



# NOWOŚCI ILLUSTROWANE

## Prenumerata wynosi:

Kwartalnie 4 kor. — 4 Mrk — 1 Rsb. 80 kop. z przesyłką pocztową 2 Rsb. 60 kop. Półrocznie 8 kor. — 8 Mrk. 3 Rsb 60 kop., z przesyłką pocztową 5 Rsb 20 kop. Rocznie 16 kor. — 16 Mrk. — 7 Rsb. 20 kop., z przesyłką pocztową 10 Rsb. 40 kop.



Wychodzi każdej soboty.

REDAKCJA I ADMINISTRACJA **KRAKÓW**, ZACISZE 7. Nr. TEL. 479.

Redaktor: **STANISŁAW LIPIŃSKI.**

**Główny skład na Królestwo Polskie w Biurze G. Ungra, Warszawa, Aleje Jerozolimskie 78.**

Prenumeratę przyjmują Biura UNGRA w Warszawie, Wierzbowa 8 i Aleje Jerozolimskie 78, oraz wszystkie księgarnie tak w Warszawie jak i na prowincji

**Numer pojedynczy kosztuje 32 halerzy — 15 kop. — 32 fen.**

Rok V.

Kraków, 29 lutego 1908.

Nr. 9.

## Wykrycie wielkiego spisku. (Treść na str. 2).



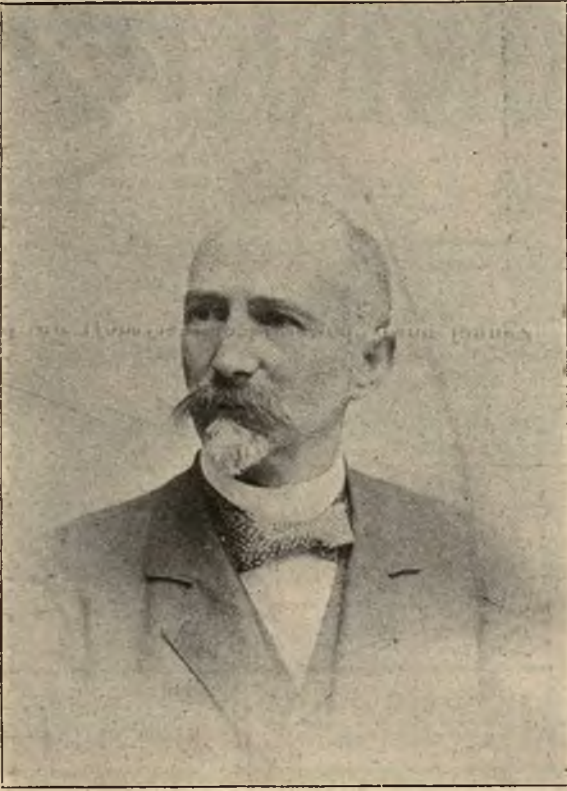
**Treść numeru:** Po królobójstwie w Lizbonie. — Nowy dyrektor trupy teatralnej. — Z karnawału w Krakowie. — Kurs instruktorów Kółek rolniczych. — Złote gody weterana. — Skon centralisty. — Komendant eskadry amerykańskiej. — Robotnicy-udziałowcy. — Republikanie w Portugalii. — Zawody łyżwiarskie w Petersburgu. — Nowy burmistrz Cieszyzna. — Zmiana rządu w Finlandyi. — Jubileusz prezesury piosła Stwiertni. — Rzadka ceremonia religijna. — Trzy bomby w Królestwie. — Pionier kultury w Persyi. — »Straż polska«. — Irena Solska. — Na gościnne występy. — »Jeńcy«. — Port w Nadbrzeziu itd.



## Wykrycie wielkiego spisku.

(Do ilustracji tytułowej.)

Z Petersburga przysły przed kilku dniami wiadomości o wykryciu przez tamtejszą policję szeroko rozgałęzionego spisku, skierowanego przez



Trzy bomby w Królestwie: Józef Bauererc, ranny wskutek wybuchu bomby.

organizacje rewolucyjne przeciw wielu wybitnym osobistościom. Wykonanie szeregu zamachów miało być poruczone specjalnej organizacji bojowej.

Wykrycie spisku nastąpiło głównie skutkiem listu ostrzegającego, który otrzymała policja petersburska. Wtedy też na podstawie tych informacji rozpoczęto aresztowania. Przy kilku uwięzionych osobach, między którymi były i kobiety, znaleziono bomby oraz dynamit i inne materje wybuchowe.

Aresztowanie niektórych spiskowców połączone było z niemałymi trudnościami, stawiali oni bowiem zacięty opór i strzelali do policji. Jedna z aresztowanych kobiet dała się odprowadzić spokojnie pod gmach więzienia, pod bramą jednak dobieła rewolweru i dała kilka strzałów do żołnierzy policyjnych. Skutkiem tego policjantka użyła broni i uwięziona padła po chwili bez życia.

Chwilę tę przedstawia nasza rycina tytułowa.

## Jubileusz prezesury posła Stwiertni.

Prawdziwym świętem demokracji stanisławowskiej była uroczystość 10-letniej prezesury p. Stwiertni w tamtejszej „Gwieździe“.

Wszystko, co przejęte myślą prawdziwie demokratyczną polską — wszyscy zwolennicy czystości charakteru w życiu publicznym, pospieszili złożyć hołd reprezentantowi zdrowej myśli i uczciwości politycznej.

Paweł Stwiertnia, wiceprezes Koła polskiego, jest demokratą bez przymiotnika, ale prawdziwym. Demokratą z rodu, z wychowania i przekonania. Typowy polski inżynier. Służy sprawie publicznej od szeregowca. Jako młody inżynier przy kolejach państwowych naraził się przełożonym zbyt gorliwą agitacją patriotyczną. Zabrano go więc z Galicji i przeniesiono na Zachód. Po powrocie podjął przerwana pracę, ale prąd już się cokolwiek zmienił.

Jako kandydat demokratyczny wybrany posłem, zajmował się w Kole gorliwie sprawami zawodowymi. O demokratyzmie swoim nigdy nie mówi, bo jest on mu naturalnym i pod tym względem korzystnie odbija od hałaśliwej demokracji najpowszejszej szkoły. I nie tylko pod tym względem. Kiedy niejeden z jego demokratycznych kolegów szukał i znajdował przez służalstwo osobistą promocję, Stwiertnia przez czas długoletniego posłowania pozostał nawet

w tyle po za wszystkimi swymi kolegami. Czystość charakteru była jego główną kwalifikacją do dzisiejszej w Kole godności.

Demokracja stanisławowska uczciła gremialnie zasłużonego swego posła, zebrawszy się w dniu jubileuszu w lokalu „Gwiazdy“.

Tam imieniem zebranych przemówił do p. Stwiertni szczerze i gorąco prof. Cehak, następnie wiceprezes „Gwiazdy“ p. Cukrowicz i inni, a na koniec przemówił jubilat. Wzywał on klasę pracującą



Trzy bomby w Królestwie: Miejsce wybuchu przy ul. Nalewki 41 w Warszawie.

do pracy społecznej, do udziału w życiu publicznym, bo w średnim stanie tkwi przyszłość narodu. Uroczystość zakończyła się odśpiewaniem pieśni „Jeśli Polska nie zginie“.

## Trzy bomby w Królestwie.

W ciągu zaledwie tygodnia aż trzy bomby zaalarmowały mieszkańców Warszawy i fabrycznych okolic Królestwa: dwie — to bomby na tle walki z t. zw. „chałupnictwem“, t. j. oddawaniem roboty przez majstrów swym pracownikom do domu, za-



Jubileusz prezesury posła Stwiertni. Grono uczestników obchodu jubileuszowego na cześć p. Stwiertni (X).

Fot. Eder, Stanisławów.



miast, jak chcą agitatorzy, zakładania pracowni przy składach i magazynach, trzecia zaś bomba, w Myszkowie, to wynik t. zw. „terroru ekonomicznego“.

Na tle walki z „chałupnictwem“ zdarzył się dn. 21 b. m. wybuch bomby w domu J. Mąki na

w Myszkowie, wybiegł jakiś człowiek i rzucił pod powóz paczkę dynamitu. Powietrzem wstrząsnął ogłuszający huk. Zanim jednak nastąpił wybuch, pani Zawadzka odruchowo wyskoczyła z powozu, który toczył się przy chodniku, na trotuar — i szczęśliwie uniknęła szwanku. Siłą wybuchu powóz został literalnie przecięty na pół, przepołowiony. P. Bauererc, który, ogłuszony hukiem, pozostał w powozie — bezpośrednio, skutkiem eksplozji, żadnego szwanku nie odniósł. Zsuwając się jednak na bruk z połowy powozu, w której siedział, złamał prawą nogę w dwóch miejscach, poniżej kolana, z lewej zaś ma wyszarpany kawał ciała. Jak się następnie okazało, pani Zawadzka odniosła lekkie osmalenia twarzy i oczu. Stangret również spadł z koźła, nie stracił jednak przytomności i zdołał zaraz zatrzymać spłoszone konie. Rannego przewieziono natychmiast do Mijaczowa (odległego o pół wiorsty od Myszkowa), dokąd wezwano lekarza fabrycznego z Częstochowy.

Sprawca zamachu zdołał zbiec.

dotychczas spoczywały zwłoki jej męża, króla Ludwika.

Zdała od grobowców królewskich, na końcu odległej dzielnicy miasta, znajduje się cmentarz św. Jana, gdzie pochowano zwłoki królobójców.

Obrzęd pogrzebowy odbył się w nocy, tajemniczo, pod strażą policji i wojska, celem uniknięcia nowych demonstracji. Zwłoki przewieziono z morgi na cmentarz na niewielkim wozie, jakiego za zwyczaj używa się do przewożenia rzeczy. W głębi cmentarza były już przygotowane trzy groby, do których żołnierze policyjni złożyli trumny, po czym przysypano je ziemią. Pomimo iż żałobna ta ceremonia odbyła się w największej tajemnicy, na drugi już dzień rano na grobach królobójców złożono wieńce i kwiaty.

### „Straż polska“.

Żadnej nowo powstającej instytucji nie przyjęło społeczeństwo z taką sympatją, jak „Straż



Po królobójstwie w Lizbonie: Królowa-matka, Marya Pia.

Nalewkach pod l. 41. Mieszkanie w oficynie na parterze zajmuje tam Sz. Margolin, właściciel hurtownego składu obuwia, z rodziną, złożoną z żony i dwojga małych dzieci. Około godziny 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> wiecz. rozległ się straszny huk, jakby pochodzący od wybuchu bomby. Zaalarmowani mieszkańcy domu pośpieszyli na podwórze, aby zbadać przyczynę huk. Okazało się, że wybuch nastąpił w kuchni mieszkania Margolina, przyczem służąca jego, 18-letnia Chana Buchholz, została raniona, a małe dziecko, które służąca trzymała na ręku, poniosło śmierć na miejscu.

Następnego dnia wybuchła bomba w domu pod l. 23 na Nalewkach pod filią składu wędlin koczernych p. f. Natansohn. Tu bomba wyrządziła tylko szkody materyalne, z ludzi zaś nikt nie odniósł uszkodzenia.

W dniu 19 b. m. zaś, w Myszkowie pod Częstochową, rzucono bombę pod powóz, którym jechał p. Józef Bauererc, właściciel fabryki odlewów żelaznych w pobliskim Mijaczowie p. f. „Bracia Bauererc“.

W dniu owym wieczór p. Bauererc wyjechał powozem z fabryki swej w Mijaczowie do domu, na pobliskim folwarku. Towarzyszyła mu córka, pani Zawadzka. Gdy ujechali zaledwie kilkadziesiąt kroków, z sieni, wprost z fabryki Szmelcera



Po królobójstwie w Lizbonie: Pałac królowej-matki, Maryi Pił w Lizbonie.

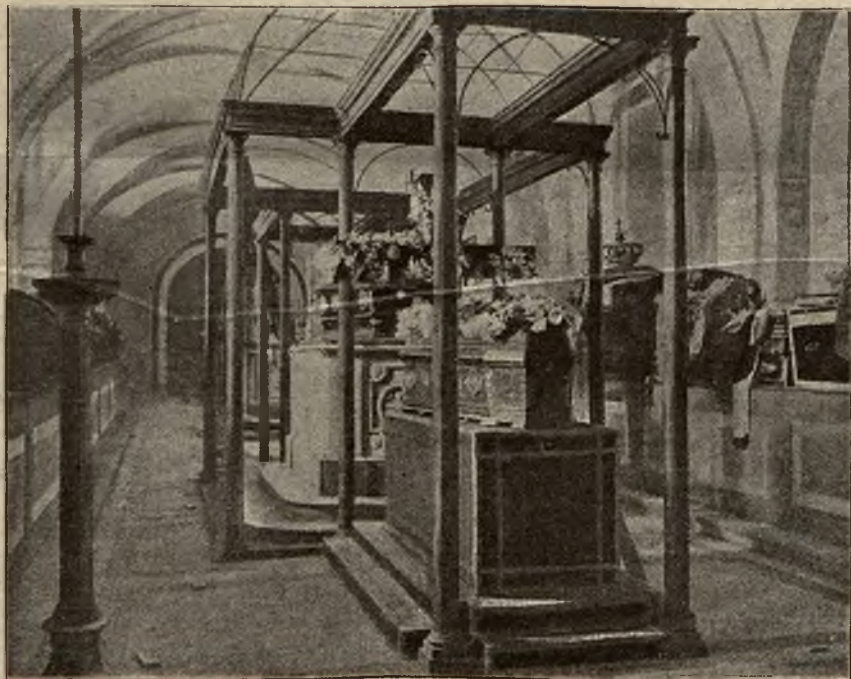
### Po królobójstwie w Lizbonie.

Ofiarami krwawej tragedii lizbońskiej są także obie królowe portugalskie, bo pogrążone w żalobie, oplakują śmierć swych najbliższych.

