



NOWOŚCI ILLUSTROWANE

Prenumerata wynosi w Galicyi i Austrii: Kwartalnie 5 kor. Półrocznie 10 kor. Rocznie 20 kor. — Do Niemiec: Kwartalnie 5 kor. 65 hal. Półrocznie 11 kor. 30 hal. Rocznie 22 kor. 60 hal., z przesyłką pocztową. — W Ameryce: Kwartalnie 6 kor. 30 hal. Półrocznie 12 kor. 60 hal. Rocznie 25 kor. 20 hal., z przesyłką poczt.

Zmiana adresu kosztuje 40 hal.

Ceny ogłoszeń: za wiersz jednoszpaltowy petitowy 20 hal. — na ostatniej stronie lub w miejscu specjalnie zastrzeżonym 28 halerzy.



Wychodzi każdej soboty.

REDAKCJA I ADMINISTRACJA: KRAKÓW XV.

ulica Kazimierza Wielkiego L. 95 (dom własny).

Telefon Nr. 479.

Naczelny redaktor: Sylweryusz Chmurkowski

Wyłączne zastępstwo na Lwów: KAROL BUCHSTAB, Biuro dzienników — Lwów, ul. Karola Ludwika 21.

Główny skład na Księstwo Poznańskie: M. Niemierkiewicz Poznań, plac Wilhelmowski 3.

Numer pojedynczy 40 halerzy — 20 kop. — 40 fen.

Rok XIII.

Kraków, 30 września 1916.

Nr. 40.

Na nowej widowni wojny.



Powitanie armii bułgarskiej przez ludność Dobruży.

Treść numeru: Turcy w Galicyi. — Legiony na polu walki. — Ze wschodniego frontu. — Ucieczka z niewoli. — Gorycyja w gruzach — Polacy i Polki w Wiedniu. — Odsnaczenie przeora O. O. Bonifratrów i t. d.

Od Administracji.

Z numerem niniejszym kończymy III-ci kwartał XIII-go roku naszego wydawnictwa. Wszystkich naszych P. T. Prenumeratorów prosimy tedy o rychłe nadsyłanie przedpłaty na czas dalszy, a to celem uniknięcia przerwy w regularnem odbieraniu pisma. Kto prenumeraty nie nadeśle, następnego numeru już nie otrzyma.

Do niniejszego numeru dołączamy dla P. T. Prenumeratorów w Austrii czeki pocztowej Kasy Oszczędności celem ułatwienia im nadsyłania przedpłaty.

Prenumeratę z **Austrii i W. Ks. Poznańskiego** przysłać należy wprost do **Administracji** naszego pisma: **Kraków XV., ul. Kazimierza Wielkiego (dawnej Nowowiejska) 95** (dom własny).

Prenumerata wynosi już wraz z przesyłką pocztową:

Rocznie	20	koron
Półrocznie	10	„
Kwartalnie	5	„

Turcy w Galicyi.

Obecna wojna to współczesna wędrówka narodów. Wśród tych milionów walczących armii, które przesunęły się choćby tylko na terenie galicyjskim, znalazły się wszystkie ludy, zamieszkujące monarchię austro-węgierską i najrozmaitsze szczepy olbrzymiego, sięgającego aż po ocean Spokojny imperyum rosyjskiego. Do liczby tych narodów, które zawierucha wojenna zagnała do Galicyi, przybyli w ostatnich czasach Turcy. Liczne oddziały armii Półksiężycy, walczącej dotychczas tak dzielnie na Bałkanach, przybyły na front wschodni, aby wspólnie z wojskami austro-węgierskimi i niemieckimi walczyć z naporem rosyjskim. Przejazd Turków przez Kraków i inne miasta galicyjskie wywołał naturalnie zrozumiałe zainteresowanie. Ludność oglądała mahometańskich sprzymierzeńców z zaciekawieniem, prasa

zaś polska, a nawet niemiecka przypomniła prorocstwo Wernyhory o odbudowaniu Polski, gdy Turek konia napoi w Horyniu.

Jak dotychczas, front, na którym walczą armie

utrzymują one wzorowe koleżeństwo, ale odróżniają się wybitnie nie tylko swem umundurowaniem, ale także, i to przede wszystkim, swym trybem życia. Zupełnie inny, obcy i daleki świat odnajduje się,



Turcy w Galicyi: Żołnierze tureccy na dworcu w Krakowie.

sprzymierzone, nie sięga jeszcze tej rzeki i Turcy nie mogli wypełnić prorocstwa, ale zato dali już dotkliwie odczuć swą siłę Rosyanom. Kierownictwo armii rosyjskiej musiało przede wszystkim ze swych szeregów, walczących na odcinku, ponad którym powiał zielony sztandar proroka, wycofać własnych żołnierzy mahometańskich, którzy z pewnością nie walczyliby przeciw swoim współwyznawcom.

Ciekawe szczegóły o życiu Turków na froncie galicyjskim podaje za zezwoleniem wojennej kwatery prasowej wiedeńska „Arb. Ztg“.

Według tej relacji wojska tureckie stoją obecnie na froncie w odcinku Brzeżan i należą do związku armii hr. Bothmera. Z grupami sąsiednimi

przechodząc do ich stanowisk. — Jest to kawałek wschodni. Uwydatniają to przede wszystkim praktyki religijne tureckich żołnierzy.

„Gdy nadejdzie godzina — pisze korespondent — w której muezyn z minaretu zacznie śpiewnie głosić wielkość Boga i jego Proroka, Turek wydobywa ze swego pakunku mały dywanik, kładzie go na ziemi w kierunku wschodnim i pochylając się głęboko nad nim, odmawia żarliwie modlitwy.

Gdy Turek jest wolny od służby, to choruje z nudów i czas ten stara się wypełnić w oryginalny sposób: oto z nadzwyczajną cierpliwością wyrzeźbia on nożem z miękkiego kamienia najrozmaitsze przedmioty. Zwykle są to cygarniczki, a najczęściej czwo-



Łąfony na polu walki: Budowa ziemianek na nowych pozycjach.



Grób poległych żołnierzy na Wołyniu



Zasieki na Wołyniu.

rogranne kostki, w których ryje swoje nazwisko i potem kostkę taką umieszcza w rowie strzeleckim, tam gdzie walczył, na pamiątkę.

Obiad jedzą wojska tureckie wieczorem. Składa się on głównie z baraniny, którą Turcy przynoszą nad wołwinę. Aby zrobić im przyjemność, nasze zakłady aprowizacyjne zadały sobie dosyć trudu, aby z różnych stron nasprowadzić im baranów.

Jak wiadomo, Turcy nie używają alkoholu, jednak oficerowie uświadomieni zgrzeszą czasem przeciw koranowi. Ale niespodzianką jest, że w rowach tureckich nie ma wcale czarnej kawy, napoju, który dla naszych żołnierzy jest wprost niezbędny, a który przecież jest charakterystyczny dla wschodu. Przyczytna zjawiska leży w tem, że mieszkańiec Azji Mniejszej zaledwie trochę tylko zna kawę, a kult jej uprawiają tylko miasta na wybrzeżach.

Namioty Turków, a raczej „chaty“, budowane przez rezerwy w kształcie namiotów z gałęzi i gliny, wyszczególniają się swem wewnętrznem urządzeniem, to jest nie posiadają żadnego urządzenia. — Nie ma w nich stołków i ławek, ani stołów. Turek nie potrzebuje stołka, bo lubi siedzieć w kuczki. A stoły są zbyteczne, gdyż nawet czynności kancelaryjne załatwia pisarz w ten sposób, że kładzie się na brzuchu przed swemi książkami i w ten sposób maluje arabskie litery.

Szczególniejszą przyjemność sprawiają żołnierzom tureckim ich usiłowania, aby się porozumieć ze swymi niemieckimi kolegami. Posługują się oni przytem bardzo plastycznymi metodami, których re-

zultatem jest, że nauczą się jako tako kilku niemieckich wyrazów, a w zamian za to wyuczają Niemców kilku tureckich wyrażen.

Niewątpliwie wojska tureckie, które przybyły do Galicyi, należą do najlepszych w armii tureckiej. Pochodzą one prawie wyłącznie z Azji Mniejszej,



Legiony na polu walki: Obóz Legionistów w lesie.

(C. B. W. — N. K. N.)

z drobną tylko przymieszką Syryjczyków i Arabów. A wszyscy mają już bogate doświadczenie wojenne, gdyż przebyli długie miesiące walk pod Ari Burnu, powstrzymując tam strasznego przeciwnika. Gdy dziś wspominają działanie angielskich armat okrętowych, lub uderzenia Australczyków, z którymi tam walczyli, to obecne walki w Galicyi wydają się im lżejszemi, a wojska rosyjskie mniej groźnym przeciwnikiem“.

Ze wschodniego frontu.

Główną, jeśli nie jedyną zaletą armii rosyjskiej jest... upór. Pomimo niepowodzeń, klęsk i olbrzymich strat pędzą szeregi rosyjskie na śmierć lub... do niewoli, a po jednej nieudanej ofensywie rozpoczną drugą — z tym samym naturalnie skutkiem.

Choć gwałtowna, zapowiadana od tyłu miesiący ofensywa czerwcowa, poza lokalnymi sukcesami, nie stojącymi w żadnym stosunku do olbrzymich strat, nie odniosła bynajmniej zamierzonego celu, Rosyanie znowu próbowali daremnie szczęścia po wypowiedzeniu wojny przez Rumunię... Ale i nowy ten sprzymierzeniec nie potrafił przechylić szali zwycięstwa na ich stronę. Pomimo zaciętych walk, jakie wywiązały się na granicy rumuńskiej i w Siedmiogrodzie, opór armii sprzymierzonych na Wołyniu i w Galicyi wschodniej bynajmniej nie osłabił. Wszystkie ataki Rosyan przyniosły im w rezultacie tylko hekatomby ofiar. O przebiegu tych ostatnich wysiłków rosyjskich, które znowu skończyły się fiaskiem, komunikat kwatery prasowej podaje następujące szczegóły:

„Nowa ofensywa rosyjska, przygotowana od kilku tygodni — zwłaszcza na Wołyniu, przy użyciu bardzo silnych rezerw, prawie na całym froncie od Prypeci aż po Dorna Watrę, po dwutygodniowych już zapasach stanowczo stanęła. W mniemaniu, iż mocarstwa centralne, z chwilą wmięszania się Rumunii do wojny, znaczne siły przesunęły dla obrony Siedmiogrodu, użyli Rosyanie wszystkich rezerw, jakimi tylko rozporządzali, aby przełamać front sprzymie-



Zbombardowana chata na błotach wołyńskich.



Ze wschodniego frontu:

Zburzony most i zasieki na Wołyniu.



Ze wschodniego frontu: Austriacki sanitarny korpus automobilowy na Wołyniu

rzonych przynajmniej w kierunku jednego ze swych celów wojennych, jakimi są: Włodzimierz Wołyński, Kowel i Lwów. Nadzieje okazały się ponne. Po pierwsze: stawiające opór wojska austriacko-węgierskie, niemieckie i tureckie okazały wyższość bojową, w niektórych punktach nawet większą, niż z początkiem ofensywy rosyjskiej, a powtóre: wojska sprzymierzone nie były bynajmniej na żadnym odcinku frontu pod jakimkolwiek względem zniemacka zaskoczone. Ogólny atak rosyjski rozbił się, przynosząc atakującym jedynie ogromne straty, a Brusilow widział się zmuszonym znów do przerwy w walkach.

Jedynie południowe skrzydło jen. Leszyckiego w Karpatach lesistych prowadzi jeszcze ofensywę z dawną zaciętością. Widocznie ta część frontu rosyjskiego otrzymała najliczniejsze posiłki w rezerwach i materyale wojennym, aby najważniejszy odcinek frontu wschodniego w Karpatach lesistych dostać w swe ręce, choćby za cenę największych strat. Dopóki bowiem wojska sprzymierzone będą

mieć w posiadaniu obszar górski, położony między Bukowiną a Galicyą z jednej, a Węgrami z drugiej strony, dopóty niema mowy o oddziaływaniu wypadków na froncie rosyjskim na front siedmiogrodzki i naodwrot. Karpackie pozycje wojsk sprzymierzonych są równocześnie punktem, około którego poruszają się oba fronty nieprzyjacielskie, nie mogą dotychczas oddziaływać na siebie wzajemnie. Dla tego to ataki rosyjskie, na ten odcinek frontu skierowane, nie słabną mimo wielu dotychczasowych niepowodzeń.

Rosyanie podejmowali także ataki na pozycje wojsk austriackich i niemieckich na przestrzeni 50 klm. od obszaru na zachód od Mołdawy aż po 1900 m. wysokości szczyt pasma Czarnahorskiego, Smotrec. Atak ten rosyjski wspierali Rumuni atakiem na wschód od Dorna-Watry. Na 1536 metrów wysokim szczycie Baba Ludowa, front wojsk sprzymierzonych został nieznacznie przesunięty ku zachodowi, bezskutecznym jednak okazał się zarówno nieprzyjacielski ogień huraganowy, jak osiem ataków

na Smotrec, które już częściowo zostały odparte ogniem działowym i trzema kontratakami.

W Galicyi północno-wschodniej i na Wołyniu wojska sprzymierzone podjęły kilka skutecznych akcji partyzanckich na przedpolu. Znaczne sukcesy osiągnęły wojska austro-węgierskie, pruskie i bawarskie nad Stochodem; zdobyły one po przygotowaniu działowym nieprzyjacielski przyczółek mostowy koło Zarzecza, pojmały 2542 jeńców i zdobyły 17 karabinów maszynowych. Równocześnie ka-



Odznaczenie przeora O. O. Bonifratrów: O. W. Uhlrich przeor O. O. Bonifratrów w Krakowie

walerya bawarska koło Rudki Czerwiszcza spędziła wojska rosyjskie z zachodniego brzegu Stochodu; obecnie w większej liczbie utrzymują się Rosyanie na lewym brzegu Stochodu jedynie w kolanie Stochodu koło Kaszówki".



Legiony na polu walki: Legioniści w płonącym lesie.

JÓZEF LASOŃ.

LEGIONY NA WOŁYNIU.

Fragmenta.

REDUTA...

Batalion schodzi z pozycji. Kwietniowy, słoneczny dzień. Z rowów dobiegowych wychodzą szare postacie żołnierskie, formują się w kolumnę. Ubrania przyniszczone, twarze wesole, napuszone łobuzerstwem, ożywione w dyskusjach.

Właśnie pora obiadowa.

