

Zdobycie Rygi.

(Do ilustracji tytułowej).

Najważniejszym momentem z ostatnich dni toczącej się o eń wojny światowej było zdobycie Rygi. Była to niespodzianka dla całego świata, zwłaszcza zaś dla koalicji, której pokrzyżowała zupełnie plany, z góry już ułożone. Upadek tej ważnej nadmorskiej placówki rosyjskiej wpłynął też bardzo ujemnie na wewnętrzne stosunki dawnego carskiego



Stulecie Kościuszki w Szwajcaryi: Dom w Solurze, w którym zmarł Kościuszko. (Mieszkanie na pierwszym piętrze w narożnej baszcie).

imperium i tak już rozluźnione do ostatecznych granic. Obecnie w poważnym niebezpieczeństwie znalazł się Petersburg, nic też dziwnego, że w Rosji coraz poważniej zaczyna się opinia publiczna zastanawiać nad tem, czy nie należałoby pomyśleć o zawarciu pokoju za jakąkolwiek cenę, by odwrócić grożącą katastrofę.

Zdobycie Rygi omawiamy dokładnie na innem miejscu, w następnym zaś numerze zamieścimy cały szereg nader ciekawych ilustracji, nadesłanych nam z frontu północno-wschodniego przez naszego korespondenta.

Stulecie Kościuszki w Szwajcaryi.

W Szwajcaryi zawiązał się Komitet obchodu setnej rocznicy zgonu Kościuszki, w którego skład wchodzi szereg wybitnych Szwajcarów i Polaków, mieszkających w Szwajcaryi. Przewodniczącym Komitetu jest prezes Towarzystwa Polskiego z Genewy, p. Piotr Kluczyński, sekretarzem poeta Jan



Stulecie Kościuszki w Szwajcaryi: Medal pamiątkowy, wykonany przez dyrektora Muzeum Rapperswylskiego K. Żmigrodzkiego.

Pietrzycki. Obchód odbędzie się 13 i 14 października w Rapperswylu, a 15 października w Solurze. Niedawno rozesłał Komitet następującą odezwę:



Stulecie Kościuszki w Szwajcaryi: Urna w mauzoleum w Rapperswylu, gdzie spoczywa serce Kościuszki.

„Sto lat upływa od chwili, gdy Tadeusz Kościuszko zmarł na ziemi szwajcarskiej. Imię Jego jest święte każdemu sercu polskiemu! Miłością Oj-

czyzny zdobył prawo do wiecznej pamięci rodaków, miłością wolności zyskał cześć wszystkich ludzi szlachetnych. W czasie narodowej niewoli duch Jego łączył w rozbiu, jednoczył duchowo.

Polakom w Szwajcaryi przypadła zaszczytna rola uczczenia pamięci Bohatera w kraju, w którym życie zakończył, a któremu serce Swe na przechowanie przekazał. Obchód, pojęty przez nas, jako manifestacja polsko-szwajcarska, ma w dobie zmagania się potęg świata przypomnieć imię Polski, jako przewodniczki w walkach o wolność i zacieśnić dawne węzły sympatii, łączące Polskę z Szwajcaryą.

Dzień, w którym cześć pamięci Wodza oddamy, niechaj zjednoczy nas w imię świętej Jego pamięci!

Z powodu zbliżającej się uroczystości, dyrektor Muzeum Polskiego w Rapperswylu, p. Konstanty Żmigrodzki, wykonał medal pamiątkowy z portretem Kościuszki i widokiem zamku rapperswylskiego.

Wystawa sztuki polskiej w Wiedniu.

Po prowizorycznych wystawach malarstwa i rzeźby polskiej przy Marockanergasse i Liliengasse,



Stulecie Kościuszki w Szwajcaryi: Grobowiec Kościuszki w Zuchwylu pod Solurą.

urządzonych w r. 1915 i 1916, zdobył się wreszcie Wiedeń na nieustającą ekspozycję sztuki. W pięknych salach przy I Jasomirgottstrasse Nr 3 urządził artysta malarz Stefan Sonnewend wcale liczny pokaz dzieł swoich zawodowych kolegów, dając wybór nie tylko malarstwa współczesnego, ale także cenne rzeczy z minionej epoki. Co do tych ostatnich, to na plan pierwszy wybija się wielki szkic J. Matejki do polichromii, przedstawiający dwu aniołów,



z frontów bojowych: Skutki wybuchu włoskiej bomby, rzuconej z aeroplanu na dach tryesteńskiego ratusza. (Woj. kwat. pras.)