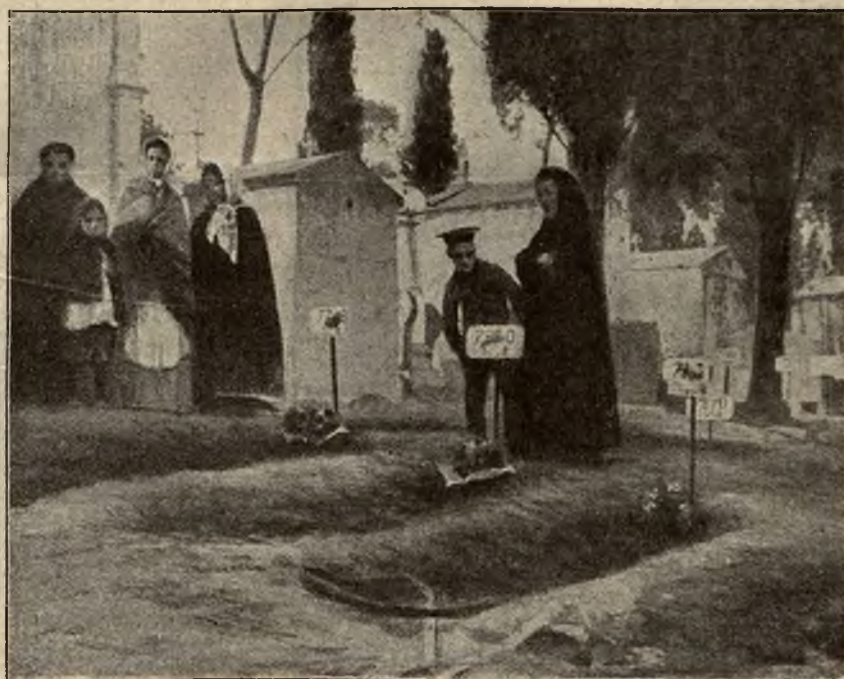
Królowa-matka, Marya Pia, cieszy się w Portugalii dużą popularnością, podobnie jak synowa, królowa-wdowa Amalia. Urodzona 1847 roku jako księżniczka Sabaudzka, po wyjściu z małżeństwa wiodła życie przeważnie wśród uciech i zabaw, aż do śmierci męża, a ojca zabitego Karola I. Od czasu wdowieństwa Marya Pia żyła prawie odoobniona, w ogromnym, stojącym na uboczu, pałacu, rzadka tylko komunikując się z dworem królewskim. Obecnie odwiedza prawie codziennie zwłoki wnuka i syna, które umieszczone zostały pod baldachimem na tem miejscu w Panteonie, gdzie

polską. Jest ona wynikiem potrzeby zawsze odczuwanej, a zwłaszcza w chwilach, kiedy nowe ciosy na nas spadały ze strony hakaty. Za każdym razem oburzaliśmy się, unosiliśmy nas zapał patriotyczny, sypały się składki na obronę ziemi, na dzieci wielkopolskie, ale po pewnym czasie gasł ogień słomiany.

Myśl założenia „Straży polskiej“ powstała na ostatnich wiecach krakowskich przeciw gwałtom pruskim. Głos protestu, powiedziano wtedy, nie może być środkiem ratunku — na to potrzeba trwałej organizacji w obronie zagrożonych kresów, w obronie naszej niezależności ekonomicznej, w obronie naszego stanu posiadania, gdziekolwiek jest on zagrożony i pod jakąkolwiek formą; organizacja taka powinna być walką wszystkich w obronie wszystkich, walką spokojną, legalną, obmy-



Po królobójstwie w Lizbonie: Trumny ze zwłokami króla Karola I. i następcy tronu w Panteonie.



Po królobójstwie w Lizbonie: Groby sprawców zamachu, na cmentarzu w Lizbonie.



ślana dojrzała. To też celem powstającej „Straży” jest „strzeżenie i obrona materialnych i moralnych interesów narodu, uświadamianie społeczeństwa (a przede wszystkim ludu) o obowiązkach narodowych, dążenie do uzyskania samodzielności

i myślą narodową owiane, wydawać wreszcie czasopismo poświęcone sprawom Towarzystwa. Prace rad uświadomieniem ludu szczegółowo omawia sekcya odczytowo-wieczowa. Przygotowaniem programu opieki nad wychodźstwem i kolonizacją zajmują się kompetentni znawcy. Urządzanie obchodów narodowych, udzielanie pomocy prawnej, udzielanie zasiłków i stypendyów, zakładanie domów ludowych, urządzanie wycieczek ludowych itd. — to dalsze zadania „Straży”.

Ze wszystkich stron dochodzą wiadomości, że myśl założenia „Straży” przyjęto gorąco i że z chwilą kiedy nastąpi prawne istnienie Towarzystwa (w połowie marca) natychmiast powstanie

cyjnego kilkanaście pań, kilku przemysłowców, po kilku nauczycieli, urzędników, przedstawicieli świata rękodzielniczego itd. Przewodniczącym komitetu jest radca miejski Kazimierz Bartoszewicz.



»Straż polska«: Marya Siedlecka, członek komitetu organizacyjnego.

ekonomicznej, popieranie instytucji o podobnych celach, a w szczególności mających na celu obronę kresów”.

Podany do zatwierdzenia statut „Straży” wlicza wszelkie środki, mające dążyć do osiągnięcia tego celu. Prócz szeroko zakreślonej pracy na polu ekonomicznym (na pierwszym planie leży popieranie przemysłu swojskiego, a rugowanie obcego), „Straż” ma czuwać nad każdą prawię pracą i sprawą narodową. Założyciele już dzisiaj podzieliwszy się pracą, na prywatnych zebraniach przygotowują materiały dla instytucji. Sekcya ekonomiczna zbiera dane dotyczące się przemysłu, obmy-



»Straż polska«: Radca miejski Kazimierz Bartoszewicz, przewodniczący komitetu organizacyjnego.

w Galicyi cały szereg „kół” miejscowych. Prócz tego ustanowieni zostaną delegaci.

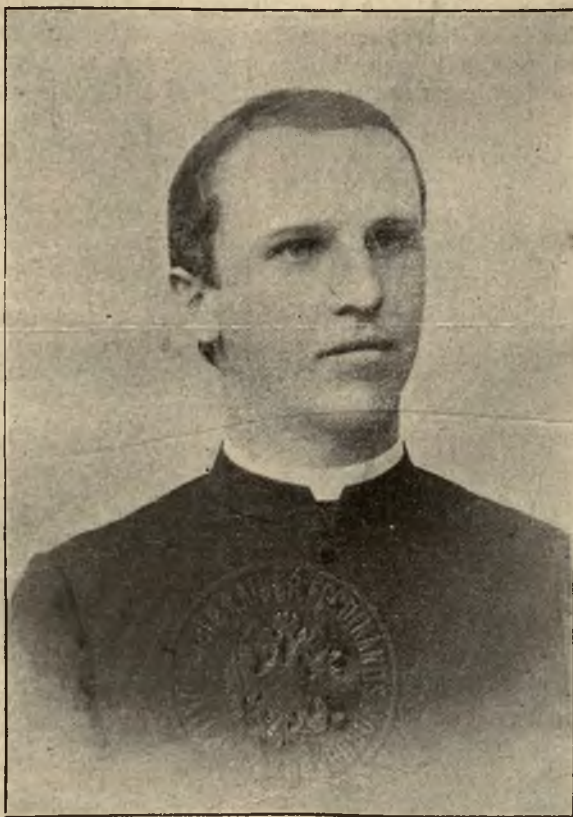
Wkładka roczna wynosić będzie 2 kor. 40 h. (naturalnie zamożniejsi mogą przystąpić z większą wkładką). Chyba więc tylko najbiedniejsi będą mogli powiedzieć, że ich nie stać na zapisanie się do „Straży polskiej”, tem więcej, że i tę niską wkładkę będzie można wносить ratami.

Do założycieli „Straży” należą między innymi: p. Marya Siedlecka, Adam Szymański, dr. Lucyan Rydel, ks. dr. Caputa, prof. dr. Tadeusz Grabowski, dr. Antoni Krokiewicz, Jarosław Grottger, Klaudyusz Dębicki, J. K. Maćkowski, adw. dr. K. Rozwadowski, prof. Magiera, prof. Dropiowski, dr. Kaz. Lubecki, dr. K. Kumaniecki, dr. Ignacy Wróbel itd. Prócz tego należy do komitetu organiza-



»Straż polska«: Prof. Michał Magiera, członek komitetu organizacyjnego.

śla środki do walki, zawiązuje stosunki z instytucjami, kupcami, przygotowuje kwestyonaryusze, dowiaduje się, gdzieby przystąpić z inicjatywą lub pomocą przy zakładaniu pracowni, fabryk, instytucji oszczędnościowych, kredytowych, gospodarczych. Inna sekcya obmyśla szeroką obronę praw języka polskiego, pragnie w praktyczny sposób strzedz jego czystości, informować zagranicę o naszych sprawach, popierać wydawnictwa pożyteczne



»Straż polska«: Ks. dr. Józef Caputa, członek komitetu organizacyjnego.



»Straż polska«: Insp. dr. Ignacy Wróbel, wiceprezes komitetu organizacyjnego.

## Rzadka ceremonia religijna.

(Do ilustracji na str. 10).

Po raz pierwszy od lat przeszło pięciuset obchodzone w Watykanie niedawno uroczystość, w której brało udział jednocześnie duchowieństwo obrządku łacińskiego i wschodniego

Kościół katolicki obchodził dnia tego tysiąc pięćsetną rocznicę śmierci św. Jana Złotoustego; na obchód tej rocznicy przybył patriarcha anty-



»Straż polska«: Prof. dr. Tadeusz Grabowski, członek komitetu organizacyjnego.

cheński Cyryl VIII na czele licznego zastępu dostojników kościoła unickiego.

Właściwą ceremonię odprawił patriarcha Cyryl VIII., a między asystującymi był i metropolita lwowski ks. Szeptycki. Uroczystość ta wywarła niezwykle silne wrażenie na wszystkich obecnych, między którymi znajdowała się także małżonka posła rosyjskiego p. Sazonowa, wielki mistrz Zakonu maltańskiego, poseł austriacki i wielu innych przedstawicieli dyplomacji i arystokracji tak włoskiej, jak i zagranicznej.



# KOLEJARZE.

Powleść na tle stosunków kolejowych

napisał

**ARTUR GRUSZECKI.**

15

(Ciąg dalszy).

— Kłamstwo! Precz, bo zawołam żandarma.  
— Ja mam świadków — bronił się robotnik — nawet pani pewno widziała — wskazał na Janinę.  
Zdawało się jej istotnie, że robotnik dał dziesięć koron, ale pewną nie była i jak tu stawać w obronie kupującego wobec kolegi? Zmieszana milczała, kasyer rozgniewany wymyślał, a inni podróżni usunęli, raczej odepchnęli od okienka rozżalonego robotnika.  
Począł on głośno i gorzko narzekać, aż wreszcie jeden z kupujących, biorąc bilet rzekł do kasyera:  
— Widziałem, że on dawał pieniądze panu.  
— Co mi pan głowę zawracasz? — zawołał kasyer.  
— Pójdę do naczelnika, jako świadek.  
— A idź pan sobie — krzyknął podrażniony, lecz w tej chwili zdjęła go obawa i powiedział łagodniej: — przeliczę kasę, a jeśli będzie nadwyżka, oddam mu ją.  
— Kiedy ja muszę jechać teraz... tam czekają na mnie.  
— Nic im się nie stanie, jak zaczekają — zaśmiał się.  
Na peronie odezwał się trzeci dzwonek. Kasyer zamknął okienko, zasunął firankę i zwracając się do Janiny, rzekł:  
— Otóż widziała pani, jaka to ciężka praca. Ci krzyczą, ci cisną się, tamci oszukują... można głowę stracić... I czy nie lepiej było zostać w dyrekcyi? Co, czy ja źle mówię?  
— Co wy tam w dyrekcyi — zaśmiał się suchy brunet, łysawy, kasyer pakunkowy — skrobniecie piórem i bierzecie pieniądze... ale nam źle...  
— Bez protekcyi — zaśmiał się kasyer osobowy — dziś tylko protekcyja popłaca. Czy nie tak koleżanko? — patrzył drwiąco w jej oczy.  
Janina spaşowała, następnie przybladła z gniewu i odpowiedziała tonem spokojnym:  
— Zapewne, że protekcyja dużo znaczy, ale tak dobrze o tem nie mogę sądzić, bo służę dopiero dwa lata.  
— Pani mówi dopiero dwa, a są tacy, co służą po sześć i ośm lat, a mają po siedmdziesiąt, osmdziesiąt koron — dorzucił zgryźliwie kasyer pakunkowy — a wie pani dlaczego?  
— Bo nie mają protekcyi — zaśmiał się głośno drugi kasyer.  
— To bardzo możliwe — powiedziała obojętnie — a może teraz wskaże mi pan kasę biletową?  
— Stoi przecież przed panią — wskazał na szafkę otwartą.  
— Widzę... ale jak są ułożone bilety? — spytała, zmuszając się do spokoju.  
— Jak pani chce — uśmiechnął się — w kasie pani rządzi.  
— To wiem... pozwól pan, że obejrzę z bliska ternion — wskazała na szafkę z biletami, opatrzoną dwoma skrzydłami, gdzie w licznych małych przegródkach tkwiły bilety.  
— Zaraz... wpięrow schowam pieniądze, bo ja za nie odpowiadam — i bez przeliczenia zaczął wrzucać do pudełka pieniądze, przyjęte przed chwilą od podróżnych.  
Pod oknem dał się słyszeć narzekający głos robotnika, a kasyer pakunkowy odezwał się tonem doradczym:  
— Panie Izidorze, może przeliczycie kasę, bo ten bałwan nie ustąpi.  
— Zaraz to zrobię... no, jest sposobność dla pani nauczenia się... siadaj pani — wskazał na krzesło przy stole — i pisz pani.  
Janina usiadła, wzięła pióro do ręki i czekała. Kasyer wziął z leżących na półce książkę formatu arkusza papieru i rzekł:  
— To jest „journal“, zaraz porachuję bilety... pisz pani.  
Z wielką wprawą począł kolejno z każdej przedziałki wyciągać bilet dolny i dyktował cyfry umieszczone na bilecie.  
Janina aż się zarumieniła z pośpiechu, tak szybko dyktował kasyer, a wiedziała, że jej omyłka będzie wyśmiana i robotnik może nie otrzymać swoich dziesięciu koron.