Usmoleni kucharze, podobni z twarzy i ubrania do kominiarzy w urzędowych strojach, zajechali pośród świstu kul karabinowych i pocisków armatnich do odcinka. Odkryte kotły dymią się, woń strawy roznosząc wokół.

Chytre oko „relutońskie“ wywahało zdaleka wartość kotła. Słumione szeptu między sobą, nagle cały batalion zaczyna beczeć:

— Be...b...be...

Rozchodzi się daleko echo beczenia. Placówki rosyjskie rozpoczynają palbę karabinową, sądząc, że zapowiada się na szturm. Mają przekonanie, że to jakieś świeże wojska zajęły odcinek, które zamiast „hurra“ używają okrzyku „be, be, be“ przy szturmie.

Batalion beczy przeciągle. Kucharze zatykają uszy, psotnicy bowiem najsilniej krzyczą nad uchem kucharzy.

— Be, be, be!...

— Znowu baranina! — krzywią się usta żołnierskie.

Kręcą nosami nad kotłami, przymawiając czule słówka do kucharzy.

— Ojciec! — zwraca się jeden do starego kucharza ze „Schweiz“ — Trzy porcy.

— Dla kogo trzy?

— Dla mnie, dla Dudzińskiego i dla Władka!

— A jak ty się nazywasz? — pyta podejrzliwie kucharz, patrząc na żołnierza.

— Marcin Siarka!

— A ojciec twój?

— Karol Dudziński!

— To ty Władysław Dudziński!

— A no tak!

— To ty, szelmo, chcesz trzy porcy! Dla siebie, dla Dudzińskiego i dla Władka!

Salwa śmiechu, nabrany kucharz, groźnie potrząsa wielką warzechą, zabiera się do okładania szowizdrzała. Ten już zdołał wycofać się z zagrożonego terenu z pełną menażką rosółu i baraniny i salutując zdaleka, krzyczy do kucharza:

— A pamiętajcie tam o kolacyi. Dla mnie, dla pana Dudzińskiego i dla pana Władka.

U podnóża piaszczystego wzgórza rozsiadł się batalion spożywając obiad. Przechodzi adjutant batalionu, najpoważniejsza osoba w batalionie, z długą czarną brodą. Lubiany przez żołnierzy, mimo surowości, z drugiej strony oficer przykładny, ojcowski dla żołnierza.

— Panie adjutancie! Be...be... be..

— Cóż chłopcy, słycać?

— Ba...ra...ni...na! — przeciągle ryczą dowcipnie.

— Zdrowa!

— Kiepska!

— Czemu?

— Mało!

— Słonia zjedlibyście, jeszczeby wam mało było — śmieje się dobroliwie adjutant.

— Słonia i konia pana adjutanta.

Otoczają go wokół. Rozmowa bezwiednie wchodzi na tory polityczne. Setki pytań skierowanych do adjutanta w kwestyi polskiej. Niema dnia, ani godziny, w którejby żołnierstwo nie rozmawiało o ojczyźnie. Umysł wprawdzie przez wojnę nie wykształcał się, ale zato dusze coraz bardziej w patriotyzmie się hartowały. „Ten żołnierz bez ojczyzny“ — tam, w śmiertelnej walce z wrogiem, żyje tylko ukochaną Sprawą, dla której walczy — powiedział przewielebny ksiądz biskup Bandurski:

— Nie patrzcie na ich mundury, patrzcie na ich rany!

Gdyby można zamiast na rany spojrzeć na dusze żołnierstwa polskiego, zobaczylibyśmy tam Ojczyznę. Wymarzoną, krwią okupioną; ujrzelibyśmy tęsknotę przegromioną, żądzą skupienia całej Polski pod jednym sztandarem: Czynu z bronią w ręku, przez który „żołnierz zdobędzie ojczyznę“.

Roziskrzzone oczy wpatrują się w adjutanta. — Opowiada o przyszłej ojczyźnie. Jest cicho, wiatr łagodnie szumi borami, czasami zatykocze karabin maszynowy, z świstem przelatują kule ponad głowami żołnierzy. — Nikt nie zwraca na to uwagi, wsłuchują się w słowa adjutanta. Rosną i potężnieją serca. Beznadziejność znika, jak szron pod ciepłotą promieni słonecznych.

Jeszcze słów kilka, adjutant odchodzi do telefonu. Żołnierze komentują słyszane słowa, kilku wyciąga z kieszeni wczorajszą pocztę, gazety, zagłębiają się w czytaniu. Tam w okopach koledzy czuwają, placówki strzegą wejścia, bezpiecznie przeto.

Pora obiadowa skończona. Żołnierze pod kierownictwem szarż zabierają się do pracy. — Służba trwa na stanowiskach, wolni od służby zajęci przez różnaitą pracą: umacnianiem zasiek, budową schronisk przed pociskami artylerji, ustawicznym wzmacnianiem okopów na porządku dziennym.

Pod górą część żołnierzy robi podkop pod placówkę rosyjską. — Robota wre w przyspieszonym tempie, odkryto bowiem, że Rosyanie, a właściwie pionierzy francuscy podkopują się pod nasz odcinek; należy ich ubiedz, podkopami krzyżowymi zamknąć dalszą drogę, wysadzić w powietrze. Do tego służby będzie dopiero co przywieziony tysiąc kilogramów ekrazytu.

— Będzie wybuch Wezuwiusza — szepcą między sobą.

Dzień upływa spokojnie. Po południu zaryczyły trochę baterje rosyjskie i nasze, nastąpiła cisza.

Dość gorąco; znużenie ogarnia żołnierzy. Placówki przez okienka strzelnicy obserwują nieprzyjaciela, pogotowie czuwa przy karabinach.

Placówka rosyjska w odległości ośmdziesięciu kroków na wzgórzu piaszczystym. Dzieli nas wązki mały, przegrodzony polami minowymi, zasieki kami koleczastymi, do których przywiązano puszki alarmujące i kartacze.

Cisza. Nagle z okopu rosyjskiego dobiega wołanie:

— Ty, pan Poljak!

Placówce rosyjskiej nndzi się, usiłuje zawiązać rozmowę.

— Ty, pan Poljak!

Żołnierska, grubiańska odpowiedź dobiega Moskale. Krzyczy jeszcze głośniej:

— Ty pan... Ty durak!

Salwa karabinowa zagłusza rozmowę. — Z za okopu rosyjskiego od placówki, najdalej wysuniętej wzdłuż okopu, wysuwa się biało czerwona chorągiewka, z małym manekinem, przywiązany do niej. Za każdym pojawieniem się chorągiewki chichot głośny daje się słyszeć wśród Moskali.

Placówka przyczaja się. Czasami, na sekundę, pojawia się ręka żołnierza rosyjskiego, trzymająca wspomnianą chorągiewkę. Odbywa się polowanie. Z naszej strony cisza, niczem nie zamącona. Nagle strzał, przekleństwo rannego w rękę Rosyanina, chorągiewka opada na ziemię.

Ranny żołnierz klnie i jęczy z bólu.

— A czorty!

Przyszły świeże wojska. Nie wiadano kto, jaki pułk. Żołnierze chcieli się przekonać, czy to rzeczywiście kozacy spieszeni naprzeciw nich stoją.

Doktor Wertheim zaczyna rozmowę.

— Ty, kozak, pokaż głowę!

— Budiesz strelat'?

— Nie będziemy strzelać! — odpowiada po rosyjsku doktor.

Ale placówka rosyjska nie ufa. Odmawia, gdyż onegdaj także namówili Legioniści do pokazania głowy, a potem strzelali. Wreszcie zirytowany doktor krzyczy:

— Ty musisz być kozak, tchórz, bo piechur nie bałby się i wystawiłby głowę.

— Ja kozak, tchórz! — oburza się Rosyanin i błyskawicznie wyskakuje na okop.

Wieczór się zbliża. Zmieniona placówka przyniosła ze sobą organki ustne. Ktoś poddaje myśl, ażeby zagrać kozaka. Legionista wygrywa ochoczo kozaka, słycać tupot butów w okopie rosyjskim. To placówka rosyjska tańczy kozaka przy dźwiękach ustnej harmonijki legionowej.

Nadchodzi noc. Teraz dopiero rozpocznie się walka pozycyjna. Czasami całą noc nieprzerwanie trwa palba karabinowa, rakiety oświetlają linię, nierzadko miesza się z tem artylerja, miotacze min, granaty ręczne, słowem rozgaworzyły się wszelakie gatunki broni.

I tak upływał dzień i noc w walce pozycyjnej nad Styrem!

PO BITWIE.

Bataliony wracają z bitwy z pod Kołek. Długi wąz żołnierski przediera się przez piaski, skręca w szumiący las, wreszcie dociera do drogi, budowanej na bagnach.

Postrzępione, poniszczone mundury, przysmolone twarze, opalone od słońca. Gorączka spiekła usta, trudy ściągnęły policzki. Roziskrzzone oczy żołnierzy błyszczą ozywieniem.

Za nimi rydwan wojenny, ciężko naładowane wozy z potrzebami żołnierskimi: prowiantami, amunicją. Skaczą koła wozów po wyboistej drodze, dudnią, brzęczą.

Upał lipcowego dnia. Pochyliły się barki żołnierskie pod ciężarem plecaków, ramie strudzone karabinem. Cicho, poważnie, milcząco kroczą szeregi.

Jakiś treniarz pógłosem nuci, popędzając konie:

I tak ci gada

Druga Brygada.

Kończy się las. Widać wioskę na wzgórzu, błyszcząca kopułę cerkwi. Pośród szeregów ozywienie.

— Maniewiczze wieś! — mówi żołnierz do kolegi.

— Będzie postój! — ten mu odpowiada.

Przy wejściu do wsi, z przemęczonych gardeł wyrzywa się piosenka legionowa. Nie można sobie inaczej wyobrazić żołnierza Legionu, jak bez piosenki. Każda wioska, ba, każdy domek musi być powitany piosenką.

Oto wyszli ze strasznego huraganu ognia, jeszcze w oczach ich tkwi smutek poległych kolegów, ostatnie pożegnania i jęki konających — a tu już piosenka wypływa:

„Jakem jechał bez wieś,

Muzyka grała,

A moja Kasieńka, a moja Kasieńka

W okienku stała, ha... ha... ha...

Z miłością patrzą oczy oficerów na swoich żołnierzy. Żołnierz z podziwem patrzy na oficerów, pamięta szturm, atak, każdą wyprawę, gdzie na czele ten i ów dowódca stał. Obowiązkiem komendanta jest prowadzić oddział, ale nie narażać się na każdym kroku. Oto szeptaają piękne w bohaterstwie słowa pułkownika Januszajtisa:

„Dla Legionistów polskich niema w tem miejscu bagna! Legioniści naprzód!“

I rozważają, że mimo rany nie zeszedł z placu boju, póki bitwa nie została ukończona.

Oto za oddziałami, kulejąc, idzie świetny typ oficera polskiego, podporucznik Romaniszyn. — Pierś ozdobiona kilkoma medalami. Okrągła, dobroliwa twarz, uśmiechnięta. Niebieskie oczy figlarnie patrzą na świat. Z rozmachem opowiada o przeprawach, które ostatnio przeszedł. Ktoby chciał zbadać historję każdego odznaczenia tegoż oficera, dowiedziałyby się o niejednym zadziwiającym wypadku.

Kroczy przygarbiona postać doktora pułkowego Stefanowskiego. W drodze prowadzi rozmowę z chorym, dopytując się o cierpienia. Idzie spokojny, przemęczony po nadzwyczaj uciążliwej pracy, zadowolony usiadł na ustach. Wokół niego „lapiduchy“, jak żaki szkolne, kroczące obok profesora. Śmieją się z pewnego rannego, który, niesiony na noszach, na zapytanie, co mu jest, rozpaczliwym głosem oświadczył lakonicznie:

— Zabitym!

Niepodobna wyliczyć imion tych wszystkich uczestników, długiego szeregu nazwisk oficerskich, niosących zaszczyt ojczyźnie. — Sylwetki ich znikają z przed oczu, kroczą poważnie, dumni ze swoich żołnierzy, zadowoleni z bitwy, ze spełnienia obowiązków.

Prowadzi pułk, a właściwie dwa bataliony kapitan Orlik. Ranny lekko, pozostaje jednak w szeregu. Tym ludziom wydaje się, że ranę dość jest raz opatrzyć i jakoś sama się zagoi.

Długi wąz szarego żołnierstwa wlecze się po piaskach i bagnach powoli, czasami przystaje na kilka minut, oddycha głęboko.

Dziś tu — a jutro tam!

Los to żołnierski, bezdomny i wiele poświęcenia i hartu trzeba wydobyc, aby nie tylko znieść to wszystko — ale być szczęśliwym.

Już wiadomy kierunek marszu.

— Idziemy prosto do ognia!

— Nie, jako rezerwa! — sprzeciwiają się głosy żołnierskie, chcące wszystko wiedzieć naprzód.

Nareszcie dotarli do wioski Gałuzi. W kilku minutach zajęto kwatery, rozpoczyna się oczyszczanie mundurów, pranie bielizny, mycie ciała, ulepszanie kwatery. Dopiero wieczorną porą po chatach chłopskich skupiają się towarzysze broni; płyną z ust zebranych fragmenta bitwy, przeplatane wesołymi epizodami, przesmutne nekrologi poległych.



— Niech żyje Polska! Niech żyją Legiony! — wieleż to razy było ostatniem słowem trafionych kulą, lub umierających.

Na linii rozpoczyna się muzyka. Grzmia przeciągle baterie rosyjskie salwami, biją na okopy i wioskę. Zapowiada się na walkę upartą, Moskale koncentrują siły.

— Ostre pogotowie — w nocy idziemy na pozycje — przewidują niektórzy.

Ale to nie zniechęca nikogo, owszem podnieca. Nie nawykli do stania w rezerwie.

— Idziemy na pozycję! — cieszą się, mimo że zmęczenie po dwutygodniowych walkach pod Kołkami ogromne.

Ale bo to już takie serce żołnierskie.

Wspominają o Bessarabii, Bukowinie, Karpatach, porównują tamte walki z obecnymi.

I gdy druga brygada przeniesiona została na Wołyń, żołnierz w pierwszych dniach walk musiał w bagnie i deszczu pod gołym niebem przebywać. Zwrócił się wówczas brygadyer Kittner do żołnierzy:

— Widzicie, chcieliście koniecznie na Wołyń, a, prawda, tam było lepiej!

— Nie, panie brygadyerze! — brzmiała odpowiedź żołnierska — Tu lepiej!

— Dlaczego?

