

Zagadki do nagrody.

Szaraśda.

Ułożył R. Belka, Kraków.

W *pierwszych* i *drugich* ruchliwą zgrają,
O! robotnice pilne, mieszkają,
Drugą wraz z *trzecią* w kartach się bierze,
Kto ich ma dno, w siódmym jest niebie,
Trzecie wraz z *drugim*, to przy pogrzebie
Po trzykroć w rzymskiej wołano wierze.
Całość, jak gdyby twórców zagłada,
Niespodziewanie na ziemię spada.

Trójkąt magiczny.

Ułożył H. M., Kraków.

Kwadraty i kreski zastąpić literami, aby powstały wyrazy o podanym znaczeniu. Pierwszy rząd pionowy i poziomy tworzy nazwę jednej ze stolic europejskich

□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	—	—	—	—	—	—	—	□
□	—	—	—	—	—	—	—	□
□	—	—	—	—	—	—	—	□
□	—	—	—	—	—	—	—	□
□	—	—	—	—	—	—	—	□
□	—	—	—	—	—	—	—	□
□	—	—	—	—	—	—	—	□
□	—	—	—	—	—	—	—	□
□	—	—	—	—	—	—	—	□

Znaczenie wyrazów: 1. Szukany wyraz. 2. Miasto we Włoszech. 3. Król żydowski. 4. Drzewo liściaste. 5. Obchód ludowy w Krakowie. 6. Krzew ogrodowy. 7. Drzewo. 8. Pieniądz rzymski. 9. Spółgłoska.

Równanie.

Ułożył H. M., Kraków.

Odpowiednio odgadnięte wyrazy mają mieć każdy tyle zgłosek, ile ich wykazuje mianownik. Z każdego należy wyjąć jedną sylabę, a otrzymamy w pierwszym równaniu nazwisko polskiego powieściopisarza, w drugim tytuł jego utworu

$$\frac{a}{3} + \frac{b}{3} + \frac{c}{3} = x$$

$$\frac{m}{4} + \frac{n}{4} + \frac{o}{5} + \frac{p}{4} = y$$

Znaczenie wyrazów: a) Obrzęd religijny. b) Część pościeli. c) Obraz Rembrandta. m) Inaczej wsparcie. n) Okolice Francji, znana jako miejsce klimatyczne. o) Miejscowość w Galicji. p) Słynny rozbójnik.

Zadanie do przedstawienia.

Ułożył R. Belka, Kraków.

Z podanych liter ułożyć znane polskie przysłowie:

Poco żaba do z klei nieodzowne w Dreźnie opole?

Lamigłowska kryształowa.

Ułożył H. M., Kraków.

Kwadraty i kreski zastąpić w ten sposób literami, aby powstały wyrazy o podanym znaczeniu. Rząd środkowy, pionowy i poziomy, tworzą pseudonim polskiego poety.

□	□	□	□	□	□	□	□	□
—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—

Znaczenie wyrazów: 1. Spółgłoska. 2. Zwierzę drapieżne z rodziny kotow. 3. Król żydowski. 4. Bożek grecki. 5. Szukany wyraz. 6. Kraj w Grecji. 7. Zwierzę przeżuwające. 8. Miasto w Wirtembergii. 9. Samogłoska.

Zadanie do przedstawienia.

Ułożył H. M., Kraków.

Z podanych liter ułożyć znane polskie przysłowie:

Rajski trybun rąbie bazy. El

Okienko.

Ułożył W. B., Kraków.

Litery tak poprzestawiać, aby utworzyły trzy wyrazy, równobrzmiące w kierunku pionowym i poziomym.

a	a	a	a	a
a	e			l
n	n	o	o	p
p	r	r		
r	r	s	s	z

Znaczenie wyrazów: 1. Rzeka we Francji. 2. Część cyrku. 3. Rozbójnik paryski.

Lamigłowska literacka.

Ułożył W. B., Kraków.

