

Dzień urodzin cesarskich w Krakowie.

W szeregu obchodów, którymi miasta w granicach monarchii austro-węgierskiej uczciły ósmdziestą siódmą rocznicę urodzin cesarza Franciszka Józefa, Kraków nie pozostał w tyle. Przeciwnie, można powiedzieć, że z trzech już rocznic urodzin cesarza, które przypadły w czasie wielkiej wojny światowej, ta trzecia wypadła w Krakowie najwspanialej. Zwłaszcza wojskowość, a w pierwszym rzędzie komenda twierdzy i prezydium miasta przyczyniły się do tego, aby dniowi temu nadać najbardziej



Groby na pobojowiskach galicyjskich: Jedna strona pomnika w Szczercu i tablica z wierszem.

uroczysty charakter i aby także ludność mogła jak najszerzej w obchodzie wziąć udział.

W tym kierunku najszcześniejszym pomysłem było urządzenie wielkiego festynu „wojennego”



Dzień „Czerwonego Krzyża” w Piotrkowie: Komitet pań.

w parku dra Jordana. Na całe popołudnie piękny ten park miejski zmienił się jakby w obóz wojenny, dostępny jednak dla „cywilistów”, gdzie zdobyczne rosyjskie działa i karabiny maszynowe, miotacze granatów, kuchnie polowe, rowy strzeleckie i tak dalej zdradzały wszystkim swe tajemnice. A jednocześnie znalazły się tam restauracje i kawiarnie, bufety i kioski, sprzedające kwiaty i różne wyroby aktualne, nęciły licznych gości. Bez przesady można powiedzieć, że pół Krakowa w tym dniu znalazło się w parku lub około parku, aby posłuchać dźwięków muzyki, przyrzuć się pięknym dekoracjom ogrodowym, podziwiać wspaniałe ewolucje lotników w holidzie nad pięknym bustem Cesarza, ustawionym na tle klombu w centrum parku, doznać lekkich

wzruszeń i dreszczyków bitewnych od grzechotu karabinów maszynowych. Wieczorem świetne ognie sztuczne i błyski reflektorów nadały parkowi i Błoniom wygląd fantastyczny i malowniczy. Ruch z całego miasta skierował się w tę stronę i dziesiątki tysięcy mieszkańców wywędrowało za miasto, aby wziąć udział w uroczystościowej zabawie.

Gmina miasta Krakowa wzięła udział w urządzeniu uroczystościowego festynu, wydelegowała wiceprezydentów miasta: Rollego i Sarego, dalej radcę magistratu Groelego i starszego radcę budownictwa Zawiejskiego, któremu powierzone było artystyczne kierownictwo urządzenia parkowego i który wykonał projekty na bramę tryumfalną, pomnik z bustem Cesarza i olbrzymi kosz kwiatowy.



Kiosk kwiatowy w parku.



Dzień urodzin cesarskich w Krakowie:

Kiosk w formie 42 cm pocisku.