Liczenie trwało przeszło pół godziny, aż wreszcie sam kasyer zmęczył się i Janina mogła odetchnąć.

— Teraz widzi pani, jak się to robi — uśmiechnął się — to jest jeszcze niewielka praca... zobaczy pani zaraz.

I znów szybko wymieniał cyfry, wreszcie głośno odetchnął.

— Jedno skończone, teraz niech się pani usunie, sprawdzę ilość biletów sprzedanych... Widzi pani, teraz biorę „Verwendungs-Vormerk“, — wziął z półki książkę foliową i szybko, z widoczną chęcią pochwalenia się, zaczął sprawdzać numera biletów, zapisanych w książce i porównywać z listkami, spisaniem przez Janinę.

Równocześnie kasyer pakunkowy przy pomocy pisarza sprawdzał rachunki, kwity i wzięte pieniądze.

I znów minęło pół godziny, aż wreszcie zawołał kasyer:

— Ja skończyłem rachunek należności za bilety sprzedane dzisiaj... powinno być w kasie sto osmdziesiąt trzy koron, pięćdziesiąt rubli dziewięćdziesiąt kopiejek i sto czterdzieści sześć marek, a teraz — zwrócił się do Janiny — dla mojej satysfakcyi niech pani przeliczy kasę pieniężną.

— Ja? — zdziwiła się, a pamiętając jego słowa, że on odpowiada za pieniądze, dodała: — przecież to pana kasa i pan odpowiada.

Kasyer zrozumiał wymówkę i odpowiedział ze złośliwym uśmiechem:

— Nie chcę, ażeby się gdzie... doniosło, że sam kontroluję bilety i kasę, możeby mnie oskarżono, że schowałem dziesięć koron i to robotnika, a może socyalisty — śmiał się głośno.

Janina zacięła usta, ażeby nie wybuchnąć gniewem. Przez chwilę siedziała nieruchoma, namyślała się, czy odrzucić owo przeliczenie. Jeśli odmówi, zrobi sobie wrogów, to samo jeśli odpowie szorstko na przymówki. Zwolna podniosła się, zbliżyła do kasy i spytała tonem urzędowym:

— Panie kasyerze, na jaką sumę sprzedano biletów?

— O, kasyer powinien mieć dobrą pamięć — uśmiechnął się — mówiłem już... — i wymienił cyfrę.

Janina opanowała swe rozdrażnienie i ujawniwszy z kasy żelaznej pudełko z pieniędzmi, postawiła je na stole i liczyła.

Kasyer przypatrywał się z uśmiechem jej robotcie, a widząc że kończy, rzekł:

— No, zgadza się, czy nie?

— W kasie jest pięćdziesiąt rubli dziewięćdziesiąt kopiejek, sto czterdzieści sześć marek i sto dziewięćdziesiąt trzy korony, czyli o dziesięć koron za wiele.

— To nie może być! — zawołał. Ja nie mylę się, zaraz przeliczę.

— Proszę — powiedziała, nie odstępując od stołu z pieniędzmi.

— No... prawda — powiedział spokojnie po przeliczeniu, i otworzywszy okienko, zawołał: — Hej! kto nie dostał biletu za dziesięć koron!

— To ja! — zawołał robotnik ucieszony i przybiegł do okienka.

— Ty?... Ja nie wiem... może zgłosił się inny i ja będę miał nowy kłopot — droczył się z nim kasyer, gdyż doskonale poznał go.

— A przecież to ja się upominałem — mówił z obawą i żalem — mam świadków... a nawet ta paniąka mnie widziała — spojrzał na Janinę stojącą w głębi.

— Czy to ten proszę pani? — spytał się z uśmiechem drwiącym.

— Tak... to on.

— Hm... jeśli pani potwierdza identyczność osoby, wypłacam, lecz gdyby się zgłosił inny... pani sama płaci.

— Zgadza się — powiedziała tonem ostrym, gdyż była oburzona tą zabawą z robotnikiem wysoce zaniepokojonym.

Kasyer zapłacił, zasunął firankę w okienku i rzekł z uśmiechem:

— Jak pani pobejdzie tu w kasie, odcyzy się łatwości. To cudze pieniądze, nie własne i z tem trzeba się liczyć... tu nie pomoże żadna protekcyja.

— Dziękuję panu kasyerowi za zrobioną mi uwagę — powiedziała z chłodną grzecznością — a teraz może pan zechce przystąpić do praktycznych wskazówek.

Zacząła się nauka, przerywana konceptami i żartami, nie zawsze szczęśliwymi. Janina wyteżyła wszystką swą uwagę i inteligencyę, ażeby spamiętać szczegóły i porządek czynności.

W pierwszej chwili nawet drobnych nauk i o-

strzeżeń ogłosił ją, zdawało się jej, że nigdy nie zrozumie dokładnie manipulacyi kasowej, ale gdy ochłoneła i zrozumiała grę kasyera, który pobocznymi szczegółami osłaniał właściwe wskazówki, uspokoiła się i jak niegdyś w klasie na godzinach matematyki, starała się ująć przewodnią zasadę, zostawiając drobne szczegóły do późniejszego sprawdzenia.

W ternionie bilety były ułożone według kierunku toru kolejowego do pierwszorzędných stacyi.

Wyszukanie biletu, było tylko kwestyą spamiętania nazw wszystkich stacyj na linii prowadzącej do jednej ze stolic, zaś wysokość pobrania była wydrukowana na bilecie.

Znacznie więcej kłopotu miała z książkami rachunkowymi, jak „Journal“, „Verwendungs-Vormerk“, „Abfuhrsbuch“ i „Kassabuch“.

Janina, pragnąc wyzyskać lekcye, dopytywała się tak gorliwie o każdą czynność i sposób zapisywania, że znudzony kasyer rzekł:

— Na dziś dosyć tej nauki, może pani zachorować na niestrawność — uśmiechnął się — jutro o ósmej przyjdzie pani znów do kasy.

— Dobrze, chciałabym się tylko dowiedzieć jeszcze...

— To już mąż pani powie — zaśmiał się głośno.

Janina na ten niesmaczny żart pobladła z gniewu. Wszystkie te wskazówki i naukę brała ona seryo i starała się usilnie zrozumieć, a kasyer przy lada sposobności kłut ją docinkami. Tę całą scenę z Janiną słyszał kasyer pakunkowy od początku i zniecierpliwiony zawołał:

— Panie Izidorze, porzuć pan drwiny, jedno z dwojga, albo nauka, albo też zabawa.

— To moja rzecz — uśmiechnął się z dumą — ta cała nauka jest moją grzecznością... dla pani.

— No, i dla naczelnika — mruknął drwiąco kasyer pakunkowy.

Janina widząc, że zanosi się na spór, wstała z krzesła i rzekła:

— Zatem jutro o ósmej?

— Już powiedziałem — rzekł zgryźliwie kasyer osobowy.

— A przecież was nie będzie jutro, panie Izidorze — powiedział tonem wymówki Jarkowski, kasyer pakunkowy.

— Czy myślicie, że o tem zapomniałem — zaśmiał się pan Izidor — ale niech i Ostecki ma tę przyjemność z panią, co ja.

Janina stała niezdecydowana, nie wiedziała czy i kiedy ma przyjść i patrzyła to na jednego, to na drugiego. Jarkowskiemu, który mimo zgryźliwości był dobrym człowiekiem, zrobiło się żal dziewczyny młodej i powiedział dość uprzejmie:

— Przyjdź pani jutro... pomówię z kolegą Osteckim.

— Dziękuję panu — skinęła mu głową z uśmiechem przyjaznym i powiedziawszy utarte słowa: — do widzenia — wyszła z kasy.

Zmęczona, rozdrażniona, oburzona na kasyera osobowego, udała się do swego mieszkania. Przechodząc przez kurytarze, schody, dostrzegła, że niemal z każdych drzwi wychylały się głowy kobiet i dzieci i patrzyły na nią ciekawie i badawczo.

W każdym innym nastroju ciekawość lokatorów kamienicy kolejowej byłaby dla niej jeśli nie zabawna, to obojętna, ale dziś, pod wpływem posłyszanych, a tak częstych docinków o protekcyi i wielce złośliwej uwagi kasyera osobowego o doniesieniach oskarżających, te oczy w nią wpatrzone sprawiły jej niemal ból fizyczny, kłuły ją i upokarzały. Szybko przeszła do swego pokoju i zamknawszy się na klucz, usiadła na kanapce, nie zdejmując nawet kapelusza.

Długo powstrzymywany żal, gniew i gorycz napłynęły nową falą, a Janina nie potrzebując się ukrywać, wybuchła płaczem. Mózg jej opanowała jedna myśl, dlaczego ludzie tak ją krzywdzą? dlaczego dokuczają ową protekcyją? dlaczego rzucają na nią podejrzenie o zdradę?

Im dłużej myślała, tem większy żal czuła i wcale się nie starała opanować płaczu. Wreszcie wyczerpana uspokoiła się trochę i po pierwszych gwałtownych porywach, że wszystko rzuci, że wyjedzie, że woli śmierć aniżeli takie życie, zaczęła myśleć logiczniej. Po dłuższej chwili przyszła do przekonania, że podobne rozpacz nie prowadzi do celu, tu trzeba działać rozumnie i konsekwentnie, ażeby uratować swą opinię i położyć kres podejrzeniom i plotkom.

Spojrzała na pokój, a na widok umeblowania, bukietu, porwał ją gniew i gdyby mogła, wyrzuciłaby to wszystko, połamała, zniszczyła, bo przecież te meble to naoczny dowód protekcyi. Z nienawi-



ścią patrzyła na krzesła, stół, łóżko i z poczuciem obrzydzenia wstała z kanapki.

Zdawało się jej, że wszystko w pokoju dusi ją, gniece, przeszkadza w oddychaniu, w spokojnym rozmowaniu. Stojąc w pokoju dojrzała las za oknem i nagle poczuła nieprzemogłą ochotę pójść do lasu, być samą bez tych mebli, bez ludzi, którzy byli za ścianą.

W lesie ogarnęło ją chłodne, wonne powietrze wieczoru wiosennego. W dole mchy i kwiaty leśne, wokoło zieleń świeża, a nad nią przestwór błękitny, na którym zwolna płynęły drobne, nikłe chmurki, zaróżowione zachodem słońca. Las cały rozbrzmiewał życiem, radością, weselem, a brzęczenie owadów, śpiew ptasząt łączyły się harmonijnie z lekkim poszumem lasu.

Stopniowo ukoilo się jej rozdrażnienie, utulał się żal do ludzi, zanikało poczucie krzywdy. Przyszła do równowagi i patrzyła na swe położenie mniej czarno i posepnie. Szła krętymi ścieżkami leśnymi, zajęta na razie tylko wrażeniami przeżytego dnia i stopniowo zaczęła zwracać uwagę na kwiaty, na leśne polany, na drzewa dziwnie poplątane i pokręcone. Idąc tak natrafiła na mały, zdziwały stawek leśny, po którym pływały nenufary. Woda odbijała z dziwną czystością drzewa, niebo, a od czasu do czasu delikatne kręgi marszczyły zwierciadło wody pod dotknięciem barwnych jętek i owadów. Oparła się o drzewo i przysłuchiwała się cichym odgłosem lasu.

Nagle do jej uszu doszedł huk i trzask pędzącego pociągu, to ją otrzeźwiło z zamyślenia i przypomniało rzeczywistość.

Teraz już bez żalu i goryczy zaczęła rozmyślać nad swem położeniem. Zarzut protekcji tylokrotnie słyszany dzisiaj, połączył się w jej myśli ściśle z przyczyną protegowania jej na kasyerkę. Stański i inni rozgłosili, że ona, odkrywając przed inspektorem szczegóły zмовы w sprawie zrzeszenia urzędników, otrzymała w nagrodę lepszą posadę.

Główną tedy rzeczą, którą musi wyjaśnić, jest zniewolenie inspektora do wyjawienia nazwiska prawdziwego zdrajcy. Gdy dowie się, wszystkie inne zarzuty upadną, a Stański musi odwołać swe podejrzenia. Na razie chciała napisać list do inspektora, ale rozmyśliła się, gdyż na list inspektor może odpisać coś ogólnikowego, bo przecież nie da dowodu w jej ręce, że taki a taki zdradził... Tylko przy osobistym widzeniu się może wydobyć jego tajemnicę.

Nie przyznając się nawet przed sobą, że ma wpływ na inspektora, któremu się podobała, upewniała sama siebie, że swą wymową i sprytem wydobędzie nazwisko pożądane. Gdyby tylko ten Lerche zechciał przyjechać?... Natychmiast poprosi go również, ażeby usunął część mebli z jej pokoju, ażeby nie protegował jej u naczelnika i innych urzędników... Przecież ona będzie tak bardzo pilnie i starannie pracowała, że nikt jej nie zrobi zarzutu. Byle przebyć praktykę w kasie... a wszystko pójdzie dobrze.

Ten pan Izidor jest przykry i nieznośny zarozumialec, ale on został przeniesiony, nie będzie go widziała... a kto wie, czy ten pan Ostecki nie jest lepszy i bardziej uprzejmy?

Słońce pochyliło się ku zachodowi, a w gęstym lesie nastawał zmrok. Drzewa, jak gdyby na pożegnanie dnia, zaszumiały głośniejsz i umilkły. Janina z pewnem zaniepokojeniem rozejrzała się wokoło, nie wiedząc na razie, którą drogą ma wracać, lecz posłyszawszy przeciągły gwizd lokomotywy, skierowała się w tę stronę.

Spieszyła się na razie, jak to bywało dawniej w mieście i zdawało się jej, że matka spyta z niezadowolaniem, gdzie była tak długo. I to przypuszczalne złe powitanie w domu przyspieszało jej kroki. Nagle przypomniała sobie, że nikt jej tam nie oczekuje, nikt nie spyta, gdzie była? co robiła?

