

Wśród zgliszcz i ruin.

(Do ilustracji tytułowej.)

Potworną jest niszczycielska potęga obecnej wojny. Ziejące ogniem gardziele nowoczesnych armii, niby jakieś potwory z bajki, sieją z olbrzymiej odległości śmierć i zniszczenie, obracając wsie, miasta i całe kraje w zgliszcz i ruiny. I, przeto, zginęło bez-



Ustąpienie arcyksięcia Fryderyka: Dotychczasowy naczelny wódz austro-węgierskich sił zbrojnych, marszałek polny, arcyksiążę Fryderyk.

powrotnie arcydzieł sztuki i architektury, ile skarbów, nagromadzonych przez pracę minionych pokoleń, padło ofiarą tej największej w dziejach pożogi — dopiero po wojnie się dowiemy...



Z pola walki: Król Ludwik bawarski, podczas odwiedzin w austriackiej kwaterze, rozmawia z naszymi oficerami. Obok cesarz Karol (X).

Nie możemy jeszcze ogarnąć całości dantejskiego obrazu, jaki tworzy wojna na tępniących niegdyś życiem, a dziś ziejących pustką i zniszczeniem sadybach ludzkich. Ale poszczególne już jego fragmenty dają pojęcie o ogromie zniszczenia i budzą grozę ponurym widokiem zgliszcz i ruin. Jeden z takich fragmentów — zburzony kościół na zachodnim froncie, widzimy właśnie na tytułowej fotografii.

Ustąpienie arcyksięcia Fryderyka.

Z chwilą, gdy cesarz Karol objął osobiście dowództwo nad austriacko-węgierską armią i flotą

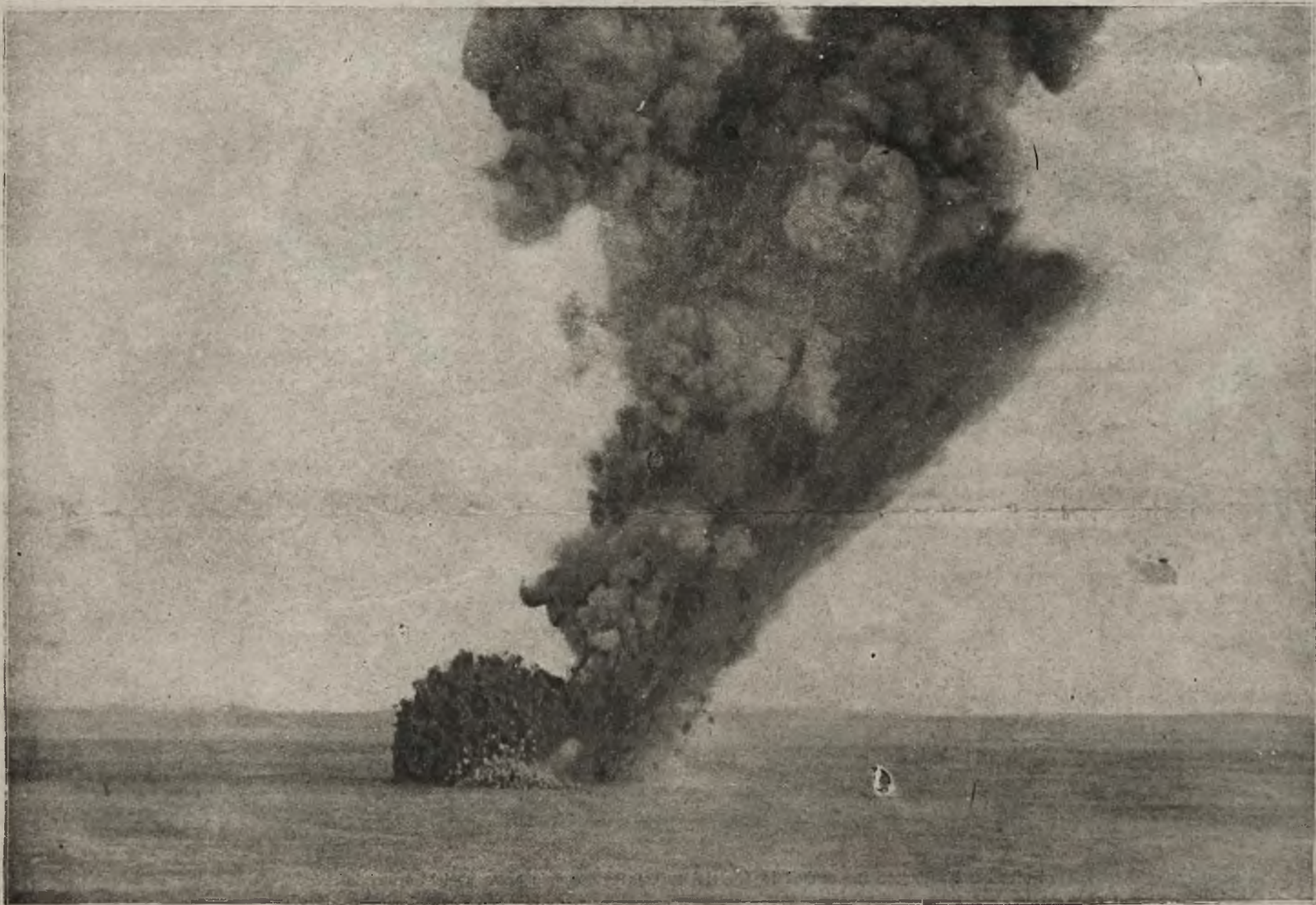
i z tego powodu przebywa w siedzibie naczelnej komendy, stanowisko zastępcy głównego wodza, które dotąd piastował marszałek polny, arcyksiążę Fryderyk, stało się zbytecznem.

Z tego powodu wystosował cesarz do ustępującego z tego odpowiedzialnego posterunku arcyksięcia następującej treści pismo odręczne:

„Kochany panie marszałku polny, arcyksiążę Fryderyku!

Odkąd objąłem główne dowództwo, a zwłaszcza odkąd przebywam w jego siedzibie, działalność Waszej Młdści, jako mego zastępcy, została zamknięta w nazbyt ciasnych granicach.

Wyrażając Państwu wdzięczność za wielkie zasługi, położone w charakterze głównego dowódcy, uwal-



Z pola walki: Wybuch bomby, rzuconej z aeroplanu, przed stanowiskami niemieckimi na zachodnim froncie.