się msza polowa, odprawiona w namiocie przez ks. kanonika Sosa. Po mszy św. odbył się pochód w tym samym porządku do miasta.

rzeźbiarzy, talent ogromnie bujny i twórczy, autor wielu wspaniałych pomników, które w długie lata będą chlubą polskiego rzeźbiarstwa.

Sp. Antoni Popiel, z rodu Krakowianin, kształcił się naprzód w krakowskiej Akademii sztuk pięknych, następnie w Wiedniu i we Włoszech. Już

mnik Kościuszki, który ma stanąć w najbliższym czasie w Krakowie, jest też w części dziełem Popiela, gdyż on dokończył pracy, zaczętej przez sp. prof. Marconiego. Z innych prac zmarłego artysty wspomnieć należy o pomniku Korzeniowskiego w Brodach, o figurach i karykaturach, zdobiących gmach



Pobojowisko pod Grunwaldem.



Wieś i kościół w Tanenbergu.

Górale zakopiańscy

wezmą udział w uroczystościach grunwaldzkich w Krakowie. Przybędzie ich tu cały oddział, który pokaże swe wspaniałe, prześliczne tańce góralskie. Zdjęcie nasze przedstawia górali zakopiańskich, przygotowujących się do popisów krakowskich.

pierwsze, młodociane jego prace, zwróciły uwagę krytyki na młody, rozwijający się talent i były istotnie znakomitą zadatką dalszej twórczości. Prace Popiela cechowało poszanowanie linii rysunkowej modelu, smak prawdziwie artystyczny, sumiennosc wykonania, obok wielkiej fantazji poetyckiej.

Wśród mnóstwa dzieł Popiela jedno z pierwszych miejsc zajmuje jego kolumna Mickiewicza we Lwo-

teatru miejskiego we Lwowie, o białym Sniadeckiego w instytucie chemicznym uniwersytetu lwowskiego oraz, wielu innych pomniejszych.

Sp. Antoni Popiel ożeniony był z córką sp. prof. Marconiego, po którym objął katedrę modelowania na politechnice we Lwowie; zmarł po krótkiej chorobie w Lubieniu Wielkim pod Lwowem, przeżywszy 45 lat.



Zamek w Dąbrownie, zbudowany na murach dawniejszego zamku krzyżackiego.



Widok miejsca ostatecznego pogromu Krzyżaków pod Grunwaldem.

Zgon znakomitego rzeźbiarza.

Bolesną i ciężką stratę poniosła polska sztuka rzeźbiarska. Zmarł mianowicie w ubiegłym tygodniu Antoni Popiel, jeden z najwybitniejszych artystów-

wie, pomnik wielkiej wartości artystycznej, stanowiący prawdziwą ozdobę stolicy. Niemniej wslawił się Popiel wykonaniem pomnika Kościuszki w Waszyngtonie w Ameryce, wzniesionego niedawno i tak uroczystie przed paru tygodniami odsłoniętego. Po-

Zwłoki znakomitego artysty przewieziono do Lwowa, gdzie w sobotę ubiegłą odbył się uroczysty pogrzeb przy tłumnym udziale publiczności.



Banderya włościańska na czele pochodu w dniu obchodu grunwaldzkiego w Gorlicach.



Msza polowa na boisku sokolem w Gorlicach.