Na razie uśmiechnęła się ze swej urojonej obawy przed matką, ale zarazem poczuła tęsknotę do matki, do rodzeństwa, do gwaru w domu i do

rozmowy z Wapieńskim. Widok jednak stacyi, przesuwania wagonów, gwizd lokomotyw zasłoniły zupełnie wspomnienia domu rodzinnego. Zamiast urojeń należy się wziąć do życia praktycznego, pomyślała idąc w kierunku kamienicy kolejowej.

Do restauracyi nie pójdę, powtórzyła swe przyrzeczenie, trzeba się urządzać inaczej, no i taniej. Tu na prowincyi powinno wszystko mniej kosztować. Zrobiła w myśli rachunek. Z pensyi wysła matce pięćdziesiąt koron, jak to było umówione. Wprawdzie chciała posyłać sześćdziesiąt, ale matka nie przyjęła. Więc z połowy swej pensyi przy bezpłatnem mieszkaniu nietylko wyżyje, ale coś odłoży na czarną godzinę.

Za kamienicą kolejową, o jakie pół kilometra, wznosiły się wysokie, brudne czerwone kominy fabryczne. Ostatnie promienie zachodzącego słońca rzuciły na nie swe blaski, że wydawały się krwawymi palami na tle zieloności i ciemniejszego błękitu, palami męki i wyzysku, jak się zdawało Janinie.

Serce zabiło w niej żywiej, nie odwracała o-



Zatrzymała się i przysłuchiwała cichym odgłosem lasu

czu od fabryk. Przypomniała sobie słowa Wapieńskiego, że trzeba koniecznie zorganizować tych robotników, stworzyć z nich kadry walczące o wolność społeczną i ekonomiczną. Na razie nie może ani agitować, ani organizować, ale skoro pozna stosunki, przystąpi natychmiast do pracy organizacyjnej.

To postanowienie ożywiło ją i dodało nowych sił, zdawało się jej, że wobec tak wielkiego celu doznane przykrości są drobnostką niegodną jej uwagi.

W kurytarzu parterowym weszła do mieszkania portyera kolejowego i zastała gospodynię rozdającą wieczernę trojgu dzieciom. Na widok wchodzącej zerwała się z krzesła portyerowa i spytała skwapliwie:

— Czy pani kasyerce trzeba czego? Zaraz przyjdę... u nas taki nieład — rozejrzała się badawczo po czystym pokoju.

— Przeciwnie, u pani bardzo ładnie i porządnie — uśmiechnęła się Janina przyjaźnie — a przyszedł do pani z propozycją, czy nie mogłaby mnie pani stołować?

Portyerka aż załamała ręce tłusciutkie i spracowane, a po chwili zawołała zdziwiona:

— Ja?... Mam panią stołować? Chryste Panie, a cóżby na to powiedzieli ludzie? cała kolej?... To niemożliwe, aby pani kasyerka jadła to, co my, służba kolejowa.

— A jeśli ja chcę i proszę — uśmiechnęła się Janina — ja nie jestem przyzwyczajona do zbytków. Moja mama jest wdową po nadkonduktorze i u nas się nie przelewa. Jestem pewna, że stół pani będzie dobry, bo tu wszystko tańsze, aniżeli w mieście.

— Tak się pani zdaje — westchnęła gospodyni — ale u nas drożyzna przez tych fabrykantów, co wszystko kupują i ceny podnoszą.

— A dużo tu robotników? — spytała zainteresowana.

— Hm... Będzie dwa albo trzy tysiące, ale my się z nimi nie wdajemy, bo to prosty naród. Czasem to się trafi między nimi jaki majster, albo podmajstrzy, ale to rzadko.

Dzieci korzystając ze swobody, zaczęły się spierać i hałasować, uciszyła je matka, a Janina odezwała się:

— Cóż — zgoda? Na śniadanie da mi pani pół kwarty mleka i dwie bułki, obiad taki, jak u państwa...

— Nie, pani kasyerko, nie mogę, a cóżby na to powiedział pan inspektor? On nie pozwoli pani stołować się u nas.

Janina zaczerwieniła się i powiedziała dość porywczo:

— Pan inspektor nie jest ani moim opiekunem, ani znajomym. Nie wiem, czy trzy razy widziałam go w biurze, jako urzędnika, ani on mnie nic nie obchodzi, ani ja jego.

— O, przepraszam panią kasyerkę — skłoniła głowę portyerowa — co prawda, to prawda. Sam pan inspektor przyjechał na stałe, wybrał najpiękniejsze meble i pani, nakazał mężowi i innym, ażebyśmy pani słuchali, pomagali jak trzeba. Wiem, że pani go widziała, ale co rozkaz, to rozkaz.

W tonie głosu odczuła Janina, że portyerowa ma jakieś podejrzenie co do niej i inspektora. To oburzyło ją i postanowiła nakłonić tę kobietę do stołowania jej.

— Dopiero przyjechawszy na miejsce dowiedziałam się o uprzejmości pana inspektora, co mnie zresztą nie zachwyciło... Ja mam swoją pensję, pracuję jak każdy inny i chcę urządzić sobie życie według moich dochodów i jeszcze raz usilnie proszę pani o przyjęcie mnie na śniadania i obiady.

— Hm... pomyślę nad tem, bo przecież wiem, że w restauracyi źle dają i drogo... poradzę się z mężem.

— Kiedyż mąż przyjdzie?

— Za jaki kwadrans...

— Ale pani da mi znać dzisiaj, co postanowiliście?

W kilka chwil po odejściu Janiny wszedł portyer, człowiek niemłody, z twarzą pełną, ozdobioną małymi wąsami i krótkimi faworytami, z dobrodusznym uśmiechem i zawołał u

progu:

— Matko, dawaj jeść, za dwadzieścia minut idę na służbę.

— Zaraz... nie krzycz... siadaj przy stole... mam ci coś powiedzieć.

— Czy o dzieciach?

— Nie, o kasyerce nowej.

— Ee, co mi tam, plotek nie lubię — i wszedł do pokoju z kuchni.

Zaczął z dziećmi rozmawiać, żartować, w tem nadeszła żona, przynosząc mu na talerzu jedzenie.

— Władka — zwróciła się do dziewięcioletniej, najstarszej córki — zabierz Manię i Sobka, bawcie się przed domem, a uważaj na nich.

Dzieci ucieszone porwały się i wybiegły, a ona usiadłszy naprzeciw męża zaczęła:

— Była u nas ta panna z miasta — uśmiechnęła się drwiąco — niby nasza nowa kasyerka...

— To i czego? — spytał jedząc dość pospiesznie.

— Chce, ażebyśmy ją stołowali...

(Ciąg dalszy nastąpi)



## Nowy dyrektor trupy teatralnej.

Nowy — nie nowy — gdyż przeszłego roku już wędrowka „Moralności pani Dulskiej“ pod imprezą pana St. Janowskiego, męża autorki tej



Nowy dyrektor trupy teatralnej: Stanisław Janowski

sztuki, zapisała się zaszczytnie w pamięci całej prowincji galicyjskiej. Państwo Janowscy bowiem doszli do przekonania, że lepiej jest wykorzystać pracę swoją samym, niż pozwolić z niej korzystać różnym wędrownym kryminałom, kradnącym autorom sztuki i zarabiającym na nich pieniądze. I w tym artystycznym małżeństwie każde wzięło część pracy. Pani Zapolska-Janowska tworzy arcydzieła sztuki, a mąż, odłożwszy na czas jakiś swoje palety i pędzle, zbiera wyborową trupe, organizuje tournée, reżyseruje i uczy, a potem objeżdża główne galicyjskie miasta, dając wszędzie

przedstawienia przy wysprzedanej sali i przy ogólnym entuzjazmie publiczności.

Nazwisko pana Janowskiego jako malarza jest powszechnie i chlubnie znane. Znakomity pejzażysta, zwłaszcza zimowy, wykwintny portrecista, od szeregu lat zachwyca ogół. Lecz oto przedstawił się nagle i jako doskonały reżyser, energiczny dyrektor, zamiłowany w teatrze i znający się wybor-

w Warszawie. Jestto najwyższa suma przedstawień, jaką w przeciągu sześciu tygodni teatr ten kiedykolwiek osiągnął.

Nestor krytyków warszawskich, znakomity znawca teatru, Wł. Bogusławski, pisze o „Ich czworogu“ w ostatnim zeszycie „Biblioteki Warszawskiej“:

„Śmiech nasiąka goryczą i urodziła się zeń



Aparatem redakcyjnym W. Lis.

Z karnawału w Krakowie: Grono członków komitetu bału artystycznego w pięknych, stylowych kostymach.

nie na rzeczy. W tym roku wiezie ze sobą sztukę pani Zapolskiej „Ich czworo“, która po raz trzydziesty trzeci grana będzie w teatrze Rozmaitości

tragi-farsa — ten śmiech rozlega się w utworach Gabrieli Zapolskiej. Ona szukała syntezy dusz ludzkich i znalazła ją w przedziwnym, uduchowio-



Fot. M. Münz, Lwów.

Kurs instruktorów Kółek rolniczych: Uczestnicy kursu instruktorów. Prezes tow. Kółek rolniczych, poseł Artur Zaremba Cielecki (X).



nym realizmie, który zstępując po szczeblach niedoli ludzkiej doszedł aż tam, gdzie najrealniejszą treścią życia jest tragedia ludzkiej głupoty. — W „Ich czworgu” czuć duszę ludzką na każdym kroku, odzywa się w jakimś wykrzykniku, przeziiera z jakiegoś czynu powszedniego, daje o sobie czuć

i reszta prasy warszawskiej. — Taką więc sztukę w doskonałej interpretacji, pod wzorową dyrekcją p. Janowskiego ujrzy prowincya z chwilą, gdy zawita w progi miast galicyjskich teatr imienia Gabryeli Zapolskiej.

ścią zapowiedzianej na dzień 1 marca reduty prasy, która — wedle zgodnej opinii znawców — ma być kulminacyjnym punktem tegorocznego karnawału krakowskiego. Bala prasy, jak wogóle wszystkie interpretzy, pod egidą „siódmego mocarstwa” urządzane, mają we Lwowie sławę ustaloną. Spodzie-

## Z karnawału w Krakowie.

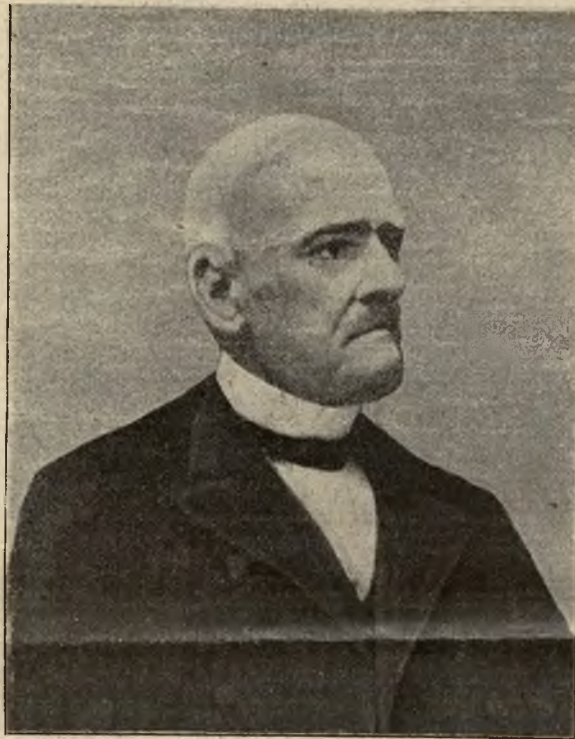
Długi i bardzo ożywiony jest tegoroczny karnawał. Każdego niemal dnia odbywają się liczne zabawy, bądź prywatne, bądź publiczne, a w sobotę jest ich zwykle po kilka równocześnie. Kraków się bawi, jak za najlepszych czasów. Wśród dźwięków muzyki, wśród zawrotnych tanów chcą ludziska zapomnieć o troskach codziennego życia, o drożyznie, o wyborach.

Z tradycyjną świetnością urządzony został w ubiegłym tygodniu artystyczny bal kostyumowy, na rzecz Bratniej pomocy słuchaczy Akademii Sztuk Pięknych. Komitet, złożony z grona uczniów Akademii, postarał się o przepiękną dekorację sali Starego Teatru, postarał się o wiele pięknych, interesujących kostymów, o potężny zastęp dziarskich danserów. I ci nie zawiedli. Zawiodły tylko



Złote gody weterana: Jan Bielewicz, ze swą małżonką, Anną z Kucharskich.

w rysach delikatnych i subtelnym — odsłania niespodziane głębie..” Dalej pisze Bogusławski z zachwytem o lotności talentu Zapolskiej, który wzbija się w tej sztuce na artystyczne wyżyny — analizuje motyw sztuki i kończy słowami, że Zapolska wchłania w siebie zagadnienia społeczne i przetworzone rozprowadza niby krew żywą w swych dziełach”. Krytyk „Kuryera Warszawskiego”, Ad. Dobrowolski, nazywa chwilę obecną twórczości Zapolskiej — staniem u szczytu i niema słów zachwyty nad „Ich czworgiem”. To samo



Skon centralisty: Ś. p. Ignacy Plener.

danserki, stawiając się na balu w bardzo skromnej liczbie. Mimo to zabawa była ochocza i trwała do rana, a opinia balu artystycznego, jako jednego z najwspanialszych w Krakowie, została ocaloną. Obecnie oczekuje cały Kraków z niecierpliwo-



Komendant eskadry amerykańskiej Konradmiral Robley Evans.

wać się też należy, że krakowscy „ambasadorowie” tow. dziennikarzy polskich, opinii tej ujmą nie przyniosą. Program reduty jest bardzo urozmaicony, szczegóły jednak przeważnie osłonięte tajemnicą.

## Kurs instruktorów Kółek rolniczych.

Jedną z najpożyteczniejszych i najbardziej w kraju rozszerzonych instytucji publicznych jest bez kwestyi instytucja Kółek rolniczych.