Wyszukać utwory podanych pisarzy. Początkowe ich głoski, czytane z góry na dół, utworzą imię i nazwisko angielskiego powieściopisarza i poety.

Gruszecki?
Stowacki?
Prus?
Kochanowski?
Orzeszkowa?
Sienkiewicz?
Zeromski?
Romanowski?
Łoziński?
Kraszewski?
Sienkiewicz?

Zagadka.

Ułożył R. Belka, Kraków.

Wprost przez myśliwych
Jestem pożądanym,
Wspak orzę w pracy
Pożytecznej łany.

Bilety wizytowe.

Ułożył Z. S., Kraków.

Z liter na biletach ułożyć godność, względnie zawód poszczególnych osób.

KAROL BIEBITZ

KATON W. WIR

TEODOR RAK.

PROT A. RUZSKY.

OMAR LAERTES TYN.

KUTY.

Za dobre rozwiązanie wszystkich powyższych zagadek przeznaczona Redakcja do rozlosowania *A. Gruszeckiego*: **Wróżby wojenne pana radey**. Powieść.

Rozwiązanie zagadek z Nr. 1.

Lamigłowska:

Oaa
Iza
Och
Aza
kęs
ość
Eli
mś
Ewa
Ren
aga
noc
Inu
kos
iwa
sen
ego
rok
kra
moc
oko
mnr

Zadanie do przedstawienia: Trudno tego wodzić, co sam nie chce chodzić.

Trójkąt magiczny:

K	a	l	k	n	t	a
A	n	t	o	n	i	
L	a	b	a	n		
K	a	n	a			
U	f	a				
T	y					
A						

Grzebleniówka:

H	a	n	n	i	b	a	l	i	S	o	y	p	i	o
n	a	b	u	k	z	a	r							
r	t	r	s	o	a	n	s							
a	r	a	t	n	m	t	z							
g	i	h	r	i	a	e	a							
a	n	i	y	u	r	o	d							
n	m	m	a	m	a	n	a							

Lamigłowska: Kawę na ławę.

Szaraśda: Żebrak — że brak

Logogryf: K a a z a
k o r a
k a w k a
l l n a
g o n c y
o s e t
b e k a s
l l r a

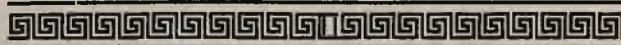
Zadanie do przedstawienia: Podaj dyabłu mały palec, a on całej ręki zażąda.

Szaraśda: Laska.

Bilety wizytowe: C. i k. namiestnik. Artysta malarz. Sufler teatralny. Marszałek krajowy. Kanonier.

Dobre rozwiązania nadesłał: Pp: D. Sedyńska Kraków, S. Krzyżanowski Podgórze, J. Chazewski Kraków, S. Wysocki Poznań, M. Planecka Kraków, Z. Sperling Wiedeń, M. Sokołowska Kraków, S. Karwowski Gniezno, H. Bukowska Winnica, R. Topolnicki Wiedeń, B. Osadziński Krosno, D. Bernatowicz Jasło, M. Kalinowska Mor. Ostrawa, T. Nikiel Kraków, F. Horak Oświęcim, S. Medyński Zakopane, D. Schwadron Kraków, J. Stępień Bnd. peszt, S. Galiński Praga, K. Reichenberg Cieszyn, M. Raszka Cieszyn, J. Zachara Mielec, K. Wyka Biała, K. Makowski Zakopane, J. Jakubowska Kraków, R. Obraczay Morawska Ostrawa, J. Lipski Kraków, A. Gralowski Kraków, H. Mańkowski Wiedeń, J. Górka Kraków, H. Wincencik Kraków, A. Dużak Kraków, J. Antosz Tarnawa, H. Kozicka Tarnawa, S. Wilczyński Kraków, S. Mróz Wiedeń, S. Wiewiórowski Poznań, B. Antosz Wiedeń, K. Ohrenstein Podgórze, Z. Zacharska Nowy Sącz, J. Opolski Praga, A. Siatka Kraków, M. Kowalska Kraków, J. Wysocki Jasło, R. Wolański Wiedeń, I. Brzostowski Podgórze, H. Trojaska Wiedeń, A. Waga Kraków, K. Langer Berno, S. Wolańska Przemyśl, J. Wojciechowski Rzeszów, M. Zielińska we Lwowie, S. Miński Tarnów, W. Styczyńska, Kraków.