— Bo tu polska ziemia. Lepiej żyć i umierać! I taką odpowiedź dadzą zawsze!

Bum... bum... bum... grzmia straszliwie armaty, świecą się oczy żołnierskie, ręce zacisnęły silniej karabin. Niema obawy śmierci — jest w szeregach pragnienie zwycięstwa.

Schodzą z jednej pozycji z piosenką, idą na drugą, nie upadając na duchu.

I to, o czym myślą te rzesze żołnierskie, ujawnia się w codziennych rozmowach, w ogromnych tęsknotach, w okrzyku, wydartym z konających ciał:

— Niech żyje Polska!
Szara, kochana piechota!

M. J. MIGOWA.

BYWAJĄ DZIEWCZĘ ZDROWE...

Chyliły się wiatrem kołysane łany zbóż dojrzewających — kiedy się żegnali.

Szli drożyną wśród zbóż tak wysokich, że chwilami znikali w tym lesie bielejącego żyta i płonącej pszenicy.

Słońce krzesalo gorące czerwone połyski w złotobronzowych, jak dojrziała pszenica, warkoczach dziewczyny, przeglądało się w jej modrych, jak bławatki, oczach i całowało usta purpurowe, jak kwiaty maku, których sporą wiązanek niosła w ręku.

Czerwone maki odcinały się krwawą plamą na bieli batystowej sukienki, opływającej w prostych, wdzięcznych fałdach szczupłą, nierozwiniętą jeszcze kibić dziewczęcia.

A on siedział obok niej niewiele starszy z gładką, bezwąsą, różową twarzą pacholęcia i ciemnymi oczyma, w których gorzał już ogień młodości „górną pochmurnej“...

Miał na sobie siwy mundur, a w rękę obracał czapkę ze srebrnym orzelkiem.

Żołnierz — młodzieńki — jakby na żart, dla zabawki w ten strój marsowy przyodziany.

— O! Jak to dobrze, że przyjechałeś, Tadzio — mówiła dziewczyna.

— Czyż mógłbym nie pożegnać się z tobą, Maryśko, czyż mógłbym odjechać, nie widząc ciebie... Wszak Bóg wie tylko jeden, kiedy i czy się zobaczmy...

Maryśka smutnie opuściła główkę.

— Dlaczego idziesz? — szepnęła — Możesz przecież zostać...

— Nie mogę, muszę iść! Maryśko... Nie czas mi teraz siedzieć nad książką, kiedy mnie Polska woła... Po nocach spać nie mogę... Nad łóżkiem mojem wisi portret pradziada, który walczył w Legionach Napoleońskich i zdaje mi się, że portret ten spogląda na mnie z wyrzutem, że szepcze: idź, idź, nie wahać się, idź walczyć za Polskę, tak jak my walczyliśmy... A kiedy czytam w dziennikach wzmianki o czynach bohaterskich naszych Legionów, krew we mnie kipi... Ja muszę tam być z nimi!

— Mój ojciec mówi... — zaczęła dziewczyna.

Chłopiec gwałtownym ruchem zasłonił sobie uszy rękami.

— Nie mów, nie powtarzaj, nie chcę tego słyszeć!... Twój ojciec jest trzeźwy, rozsądny!... Taki straszliwie trzeźwy i rozsądny!... Ja wiem, może w tem, co mówi on i ci, którzy podobnie myślą, jest coś słusznego. Ale ja tego słyszeć nie chcę... Nie chcę rozumować, ważyć, roztrząsać, porównywać, tylko iść i bić się!... Trzeba światu pokazać, że Polacy są jeszcze, trzeba szukać drogi do Polski!... A ja wierzę, że z tej krwi naszej Ona powstanie, by żyć!

W słowach jego było trochę deklamacji młodzieńczej, ale z głosu i spojrzenia była moc zwycięska wiary w lepszą przyszłość i zapamiętały, który się do czynu rwie.

Dziewczyna patrzyła na niego, jak oczarowana. Takim nie widziała go jeszcze.

W jej oczach mały Tadzio, towarzysz jej zabaw dziecińczych, przeistaczał się w świadomego swej woli młodzieńca, w promiennego rycerza wolności.

Jakże mu pięknie w tym siwym mundurze, z temi słowami zapamiętały na ustach.

Wyciągnęła ku niemu ręce, pełne czerwonych maków.

— O! Tadzio, jak pięknie mówisz!... Ja wierzę,

że tak będzie, jak przepowiadasz!... Och! Czemuż nie mogę iść z tobą!

Zatrzymali się. Chłopiec zatopił wzrok w jasnej twarzy towarzyski.

— Maryśko, kocham cię! — powiedział prosto, szczerze, bez wstępów i omówień.

Ona zadrżała, ale nie odwróciła oczu, nie odsunęła się.

On mówił dalej:

— Musiałem ci to powiedzieć... Kto wie, kiedy się zobaczymy... Maryśka, czy nie masz mi nic do powiedzenia?

— Tadzio i ja ciebie kocham bardzo, bardzo — szepnęła z tą samą dzieciinną prostotą, ale w głosie jej zabrzmiał gorący ton kobiecego serca, które się zbudziło.

Splotły się ich ręce w długim, gorącym uścisku, a świeże, jak kwiaty wiosenne usta, złączyły się pierwszym pocałunkiem...

Gdzieś z oddali z pastwiska dobiegł przeciągły, smętny śpiew... To pasterka przy bydle śpiewała piosenkę, której nauczyła się śnać od żołnierzy:

„Pójdziemy z okopów na bagnety,
Pójdziemy z okopów na bagnety,
Śmierć mnie ucałuje, śmierć mnie ucałuje,
Ale nie ty!.. Ale nie ty!..“

Maryśka wsunęła rękę pod ramię swego towarzysza i tak przytuleni do siebie, zbliżali się zwolna do białego domku, który widniał wśród gęstych, bogato dojrzewającym owocem obciążonych drzew sadu.

Na progu stała matka i schmurzonymi troską oczyma spoglądała na zbliżającą się młodą parę.

Zimny głos rozsądki i rozwagi szeptał jej...

— Maryśka taka młodzieńka, a on dzieciak, gimnazjum jeszcze nie skończył, a teraz te Legiony... wojna... I po co ta miłość?! Dziewczyna najpiękniejsze lata zmarnować może w tęsknocie... w cierpieniu...

A słońce słało złote blaski na pochylone ku sobie głowy młodych, jakby błogosławiąc ich miłości.

Głos rozsądki zamilkł, przemówiło serce...

Matce zrobiło się żal, tak bardzo żal tych dwojga pięknych zakochanych dzieci, które się widzą może po raz ostatni...

Z przyjaznym uśmiechem, z tkliwym macierzyńskim spojrzeniem witała Tadzia i zapraszała go do mieszkania.

Na widok wchodzącego młodego Legionisty starszy mężczyzna o twarzy poważnej, zamglonej w tej chwili jakąś myślą niewesołą, odłożył gazetę.

— No cóż, panie Tadzio, idziemy do „Legionów“?

— Tak! Bić się o Polskę!... Zobacz pan, że wywalczymy!

Gospodarz nie odpowiedział nic. Położył rękę na ramieniu chłopca i spojrzał mu w roziskrzony zapamiętały oczy długo i głęboko.

* * *

Minęły tygodnie. Tadzio z kompanią swoją wyruszył w pole, a dla Maryśki zaczęły się dni oczekiwania i tęsknoty.

Dziewczyna okazywała nieznaną u niej dotychczas gorliwość w czytaniu gazet. Z bijącym sercem, z gorączkową niecierpliwością chwytiała za dzienniki i chciwie szukała w nich artykułów i wzmianek o „Legionach“.

Każda, najkrótsza choćby notatka była dla niej promykiem światła, drogowskazem, który wieścił: Tam on jest, tam walczy!

Tadzio z początku pisywał często, prawie codziennie krótkie, serdeczne kartki — ale od pewnego czasu zabrakło tych gońców różowych...

W ostatniej kartce Tadzio uprzedzał:

„Nie dziw się, gdybym przez jakiś czas nie mógł pisać... Na naszym odcinku zaczynają się żywe operacje wojenne“.

Przestał pisać. Dzień mijał za dniem, a kartki nie nadchodziły.

Stary listonosz wiejski zdaleka już potrząsał przecząco głową, uprzedzając codzienne zapytanie dziewczęcia:

— Czy jest co dla mnie?

— To nic! — pocieszała się Maryśka — Zaczęły się operacje, więc pisać nie może, ale kiedy się skończą, napisze zaraz, napewno — mój bohater, mój rycerz, mój drogi, drogi...

* * *

Nad Styrem noc.

Srebrzystą wstęgą wije się rzeka, lśni w bładem świetle księżycy a szmerze tak łagodnie, cicho, sennie, jakby z jej wodami nie zmieszała się ni jedna kropla krwi ludzkiej...

Jaskrawe światło reflektorów rozwidnia okolicę, ciężkie działa grzmia pieśń swoją straszliwą, ogłuszającą...

Przeszła tędy zagłada... Gęsto leżą żołnierze obok siebie.

Niektórzy jęczą, wołają pomocy, ten i ów rzuca się w drgawkach śmiertelnych — inni spoczywają cisi, spokojni — na zawsze...

W tem wiernem drzewie gronie leży młody Legionista, jeden z najmłodszych... Zastygłe, ciemne oczy szklista, trupa żrenicą spoglądają ku niebu.

Usta zwarte zimną pieczęcią śmierci nie otworzą się już, by rzucić światu wezwanie: „Jeszcze nie zginęła!“

Bagnet poległego czerwony od krwi, a on śpi snem wiecznym, bojownik wolności, który wierzył, że ofiarą młodego życia skruszy kajdany niewoli...

Polskie i obce dzienniki wieściły światu chwałę polskich Legionów, głosiły o „bohaterstwie“ „ofiarnym“ zachowaniu się wobec nieprzyjaciela...

Na łamach pism obcych, które dotychczas rzadko lub niechętnie wspominały imię Polski i Polaków, pojawiły się słowa hołdu i uznania dla polskich żołnierzy ochotniczych, szafujących krwią swoją równie ofiarnie, jak pradziadowie ich — ci z pod Wiednia i ci z pod Somosierry...

I roześmiało się radością i dumą niejedno serce polskie, że o Polakach „znów na świecie głośno“ i zapłakała niejedna matka, która miała syna w Legionach...

W duszy młodej Maryśki nie było jeszcze miejsca na smutek i zwątpienie. Znadto kochała życie, by myśleć o śmierci.

Wiadomości o bohaterskich walkach Legionów napełniały ją zapamiętały i dumą.

— Mamo, tatusiu! On tam był, on tam walczył, mój Tadzio! Czytajcie, czytajcie, co tutaj piszą o nich! O! Ja go widzę przed sobą, jak idzie do ataku z myślą o Polsce... A może on i o mnie wspominał wtedy, mamusiu... Teraz napisze już, napewno napisze... Dziś, może jutro, może za tydzień przyjdzie list od niego... Opiszę nam wszystko, co przeżył, opowie... A potem wróci, wróci do mnie bohaterem!...

Oczy dziewczyny promieniowały uniesieniem. Matka uśmiechnęła się jakoś smutnie, boleśnie i odwróciła oczy, aby ukryć łzy.

Ojciec oparł głowę na rękę i dumiał.

Maryśkę zatruwożyło to milczenie rodziców, ogarnięta jakimś nieokreślonym niepokojem powtórzyła: — Ale od niego przyjdzie już wkrótce wiadomość, przyjdzie na pewno, prawda tatusiu?...

Ojciec spoglądał gdzieś ponad głowę córki.

— Przyjdzie, dziecinko... przyjdzie... przyjdzie musi...

Na nowej widowni wojny.

Nowa faza wojny przeniósła punkt ciężkości tych światowych zapasów na Bałkany. Wojska niemiecko-bułgarskie kroczą zwycięsko poprzez Dobrudżę —

ostre konturami granic. Leży ona między dolnym Dunajem i Morzem Czarnym. Północna granica zaczyna się naprzeciw ujścia Prutu, biegnie wzdłuż Dunaju aż do rozgałęzienia się jego dopływu Kilia i kończy się ujściem Kilji do Morza Czarnego. Po-

Góry te biegną na południe i przechodzą następnie w góry lesiste Babadagh i zniżają się coraz więcej ku powierzchni morza.

Co się tyczy świata roślinnego, to rzeczywiście dawniej miała Dobrudża charakter czysto stepowy.



Punkt obserwacyjny na drzewie.



Legiony na polu walki:

Tren w lasach wotyńskich.

(C. B. W. — N. K. N.)

gdzie może być przypieczętowany los nowego sojusznika koalicji — Rumunii. Ta nowa widownia wojny w ostatnich latach stała się już głośniejszą. — Dobrudża przecież jest kością niezgody w stosunkach bułgarsko-rumuńskich i już kilkakrotnie była powodem zawikłań wojennych.

Po raz ostatni po skończeniu wojny bałkańskiej. Wtenczas udało się Rumunom zagarnąć część bułgarskiej Dobrudży. Bułgarzy nie mogli przeboleć straty tego, to też z niesłychanym entuzjazmem zwrócili się obecnie przeciw rumuńskiemu wrogowi.

Położenie geograficzne Dobrudży odznacza się

łudniowa granica biegła przed ostatnią wojną bałkańską wzdłuż drogi Silistrja — Mangalin. Obecnie tworzy ona prostą linię między Tutrakanem nad Dunajem i Balczykiem nad Czarnym Morzem.

Dobrudżę uważają niesłusznie za jednolity obszar stepów, gdyż w rzeczywistości daje się ona podzielić na kilka pasów geologicznych. Na lewo i prawo od niziny Karaso rozprzestrzenia się bezleśna wyżyna, która dosięga 200 metrów wysokości ponad poziomem morza. Wzdłuż dolnego Dunaju, od Macin do Tulcea, mamy łańcuch gór z dominującym wierzchołkiem Tatuja o 450 metrach wysokości.

Charakter ten jednak z czasem zatracił. Od czasu, gdy ją Rumuni wzięli w swe posiadanie, to jest od roku 1878, dokładali oni wielu starań, aby zamienić tę bezowocną przestrzeń stepów w urodzajną glebę. Teraz rodzi się tam piękne zboże, a hodowla bydła, zwłaszcza owiec, doszła do rozkwitu. Zmieniły się również na lepsze stosunki higieniczne. Dawniej uchodziła Dobrudża za siedlisko zarazków febrji i innych chorób.

Rzadkie zaludnienie kraju tworzą Rumuni, Bułgarzy, Tatarzy i Cyganie.