Niema dziś prawie w kraju naszym miasteczka, nie ma też i wsi, w którychby ona bogatej w

owoce działalności nie rozwinęła. To też kraj i społeczeństwo instytucję tę otaczają szczególną opieką, a na rozwój jej znaczne kładą koszty.

Celem tem skuteczniejszego prowadzenia tych Kółek i by umożliwić postawienie na ich czele zdolnych i fachowo wykształconych kierowników, odbywa się obecnie we Lwowie kurs dla instruktorów Kółek rolniczych. Na kurs ten uczęszcza kilkudziesięciu słuchaczy, którzy słuchają codziennie wy-



Robotnicy-udziałowcy: Robotnicy fabryki »Żelatyna« w dniu wypłaty pierwszej dywidendy.



kładów w gmachu szkoły im. Staszica. Uroczyste otwarcie tego kursu odbyło się zeszłego tygodnia w obecności r. dworu Dembowskiego, prezesa Kółek p. Artura Zaremby Cieleckiego i sekretarza, dra Bronisława Dulęby.

## Złote gody weterana.

Znany i powszechnie szanowany obywatel miasta Żywca, p. Jan Bielewicz, obchodził przed paru dniami pięćdziesiątą rocznicę zawarcia związków małżeńskich z p. Anną z Kucharskich.

Siwiutki jak gołąb, ale czerstwem cieszący się jeszcze zdrowiem jubilat, odziany zawsze w czarną i rogatywkę, z pewną fantazją „na bakier“ osadzona, przeszedł dość burzliwą przeszłość. Walczył mianowicie pod Komarnem i Szegedynem w r. 1849, a w dziesięć lat później we Włoszech, w szeregach Radetzky'ego. Trudy wojenne zahartowały jego zdrowie i siły, to też p. Bielewicz nie wie, co znaczy choroba, a nogi ma tak silne i zdrowe, iż bez nateżenia odbywa kilkamilowe wycieczki.

W małżeństwie swem miał dwanaścioro dzieci, z których jednak tylko pięcioro dziś żyje. Pociągą obojga staruszków są wnuki, których liczba jest wcale poważna, bo 27. W otoczeniu tej licznej gromadki święcili jubilaci radosną rocznicę.

## Robotnicy-udziałowcy.

Pamiętne przejścia i walki ekonomiczne między przedsiębiorstwami fabrycznymi a robotnikami w nich pracującymi, które w ostatnich latach tak fatalnie odbiły się na przemyśle i jego rozwoju, skłoniły zarządy kilku fabryk w Królestwie Polskim do dopuszczenia robotników do udziału w zyskach przedsiębiorstwa. Próby w tym kierunku poczynione dały prawie wszędzie wyniki dodatnie. Nadzieja bowiem większego zarobku potęgowała intensywność pracy robotników, interes własny czynił ich życzliwszymi dla przedsiębiorstwa, którego byli niejako współwłaścicielami, a nadto za-

pobiegało to wszelkim fermentom i ostrzejszym nieporozumieniom.

Bardzo dobrym przykładem na to jest tego rodzaju stosunek w fabryce kleju i żelatyny w Winnicy pod Jabłonną w gubernii warszawskiej. Fabryka ta należy do tow. akc. pod firmą „Żelatyna“, a zatrudnia około 250 robotników i robotnic.

Oto po kryzysie z przed kilku lat, oraz zamieszkach strejkowych w r. 1905, fabryka rzeczona w r. 1906 przypuściła robotników do udziału w zyskach, początkowo tytułem próby, gdy zaś ta dała wyniki dodatnie, w r. z. zaprowadziła ten system na stałe. W tym celu podzielono robotników według użyteczności na 4 kategorie. Każdy z nich

nicy pierwsza taka wypłata zysków, które wyniosły 4.700 rsb. Należało do nich 130 robotników i robotnic, gdyż taka ilość pracowała cały rok bez przerwy. Zgadnąć łatwo, z jakim zadowoleniem przyjęli oni nadprogramowy dodatek jednorazowy w postaci kilkudziesięciu, a niektórzy i więcej rubli. Zaznaczyć należy, iż od dwóch lat w fabryce panują stosunki jak najbardziej zgodne i przyjacielskie.

Zamieszczona na poprzedniej stronie ilustracja przedstawia robotników-udziałowców fabryki „Żelatyna“ w dniu wypłaty pierwszej dywidendy od dochodów fabryki.

## Republikanie w Portugalii:



Joao Pinto dos Santos.

Egas Muniz.

Al'ons Costa.

Jose de Almeida.

przedewszystkiem jest obowiązany do pewnej normy wytwórczości, ponad którą należą mu się premie, nie od samej tylko nadwyżki, lecz od całości produkcji. Premie te wypłacane są wraz z zarobkami. Następnie po upływie roku bilansowego, wszyscy robotnicy, którzy pracowali cały rok bez przerwy, dopuszczeni są do udziału procentowego w zyskach, wykazanych przez bilans przedsiębiorstwa.

Właśnie w ubiegłą niedzielę odbyła się w Win-

## Zawody łyżwiarskie w Petersburgu.

Do najświetniejszych popisów w zakresie sportu łyżwiarskiego zaliczyć należy tegoroczne międzynarodowe zawody łyżwiarzy w parku Juzupoffskim w Petersburgu. Zarówno znaczna ilość uczestników konkursu, jak ich nadzwyczajna wprawa w sztucznej jeździe, w wykonywaniu najbardziej skombinowanych a pięknych figur, przyczyniła się do uświetnienia popisu.

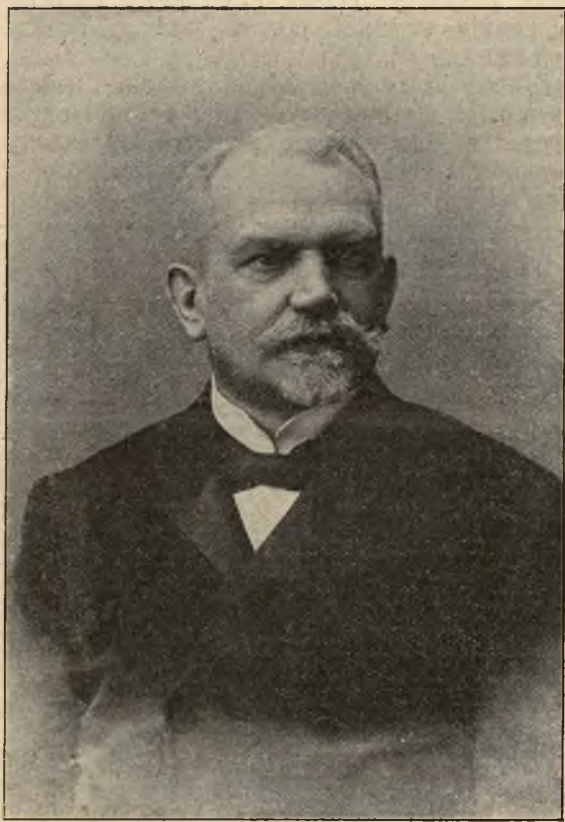


Fot. K. Bulla &amp; A. Drankow, Petersburg.

Zawody łyżwiarskie w Petersburgu: Grupa uczestników międzynarodowego konkursu łyżwiarzy. Odznaczeni pierwszymi nagrodami: 1. Lili Kronbergerówna, Budapeszt; 2. Henryk Burger, Monachium; 3. Anna Hübler, Monachium; 4. Ulrych Salchow, Stockholm.



Udział wzięli w nim prócz najwybitniejszych łyżwiarzy petersburskich, także przedstawiciele związków sportowych angielskich, szwedzkich, niemieckich, a nawet węgierskich. O palmę pierwszeństwa zaś walczyli nie tylko mężczyźni, ale i kobiety.



Nowy burmistrz Cieszyna: Dr. Rudolf Bukowski.

ty, okazując wiele wytrwałości i siły, a jeszcze więcej elegancji i szyku w ruchach.

Odnaczeń i nagród przyznał sąd konkursowy sporo, pierwsze nagrody zaś przypadły w udziale: młodzieńczej łyżwiarce z Budapesztu, Lili Kronbergówniej, Burgerowi z Monachium, Annie Hübler z Monachium i Ulrychowi Salchowi ze Sztokholmu.

### Nowy burmistrz Cieszyna.

Po rezygnacji dr. Demla, rada miasta Cieszyna na jednym z ostatnich posiedzeń wybrała burmistrzem prawie jednogłośnie dr. Rudolfa Bukowskiego. Nowy burmistrz pochodzi z Galicji,

władza poprawnie językiem polskim, rodzina nawet jego najbliższa uważa się za polską. Natomiast on sam jest Niemcem, a z przekonania nawet hakaty. Do Polaków odnosi się nieprzychylnie, co poświadcza jego stanowisko na jednym z ostatnich wieców niemieckich w Cieszynie, na którym jako poseł sejmowy groził Polakom odejciem przez sejm wszelkich praw, jeśli nie zdadzą się na łaskę lub niełaskę Niemców.

Mimo to wszystko jego stanowisko w radzie nie jest silne. Ciągłe szczucia i ujadania na Polaków zbrzydły samemu Niemcom, u których przejawia się dążność kompromisowej akcji przy najbliższych wyborach. Być może, że niedaleka przyszłość zmieni dotychczasowe stosunki w radzie gminnej, a blok polski wraz z niemieckim poważniejszym obywatelstwem usunie niepodzielnie panującą na ratuszu cieszyńskim klikę wszechniemiecką.

### Zmiana rządu w Finlandyi.

Pewna swoboda autonomiczna, jaką cieszyła się dotychczas Finlandya, stała się solą w oku przedstawicielom związku „prawdziwych rosyjan“, którzy też za wszelką cenę dążą do odebrania jej dotychczasowych praw.

Główny atak skierowano przeciw dotychczasowemu generał-gubernatorowi finlandzkiemu Gerhardowi, którego prawica Dumy oskarżyła o pobłażanie i zezwalanie na głośne domaganie się Finlandczyków wprowadzenia dalszych reform.

Wobec ataków przeciw swej osobie i niechcąc wprowadzać do podwładnego kraju surowych rządów, generał-gubernator Gerhard wniósł podanie o dymisyę, którą cesarz przyjął, mianując zarazem na jego miejsce dowódcę dwudziestego drugiego korpusu armii, generała konnicy Bekmanna. We Finlandyi więc zapanują rządy, według myśli „prawdziwych rosyjan“.

### Komendant eskadry amerykańskiej.

Z powodu wysłania przez Stany Zjednoczone floty wojennej na wody oceanu Spokojnego, uważa świat całego zwróconą jest na dowódcę tej eskadry, od którego w razie wybuchu wojny amerykańsko-japońskiej zależeć będą losy przyszłej kampanii.

Konradmirał Robley Evans należy do najwybitniejszych i najzdolniejszych dowódców marynarki i armii amerykańskiej, w szeregach której cie-

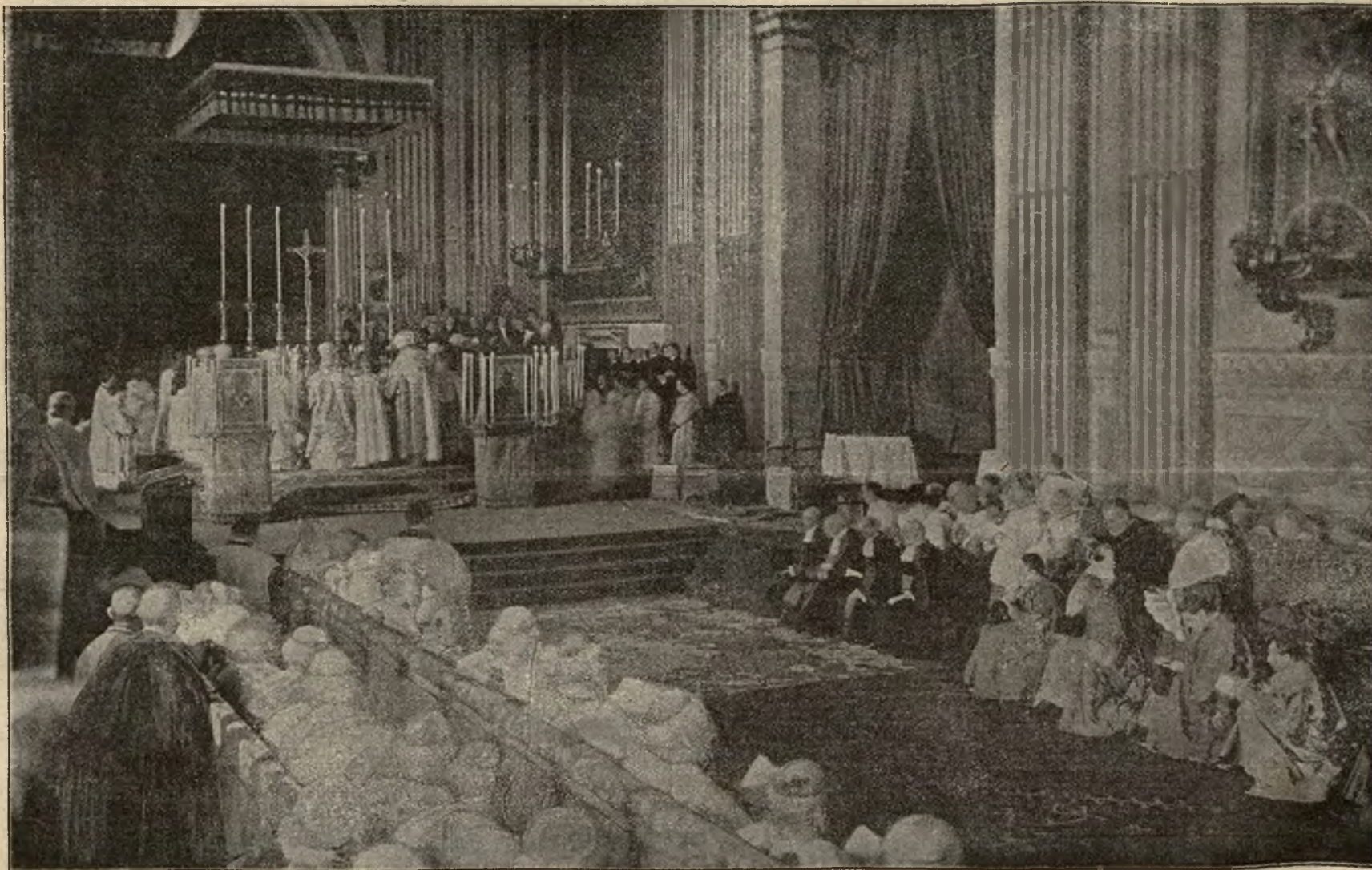
szy się z powodu prostoty swego charakteru bezprzykładną popularnością. Uwagę rządu Stanów Zjednoczonych zwrócił na siebie Evans w czasie wojny z Hiszpanią, podczas której dał liczne dowody swych zdolności strategicznych. Dowodząc



Zmiana rządu w Finlandyi: Ustępujący gen.-gubernator Gerhard.

pancernikiem „Jona“ w walce pod Santjago, przyczynił się w znacznym stopniu do porażki hiszpańskiego admirała.

