

znych sympatycznych naszych posłów chłopskich: Głowackiego i Dziurzyńskiego, oraz zdjęcie, dokonane w chwili, gdy artysta-malarz Kurennoj szkicuje z natury jednego z posłów, duchownego prawosławnego, należącego do „partii pracy“. Kurennoj bo-

operetka która w Wiedniu zyskała takie powodzenie, iż przez przeszło 400 przedstawień wypełniała po brzegi teatr, została niedawno wystawiona w teatrze lwowskim. I tam zyskała ona dzięki prześlicznej, lekkiej muzyce, miłej treści oraz wybornej grze artystów, ogromny sukces.

Ale bo też dyrektor Heller, oraz reżyser p. Lelewicz włożyli bardzo wiele pracy i starań, aby tę perełkę lekkiej muzyki wystawić okazale. To też wszystkie dotychczasowe przedstawienia, a było ich już kilkanaście, odbyły się przy wysprzedażnej do ostatniego miejsca widowni.

Największą zaletą „Wesołej wdówki“ jest muzyka. Cały szereg melodyjnych walczyków, które cały Lwów umie już na pamięć, mnóstwo pięknych, smutnych aryj — oto tajemnica powodzenia tej operetki. Również libretto, układu pp. Leona i Steina, bynajmniej nie banalne, podoba się powszechnie.

W wykonaniu operetki tej bierze udział cały prawie personal operetkowy, a na czele panie Kasprowiczowa, dalej Miłowska i Schuppówna, które dublu-

ją tytułową rolę, oraz panowie Lelewicz i Solnicki.

W drugiej połowie czerwca przybywa do Krakowa opera i operetka lwowska, wówczas więc będą mieli Krakowianie sposobność zapoznać się z tym pięknym utworem i rozkoszować się prześliczną jego muzyką.

* *

Na razie zamieszczamy w uzupełnieniu tego

artykulu trzy zdjęcia z „Wesołej wdówki“, przedstawiające pp. Solnickiego, Miłowską, Lelewicza, oraz p. Schuppównę.

Jubileusz korporacji szewskiej we Lwowie.

Jeden z najstarszych cechów lwowskich, cech majstrów szewskich, święcił w ubiegłym tygodniu



Bielany pod Warszawą: Portal głównego wejścia do kościoła OO, Kamedułów na Bielanych pod Warszawą.

wiem, zamierza namalować olbrzymich rozmiarów obraz, przedstawiający posiedzenie Dumy, na którym wszyscy jej członkowie będą portretowani.

Wesoła wdówka.

Wyborna operetka Lehara, jednego z młodszych kompozytorów wiedeńskich, p. t. „Wesoła wdówka“,



Fot. A. Drankow, Petersburg.
Z Dumy: Posłowie chłopscy Głowacki i Dziurzyński.



Wesoła wdówka: P. Schuppówna.

jubileusz 550 rocznicy swego założenia a równocześnie i uroczystość poświęcenia nowego sztandaru.

Cech szewski istniał właściwie już w pierwszych latach po założeniu Lwowa. Pierwszą wzmiankę o tym cechu w aktach m. Lwowa znajdujemy przy r. 1381 wraz z wiadomością, że król Kazimierz Wielki powołał cech szewski do życia na nowych podstawach w r. 1356 i obdarzył go pra-



Fot. N. Olszanskij, Petersburg.
Z Dumy: Artysta-malarz szkicuje z natury jednego z posłów.