Cała Dobrudża cierpi na brak wody, która tylko



Na nowej widowni wojny: Rodzina cygańska przed swym mieszkaniem w Dobrudży.



Krużganek klasztoru na Monte Santo.



Wielki ołtarz w kościele klasztoru na Monte Santo.

rzadko występuje tu bardzo głęboko pod powierzchnią ziemi. Następnie fatalne są stosunki komunikacyjne. Kraj przecina tylko jedna linia kolejowa z miejscowości Cernavoda do Konstancy. Kolej żelazna z Me-

dijady do miejscowości Sulcea, jest dopiero planem.

Wzdłuż dolnego Dunaju ciągnie się sławny wał Trajana, który zgina się w kierunku Konstancy.

Składa się on z trzech równoległych pasm, z których dwa są ziemne a jeden kamienisty. Środkowym punktem jego jest silna forteca Axiopolis.



Goryoya w gruzach: Ruiny zburzonego przez Włochów klasztoru na Monte Santo.

Gorycyą w gruzach.

Niebywała w dziejach zawierucha wojenna, która ogarnęła całą Europę, już dwa lata zbiera swe straszne żniwo. — Ofiarą jej padły miliony istnień ludzkich, a w gruzach legły nie tylko wsie i miasta, ale całe kraje. Najdotkliwiej odczuła tę niszczycielską potęgę wojny Polska, na ziemiach której toczyły się i toczą najzacieńsze walki.

Ilustrując ten obraz zniszczenia Polski, zamieściliśmy już liczne fotografie, przedstawiające gruzy i zgliszcza na ziemiach naszych. — Ale wszędzie, gdzie przejdzie współczesna wojna, znaczy swe ślady zniszczeniem. I u nas i na Zachodzie i na Południu wiele to miast ze wspólnymi pomnikami sztuki legło od początku wojny w gruzach. Dziś wprost trudno ocenić te olbrzymie straty, jakie poniosła ludzkość w zniszczonych zabytkach kultury.

Wśród miast, które spotkał ten okropny los, znalazła się i Gorycyą. Od początku wojny wojska włoskie, walczące nad Soczą, szturmowały to miasto z niezwykłą gwałtownością. Bombardowano Gorycyę bez przerwy w ciągu kilku miesięcy, aż wreszcie zdobyto tę starożytną i gruzów. Wśród pięknych budowli tego starożytnego kraju został między innymi doszczętnie zniszczony słynny klasztor na Górze Świętej (Monte Santo), który był celem licznych pielgrzymek przeważnie włoskiej ludności, a dziś przez Włochów obrócony w gruzy.

W dzisiejszym numerze zamieszczamy szereg zdjęć, przedstawiających ruiny i zwaliska pozostałe z tego klasztoru.

liczne głosy wdzięczności nieszczęśliwych ofiar wojny dla ich opiekunów i opiekunek. Zwłaszcza w społeczeństwie polskim, które najczęściej ponosiło i ponosi ofiary w obecnej wojnie, spotykamy się z tem głębokim odczuciem cudzej niedoli. Oceniają to najlepiej chorzy, a jednym z takich wyrazów wdzięczności dla licznych pielęgniarek Polek w szpitalach wojskowych w Wiedniu była uroczystość imienin p. Krystyny Kłeskówny na piątym oddziale szpitala rezerwowego „Wiedeń I.,” stojącego pod umiejętnym kierownictwem starszego lekarza sztabowego prof. dra Halbana ze Lwowa.

Ranni i chorzy wojownicy tego oddziału — wśród nich liczni Legioniści — ubóstwiają tak profesora Halbana dla jego nieskazitelnej sumienności pod względem opieki, badania i wydawania orzeczeń lekarskich, jakoteż „sztab” jego, złożony z dwóch lekarzy Niemców, medyka Polaka Gustawa Rathausa i sióstr pielęgniarek, pań: Zofii i Krystyny Kłesk, Salomei Szelkesówny, Michaliny Pieniążek i Zuzanny Berg.

Nadmienić tu należy, że siostra Krystyna, to także jedna z ofiar wojny. Córka ogólnie cenionego lekarza w Lubieniu Wielkim, który z upadkiem Przemysła dostał się do niewoli rosyjskiej, wraz z matką swą, p. Zofią Kłesk, uchodzi z kraju na tułaczkę i obie niewiasty poświęcają się, jako ochotniczki, pielęgnowaniu chorych i rannych żołnierzy. Jako wyraz wdzięczności za troskliwą opiekę wręczyli siostrze Krystynie jej pacjenci, choć sami



Turecy w Galley: Oficerowie tureccy w drodze na front wschodni

Polacy i Polki w Wiedniu.

Jedną z najszczytniejszych misji humanitarnych w obecnej wojnie ludów jest niewątpliwie otoczenie należyłą opieką tych, co w walce stracili zdrowie. Ze nie brak jednostek, które w tym kierunku nie tylko spełniają ciężki i trudny obowiązek, ale z całym poświęceniem i zaparciem się oddają swą pracę dla ulżenia doli rannych i chorych — świadczą

Legionicy na polu walki: Chwilowy postój we dworze.



Legionicy na polu walki: Chwilowy postój we dworze.



Gorycyą w gruzach: Malowidła ścienne w zburzonym przez Włochów kościele na Monte Santo.



Polacy i Polki w Wiedniu: Chorzy piątego oddziału szpitala rezerwowego „Wiedeń I” z siostrą Krystyną Kłeskówną w pośrodku.

Niemcy, piękny bukiet róż o biało-czerwonych wstęgach z napisem: „Unsrer lieben Schwester zum Namenstage — Die Patienten vom Zimmer 186“, a uroczystość tę upamiętnili wspólną fotografią, którą zamieszczamy w dzisiejszym numerze.



Śmierć na polu chwały: S. p. por. Edward Południak

Śmierć na polu chwały.

Toczące się na wschodnim froncie zacięte walki zaświadczyły znowu o męstwie polskich żołnierzy,



Turcy w Galicyi: Arcyksiążę Karol Franciszek Józef rozmawia z oficerami tureckimi udającymi się na front galicyjski.

ale i nowe usypały mogiły. Wśród tych, co ostatnie walki z napierającą nawałą rosyjską przypłacili własnym życiem, poległ bohaterską śmiercią ś. p. Edward Południak, porucznik pułku piechoty. Urodzony 27. września 1887 w Krakowie, tam też uczył się do seminarium nauczycielskiego, a następnie pracował jako nauczyciel szkół ludowych. Po wybuchu wojny został dnia 12. sierpnia 1914 r. powołany do wojska. Mając ukończoną szkołę oficerską, wyruszył w pole, jako kadet-aspirant, dnia 29. czerwca 1915 r. Zapal, szlachetność, odwaga i zdolności młodzieńca zwróciły nań od razu uwagę i spowodowały szybko następujące awanse i odznaczenia. Z dniem 1. maja b. r. ś. p. Edward Południak zamianowany został porucznikiem.

Przez dwanaście miesięcy przebywając w polu, ś. p. Południak przetrwał wszystkie walki majowe i czerwcowe, aż wreszcie w bitwie pod Redkowem we wsi Mytnicy został ugodzony dwiema kulami rosyjskimi. Ozdobiony krzyżem waleczności, kochany przez kolegów, czczony i uwielbiany przez swoich żołnierzy, pełen wiary w zwycięstwo dobrej sprawy, poległ bohaterską śmiercią dnia 18. czerwca 1916 roku.

Cześć jego pamięci!



Obrazki wojenne: Żołnierze austriaccy zakupują w Serbii nierogaciznę

GEORGES MEIRS.

Tajemnica indyjskiego pierścienia.

Tłumaczyła z francuskiego: MARYA SEGENY.

7

— A co? — zawołał zwracając się do Tharpsa. — Czy źle uczyniłem, biorąc go za pomocnika, on wie o wszystkim! I pamięć ma doskonałą!

— Przeniasz moją wartość, kochany Huxley — odparł skromnie Chartton. — Czynie to, co każdy na moim miejscu czynić byłby zmuszony. Jest to dla mnie najwyższą rozkoszą działać wspólnie z tak zaszczytnie znaną osobistością, jaką jest pan Wiliam Tharps, lękam się tylko, czy zasłużę na jego uznanie.

Tharps uśmiechnął się dobrodusznym i poklepał go dobrotnie po ramieniu.

— Jestem przekonany, że współpracownictwo pana cenne wyda rezultaty, panie Chartton — rzekł z powagą. — Huxley miał bardzo szczęśliwą myśl, przyłączając pana do naszego towarzystwa.

Pochwała ta wywarła pionurujące wrażenie na Charttonie. Twarz poczerwieniała mu silnie i zmieszany mruknął kilka słów niezrozumiałych, a kiedyśmy opuszczali restaurację i pożegnali się z nim, zaledwie śmiało wyciągnął rękę do mojego przyjaciela...

Ułożyliśmy cały plan i Wiliam Tharps idąc ze mną bulwarem uczył mnie roli jaką miałem odegrać w tej wyprawie, kiedy nagle podszedł do nas człowiek jakiś nieznan.

Wyszedł niespostrzeżenie z wąskiej, ciemnej uliczki i ze sposobu, w jaki do nas się skradał, widziałem, że musiał nas śledzić.

— Co to za nowy ptaszek? — szepnąłem do Tharpsa — i mimowolnie postąpiłem krok naprzód na spotkanie nieznanego. Ale Tharps wstrzymał mnie gwałtownie.

— Zostaw mi go — odparł.

Nie zatrzymując się wcale, zamienił z nim kilka słów cichym głosem, tamten zaś opowiadał coś szeroko rozkładając rękami. Tharps kilkakrotnie swisnął przez zęby, nie wiedziałem tylko, czy to miał być objaw zadowolenia, czy zdziwienia. Po krótkiej chwili nieznanym zniknął w ten sam sposób, jak się pojawił, tłumiąc ostrożnie odgłos kroków.

Po jego odejściu, Tharps pograżył się w długim milczeniu. Twarz jego była poważna i skupiona. Pałała mnie ciekawość dowiedzenia się, kim był ten człowiek nieznan i czego chciał od mojego przyjaciela, ale nie chciałem przerywać jego zamyślenia. Zapewne musiał go znać, skoro przystąpił do niego i rozmawiał z nim. Musiał to być zatem jeden z jego agentów wysłanych do śledzenia bandy Ludovica Marmont. Nie wiedziałem wiele o ekspedycji, jaką mieliśmy przedsięwziąć, a z tego, co usłyszałem, domyślałem się, że tylko pod naciskiem Huxleya Tharps zgodził się przystąpić do niej. Musiał więc ukrywać jakiś powód ważny, skoro postanowił za ryzykować i odstąpić od pierwotnych swoich planów. Może to było pragnienie nielekceważenia żadnej sposobności, mogącej zniszczyć wyrachowania Ludovica Marmont i nadzieję pochwylenia go? Ale przed chwilą jeszcze wyrażał pewne wątpliwości co do współdziałania jego w tej sprawie. Ale, jak przypuszczałem, pociągał go najprawdopodobniej urok niebezpieczeństwa, działający zawsze tak silnie na jego awanturniczą naturę. Lękałem się, czy Tharps nie angażuje się lekkomyślnie w grę zbyt ryzykowną, bo przecież miał do czynienia z przeciwnikami, gotowymi na wszystko. Sposób, w jaki dotychczas przeprowadzali swoje plany, wskazywał jasno, że posiadają w rękach środki nie łatwe do zwalczania. Cofnąłem się mimowolnie myślą do całego przebiegu tajemniczego morderstwa z pensjonatu Donay. — Ludzie, którzy w taki zuchwały sposób wcisnęli się do zamieszkanego domu, dokonali zbrodni i wynieśli ofiarę, niewidziani przez nikogo, chociaż o tej porze dnia goście i służba kręcili się po schodach i korytarzach, to nie byli banalni mordercy, których łatwo podejść i uchwycić było można. Przecież zwłoki d'Orwalda zniesione musiały być z drugiego piętra i mordercy, uchodząc z niemi, przejść byli zmuszeni przez ogród, gdzie wówczas znajdował się już ogródnik i jego żona — i nigdzie nie zostawili najmniejszego śladu po sobie. Była to rzecz granicząca z niemożliwością, z czemś, czego umysł mój pojąć z rozumieć nie mógł! A następnie zniknięcie profesora Schoettena i markiza da Santa Cruza czy nie zakrawało na jakąś markorystyczną bajkę? Ludzie ci dla jakichś im tylko znanych powodów zawadzali i usunęli ich, jak się usuwa z drogi rzecz jakąś

niepotrzebną. Rozważając to wszystko, coraz żywszym uczuwałem niepokój i przeczuwałem, że ryzykowne usiłowanie Tharpsa może się w niepożądany sposób dla niego zakończyć. Po raz pierwszy, odkąd pracowałem z nim wspólnie, byłem pod tak przykrem wrażeniem i uczułem, że wiara moja w potęgę mojego przyjaciela zmniejszać się zaczyna. Gdzież się podział ten ostrożny, przewidujący wszystko i odgadujący Wiliam Tharps? Zdawało mi się, że w niezwykłe lekkomyślny i dziecinny sposób, nie patrząc na skutki, jakie mogą z tego wyniknąć — prowadzi siebie i nas wszystkich towarzyszących mu na pewną zgubę.

Tak, jak gdyby odgadywał myśli, dręczące mnie, Tharps nagle otrząsnął się z zamyślenia i biorąc mnie pod rękę, rzekł poważnie:

— Synhamie, wymagam od ciebie, abys był bardzo ostrożny tej nocy. Czekają nas ciężkie chwile do przebycia. Zuchwałość i odwaga tych ludzi została mi jeszcze przed chwilą potwierdzona przez tego człowieka, któregoś widział rozmawiającego ze mną. Wiadomości, jakie mi przyniósł, zgodne są z przypuszczeniem moim!...

— Więc znasz tego człowieka? Cóż to za jeden?

— To jeden z naszych. Wiadomości te dowiodły mi raz jeszcze, że ci, których ścigać będziemy, spełnieni są pragnieniem uczynienia nas niezdolnych do dalszej z nimi walki. Bądź, mój kochany, przygotowany na wszelkie niespodzianki z ich strony.

Pod wpływem tych słów niepokój mój wzmógł się jeszcze. Zatrzymałem się nagle na ulicy i pochwyciłem Tharpsa za rękę.