Konradmirał Evans, który liczy obecnie 63 lat życia, pochodzi ze stanu Virginia, gdzie dawno osiadły ród jego zajmuje wśród tamtejszego społeczeństwa wybitne miejsce i należy niejako do miejscowej arystokracji. Opinia publiczna w Ameryce już teraz widzi w Evansie nie tylko głównodowodzącego flotą wojenną Stanów Zjednoczonych, ale zarazem i przyszłego zwycięscę Japończyków.



Rzadka ceremonia religijna: Uroczyste nabożeństwo w kaplicy Beatyfikacyjnej Watykanu w 1500 rocznicę śmierci św. Jana Złotoustego.



# NIEWINNIE POSĄDZONY.

Powieść według aktów sądowych. Tłómaczył Felicyan Dulski.

12

Ciąg dalszy.

Rozmowa toczyła się potem o rzeczach obojętnych i Wolfgang, spełniwszy już swoje zadanie, chciał się pożegnać, gdy w salonie zjawiała się jakaś dama, strojna aż do przesady, szeleszcząca jedwabiami, brylantami zasypana. Ellinor powstała na jej przywitanie.

— Jak dobrze, żeś mię odwiedziła kochana baronowo; będę miała w tej chwili dwa przyjacielskie serca przy sobie. Mój dobry znajomy i szczerzy przyjaciel, pan doktor Wolfgang Dolmar.

Wolfgang podniósł się z krzesła i ukłonił przybyłej, a baronowa, podawszy mu rękę, wpatrzyła się w niego i ręki nie wypuszczając, rzekła ze zdziwieniem:

— Dolmar? Ależ to szczególne. Takie podobieństwo.

Zdziwił się Wolfgang tem niezwykłym zachowaniem baronowej, ona wypuściła jego rękę, usiadła na fotelu i zapytała:

— Niech pan wybaczy, że jestem tak natrętna. Czy pańscy rodzice przebywali w Hütteldorf?

— Tak pani, mój ojciec był tam przez jakiś czas zajęty jako prywatny nauczyciel.

— A więc nie myślę się, tak to on. Ależ poznać zaraz, na pierwszy rzut oka. Jesteś pan do ojca bardzo podobny, tylko jeszcze piękniejszy od niego. Ej, ostrożnie; możesz być niebezpiecznym zdobywcą serc kobiecych.

— Widzę, że pani znała mego ojca od dawna.

— A tak, dość dawno. A nie słyszałaś pan o mnie? czy ojciec nie wymienił kiedy nazwiska baronowej Melanii Meisenburg?

— Nie miałem sposobności spotkać się z nazwiskiem pani w domu moich rodziców.

— Jak to czas prędko uchodzi. Widziałam pana ośmioletnim chłopaczkiem. Szedłeś z ojcem.

Spotkaliśmy się w parku miejskim. Podałam panu rękę, chcąc chłopaczka popieścić, a pan odwróciłeś się niechętnie i nie chciałeś mi się ukłonić. Dopiero interwencja ojca nakłoniła pana do grzeczności. Biedny Erich! Mówię o pańskim ojcu.

Niegdyś taki wesół, dowcipny, pełen ożywienia, zmienił się najzupełniej w człowieka przygnębionego, smutnego. Powziął wstręt do świata i ludzi, zamknięty w sobie, unikał najlepszych nawet znajomych. Muszę kiedyś poświęcić panu kilka chwil swobodniejszych, by pomówić o przeszłości ojca.

Od owego spotkania w miejskim parku, już go nie widziałam. Wypadło mi wtedy wyjechać prędko do Anglii, a gdy wróciłam, dowiedziałam się o śmierci Ericha.

Baronowa przestała mówić i zamyśliła się, a Wolfgang skorzystał z tego i zaczął rozmowę z Ellinorą. Baronowa wywarła na niego wrażenie niemiłe. Zmarszczki na twarzy, wcale wybitne, oczy zapadnięte, świadczyły, że to osoba o jakimś szóstym krzyżku, a ubrana była z taką pretenzyonalnością, jak paryska elegantka w najpiękniejszym rozkwicie. Obfitość białych, różowych i czarnych kosmetyków na twarzy, brwiach i włosach, raziła oko, przywykłe do prawdziwego piękna. Do tego zachowanie się baronowej, za mało poważne, nawet nieco rozkiełzane, budziło u Wolfganga nieśmak. Więc rad był z tego, że się rozmowa z nią przerwała i tem skorzej podtrzymywał rozmowę z Ellinorą.

— Jeszcze nie miałam sposobności wyrazić panu serdecznych życzeń z powodu zaręczyn. Proszę je przyjąć od szczerzej przyjaciółki — rzekła Ellinor spokojnie, swobodnie, z uprzejmością osobą zyczliwej, ale obojętnej. Podobno narzeczona pańska jest panią niepospolitą?

— O, rzeczywiście należy do prawdziwie wyjątkowych kobiet.

— Ale narzeczństwo nie przeszkodzi panu pamiętać o dawnych przyjaciółkach.

— Jest przecież świętym obowiązkiem stawać na usługi tym, których nieszczęście dotknęło.

— Tak to jakoś dziwnie się stało. Biedny Rivallier, on liczył na milionowy posag. Mój nieszczęśliwy ojciec upatrywał w tem jedyną deskę ratunku naszej pozycji majątkowej, abym oddała rękę hr. Rivallier, bo ufał w jego stosunki, wpływy, protekcyę. Wszystko zawiodło, jak zwykle rachuby ludzkie; miłość nie zawodzi nigdy. Ale Rivallier był szlachetnym, nigdy mi nie dał uczuć, że doznał zawodu. Spodziewałam się, że znajdzie odpowiednie dla siebie zajęcie, stanowisko, że będzie mógł pracować, w czem dopomagałabym mu

chętnie. Układał to sobie, zaczynał czynić starania, zabiegi, ale tymczasem przybyliśmy tu, bo Rivallier sądził, że to potrzebne dla mego zdrowia. Zaraz dostrzegłam, że nieszczęśliwy mój mąż niezwykle jest rozstrojony, zakłopotany. Stracił ów dystygowany spokój, którym się odznaczał, a objawiał wiele roztargnienia. Przeczuwałam, że nas spotka nieszczęście, że on je przewiduje, czy odczuwa i przysposabiałam się do zniesienia każdego ciosu, jakiby w nas uderzył. Ale nie przewidziałam, nie przeczułam tego, że mnie opuści, że mi go braknie, że nie będzie przy mnie nikogo, ktoby dzielił ze mną niedolę.

Ellinor zakryła twarz rękoma i zapłakała.

Całe jej zachowanie wydało się Wolfgangowi pełnem taktu, godnem uznania, a nawet podziwu. Ani słowem, ani spojrzeniem nie nasunęła pamięci niczego, coby płochą rusałkę przypominało. Była teraz kobietą, pełną hartu ducha, wdową, pełną rezygnacji, a gdy wspominała o nieszczęściu ojca i śmierci matki, wydała się Wolfgangowi najtkliwszą córką.

Baronowa spostrzegłszy, że Ellinor płacze, zaczęła ją pocieszać, ale dosyć banalnie, zdawkowo, tuzinkowymi frazesami, co znowu niemiłe wywarło wrażenie na Wolfgangu, więc powstał i chciał się pożegnać. Baronowa pochwyliła go za rękę i rzekła z ożywieniem:

— Po co się pan spieszy? a zostańże jeszcze chwilę. Niech ci się napatrzę. Taki podobny do ojca.

— Bardzo żałuję, iż pozostać nie mogę.

— Jestem najbliższą sąsiadką hrabiny. Mieszkałam w willi własnej. Każde dziecko pokaże ją panu, tylko proszę zapytać o willę Meisenburg. Miło mi będzie zobaczyć pana u siebie. Proszę pamiętać o mnie. Zdaje mi się, że panu będzie miło usłyszeć nie jedno o swoim ojcu.

Ledwie zdołał Wolfgang wysunąć rękę z uścisku baronowej, ukłonił się jej zimno, podał rękę Ellinorze i wyszedł. Ellinor odprowadziła go na werandę.

— Uważałam, że baronowa nie sprawiła na panu miłego wrażenia.

— Nie taję tego.

— A jednak to bardzo zacna kobieta. Trzeba ją lepiej poznać, aby najzupełniej wybaczyć te małe śmieszności. To jedyna moja przyjaciółka do tej chwili, dopóki pana nie zobaczyłam.

— Żałuję bardzo, że powziąłem takie uprzedzenie do baronowej.

— A teraz jeszcze jedno. Czy mogę mieć nadzieję poznania pańskiej narzeczonej?

Wolfgang zmieszał się cokolwiek i mimowoli spuścił oczy, a Ellinor rzekła:

— A, widzę. Chce mi pan oszczędzić przykrej odmowy, nieprawdaż?

— Stosunki nasze tak się ułożyły, że właściwie narzeczona moja nie mogłaby korzystać z miłej znajomości z panią. Musimy się liczyć z cierpieniem pana Dossenaua.

— I z jego wolą, z jego obawą, aby pan..

— Pan Dossenau nie miałby ani prawa, ani przyczyny okazywać mi nieufność, a ja nie podaję się kurateli innej, prócz kurateli własnego honoru.

— A więc czy zobaczę pana jeszcze? czy wolno mi się tego spodziewać? Czeka pana u mnie wdzięczna przyjaźń i cierpienia znękanej kobiety, potrzebującej pociechy przyjacielskiej.

— Jeżeli moja pociecha przydać się może, nigdy jej nie zaniecham, bo to obowiązek przyjaźni.

— A jednak obawiam się, aby pańska narzeczona nie wzięła mi tego za złe, drogi przyjacielu. Ja dziś patrzę na życie poważnie. Narzeczeni nie powinni mieć tajemnic między sobą. Pan przyszedł do mnie zapewne z wiedzą swej narzeczonej?

— Wolfgang znowu się zakłopotał, znowu mimowoli spuścił oczy. Skłamać nie chciał, a nie mógł też wynurzać się ze wszystkim i opowiadać o przyrzeczeniu, danem Dossenauowi, iż przed Heleną zachowają w tajemnicy tragedję hr. Rivallier. Nie podnosząc prawie oczu, wyciągnął na pożegnanie rękę ku Ellinorze i szybko się oddalił. Ona uśmiechnęła się, patrzyła za nim wesoła, swobodna, zupełnie inna, niż była przed chwilą.

— Wrócisz ty do mnie, wrócisz! — szepnęła do siebie i poszła do salonu.

— A gdzież się podziała? — zawołała baronowa — nie wiedziałam, że masz tak miłego przyjaciela. Czemuż mi o nim nie wspomniała nigdy. Gotowam za karę nie opowiedzieć ci jednej historii z mego życia.

— Czy bardzo ciekawa?

— Ależ to właściwie historia ojca tego młodzieńca. Są to najśodsze wspomnienia z moich młodych lat.

Ellinor byłaby teraz chętnie szukała samotności, żeby się napięścić marzeniami o Wolfgangu, ale wiedziała, że baronowej nie zdoła powstrzymać w opowiadaniu, więc zaczęła słuchać.

\* \* \*

Wolfgang spóźnił się na dworzec i musiał czekać przez dwie godziny, zanim nowy pociąg nadejdzie. Wrócił też do domu znacznie później, niż zamierzał. Już od godziny czekano na niego z obiadem. Helena stała w oknie i niecierpliwie wyglądała jego powrotu, a Dossenau, zniecierpliwiony, nie mógł usiedzieć na miejscu, tylko niespokojnie przechadzał się po sali jadalnej i gniewnie szcudłem uderzał o podłogę. Gdy Wolfgang wszedł, Helena podbiegła naprzeciw niego uśmiechnięta, rozradowana.

— Powinnabym się bardzo gniewać za to spóźnienie, bośmy byli bardzo niespokojni, ale skoro grzesznik się zjawił zupełnie zdrowy, nie doznawszy żadnego wypadku, winy będą odpuszczone.

Wolfgang patrzył na nią z zachwytem i właśnie teraz, gdy wrócił od Ellinory, wydała mu się Helena jeszcze piękniejszą, jeszcze powabniejszą.

Prawdziwy wdzięk niewinności, szlachetność duszy, dobroć serca, skromność, a przytem dostojęstwo jakieś, płynące z poczucia godności, wszystko to widoczne było w jej postaci, w jej oczach, w wyrazie twarzy, w całym obejściu, nawet w dźwięku mowy. Z uwielbieniem i zachwytem patrzył na nią Wolfgang i po raz może setny odezwał się w nim przeświadczenie, że Helenę kocha. Kocha potężnie, płomiennie, miłością wielką i jedyną. Jakże małą, poziomą, wprost niegodną wydawała mu się nedorzecznawantura nad wodospadem w Walramsegg, w porównaniu z tą potężną, prawdziwą i czystą miłością.

