

Nowy rząd niemiecki: Dr. Friedberg, sekretarz stanu

Twórcą gmachu był znany w Krakowie naczelnik budownictwa miejskiego, prof. Jan Zawiejski. Jubileusz gmachu teatru jest więc zarazem i jego jubileuszem, rocznicą jego nieustraszonej pracy dla dobra miasta, której niejeden pomnik wznosi się na ulicach Krakowa. Postać ta zrosła się z miastem, stała się tak popularną, że bez Zawiejskiego nie można wprost wyobrazić sobie żadnego ważniejszego momentu w życiu kulturalnym naszego miasta. Znany z wieloletniego a ostrego dowcipu, ze swej niezmordowanej a owocnej pracy, ceniony jest i szanowany zarówno za swe anegdotki, jak i za chętną a owocną swą twórczość.

Uroczystość jubileuszowa obchodzona była jako wielkie święto teatralne. Podobnie, jak przed dwudziestu pięciu laty, odbyło się w niedzielę 20. b. m. uroczyste nabożeństwo w kościele parafialnym św. Krzyża, poczem odbyła się Akademia, połączona z uroczystością odsłonięcia portretu pierwszego w nowym gmachu dyrektora sceny, ś. p. Tadeusza Pawlikowskiego.

Portret, pędzla artysty malarza p. Galla, zapoczątkuje galerię portretów dyrektorów i najwybitniejszych artystów teatru krakowskiego, na wzór podobnej galerii, zdobiącej krużganki i foryer nadwornego teatru w Wiedniu. Przygotowaniem i reżyserią przedstawienia „Wyzwolenia” St. Wyspiańskiego, które wybrano na program wieczornego przedstawienia, zajął się reżyser p. J. Sosnowski. Inscenizacja dokonana była według wskazówek, jakie zmarły autor udzielił reżyserowi p. Sosnowskiemu.

Dla upamiętnienia obchodu dyrekcyja wydała ozdobny afisz pamiątkowy w postaci jednolitej.

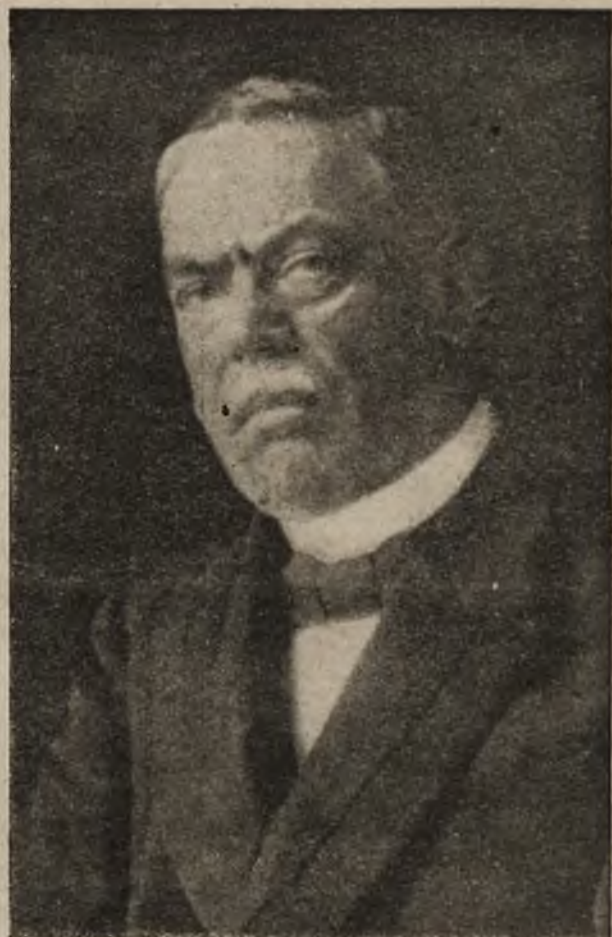


Nowy rząd niemiecki: Pres. Giesberts, podsekretarz stanu

Obok programu wieczornego przedstawienia, jednolitej pamiątkowej obejmowała reprodukcję inauguracyjnego afisza z przed dwudziestu pięciu lat i krótki szkic dziejów teatru krakowskiego w ubiegłym dwudziestopięcioleciu, oraz opis inauguracyjnej uroczystości z dnia 20 października 1893 roku.



Nowy rząd niemiecki: Pos. Hausmann, sekretarz stanu



Nowy rząd niemiecki: Pos. Trimborn, sekretarz spraw zagranicznych.

## Nowy rząd niemiecki.

Ponad światem powiał duch demokratyczny. Dotarł on nawet do Niemiec, gdzie rozwijające się wypadki wojenne doprowadziły do przekształcenia zupełnego rządu niemieckiego w duchu demokratycznym. Dotychczas obowiązywała w Niemczech ustawa, mocą której poseł nie mógł równocześnie zasiadać w gabinecie ministeryalnym. Wobec tego nie mogło być mowy o parlamentarnym rządzie. Obecnie pod naciskiem wypadków i stanowiska koalicji, która nie chciała prowadzić rokowań pokojowych z nieparlamentarnym rządem w Niemczech, musiał cesarz Wilhelm ustąpić. Pod wodzą księcia Maksymiliana badeńskiego został utworzony gabinet parlamentarny, do którego weszło kilku posłów Sejmu Rzeszy jako przedstawicieli większości Sejmu. W ten sposób poraz pierwszy w rządzie niemieckim znaleźli się przedstawiciele partii socjalistycznej, która w ten sposób zmieniła zupełnie swój międzynarodowy charakter.

Podajemy podobizny kilku wybitnych członków nowego rządu. Na pierwsze miejsce wybijają się wśród nich przedstawiciel organizacji robotniczych Giesberts, poseł Trimborn centrowiec, poseł Hausmann przedstawiciel partii postępowej, poseł Scheidemann znany bojownik socjalizmu, poseł David również znany socjalista, sekretarz robotniczy Schmidt.

Od nowego rządu oczekuje większość społeczeństwa niemieckiego, nie zaślepiona szowinizmem narodowym, uzyskania honorowego pokoju i zaprowadzenia nareszcie ładu w Europie.



Odsłonięcie pomnika Kosińskiego w Siedlcach.



Uroczystości narodowe w stolicy Podlasia:

Upamiętnione gimnazjum im. hetmana Żółbiewskiego w Siedlcach