— Wiliamie — zawołałem — czy nie zdaje ci się, że biegniemy, jak te owce na rzeź pędzone, na śmierć pewną? Czy nie angażujemy się lekkomyślnie w rzecz nieznaną nam dokładnie i niebezpieczną? Przed chwilą jeszcze słyszałem, jak spierałeś się z Huxleyem i nie uznawałeś potrzeby tej nocnej wycieczki, a teraz...

— A teraz co?

— Teraz, bez zastanowienia...

Tharps zmarszczył czoło i pociągnął mnie naprzód.

— Jeżeli chcesz mi uczynić przyjemność — rzekł poważnie — zechciej nie podnosić tak głosu, bo nie życzę sobie, aby wszyscy na ulicy wiedzieli, o co nam chodzi. Co zaś do reszty, to proszę cię, zaufaj mi, tak, jak to zawsze dotąd czyniłeś. Wiedz pozatem, że teraz nie cofnąłbym się już za żadne skarby świata i że sam zaryzykowałbym tę wycieczkę, gdyby nawet Huxley uznał jej zbyt bezcelność. Czy nie możesz się domyślić, Synhamie, że to nie namowy Huxleya wpłynęły na moje postanowienie?

— Nie namowy Huxleya! Więc co?

— Dowiesz się o tem w swoim czasie. A teraz czy wierzysz mi i ufasz?

— Ty zawsze mnie umiesz przekonać, Wiliamie! — odparłem już uspokojony trochę.

Przechodząc koło kiosku z dziennikami, Tharps kupił najświeższe wydanie „Figara“ i przeglądając go okazywał co chwila wielkie niezadowolenie.

Dramat z Saint-Mandé stanowił główną treść artykułów. Widocznie dziennik ten chciał okazać swoją wyższość i podać jaknajwięcej interesujących informacji. Twierdził on stanowczo, a twierdzenie to miało być poparte przez władze policyjne, że markiz da Santa Cruza był współnikiem zbrodniarzy i że on to usunął profesora Schoettena, wykradłszy mu poprzednio papiery i notatki naukowe.

Z niektórych szczegółów poznałem, że inspektor Cornet i pan Tancon, komisarz z Saint Mandé, zeznali do wszystko, co dowiedzieli się o sprawie, przywłaszczając sobie wszelkie odkrycia poczynione w tym kierunku.

Ku wielkiej ucieście publiczności, dziennik rozpisywał się szeroko o zajściu z biletem wizytowym Ludovica Marmonta, a nazwisko to, rzucone w ten chaos i tajemniczość wydarzeń, było dla autora artykułu najlepszą rękocią powodzenia. Artykuł po zatem kończył się kategorycznym twierdzeniem jednego z funkcyjaryuszów policyjnych, że ślad po pseudo-markizie został odkryty i że w krótkim czasie nastąpi jego aresztowanie.

Tharps przeczytawszy wszystko do końca, zmiażdżył wściekłością dziennik i rzucił go na ziemię.

— Ci głupcy popsują wszystko! — mruknął przez zęby.

Nie wiedziałem, do kogo odnosi się ta uwaga, czy do urzędników policyjnych, czy też do autora artykułu, lecz następne wydarzenia przekonały mnie, że chodziło mu o policyj.

Weszliśmy wkrótce do kawiarni pod „Czerwonym królikiem“. Była tam sala dosyć obszerna, przybrana wokoło dużymi lustrami. Przedzielona była na dwie części drewnianym przepierzeniem rze-

źbionem w arabeski, co pozwalało wygodnie widzieć, co dzieje się po tamtej stronie. W mniejszej części sali znajdował się bufet, obleżony przez gości spragnionych szklanki wina lub absyntu.

Kilka stolików i krzesel, porozrzucanych gdzie-niegdzie, dopełniało urządzenia.

W tej części czuliśmy się swobodniejsi, niż w drugiej, zajętej przez bilard, około którego kręciło się kilku „panów“ o podejrzaną powierzchowność. Kręte, wąskie schody prowadziły na pierwsze piętro do specjalnych gabinetów.

Z miejsca, któreśmy zajęli, widzieliśmy doskonale salę całą i mogliśmy obserwować ruch panujący przy bufecie.

Siedzieliśmy już może od godziny w tym kącie zadymionym i ciemnym, bez najmniejszego dla nas rezultatu. Przed wejściem jeszcze do kawiarni, umówionem zostało, że Huxley i Chartton strzedz mają zewnętrznej strony wejścia i jeżeli ujrzą jakąś podejrzaną osobistość wchodzącą do sali — mieli natychmiast pokazać się we drzwiach w celu ostrzeżenia nas.

Ale upłynęła jeszcze godzina i żaden z nich się nie pojawił.

Tharps, który nie znośił bezczynności, zaczął się na dobre niecierpliwie.

— Co tam takiego się stało? — rzekł do mnie w końcu. — Dokądże nam tu każę czekać.

— Jeżeli chcesz, to wyjdę i zobaczę — zaproponowałem mu.

— Tak, tak, mój kochany, bądź tak dobry! Nie mogę już usiedzieć na miejscu. Tylko musimy wynaleźć jakąś dogodną sposobność, bo kto wie, czy nas tamci nie śledzą.

— Mój przyjacielu — rzekł po chwili donośnym głosem — proszę cię, wyjdź na ulicę i przynieś tytoniu. Wypaliłem już wszystkie moje papierosy.

Wstałem natychmiast i skierowałem się ku drzwiom. Ale na ulicy nie było Huxleya. Chartton tylko podszedł do mnie i powiedział mi, że Huxley oddalił się trochę, ale wkrótce nadejdzie. Trzymał w ręku numer „Figara“ i wskazał mi go ze złością.

— Czy czytał pan te absurda? — zapytał.

— Czytałem.

— No i jakże się pan na to zapatruje? Jak mogą ci głupcy podobne rzeczy publicznie rozgłaszać.

Zbyłem milczeniem jego oburzenie i powróciłem na salę.

— No i cóż? — zapytał mnie niespokojnie Tharps — Nie widzieli jeszcze nikogo?

— Nie mówiłem z Huxleyem, bo go nie było na ulicy — odparłem.

— Co ty mówisz? A Chartton?

— Chartton jest i dyszy wściekłością na artykuł wydrukowany w Figarze.

Uśmiech przebiegł po twarzy Tharpsa i wyraz niezadowolenia wywołany wiadomością o nieobecności Huxleya, znikł zupełnie.

W tej samej chwili na salę weszło dwóch ludzi i prawie równocześnie ujrzeliśmy Huxleya.

Usiadł przy bufecie, niedaleko od nas i kazał sobie podać czarną kawę, z miną zupełnie swobodną rozglądając się obojętnie po otoczeniu. Kiedy wyszączył już ostatnią kroplę, powolnym krokiem podszedł do mnie i poprosił mnie o ogień do papierosa. Wiedziałem już, że ma nam coś ważnego do komunikowania.

Pochylił się nieznacznie nad Tharpssem i szepnął:

— Ci dwaj, co teraz weszli, należą do bandy Ludovica Marmonta.

— Czy jesteś tego pewny? — odszepnął mój przyjaciel.

— Chartton ich poznał. Ja jednego znam z widzenia. Nie może być pomyłki.

— Gdzie Chartton?

— Nie chciał tu wejść, bo obawiał się, że go poznać mogą.

Dotknął ręką kapelusza i powrócił na dawne miejsce, nie zwracając niczyjej uwagi.

Po chwili uregulował rachunek i nie patrząc w naszą stronę, opuścił kawiarnię.

Po rozmowie z Huxleyem dziwnego doznawałem wrażenia. Nie mogłem oderwać spojrzenia od tych dwóch ludzi wskazanych nam przez agenta i byłem pewny, że jednym z nich musi być Ludovic Marmont.

Nieznanymi mieli wygląd skromnych i spokojnych urzędników. Rozmawiali ze sobą bez ożywienia, jak gdyby przeżywając jakieś wspomnienia wspólnej przeszłości, ale pomimo tego biernego zachowania się, poznałem, że jeden z nich w stosunku jakiejś wyższości pozostawał do drugiego.

Stali teraz przy bufecie, rozmawiając żartobliwie z właścicielem kawiarni. Tenże, gruby jegomość o twarzy czerwonej i pełnej, urzędował za ladą w towarzystwie swojej żony. Na zaczepki i żarty odpo-

wiadał niechętnie i mrukiwie, zajęty gorliwie napełnianiem kieliszków i odbiorem pieniędzy.

Nasi dwaj „urzędnicy“ bawili się coraz więcej jego zasepioną miną i nie odchodzili od bufetu. Kiedy wchodzili na salę, zauważyłem spojrzenie „kasyerki“ rzucone na męża, a następnie jakieś znaki porozumienia zamienione pomiędzy nimi.

Kiedy ten, którego miałem za Ludovica Marmonta, podniósł szklanę do ust, byłem przekonany, że się nie pomyliłem. Marmont, jak to już wyżej zaznaczyłem, posiadał ręce nadzwyczaj delikatne i małe. Były to charakterystyczne, typowe, rasowe ręce człowieka należącego do lepszych sfer towarzysztwa.

Niejednokrotnie już zdradziły go, gdyż pomimo rękawiczek uderzały rysunkiem swoim wytwornym i małością, tembardziej odbijającą od jego muskularnej i silnej postaci.

Poznawszy te ręce, jeszcze baczniej obserwować zacząłem nieznanego. Odkryłem cienki, szlachetny profil, usta wypukłe i małe, ostry rysunek brody i wyniosłe czoło tego arystokraty, który teraz stał się szefem znanej bandy opryszków.

Nie pomyliłem się! To był Ludovic Marmont! Z pod niezgrabnego kroju ubrania, uwylatniały się ruchy jego wytworne, nacechowane jakąś nie dbałością i swobodą — te ruchy, których jakiś biedny, zapracowany urzędnik posiadać nie może.

Towarzysz jego pochylał się i szepnął coś do żony właściciela kawiarni. Widziałem, że zapanowała nad sobą, aby nie powstać i pochwylić wyraz wielkiego zdziwienia malujący się na jej twarzy. Spojrzenie jej, skierowane na Marmonta, wyrażało podziw jakiś i szacunek! Zwróciłem teraz baczniejszą uwagę na właściciela kawiarni, zajętego rozmową o polityce przy końcu bufetu. Kiedy powrócił po chwili do żony i zamienił z nią kilka słów — dostrzegłem na jego twarzy ten sam wyraz zdziwienia i szacunku.

Jakiż urok posiadał ten Ludovic Marmont, kiedy pojawienie się jego wywierało tak silne wrażenie.

Pani Raymond, żona właściciela kawiarni pod „Czerwonym Królikiem“, umiała widocznie ocenić wszystkie zalety tego światowego awanturnika, odróżniającego się urodą i wytwornym obejściem, od reszty swoich współtowarzyszów.

Ludovic Marmont jednak dostrzegł te spojrzenia pełne uwielbienia biegnące ku niemu, bo powstał nagle od stolika, brwi marszcząc i podszedł do bilardu dla odwrócenia od siebie uwagi.

Ja zaś byłem tak zajęty obserwowaniem tej cichej komedii odgrywanej się w oczach moich, że dopiero uwaga Tharpsa powróciła mi przytomność umysłu i wykazała całą nieostrożność mojego postępowania.

— Synhamie! — rzekł trącając mnie lekko w ramię — najwyższy jest czas, abyś spojrzenia swoje przeniósł w inną stronę. Zapominasz, pociemy tu przybyli.

Kiedy odwróciłem głowę, Tharps podparty na ręce patrzył obojętnie w przeciwną stronę sali.

— Teraz to już poznasz go wszędzie — wycedził jeszcze przez zęby.

— Więc to „on“ — zapytałem gorączkowo. Tharps wzruszył pogardliwie ramionami.

— Straciłeś dosyć czasu, aby dojść do tego przekonania, mój kochany.

Pomimo słów mojego przyjaciela uczułem się dumnym, że udało mi się bez niczyjej pomocy poznać Ludovica Marmonta. Ironiczny ton Tharpsa nie dotknął mnie wcale, bo pomógł tylko do utwierdzenia mojego domysłu.

— A teraz chodźmy już stąd — rzekł po chwili — Już się więcej niczego tu nie dowiemy.

Szybko uregulował rachunek i pociągnął mnie ku drzwiom. Kiedy przechodziliśmy obok bilardu, Tharps przez chwilę stanął oko w oko z Ludovikiem Marmontem. Spojrzenia ich zbiegły się ze sobą, ostre, przenikające, jak ostrza sztyletów.

Marmont również poznać musiał swojego przeciwnika, bo lekki, ironiczny uśmiech przemknął po jego wydatnych ustach.

A kiedy otwieraliśmy już drzwi od ulicy, dobiegł nas donośny, dźwięczny głos Marmonta:

— No, mój przyjacielu — mówił do swojego towarzysza. — Widzę, że masz wielką ochotę rozegrać ze mną partję bilardu. Ostrzegam cię jednak, że jestem dobrym graczem i nie łatwo uznasz się za pokonanego.

— Słyszałeś? — zapytałem Tharpsa, kiedy znaleźliśmy się na ulicy. — Ten wykrzyk Marmonta miał podwójne znaczenie. Uzbiera się widocznie do zaciętej walki z tobą.

— Zobaczmy, kto kogo zwycięży — odparł flegmatycznie Tharps, zapalając papierosa.

Blask w oknie.

Prowadzeni przez Charttona, który, jak poznałem, lepiej znał bandę Marmonta, niż to przypuszczać moglibyśmy, szliśmy wąską a ciemną uliczką, nieznanej mi nazwy. Celem naszej wycieczki było przekonać się teraz, czy pewien dom, o którym wiedział Chartton, był rzeczywiście nocnym schroniskiem i punktem zbornym tej zorganizowanej bandy.

Opuszczając kawiarnię „pod czerwonym królikiem“ zdziwiony byłem, że Tharps nie zarządził natychmiastowego aresztowania Ludovica Marmonta i nie wykorzystał tak dobrej okoliczności. Przypuszczałem, że i tamten mógł być przygotowanym na tę ewentualność. Zdumiony więc byłem jego odważą i lekkomyślnością, przechodzącą już w wyzywającą zachwałłość. Przecież ten człowiek był już kilkakrotnie karany, na głowę jego nałożono cenę niebywałą, a fotografia jego wystawiona była na miejscach publicznych, mimo to jednak przechadzał się spokojnie po ulicach miasta, żartując sobie z pościgu policyj, wyprowadzając ją w pole z humorem ulicznika, który wie, że wszystko ująć mu może bezkarnie.

— Dlaczego nie kazałeś go aresztować, Wiliamie? — zapytałem. — Dlaczego nie wykorzystałeś tak dobrej sytuacji?