Gdy go przywitała tak uprzejmie, miał wielką ochotę ująć ją w ramiona i pieścić, gorącym pocałunkiem podziękować; ale powstrzymał się, bo wiedział, że skromność Heleny dotknąłby boleśnie, więc jak zwykle pocałował ją w rękę i rzekł uprzejmie:

— Przepraszam bardzo. Z mojej wycieczki spóźniłem się do pociągu i musiałem czekać do następnego. Bardzo mi przykro, że stałem się powodem zamieszania domowego, a bardzo proszę o wybaczenie ze względu, że to było po raz pierwszy i ostatni.

— Spodziewam się, że po raz ostatni — odezwał się Dossenau szorstko, spojrzawszy gniewnie.

Ta szorstkość rozdrażniła Wolfganga, lecz opanował się prędko i nie odpowiedział. Natomiast Dossenau, siadając do stołu, mówił dalej z przekasem:

— Wycieczki w okolicę Nizy mogą mieć wielki powab, ale zdaje mi się, że lepiej ich unikać, bo możnaby tam zetknąć się z wrażeniami, które wiodą do szaleństw i niegodziwości.

Wolfgang zakipiał gniewem, krew mu uderzyła do głowy, miał już szorstką odpowiedź na ustach, ale na szczęście opanował się wcześniej, stłumił uniesienie, tylko hardym wzrokiem spojrzął na Dossenaua. Spotkały się ich spojrzenia, skrzyżowały ze sobą i znać było, że obaj tylko przez wzgląd na Helenę poskramiać się usiłują. Ponuro też było przy obiedzie, pomimo że Helena usiłowała rozpodzielić zachmurzone twarze.

Zwykle tak bywało, że Helena z Wolfgangiem wychodzili po obiedzie do ogrodu, a Dossenau zostawał w sali jadalnej, rozkładał się w wygodnym fotelu, zapalał fajkę po czarnej kawie i chwilę spoczywał, a potem drzemał. I teraz Helena wyszła, a Wolfgang zdążył za nią, lecz Dossenau powstrzymał go, mówiąc tymsamym opryskliwym tonem, którego przed objadem używał:

— Proszę zostać!

Wolfgang zatrzymał się i stanął hardo.

— Czemu panu mogę służyć — rzekł sucho i z hamowaniem uniesieniem.

— Chciałbym wiedzieć, gdzie to pan przebywał przed objadem?

— A ja nie mam ochoty z tego się usprawiedliwiać — odpowiedział Wolfgang spokojnie, ale bardzo stanowczo.

— Zdaje mi się, że mam prawo imieniem pańskiej narzeczonej, żądać tego usprawiedliwienia.

— Przed narzeczoną nie miałym żadnego tajemnic i jej powiedziałbym o wszystkim, gdyby nie to nedorzeczne przyrzeczenie, do którego mnie pan zniewoliłeś, aby przed Heleną zachować w ta-



jemnicy tragedję Rivallier. Przed narzeczoną nie miałbym tajemnicy, powtarzam raz jeszcze, ale nie poczuwam się wcale do obowiązku spełniać rozkazy pańskie, wypowiedziane tonem szorstkim, do jakiego nie jestem przywykły, jakiego nie znoszę.

— Byłeś pan u wdowy Rivallier?

— Tak panie, u niej byłem.

— Czy zdałeś pan sobie sprawę z tego, że to obraza pańskiej narzeczonej?

— Gdyby mnie nie kępowało przyrzeczenie, które pan odemnie wymogłeś, opowiedziałbym o wszystkim pannie Helenie i mam to najsilniejsze przekonanie, żeby uznała najzupełniej słuszność tych powodów, które mnie skłoniły do odwiedzenia pani Rivallier.

— Możebyś pan zdołał wykrętami omamić naiwną dziewczynę, ale mnie oczu nie zamydlisz. Ta wycieczka do rusałki z nad wodospadu, podjęta chyłkiem, ukradkiem, to podłość mój panie.

— Panie Dossenau! — zawołał Wolfgang w największym uniesieniu i stał wyprostowany, gniewny, piorunujący.

I Dossenau zerwał się z fotelu, uniesiony gniewem i tak stali naprzeciw siebie, jak dwaj zapaśnicy, którzy mają za chwilę stoczyć ze sobą śmiertelną walkę. Patrzyli sobie w oczy gniewnie, namiętnie. Była to chwila dla obu wielce niebezpieczna, bo jeszcze jedno słowo w uniesieniu wypowiedziane, mogło być tych ludzi na zawsze rozdzielić. Dossenau przenikliwym wzrokiem spoglądał na Wolfganga, jakby mu chciał zajrzeć, aż na dno duszy, a Wolfgang spokojnie ten wzrok wytrzymywał, wyprostowany, dumny. I widać doświadczone oko Dossenau nie znalazło w twarzy Wolfganga potwierdzenia tych podejrzeń, które się nasuwały, bo uspokoił się, usiadł w fotelu, wskazał Wolfgangowi krzesło i odezwał się spokojnie:

— Jesteś młody i niedoświadczony, więc patrzysz i na świat i na ludzi i na siebie samego i na swoje czyny pobłaźliwiej, niżby należało. Nie dziw się, że ja spoglądam na to inaczej, bo mam doświadczenie, a doświadczenie bardzo bolesne. Kocham Helenę, jakby córką moją była; pokochałem cię, więc pragnę waszego szczęścia. Wy dwoje macie mi zastąpić tych, których niegdyś całym sercem kochałem, a których niema już przy mnie. Tak — mój panie — powinienbyś o tem wiedzieć, że człowiek truchleje, aby nie stracił tego, co mu się na stare lata uśmiechnęło, jako pociecha na ostatki żywota.

W miejsce gniewu zasiadł smutek na twarzy Dossenau, zwiesił głowę i dwie łzy stoczyły się na policzki. Wolfgang zapomniał o urazie, rozrzewnił się i byłby może rzucił się w ramiona Dossenau, ale ten ocknąwszy się z zamyślenia, prędko mówić zaczął:

— Nie dziw się, nie dziw doktorze, że tak się lękam, że tak napiętnowałem twoją wycieczkę do pani Rivallier. Ona mi przypomniała zdarzenie w mem życiu najboleśniejsze, jakiego doznałem. Zdarzenie, które dwoje ludzi okupiło śmiercią, a ja straszem cierpieniem trzydziestu lat życia. A była to sprawa do twojej podobna. Przeklęta sprawa! Przez nią mój brat stracił życie, przez nią umarła niewinna, zacna istota, przez nią ja cierpię lat trzydzieści. Wiesz już może cokolwiek z tragedji naszej rodzinnej, niejednego może się domyślasz, więc lepiej, że dowiesz się odemnie całej prawdy. Mój młodszy brat Erich był chłopcem bardzo uzdolnionym, nazywano go nawet genialnym. Piękny to był chłopak, miły, szczęście u ludzi miał wielkie. Ojciec kochał go bardzo, aż do zaślepienia, a i ja również. Chociaż był młodszym odemnie, miałem dla niego nietylko miłość braterską najgorętszą w sercu, ale coś w rodzaju uwielbienia i podziwu. Gdy wyrósł i zaczęły się w nim objawiać krzyczące wady, gdy wybuchął gwałtownością, gdy dopuszczał się najlżejszych wybryków, składałem to wszystko na karb genialności umysłu. Gdy potem objawił prawdziwą, nicosć charakteru, gdy nawet hańbą okrył nasze nazwisko, nie przestawałem go kochać i zawsze usprawiedliwiać. Po śmierci ojca, gdy całą

swoją spuściznę zmarnotrawił, dzieliłem się z nim po bratersku tem, co mnie pozostało i tuliłem go przy sobie na mojej ojcowskiej spuściznie. A wtedy doznałem też po raz pierwszy głębokiej, prawdziwej miłości. Niedaleko od Dossenau miał pastor tamtejszy zaccną, uroczą córkę Maryę. Poznałem ją i pokochałem. Widziałem, że Marya jest mi życzliwa, że okazuje mi wiele przyjaźni, ale tego co miłością, czy wzajemnością nazywamy, dopatrzyć się jakoś nie zdołałem. Pocieszałem się nadzieją, że tę wzajemność pozyskam, że Marya wyraźną swoją przyjaźń dla mnie z czasem w miłość zamieni. Przed bratem żadnych nie mówiłem tajemnic, więc też zwierzyłem mu się z mojej miłości, a nawet raz pojechałem z nim do mojej ukochanej. Ja bywałem w domu pastora bardzo rzadko, zaledwie raz na dwa lub trzy tygodnie, bo nie widząc wzajemności u Maryi, nie chciałem być natrętnym, aby nie ubliżyć godności własnej, a zarazem nie wyrządzać pannie przykrości narzucaniem się z miłością. Tymczasem Erich, poznawszy Maryę, bywał tam bez mej wiedzy co-



Paul Dossenau! — zawołał Wolfgang w największym uniesieniu.

dziennym gościem i we dwa tygodnie, po pierwszej wizycie, przyznał mi się do tego, że się zakochał, oświadczył i zaręczył. Przykro mi to było, bardzo przykro, bo rozwiłał się moje marzenie o szczęściu rodzinnem. Czulem to dobrze, że już żadnej kobiety nie zdołał tak pokochać, jak ukochałem Maryę, a bez miłości nigdybym się nie ożenił. Nie miałem żalu do Maryi, bo kochałem ją prawdziwie, więc pragnąłem jej szczęścia; a że szczęście upatrywała sobie w związku z moim bratem, poddałem się temu spokojnie. Nie miałem też żalu i do brata, bo kochałem go tak bardzo, że na zazdrość w mem sercu miejsca wcale nie było. Nie dziwiłem się też, że Erich tak prędko zdobył serce Maryi. On miał niezwykle szczęście do kobiet, wszystkim się podobał, wszystkie za nim przepadały. To też gdym się o tem dowiedział, uściskałem Ericha i rzekłem mu ze łzami: „Bądź szczęśliwy i staraj się uszczęśliwić Maryę“.

Dossenau zwiesił głowę, umilkł, westchnął głęboko, zamyślił się i milczał. Wolfgang z wielkiem skupieniem słuchał tego opowiadania, spoglądał na Dossenau bez niechęci, bez rozdrażnienia, tylko ze współczuciem, z uszanowaniem i z podziwem. Przez długą chwilę trwało milczenie, aż Dossenau otrząsł się z zadumy, podniósł głowę, oparł ją na

fotelu i jakby w niebo patrząc i skądś z oddali ściągając wspomnienia, na nowo mówić zaczął:

— Tak, tak — Erich zaręczył się z Maryą. Przysięgał mi, że ją kocha nad życie, a jednak? a jednak! W najbliższym sąsiedztwie naszym mieszkał baron Erlach. Żona jego była cokolwiek słabowita, trzeba ją było rozrywać lekturą, więc dlatego przyjął baron dla żony lektorkę. Była to osoba niepospolitej urody, kokietka wyrafinowana. Gdy ją Erich zobaczył, zawiązał z nią stosunek wprost wyuzdany, mimo że miał narzeczoną. Po północy wykradał się codziennie z domu do owej lektorki, a wracał nad ranem. Przez długi czas nie wiedziałem o tem, aż pewnego razu przyniosła mi list, pisany ręką kobiecą, pod adresem: Baron Dossenau. Myślałem, że do mnie, więc otwieram i czytam. Ale był to list do Ericha od owej lektorki, ostrzegający, aby tej nocy nie przychodził, bo u baronostwa będą liczni goście i zabawa potrwa przez noc całą. Z tego listu dowiedziałem się o tym haniebnym stosunku mego brata. Zakipiła we mnie. Serce ścisnęło mi się żalem, że ta biedna Marya, tak ukochana przeze mnie, doznaje zdrady; serce mi się ścisnęło, że ten ukochany brat mój dopuszcza się takiej podłości. Więc po raz pierwszy w życiu zgromiłem go nie dobierając słów i po raz pierwszy w życiu uczulem jakąś niechęć nie do brata, ale do jego płochości. To mnie pocieszyło, że się zawstydział, że uznał swoją niegodziwość i przyrzekł mi najuroczyściej, a nawet przysięgł, że ten niecny stosunek zerwie, że już nigdy do owej kokietki nie pójdzie. Tłumaczył się i usprawiedliwiał tem, że to nie była miłość, że to zwyczajny kaprys krwi i nerwów. Uwierzyłem mu i byłem spokojny.

Zaledwie dwa tygodnie upłynęły od owego czasu, otrzymuję ja list bezimienny z ostrzeżeniem, że mój brat spędza codziennie nocne godziny z ową ścierką, i że Marya wie o tem wszystkim, że cierpi strasznie, że choruje ze zgrzyoty. Nie uwierzyłem temu listowi. Byłem pewien, że to podłe oszczerstwo. Postanowiłem przekonać się, uspokoić Maryę i dlatego powziąłem zamiar śledzić Ericha. I właśnie wtedy, tego samego dnia przychodzi do mnie Barlow i opowiada o zajściu, które miał w lesie z moim bratem, właśnie na tej drodze, którą najbliżej było do majątku barona Erlacha. Gdy mi to Barlow powiedział — zamknęło mi się w oczach, a w duszy zrobiła mi się noc czarna. Widoczne było, że Erich okłamuje mnie, okłamuje Maryę, że łamie przysięgę, że się upadła, nikczemnie. Ale zamknąłem ból w sobie, tylko przed północą zacząłem się w lesie na drodze, którą Erich chadzał do swojej ścierki. Stoję — oparty o drzewo. Erich nadchodzi ze strzelbą na ramieniu.