Nagrodę przez losowanie otrzymał **K. Makowski, Zakopane**. Upraszamy o nadesłanie 35 hal. na kosztą poleconej przesyłki.



Głosy publiczne.

„Historia miasta Krakowa”. Prezydent magistratu m. Krakowa pragnąc upamiętnić chwilę połączenia miasta Podgórze

z Krakowem, ogłasza konkurs na pracę historyczną w języku polskim, p. t. „Historia miasta Krakowa”.

I. Praca konkursowa p. t. „Historia miasta Krakowa” ma być opracowaną źródłowo i obejmować czasy od chwili pierwszych zawiązków Krakowa, jako osady, aż do chwili połączenia Krakowa z Podgórzem, t. j. do 1-go lipca 1915 roku, a co do terytorium: obszar określony w r. 1257 przywilejem lokacyjnym m. Krakowa. Ma więc objąć historię nie tylko samego dawnego Krakowa, lecz zarazem historię sąsiedniego miasta Kazimierza, Kleparza, jurydyk krakowskich, które obecnie, jako gminy przyległe, włączone zostały do Krakowa i miasta Podgórze.

II. „Historia miasta Krakowa” ma przedstawić: prawie 1000-letnią jego rolę dziejową, ustrój prawny, polityczny i administracyjny, stosunki kulturalne, kościelne, ekonomiczne, handlowe, przemysłowe, rozwój terytorialny, wychowanie publiczne i sztukę.

III. Do pracy wyznaczy autor odpowiednie ryciny i plany.

IV. Objętość „Historii miasta Krakowa” ma wynosić około 40 (czterdzieści) arkuszy druku, 8-ka bez rycin.

V. Praca, uznana za najlepszą, otrzyma nagrodę w kwocie 6000 (sześć tysięcy koron). Drugie dzieło o wartości naukowej otrzyma nagrodę drugą w wysokości 3000 (trzech tysięcy koron).

VI. Pierwszą lub drugą nagrodę może otrzymać także praca zbiorowa, obejmująca wszystkie działy historii Krakowa. Nagroda przypada w tym wypadku łącznie wszystkim autorom.

VII. Termin nadsyłania prac konkursowych wyznacza się do dnia 31-go grudnia 1919 r. Prace opatrzone godłem, które winno być także umieszczone na kopercie, zawierającej adres i nazwisko autora, przysyłać należy do Prezydium magistratu.

VIII. Do sądu, mającego ocenić prace konkursowe i przyznać nagrody, należy być oprócz członków Prezydium magistratu, dyrektor archiwum aktów dawnych m. Krakowa, dwóch profesorów Uniwersytetu historyków i delegat komisji historii sztuki Akademii Umiejętności w Krakowie.

IX. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w przeciągu trzech miesięcy t. j. najpóźniej do dnia 1-go kwietnia 1920 r.

X. Nagrodzone prace stają się własnością gminy miasta Krakowa. Autorzy poza otrzymaniem nagrodami w kwocie 6000 koron, względnie 3000 koron, innego honorarium żądać nie mogą.

XI. Prezydent magistratu ogłosi jedną lub obie nagrodzone prace, według swego uznania, najpóźniej w przeciągu dwóch lat drukiem, własnym kosztem. Prawo ogłoszenia drukiem pracy, nie publikowanej przez gminę w powyższym terminie, przechodzi na autora.

Z Prezydium magistratu stoł. król m. Krakowa
dnia 30 grudnia 1915 r.

Prezydent miasta:
Dr. Juliusz Leo m. p.