— Aresztować go w kawiarni — odparł nie dbale — byłoby to zanadto łatwe, lub też skomplikowane.

— Nie rozumiem cię.

Tharps pociągnął mnie za rękę i podprowadził pod okno kawiarni.

— Przypatrz mu się uważnie — rzekł. — Czy widzisz, z jaką swobodą, spokojem i pewnością siebie zabawia się w najlepsze? Ach, to nielatwy przeciwnik do pokonania, zaręczam ci. Zaobserwuj tylko to śmiałe jego uderzenie, przytomność umysłu i bystrość oka.

Przyznać musiałem, że Marmont był graczem niezwykle. Kule bilardowe zdawały się mu być posłuszne, jak dzieci. Biegały zręcznie i szybko po suknie zielonej i powracały trafiając zawsze w cel zamierzony.

Koło bilardu gromadziło się coraz więcej ciekawych, zwabionych mistrzowską grą Marmonta. — Wszystkie twarze ozrywane były ciekawością i podziwem. Tharps wskazał mu ruchem głowy ten tłum zacieśniający się coraz bardziej.

— Spróbuj tylko zwałczyć ten mur ochrony — rzekł, uśmiechając się.

— Co ty mówisz? — zdziwiłem się. — Czy to koło wielbicieli, otaczające Marmonta, miałyby się składać z podwładnych, gotowych na każde jego skinienie?

— Nie inaczej, mój kochany! Dopomogliby mu do ucieczki w mgnieniu oka.

— Może ty mylisz się, Wiliamie. Przypuszczenie twoje może być bezpodstawne.

— Nie myślę się, możesz być o tym przekonany. Znam dobrze Ludovica Marmont.

— A jednak — nalegałem — ci ludzie, to może spokojni mieszczanie i mniejsi urzędnicy, których zacieśnia poprostu zręczna gra naszego przeciwnika.

Tharps roześmiał się głośno.

— Jesteś mało spostrzegawczy Synhamie.

— Zdaje mi się — ciągnąłem dalej — że gdyby w tej chwili ktoś wszedł do sali i zawołał głośno: „to Ludovic Marmont, dopomóżcie do pochwycenia go“, to wszyscy tu zebrani postaraliby się o udaremnienie jego ucieczki. Koło zacieśniłoby się coraz więcej i kilkanaście rąk silnych i pewnych wyciągnęłoby się groźnie w stronę tego, który obecnie tak jest za grę swoją podziwiany.

— Nie, mój kochany, mylisz się zupełnie! — rzekł poważnie Tharps — W ludziach niższych warstw społecznych istnieje wielka solidarność. Nikt tu na sali w razie potrzeby nie powstanie przeciw Ludovicowi Marmontowi! A gdyby się nawet taki śmiałek znalazł, pożałowałby tego niezawodnie.

— Dlaczego?

— Boby wcześniej czy później ukarany został przez towarzyszy Marmonta, za brak lojalności. Wiesz więc, usiłowanie aresztowania go tutaj byłoby ryzykowne i bezcelowe. Przyznam ci się, że wolę obrać do tego drogę bardziej podstępna i nie tak banalna.

Kiedy odchodziliśmy od okna, dobiegły nas wykrzykniki i oklaski na cześć Marmonta.

— Ten entuzjazm — rzekł jeszcze Tharps — to najlepsza rękojmia jego bezpieczeństwa.

Idąc za moim przyjacielem rozważałem jeszcze nad słowami rzuconymi przez sławnego awanturnika i doszedłem do wniosku, że tenże musiał być bardzo pewnym siebie, skoro odważył się na tę dwuzna-

czną groźbę pod naszym adresem. I raz jeszcze mu siałem uznać takt i rozsądek mojego przyjaciela. Bo teraz przed oczami moimi przesunęła się cała ta banda „spokojnych mieszczan“ i „skromnych urzędników“, tworząca rzeczywiście wał ochronny przed Marmontem i wydobywająca z zanadry ukryte noże i rewolwery, gotując się do zaciętej walki w jego obronie.

I widziałem nas, również zaangażowanych w to niebezpieczne koło, z którego byśmy się bez szwanku wydostać już nie mogli.

Idąc cuchnącą, wąską uliczką, mimowolnie rozmyślałem nad tem wszystkim i szczęśliwy byłem, że los uchronił nas od podobnej ostateczności.

Kto wie, coby się z nami do tej pory stało i coby uczynili nasi przeciwnicy, gdybyśmy tak nieostrożnie wpadli w ich ręce.

— Szczęśliwą myśl miałeś opuszczając kawiarnię — przyznałem Tharpsowi. — Uniknęliśmy w ten sposób wielkiej nieprzyjemności.

— Miałeś mi usłyszeć, że przyznajesz mi słusność. — odparł uśmiechając się — Naucz się baczniej obserwować Synhamie i nie gorączkować w takich razach, a będziesz zawsze mojego zdania.

Teraz znowu myśl inna oświadczyła mi, nie dając mi spokoju. Wynajdywałem jakieś analogiczne rysy podobieństwa w postaciach Ludovica Marmont i markiza da Santa Cruza. Linia głowy, zarys profilu i tuhy wydały mi się te same, lecz zastanawiały mnie ręce. U markiza da Santa Cruza nie mogłem rozpoznać tych charakterystycznych dłoni, zdradzających całą osobistość tamtego. Byłem tak głęboko pogrążony w tych drobiazgowych zestawieniach i kombinacjach, że znowu Tharps był zmuszony ująć mnie za rękę, aby mnie powrócić do rzeczywistości.

— Synhamie, zatrzymujemy się tutaj — ostrzegł mnie.

Podniosłem głowę, wyrwany nagle z mojego zamysłu. Staliśmy przed domem o nędznej powierzchowności, o wybladym, brudnym kolorycie murów. Zaciemniony korytarz wiódł na schody oświetlone z góry małą lampką gazową, której płomień migotał słabo i nierówno. Tuż przy schodach znajdowały się drzwi prowadzące na dziedziniec.

Chartton, który szedł naprzód, przeszedł obok tych drzwi, nie zatrzymując się. Ruchem ręki wskazał nam schody, nie przerywając milczenia, ale Tharps usnął się na bok mówiąc:

— Niech pan idzie pierwszy. Pan jest lepiej obznajmiony z rozkładem domu.

W klatce schodowej ujrzelśmy okno wąskie o przyciemnionych szybach. Tharps przechodząc, nachylił się i spojrzał ciekawie. Poszedłem za jego przykładem.

Miałem ztąd widok na dziedziniec zewnętrzny i z położenia budynku poznałem, że front kamienicy znajduje się w stronie przeciwnej. Chartton więc wprowadził nas tylnym wejściem. Dziedziniec był bardzo wąski, widocznie tylko dla użytku służby. Z prawej strony wznosiła się tylna część domu, zawierająca po jednym oknie na każdym piętrze.

Kiedy doszliśmy do drugiego piętra, Chartton, który ciągle szedł przed nami, zatrzymał się. Zbliżył się do okna i nadłuchiwał czegoś uważnie, wyciągając szyję.

Skorzystałem z tego, że szedłem ostatni, by raz jeszcze dokładnie obejrzeć dziedziniec. Spojrzenie moje pobiegło mimowoli ku oknu, znajdującemu się na wysokości schodów, na których staliśmy i zaledwie powstrzymałem się od wydania głośnego okrzyku.

Tam, za tem jedynym oknem, wybitem w ścianie, ujrzałem twarz jakąś i byłem prawie pewnym, że to była twarz markiza da Santa Cruza.

— Co ci jest? — zapytał Tharps, widząc moje zmieszanie.

— Tam, za oknem! Markiz! Przysięgłbym, że to on!

— Co ty mówisz?

Szybkim ruchem Tharps otworzył okno i wychylił się, podczas kiedy dwaj nasi towarzysze zbliżyli się szybko z ciekawości, pytając się, co się stało.

Pokój, w którym ujrzałem markiza, był silnie oświetlony, ale już w nim nikogo nie było.

(Ciąg dalszy nastąpi).



Ze wschodniego frontu: Rosyjscy jeńcy-liliputy.



Legiony na polu walki: Grupa oficerów kawalerii podczas odpoczynku w lesie.

Odnaczenie przeora O. O. Bonifratrów.

Działalność O. O. Bonifratrów znana jest wszystkim narodom w monarchii. Już w czasach pokojowych prowadził Zakon O. O. Bonifratrów niesłychanie zbawienną działalność na polu opieki nad najuboższymi chorymi. Działalność ta i jej agendy zwiększyły się naturalnie w czasie wojny, z chwilą kiedy szpitale tego Zakonu przeszły na usługi wojskowości. Ile ofiarnego poświęcenia, ile samozaparcia się wkładają w swą pracę O. O. Bonifratrzy, mamy tego niezliczone dowody, jak naprzykład w trwanie na posterunku aż do ostatniej chwili w szpitalu w Gorycy. O tej iście samarytańskiej ich służbie będą mogły świadczyć te setki tysięcy żołnierzy, którzy przewinęli się przez szpitale O. O. Bonifratrów.

We wszystkich szpitalach O. O. Bonifratrów, a zwłaszcza w Krakowie w pierwszym epidemicznym szpitalu twierdzy niema przełożonych, ani podwładnych, bo wszyscy uważają się za szeregowców w wielkim dziele miłosierdzia i ofiarnej pracy około ulżenia doli chorych poruczonych ich pieczy. To też zarówno chorzy, jak i cały Zakon dumny jest z dwóch odnaczeń, które otrzymał przeor tegoż zakonu, O. W. Uhlrich, jako widomy znak, że i wyższe władze wojskowe umieją ocenić jego zasługi tak wobec chorych, jak i wobec braci zakonnych, którzy mu podlegają. Dwukrotne odnaczenie O. przeora (złoty krzyż zasługi z koroną na wstędze medalu waleczności i honorowa odznaka Czerwonego Krzyża II. klasy z dekoracją wojenną) jest dla całego szpitala zaszczytem, bo jest uznaniem dla wszystkich współpracowników Zakonu, którzy w swoim przeorze mają jasny i piękny przykład, jak można łączyć takt, miłość bliźniego i skromność ze spełnieniem nieraz bardzo trudnych wobec cierpiącej ludzkości obowiązków.

W dzisiejszym numerze na str. 4 zamieszczamy podobiznę odnaczonego przeora O. O. Bonifratrów w Krakowie.



Ucieczka z niewoli rosyjskiej: Ludwik Iwaszko, kadet 13 pułku piechoty.

Ucieczka z niewoli.

Jedną z cech współczesnej wojny jest olbrzymia liczba jeńców. — Niszcząca siła współczesnej broni sprawia, że najliczniejsze oddziały, jeśli zostały osaczone i dostały się w ogień nieprzyjacielski, muszą poddać się, aby uniknąć bezcelowego rozlewu krwi. To też liczba jeńców we wszystkich państwach wojujących określa się już milionami. Odesłani w głąb kraju znajdują się oni pod czujnym dozorem, zupełnie izolowani i odcięci od stykania się z ludnością cywilną. Zwłaszcza w Rosji los jeńców jest nie do pozazdroszczenia. Wysłani daleko w głąb państwa, a nawet na Syberję, muszą żyć w środowisku i warunkach, które niejednokrotnie stają się torturą dla cywilizowanego człowieka. Chętnieby też porzucili tę przymusową bezczynność i wrócili do własnych armii, lecz ucieczka z niewoli, zwłaszcza w Rosji, wobec olbrzymiej odległości miejsc internowania jeńców, jest prawie niemożliwą... Ze jednak i tutaj odwaga, silna wola i spryt może przewyciężyć największe trudności, dowiódł kadet 13 p. p. Ludwik Iwaszko, który zdołał się wyrwać z niewoli rosyjskiej i powrócić do Austrii.

Dostawszy się dnia 31-go sierpnia 1915 roku do niewoli, dzielny „trzynastak“, po dziesięciu miesiącach pobytu w Rosji, potrafił nie tylko uciec z miejsca internowania, lecz w wiejskim przebraniu dotarł do Rumunii (jeszcze przed wybuchem wojny), a stąd już powrócił bez przeszkody do kraju.

Notując ten niezmiernie rzadki w kronikach obecnej wojny fakt, zamieszczamy podobiznę dzielnego bohatera niezwyklej ucieczki.



Obrazki wojenne: Czwarty batalion 20 pułku piechoty na froncie.



Legiony na polu walki: Lektura „Nowości Ilustrowanych“ w okopach

Kronika tygodniowa.

Chcąc, aby kroniki moje mogły po x latach być cennym materiałem dla uczonego, któremu zechce się badać życie i kłopoty przeciętnego poczciwego Krakowianina w czasie obecnej wojny, muszę też wspomnieć i o owym półksiężycu, co to wbił się tak klinem w głowę Krakowianom.

Było to w sobotę ubiegłego tygodnia. Dzień to dla mnie pamiętny, wówczas bowiem z powodu cierpienia dolnych odnóży nie opuszczałem mieszkania. Widzę już, a raczej słyszę, jak niejedna z Czytelniczek, z tych mianowicie, które uważają mnie za kawalera, mówi do siebie ze złośliwym uśmiechem:

— Dobrze mu tak! Reumatyzm! Wylażą z niego lajdactwa młodości...

Jeśli jednak tak myśli, lub mówi, jest w błędzie. Reumatyzm jest mi dotąd nieznan, dolegał mi jedynie brak butów, ostatnią bowiem parę, zmuszony okolicznościami, dałem do naprawy, wobec czego musiałem siedzieć w domu bezczynnie, nie mogąc wyjść w pantoflach, choć dusza rwała się na ulicę.

Wczesnym już rankiem rodzina moja rozbiegła się po mieście, by zająć miejsca przed drzwiami sklepów, w których sprzedają cukier i kawę, ja sam miałem stanowić część ogona, zdobiącego drzwi głównej trafiki, w dniu owym dostać bowiem można bodaj odrobinę tytoniu i cygar. Nie poszedłem jednak na stanowisko z przyczyny wyżej wymienionej.

Około godziny jedenastej wpada do domu Kasia, która już zakupna porobiła i woła:

— Proszę pana!... Księżyc!

— Czyś zwaryowała?! — ja jej na to — Co za księżyc wlaź ci znów w głowę...

— Nie w głowę! Jest na niebie...

— Teraz? Ależ to słońce!

— Nie, proszę pana! Księżyc, i to całkiem prawdziwy, zupełnie taki sam, jaki nosił ten kapral od policji, co się to miał zeszłego roku ze mną żenić...

O ile wiem z astronomii, to księżyc w dzień nie świeci. W pierwszej chwili myślałem więc, że się dziewczynie przywidziało, gdy spotkała na ulicy stróża publicznego porządku, wczas jednak przypomniałem sobie, że teraz pierś ich zdobi owalna blaszka z numerem, którą się nosi na sercu, a to ma być księżyc-rogalek, jakiego używał w służbie jej były narzeczony.

Z tą samą wiadomością przybyła w pół godziny później córka, potem druga, wreszcie trzecia, gdy nakoniec wtoczyła się Weronisia i potwierdziła, musiałem uwierzyć.

— Powiadam ci — mówiła — ludzi na ulicach, jak mrowia. Wszyscy patrzą na niebo. A na niebie, powiadam ci, księżyc, zupełnie taki sam, jak te rogaliki maślane po dwa centy, któreś tak lubił do kawy...

Westchnąłem tylko i oblizałem się, gdyż smutną była dusza moja.

A Weronika dalej opowiadała:

— Ludzie patrzą i robią różne przypuszczenia. I ja patrzyłam się na niebo przeszło godzinę i widziałam na własne oczy księżyc, raczej pół-księżyc i to z gwiazdą w pośrodku. Ale też nic nie kupiłam w mieście, wobec czego obiadu dziś nie będzie. Idź do miasta i tam zjedz. Masz tu koronę...

— To mało!

— Powinno ci wystarczyć! Dziś dzień beztluszczowy, a piwa przed południem nie dostanie...

— Zresztą nie mam butów!

— To wdziej moje...

— Zaduże! Już próbowałem.

— To której z dziewcząt...

— Zamałe!

— W takim razie Kasi!

— Także doniczego! Ona nosi takie wysokie modne obcasy...

Węzeł gordyjski rozciął dopiero i to za jednym zamachem chłopiec od szewca, niosący moje trzewiki, do jakiego takiego doprowadzone stanu. O mały figiel nie rzuciłem mu się z radości na szyję.

I jego pierwsze słowa były:

— Księżyc, proszę pana...

Nie słuchałem jednak, pantofle rzuciłem w kąt i zacząłem wdziwać trzewiki, bo nuż księżyc na mnie nie chce czekać... Gdym był już gotów i kapelusz miałem na głowie a laskę w ręce, chłopak szwowski odzywa się nagle:

— Ale majster prosi o pieniądze!

— Powiedz majstrowi, że księżyc... — nie dokończyłem, pokazując mu na sufit, mający w tym wypadku zastąpić niebo i zniknąłem za drzwiami.

Weronisia da sobie z nim radę, ja tam mam zbyt miękkie serce, choć, prawdę powiedziawszy, i ono nic nie pomoże, gdy pustki w kieszeni.

Na ulicy ruch, każdy zapatrzony w niebo. I ja, idąc naprzód, zadzieram głowę do góry i wpadam na jakiegós przechodnia, który w ten sam sposób postępuje z przeciwnej strony.

— Przepraszam!

— I ja także!... A! To kochany profesor! Może mi pan wytłumaczy to zjawisko. Więc to jest naprawdę księżyc?

— Nie inaczej!

— A nie myli się kochany profesor? Może to słońce, tylko się tak ze zimna skurczyło?...

— Upewniam pana, że to księżyc. O! słońce jest tam...

To rzekłszy, wskazał palcem w przeciwną stronę, gdzie jednakowoż horyzont zasłaniała kamienica.

— Jakież więc powód tego zjawiska? — badałem dalej — Czy to ma jakiś związek z polityką i obecną sytuacją?

— Najmniejszego nie ma! — odparł — Oto księżyc, znajdujący się wczoraj w pobliżu konstelacji Raka, Bliźniąt i Lwa, wskutek przejrzystego powietrza po kilkudniowych deszczach, był widocznym przy świetle słonecznym, a razem z nim można było dostrzedz niektóre gwiazdy wspomnianych konstelacji, oraz planety Saturna i Wenus, zwłaszcza tę ostatnią, jako małe punkciki złote...

— W każdym razie Marsa nie widać.

— Zdaje mi się, że nie!

— To już dobrze...

Pożegnaliśmy się. Za chwilę spotkałem jednego ze znajomych radców miejskich.

Zagadnął mnie słowami:

— I cóż kochany pan na to?

— Ano, nic, radco dobrodzieju! — rzekłem — Rzecz jasna, jak słońce, choć to tylko księżyc, który, znalazłszy się w pobliżu konstelacji Lwa...

— Oho! Pewnie znów weźmiecie z tego asumpt do zaczeplenia Ekscellencyi...

— Ależ! Co też radca powiada! Jeśli kiedy wspominałem, to nigdy o Ekscellencyi, ale o całej Radzie i jej uchwałach. Jednostek z zasady nie zaczepiam, choć nieraz aż się proszą o to!

— Dzięki Bogu! W takim razie daj, laskawco, mnie spokój, choć głosowałem za ową nieszczęsną emeryturą, czego dziś żałuję. Ale trudno! Moi przyjaciele polityczni, którym zawdzięczam niejedną dostawę, podeszli mnie w szpetny sposób... Wracając jednak do księżycy, czy nie myślisz pan, że pojawienie się jego i to do tego z gwiazdą w środku, zupełnie jak w herbie tureckim, nie ma przypadkiem jakiegos związku z obecną sytuacją?

— Zapewniono mnie, że nie ma żadnego. Poczekajmy do jutra rana, co powiedzą wstępne artykuły naszych pism codziennych. Zegnam kochanego radcę i życzę zdrowia.

— Dziękuję! Jak człek może być jednak zdrowym, gdy przez cały dzień musi się użerać z lokatorami, a piwa napić się może dopiero wieczór!...

— Lepiej byłoby odwrotnie, ale trudno, radco kochany, teraz wojna. Może być jeszcze gorzej. Kto wie, czy ten półksiężyc, nie zastępuje komety, a wiadomo, że ona jest zwiastunką nieszczęścia...

— Nie gadaj! Pfuj! Ohyś w złą godzinę nie powiedział!

Rozstaliśmy się w najlepszej komitywie. On poszedł w swoją stronę, ja w swoją. Nie uszedłem i dziesięciu kroków, spotykam na ulicy znajomą panią doktorową, wystrojoną w krótką spódniczkę, jak każda moda oszczędnościowa (zdaleka i do tego z tyłu wygląda w niej na lat szesnaście, choć dobiega już kopy...), wspaniałe boa, słomiany kapelusz. Nad sobą ma rozpiętą parasolkę, prawdopodobnie dlatego, iż wszelakie malowidła płowieją na słońcu, a ono właśnie świeci, a ona... nie powiem, że się maluje, bo jestem dyskretnym, i nie lubię zdradzać tajemnic toaletowych znajomych dam.

— Ach! Jak to dobrze, że spotykam kochanego pana! — odezwała się z najpiękniejszym grymasem, na jaki się zdobyć mogła.

— I ja cieszę się z tego ogromnie! — odparłem z szarmanckim ukłonem.

— Może zechce mi pan wytłumaczyć, dlaczego wszyscy tak się patrzą na niebo.

— Bo, proszę pani, widać na niem sierp księżycy, a wśród niego gwiazdę!

— Czy być może?... A ja patrzę już prawie pół godziny i nic nie widzę!...

— Trzeba zamknąć najpierw parasolkę!

— Ach! Jaka ja jestem roztrzępana!... Zapomniałam o tem. Czy mi to jednak na pleć nie zaszkodzi?

— Sądzę, że w tym wieku nie!...

— Impertynent! — mruknęła, odwróciła się z godnością odemnie i zapewne na złość rozpięła

nad sobą parasolkę, z pod której chciała robić spostrzeżenia astronomiczne.

Ukłonilem się, jak każe etykieta i skierowałem swe kroki w stronę Małego Rynku, gdzie zapewne także spostrzeżono nadzwyczajne zjawisko i potrąfiono wyciągnąć zeń odpowiednie wnioski.

I nie pomyliłem się. Już w Siennej ulicy ujrzałem dwu astronomów, wchodzących do sklepu Rogego. Jeden z nich tłumaczył coś drugiemu, co chwila powtarzało się słowo: „księżyc“, „Turek“, „wojna“. Miałem chwilowo zamiar wnieść się w dyskusję, dałem jednak spokój ze względu na to, iż był to mój nadworny szewc i krawiec, z którymi zerwałem wszelkie stosunki dyplomatyczne.

Przed Barberowskim na Małym Rynku obserwatorium w ruchu. Zebrało się tu przedstawielek płci, tak zwanej nadobnej, więcej, niż w dzień sprzedaży cukru. Stałem z tyłu i słucham, nie mieszając się do dyskusji, gdyż mogłoby to być niebezpiecznym.

I oto co słyszałem:

— Widzi pani Tomaszowa! Ten księżyc, to Turek, a te gwiazdy obok, to ci, co z Turkiem trzymają. A i my trzymamy z Turkiem! A Turek musi być górą, tak, jak ten księżyc co nic sobie ze słońca nie robi i w samo południe wylaź na niebo!

— A ja pani powiadam, że to znaczy co innego. To jest przestroga dla piekarzy, aby już wojnę skończyli i zaczęli wypiekać rogaliki i bułki...

— Gadacie! — przerwała znów pani Franciszkowa, bardzo pobożna niewiasta — Mówił niedawno u świętej Barbary ksiądz Jezuita, że za pasem już koniec świata, a wtedy będą widzialne nadzwyczajne rzeczy na ziemi i niebie... Otóż księżyc i słońce razem, to znak, że koniec świata już blisko...

— Dałby Pan Bóg! — dodała czwarta — Wtedy skończy się i wojna, a mój stary wróci do domu. A cni mi się już bez niego.

— Aha! A jak wróci, to się będziecie ino kłócić!

— Widzisz ją! Będzie wtykać nos w nieswoje rzeczy! Albo nam to niewolno? Nie jestem ja obywatelska córka, nie taka przybłęda, jak pani?

— Ładna mi obywatelska córka, co jej matka farynę pod słońcem sprzedawała... Hi! hi! hi!

Widząc, że sytuacja staje się coraz bardziej zaostrożoną, a bojąc się, by nie przyszło do energiczniejszej wymiany myśli, przyczem mogłoby się oberwać i widzowi neutralnemu, skończyłem wywiady i pociągnąłem „pod Palmę“ i „pod Obraz“, gdzie już komentowano zjawisko i wywodzono łączność jego z brakiem i podrożeniem piwa.

Tutaj stoczyłem przedewszystkiem walkę na słowa z pewnym mecenasem co do kwestyi, w której stronie sklepienia niebios znajdował się księżyc w chwili, gdy go oglądaliśmy. Ponieważ zdania były różne, a żaden z nas nie chciał ustąpić, aby przeciwnika nie obrazić, w myśl przysłowia: mądry... postanowiliśmy urządzić wizję lokalną i spisać dowód, ku wiecznej pamięci, co się jednak nie stało, gdyż księżyc, znudzony czekaniem na nas, tymczasem gdzieś się zgubił. Prawdopodobnie, ze względu na zbliżający się nów, udał się na spoczynek.

Zasiedzieliśmy się nieco, wyłoniła się bowiem jeszcze druga kwestya, mianowicie, czy księżyc był rożkami do góry, czy na dół. Obszerne wykłady, poparte nawet rysunkami na stole restauracyjnym, miały dwu profesorów (obydwaj specjaliści od przyrody), nie doszli jednak i oni do porozumienia.

Koniec końców przyszył historyograf, o ile zechce korzystać z materiału, jaki mu zostawiłem, będzie miał ułatwione zadanie, może zaś być przekonany, że i słowa nie zmąśliłem. Zna mnie cały Kraków z prawdą i szczerą.

Co się tyczy mych własnych zapatrywań na tę kwestyę, to muszę powiedzieć, iż bardzo mi się nie podoba to włóczenie się półksiężycy za dnia po niebie, skoro na to noc jest przeznaczona i to do tego w damskim towarzystwie. Astronomowie powiadają wyraźnie, że widzieli w jego objęciach piękną Wenus. I jej się bardzo dziwię, że tak nisko upadła. Nie tak dawno widzieliśmy ją romansującą na sklepieniu niebios z samym Jowiszem, dziś zadowolili się jakimś tam półksiężycem. I mów tu i pisz o moralności między ludźmi, gdy tam jej niema!



Kalodent

Zagadki do nagrody.

Arytmogryf.

Ułożył K. Kowalski, Wiedeń

Zamiast liczb wstawić odpowiednie litery, aby powstały wyrazy o podanym znaczeniu. Środkowy rząd pionowy, czytany z góry na dół, utworzy imię i nazwisko polskiej powieściopisarki.

	1	7	8							
	6	1	6							
	1	6	3							
9	5	16	3	2	7	11	12	6		
15	14	5	1	14	17	7	8	4		
	18	10	19							
	12	5	14							
	14	2	14							
	5	7	8							
	10	3	14							
	6	2	14							
	3	12	6							
	12	10	3							
	12	10	13	14	1					
	20	1	14	13	14					

Znaczenie wyrazów: 1 Roślina. 2 Rzeka w Azji. 3 Zwierzę. 4 Powieściopisarz polski. 5 Zgromadzenie ustawodawcze. 6 Zwierzę. 7 Kawał lodu. 8 Postać z dramatu Ibsena. 9 Rzeka w Niemczech. 10 Owad. 11 Imię żeńskie. 12 Przyrząd sportowy. 13 Ptak. 14 Rzemieślnik. 15 Postać z Krzyżaków.

Zadanie do przedstawienia.

Ułożył K. Kowalski, Wiedeń

Z podanych liter ułożyć znane polskie przysłowie:

I żaba Adari żyje, gdy wół mruży.

Logogryf.

Ułożył K. Kowalski, Wiedeń

Kwadraty i kreski zastąpić literami, aby powstały wyrazy o podanym znaczeniu. Litery wstawione w miejsce kwadratów, czytane z góry na dół, utworzą nazwisko słynnego żeglarza portugalskiego z XVI wieku.

□	—	—	—	—	—
□	—	—	—	—	—
□	—	—	—	—	—
□	—	—	—	—	—
□	—	—	—	—	—
□	—	—	—	—	—
□	—	—	—	—	—
□	—	—	—	—	—
□	—	—	—	—	—
□	—	—	—	—	—
□	—	—	—	—	—

Znaczenie wyrazów: 1. Wyspa portugalska. 2 Góra w Afryce. 3 Miasto w Styrii. 4. Wyspa koło Aten. 5. Miasto w Królestwie Polskim. 6 Dopływ Dunaju. 7. Wyspa włoska. 8 Wyżyna w Afryce. 9. Miasto na Zmudzi.

Równanie.

Ułożył X. Nilik, Kraków.

Odpowiednio odgadnięte wyrazy mają mieć każdy tyle zgłosek, ile ich wykazuje mianownik. Z każdego należy wyjąć jedną sylabę, a otrzymamy w pierwszym równaniu nazwisko polskiego komedyopisarza, w drugim tytuł jego utworu

$$\frac{a}{2} + \frac{b}{3} + \frac{c}{3} = x$$

$$\frac{m}{2} + \frac{n}{2} + \frac{o}{3} = y$$

Znaczenie wyrazów: a) Zwierzę leśne. b) Miasto we Włoszech. c) Autor „Szkół”. m) Metal szlachetny. n) Część głowy. o) Ssak latający.

Kwadrat magiczny.

Ułożył K. Kowalski, Wiedeń

Z podanych liter ułożyć cztery wyrazy, równobrzmiące w kierunku pionowym i poziomym.

a a a a
a a b b
b c d k
o o r r

Znaczenie wyrazów: 1. Okres czasu. 2 Choroba sosn. 3. Przetożony juhasów. 4 Napój.

Zadanie konikowe.

Ułożył K. Kowalski, Wiedeń.

mnie	za	jew	ply	ry	ja
spła	wa	du	ry	ni	na
siadł	ki	skich	sta	dzy	a
le	wy	je	by	ma	prze
ki	dnie	po	drze	goś	mię
z puszcz	żem	mo	prem	dnie	że
nad	do	dem	a	wa	ciń
z zbo	rzem	po	cem	z mio	po

Zadanie do przedstawienia.

Ułożył K. Kowalski, Wiedeń.

Z podanych liter ułożyć znane polskie przysłowie:

Nikt nie otruje Niemca Kezyny.

Bilety wizytowe.

Ułożył X. Nilik, Kraków.

Z liter na biletach ułożyć godność, względnie zawód poszczególnych osób:

T. ZYTA KNORSKA

LEON PROT N. KSZYSKI

MARTA EFUCKA.

PIOTR ZENEK A WYRWA.

JAN E. AZODZKI



Za dobre rozwiązanie wszystkich powyższych zagadek przeznacza Redakcja do rozlosowania: **ilustrowany kalendarz pamiątkowy „Nowości” na r. 1916.**

Rozwiązanie zagadek z Nr. 36.

Lamigłówna literaska:

- Barbara Radziwiłłówna.
- Lalka
- Irydyon
- Zemsta.
- Ifigenia.
- Noc listopadowa.
- Stara ziemia.
- Komedyantka.
- Ifigenia.
- Jerzy Lubomirski.
- Ogniem i mieczem.
- Zabobonnik.
- Elektra.
- Filip z Kenopi

Starada: Kapusta.

Kwadrat magiczny:

D
N o y
g r o s z
D e o t y m a
g r y p a
ć m a
a

Logogryf:

- F i r l e t k a
- E l e o n o r a
- L e g u m i n a
- I n ż y n i e r
- K a m b y z e s
- S o f o k l e s
- N a p o l e o n
- O k t a w i a n
- W i e l b ł a d
- O l b r a c h t
- W a r z o n k a
- I r l a n d y a
- E l z b i e t a
- J a s z c z n r
- S z c z u p a k
- K a l l i o p e
- I s l a n d y a

Sprada: Starosta.

Okienko: P l a t o
l d p
a d y g a
t g w
o p a w a

Zadanie do przedstawienia: Przyganiał kociel garnkowi, a sam smolił.

Bilety wizytowe: Pianistka. Pasztecnik. Posterunkowy. Samarytanka. Konserwatorzysta.

Dobre rozwiązania nadesłał Pp: J. Jakubowska Kraków, A. Kosiński Zakopane, M. Wyka Kraków, D. Ligęza Kraków, D. Sedyńska Kraków, J. Roland Kraków, M. Planecka Kraków, H. Korytowski Cieszyn, A. Siatka Kraków, J. Kwaśniewski Krzeszów, F. Gebhardt Kraków, J. Sadowski Kraków, H. Trojacki Wiedeń, C. Wang Wadowice, K. Sawliński Jasło, I. Brzostowski Krosno, S. Karwowski Berlin, D. Łopatyński Kraków, M. Klappholz Kraków, D. Engelberg Wiedeń, J. Lisowski Oświęcim, S. Osadowska Rzeszyca, K. Radoszewski Szecha, S. Krzyżanowski Kraków, J. Rosenbaum Skawina, J. Krawecki Wadowice, W. Potocka Kraków, D. Karczmarski Podgbie, J. Zachara Biała, J. Łopatkiewicz Praga, L. Lang Kraków, B. Zbigniewicz Kraków, S. Sokołowski Kraków, L. Kozubski Wiedeń, K. Karpowicz Wiedeń, J. Sperling Wiedeń, S. Cegielski Poznań, F. Zajac Bochnia, K. Kinalski Biała, S. Bernatowicz Zakopane, M. Klimek Cieszyn, S. Lipski Wiedeń, S. Skowroński Wiedeń, J. Jahoda Cieszyn, T. Biliński Oświęcim, A. Dużak Kraków, S. Jasiński, Budapeszt, J. Broda Mor. Ostrawa, S. Grodzicki Praga, S. Kamocki Przemyśl, J. Topolnicki Lwów, M. Wiśniewska Lwów, S. BednarSKI Przemyśl, S. Jaśkiewicz Wiedeń, L. Kozubski Wiedeń, M. Wisłocka Tarnów, L. Serkowski Rzeszów, K. Doliński Kraków, Z. Szymanek Nowy Sącz, L. Doliński Lwów, S. Zabłocki Lwów.

Nagrodę przez losowanie otrzymał p. A. Kosiński Zakopane. Upraszamy o nadesłanie 35 hal. na kosztą poleconej przesyłki.

Powaga.

- Panie? Kto tu jest szefem? Ja, czy pan?...
- Pan, panie radco...
- W takim razie proszę podobnych idyotyzmów na drugi raz nie mówić!... *Od tego jestem tutaj ja!...*

KSIEGA PAMIĄTKOWA WIELKIEJ WOJNY!

Dzieło to, wydane pod skromną nazwą **Kalendarza „Nowości Ilustrowanych” na rok 1916**, zawiera ilustrowany zbiór dokumentów obecnej wojny i jej dziejów na ziemiach Polski. Oprócz opracowanej systematycznie historii wydarzeń wojennych (wraz z chronologią), poszczególne działy „Kalendarza” dają tak w opisach, jak i w fotografiach, wyczerpujący obraz zniszczenia w Polsce, polskiego tułactwa wojennego i działalności bojowej Legionów.

Już tylko niewielka liczba egzemplarzy tego pamiątkowego wydawnictwa, które powinno znaleźć się w każdym domu polskim, jest do nabycia w Administracji „Nowości Ilustrowanych” po cenie: **1 kor. 50 h.** za egzemplarz broszurowany, **2 kor.** za egzemplarz oprawny i **3 kor.** za egzemplarz w płóciennnej, ozdobnej oprawie.

Kącik humorystyczny.

Powód rozpacz.

- Bój się Boga, Stachu, czy może żona jest chora lub które z dzieci, że masz tak smutną minę?...
- O nie! Tylko, uważasz, właśnie przed chwilą powiedziała mi moja małżonka, że wkrótce mogą się spodziewać „radosnego” zdarzenia w rodzinie!

Jedyny w Krakowie, Zakład pogrzebowy „Concordia“ Jana Wolnego
 który posiada
 własny wyrób trumien **Kraków, Plac Szczyński L. 3 (dom własny) Telefon Nr. 351.**

C. SZCZURKOWSKI

Kraków, Grodzka 2

poleca:

Wełny, Włóczki do robót drutowych, Wyroby z wełny, to jest Pończochy, Rękawiczki, Cwetry i t. p.

Miód

zastępuje drogie masło. Bańka pocztowa 5 kg. 10 K. Wysyłka za pobraniem. Cenniki niemieckie lub czeskie wysyła Fr. Wenzel, Baumschütz Olomuniec 70.

KINO-WANDA

przy ulicy św. Gertrudy L. 5.

Co trzeci dzień nowy program.

Przedstawienia trwają w dnie powszednie: od godziny 4-tej do 11-tej, w niedziele i święta od godziny 3-ciej do 11-tej wieczór.

Branzolełka z zegarkiem i szkłem ochronnym

kor.
6—



kor.
12—

Branzolełka z zegarkiem i rzemykami, duży format, K 6—, Radowy K 10—, Branzolełka z zegarkiem, mały format K 10—, 12—, Radowy K 15—, 18—, z precyzyjnym werkiem Anker K 24—, marki Cyma K 30—, Omega K 50—, Radowy K 10— i więcej. Szkło ochronne K 2— i więcej. Wojenny zegarek z dobrym werkiem Anker kor. 6—, I. jakości K 10—, prawdziwy srebrny K 20—, Budzik kieszonkowy K 24—, Radowy K 32—. Odpowiednie skórzane rzemyki na rękę K 2— i więcej. Wojenny budzik niklowany 30 cm, wysoki K 8—, 3-letnia gwarancja. Wysyłka tylko za poprzednim nadesłaniem należności i 1— K na opakowania i porto opłacone do całych Austro-Węgier i w pole wysyła 1-xy skład zegarków wojennych
Max Büchel, Wiedeń, IV. Margaretenstrasse 27/62.
 Oryginalny cennik fabryczny darmo.

BAZAR KRAJOWY

KRAKÓW
 ulica Szewska 22

LWÓW
 ul. Akademicka 10

poleca najtaniej wyrobu krajowego:

Serdaki z rękawami i bez, damskie, męskie i dziecięce, bundy podróżne, peleryny, derki na łóżka i konie, sukno i t. p.

SUKNA

plócienne towary i modne materje męskie i damskie poleca firma

Prokop Skorkovský i syn

Humpolec, Czechy.

Próbki na żądanie franko.



Pewny skutek. Tysięczne nisy z podziękowaniami każdej chwili do przejrzenia. **Jedyny piękny biust** otrzyma się przez użycie **Dra med. A. Rixa kremo na biust.** Urząd. stwierdzony jako nieszkodliwy, dla każdego wieku szybko i pewnie działający. Do użycia zewnętrznie. Jedyny krem na rozwój biustu, który z powodu nadzwyczajnego działania wprowadzony został do aptek, nadw. drogueryi etc. Próba doza K 3-30, wielka doza, wystarczająca dla skutku K 8-80. Wysyłka pod ścisłą dyskrecją **Dra A. Rixa** kosm.-labor **Wiedeń IX, Laktary 6 F.** Składy w Krakowie: Apteka Wiszniewskiego, ul. Floryńska 15; Reim i Ska, Rynek gł. 37. Droguerya Komorowskiego, Floryńska 33. Perfumerya pod „Kometą”. **We Lwowie** do nabycia: S. Rucker, apteka pod „Srebrnym orlem” ul. Krakowska 1, Perfumerya Słodowskiego. Bielsko: droguerya Polaczka, Kolejowa. Kolomyja: apteka Łopotka, ul. Jagiellońska. Tarnów: droguerya Bracha. W Cieszynie: Schw. Hunddrag, i Anckerdrag.

WYROBY KRAJOWE

Rok zał. 1880. **D. Béze** Rok zał. 1880.
 Zakopane, Krupówki.
WIELKI WYBOR PERFUM.

Pamiątki patryotyczne.

Wielki wybór biżuterii francuskiej i fantazyjnej.

MOZAIKI.
 Prawdziwe granaty.

Wyroby rzeźbione Zakopiańskie.

Wyroby skórzane
 Wielki wybór torebek damskich.

Wielki wybór **ZABAWEK.**

Lalki
 Krakowianki,
 Laski i toporki.
 Kartki korespondencyjne ilustrowane.

Każdy jest tem zachwycony!

Kieszonkowe kino!

Aparat z 50 filmami, nie mający nic wspólnego z ordynarnymi, brzydkimi wyrobami blaszanymi, w gustownej kasecie tylko 1-95 K. Osobna serya filmowa 1 K. W kr. tkiem czasie pół miliona sprzedano. Za nadesłaniem należytości i 70 hal. na porto i opakowanie. Za pobraniem 50 hal. więcej.

T. R. Bergmann,
 Wiedeń V/2, Kholgasse 46/III.

Kinematograf z ręcznym obrotom, lampą etc. K. 11—, 14—, 18—, 20—, 28—. Odpowiednie filmy K. 1—, 2—, 3— i więcej według długości. Odsprzedającym odpowiedni rabat.

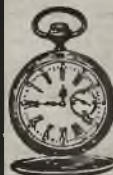
Potrzebny uczeń

do

drukarni i kliszarni

Nowości Ilustrowanych

5 halerzy



kosztuje karta korespondencyjna, zapomocą której zamawiać można mój główny katalog który na żądanie bezpłatnie wysyła:
Pierwsza fabryka zegarków

Hanns Konrad

a. i k. nadw. dostawca w Brüx Nr. 1569 Czechy

Niklowy albo stalowy zegarek Anker Kor. 6—, 7—, 8—, ze szwajcarskim im. werkiem K. 7—, 8—, 9—. Pamiątkowe zegarki niklowe lub stalowe Kor. 11—, 12—. Wojskowe zegarki z radium niklowe albo stalowe Kor. 12—. Masywne srebrne zegarki „Roskopt“ K 19—, 20—. Budzki ściennie i stojące w wielkim wyborze po bardzo niskich cenach. Na każdy zegarek 3 letnia gwarancja. Wysyłka za zaliczką. Bez ryzyka! Wymiana dowolna lub zwrot pieniędzy!

Jedyny w Przemyślu Zakład pogrzebowy „Concordia“ JAN SMYK
 który posiada
 własny wyrób trumien **Przeprowadza ekshumacje i transport zwłok z każdej miejscowości. Wyjaśnięć udziela się chętnie.** **Przemyśl, Rynek L. 16**

DRUKARNIA

D. E. FRIEDLEINA W KRAKOWIE

ULICA KAZIMIERZA WIELKIEGO 95 — TELEFON 479

zaopatrzona jest w wielką ilość czcionek różnego kroju i maszyny pospieszne. Wykonywa wszelkie roboty w zakres drukarstwa wchodzące: broszury, cenniki, katalogi, cyrkularze, afisze, zaproszenia ślubne, tabele itp. szybko, starannie, po cenach umiarkowanych.