Szedł wesół, pogwizdując. Zastąpiłem mu drogę. „Dokądże to bracie?“ — zapytałem. „A tobie co do tego?“ — odpowiedział hardo. „Nie na to wyrzekłem się Maryi dla ciebie, abys ją zabijał swą niegodziwością. Gdzie twoja przysięga? A gdzie twoja uczciwość? A gdzie honor baronów Dossenauów?“ Wtedy Erich krzyknął na mnie z wściekłością: „Ustąp z drogi, nikczemny szpiegu“. Nie obraziły mnie te słowa, nie uniosłem się gniewem, jeno uczulem żal wielki i łzy trysnęły mi z oczu. Ze łzami też w oczach odezwałem się łagodnie: „Bracie! wróć ze mną“. On na to: „Nie potrzebuję niańki i czynię co mi się podoba“. Wtedy ująłem go za ramię i rzekłem poważnie: „Musisz iść ze mną“. Erich cofnął się o krok, zdjął strzelbę i zmierzył się do mnie i zawołał: „Ustąp z drogi, bo będzie nieszczęście“. Usłyszałem trzask odwiedzonego kurka, przeraziłem się nie o siebie, ale o to, aby Erich, uniesiony szałem, nie został bratobójcą, więc chwytam za strzelbę, aby ją wydrzeć i wydarłem.

(Ciąg dalszy nastąpi).



## Barbarzyński sport.

Najmodniejszym sportem, a zarazem największą dziś w całym Paryżu popularnością cieszącym się widowiskiem, jest walka bokserów. Na po-

rodzaju klub w Paryżu, który każdego tygodnia urządza w jednej z największych sal zapasy bokserów, przy udziale szampionów z Anglii i Ameryki.

Ostatniej soboty odbyła się tam walka negra kalifornijskiego Sam Mac-Vea z sławnym bokserem angielskim, Harrym Shearing. Pomiędzy nimi nie było zwykłych wysokich cen, od pięciu do trzydziestu franków za jedno miejsce, tak wielki był napływ publiczności, której większą część stanowiła żądna wrażeń pleć piękna, iż miejsca trzeba było poprostu zdobywać siłą.

Walka trwała niedługo, mimo to jednak wstrząsnęła do głębi nerwami wszystkich widzów. Bo już przy drugim spotkaniu jeden z walczących oblał się krwią wskutek otrzymanego ciosu. Trzecie spotkanie było bez skutku, aż przy czwartym podniecony neger rzucił się z taką siłą na anglika, iż ten padł na arenę i nie mógł się już o własnych siłach podnieść. Sędziowie konkursu zajęli się ceceniem pokonanego.

### Pionier kultury w Persyi.

W historii konstytucjonalizmu w Persyi wybitne miejsce zajmuje młody jeszcze wiekiem ale poważny stanowiskiem Mahmood Khan Ich-tessam es Saltaneh, który w znacznej mierze przyczynił się tak do nadania konstytucji, jak i do zaże-

gnania ostatniej rewolucji w Teheranie. Gdy w Persyi wybuchły niedawno rozruchy, wywołane okrojeniem przez szacha niektórych swobód parlamentu, gdy z tego powodu toczyły się na ulicach zażarte walki, Mahmood Khan, który posiada znaczny wpływ na szacha i wielką popularność w kraju, zdołał rozsądnymi zarządzeniami uspokoić wzburzone namiętności.



Zmiana rządu w Finlandyi: Nowy gen.-gubernator Bekmann. (Do artykułu na str. 10).

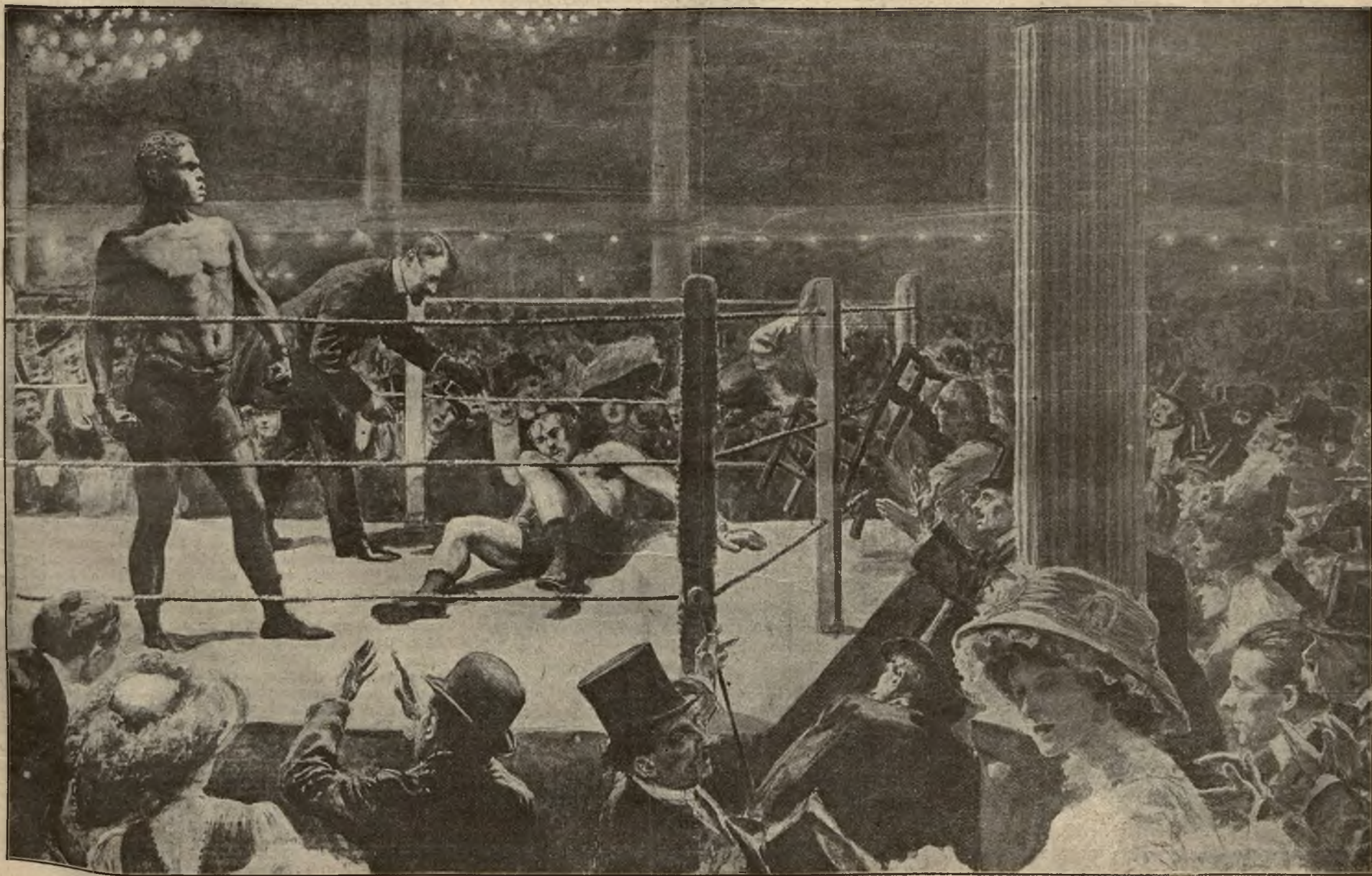
dobieństwo londyńskiego „Pelican-Boxing Club“, który za godło przyjął pelikana, jako ptaka o najbardziej wojowniczych instynktach, założono tego

kiem ale poważny stanowiskiem Mahmood Khan Ich-tessam es Saltaneh, który w znacznej mierze przyczynił się tak do nadania konstytucji, jak i do zaże-



Pionier kultury w Persyi: Mahmood Khan Ich-tessam, prezydent parlamentu perskiego.

Mahmood Khan jest potomkiem jednego z najwyższych rodów Persyi i jest nawet spokrewniony z domem szacha. Zapoznawszy się z kulturą europejską, stara się obecnie zaszcześcić ją w swym kraju. Gdy dwaj ostatni szachowie wyjeżdżali w ce-



Barbarzyński sport: Koniec walki między negrem Sam Mac-Vea a angikiem Harry Shearingiem.



lach kuracyjnych do Europy, w orszaku ich znajdował się i Mahmud; stosunki europejskie poznał w czasie studyów, a następnie w czasie pełnienia obowiązków posła perskiego w Berlinie. Obecnie od roku 1906 jest prezydentem parlamentu w Teheranie. Z powodu niepokojów w państwie chciał usunąć się od rządów i podawał się do dymisy, szach jednak nie przyjął jej, chcąc utrzymać go nadal na kierowniczym stanowisku.



## Kronika tygodniowa.

Nie 12 dni, jak pisałem przed tygodniem, ale tylko pięć dni oddziela termin wyborów w Krakowie od chwili, kiedy popełniam niniejszą kronikę, — a jeszcze wyborcy miasta Krakowa nie wiedzą, jakie wyjdą rozkazy z ulicy Jagiellońskiej i św. Tomasza, za kim mają głosować wierni tronowi Juliusza I., a kogo mają wybierać zwolennicy pretendenta Władysława Leopolda. Ktoś to odkładanie do ostatniej chwili ustalenia i ogłoszenia kandydatur nazwał policzkiem, wymierzonym inteligencji krakowskiej. Wyrażenie za silne — jest to tylko proste lekceważenie wyborców, a że zupełnie zasłużone, przekona sam wynik wyborów, nie ma bowiem żadnej wątpliwości, że głosy padną tylko na tych kandydatów, na których każą głosować dwa samozwańcze, przez nikogo nie powołane komitety. Na przyszłość ma być sprawa jeszcze bardziej uproszczona. Nie na kilka dni przed wyborami, ale w sam dzień głosowania rozdawane będą gotowe kartki z mianowanymi kandydatami. Jest nawet projekt niefatygowania wyborców do urny. Będą chodzili delegaci, zbierający podpisy na udzielenie pełnomocnictwa panu X. lub panu Z., aby nominował posłów; kto zbierze więcej podpisów ten będzie owym pełnomocnikiem, a zarazem jedynym wyborcą.

Ten nowy sposób akcji wyborczej, jaki zainicjowano w r. b. w Krakowie, ma wszakże i jedną dobrą stronę. Polemika wyborcza trwać będzie zaledwie dni 3 lub 4 — unikniemy więc wielu niesmaków, wylanych zostanie mniej niż zwykle pomyi. A może ich nawet całkiem nie będzie, bo polemika potrzebuje rozpędu. Naprzód się pisze o kandydaturze przeciwników, że jest nieodpowiedni, nie posiada kwalifikacji; później dopiero, że jest zerem, człowiekiem bez zasług; później jeszcze, że jest karyerowiczem, głupim i szkodliwym; a dopiero na końcu, że jest idyotą i skończonym łotrem. Również o swoim kandydacie naprzód mówi się jako o człowieku wybitnym, o sile pożytecznej, później dopiero mianuje się wybornym znawcą pewnych spraw i mężem wypróbowanej cnoty; po kilku dniach dalszych zostaje mężem niespożytych zasług, obywatelem wielkiego serca, wcieleniem inicjatywy, szerokopoglądowcem, mowcą wytwornym; a wreszcie w przeddzień wyboru otrzymuje patent na geniusza i chlubę narodu. Do tego rozmachu nie będzie tym razem czasu — nikt zatem prawdopodobnie nie zostanie łotrem i idyotą, ale też nikt człowiekiem opatrnościowym, zaszczytnym ludzkości.

Za to we Lwowie polemika rozwija się jak za dobrych czasów. Gdyby tylko to zebrać co się teraz pisze o prezesie Koła polskiego, d-rze Głabińskim, mielibyśmy dwie obszerne i wyczerpujące a wprost przeciwne charakterystyki tej samej osoby; na podstawie pierwszej należałoby go ukamienować, na podstawie drugiej wypadłoby starać się o jego kanonizację.

Jako „próbę stylu“ polemiki lwowskiej pozwolił sobie przytoczyć mały ustęp z rozmowy drukiem, prowadzonej między redaktorami „Gońca“ i „Monitora“. Nie idzie tu wprawdzie o wybory, ale źródło tej polityki leży w... polityce.

„Nałogowy złodziej od urodzenia (pisze „Monitor“), szantażysta z przekonania, a alfons z zaniedbania moralnego, Stasio Bandytowski rozstrząbił w swej szmatce, iż poseł Breiter zaskarżył go o obrazę honoru... Tymczasem poseł Breiter... na tyle jest szanującym się, że z lada draniem, baciarzem i polskim bratem nie stanie do prawy“.

Na to zaczepiony odpowiada w „Gońcu“, że skarga była wniesiona, ale została cofnięta. „A nietylko żeś ją cofnął, kochany pośle, ale w parę dni potem klniesz się na twoją plugawą, zbrodniczą duszę, żeś jej nigdy nie wytaczał. Dalibóg, pierwszy raz w kłopotcie jestem, co ci odpowiedzieć ty nędzniku i nędzarzu w jednej skórze. Napluć

na ciebie. Tyś nie wart nawet być zięciem złoczowskiego hycła“.

Jakkolwiek kto będzie się zapatrywał na tę polemikę między posłem do parlamentu, wybranym ludu, a redaktorem pisma konserwatywnego, stojącego w obronie tradycji i dobrych obyczajów, trzeba jej przyznać, że na konkursie dosadności wyrażenia miałyby prawo ubiegać się o pierwszą nagrodę.

A propos konkursów zaznaczam, iż władze niemieckie ostrzegają przemysłowców przed wystawami międzynarodowymi, zapowiedzianymi na maj w Genewie, na kwiecień i maj w Paryżu i na sierpień w Brukseli. Są to szwindle obliczone na wyłudzenie od wystawców zapłaty za medale złote i dyplomy honorowe, których hojnie udzielają organizatorzy nieistniejących wystaw. Zaznaczam to ostrzeżenie dlatego, że zanim władze niemieckie połąpały się (inne władze dotychczas nie wiedzą), feljetonista „Nowości“ miał zaszczyt już przed rokiem, na drodze czysto logicznego rozumowania, zwrócić uwagę na to oszustwo. Czy można naprzykład przypuścić, czytelniku, aby jakiś dajmy na to kucharz krakowski, piekarz lwowski lub cukiernik rzeszowski mógł otrzymać najwyższy dyplom honorowy i medal złoty na wystawie w Londynie, Paryżu, Madrycie lub t. p. Skąd on się tam wziął, kto te cukierki tam jadł, kto te czerstwe bułki mógł ocenić, kto ten kotlet wieprzowy czy cielecy, wysłany ze Lwowa, porównywał tam z produktami najslyniejszych na świecie restauracji? A jednak niema miesiąca, aby nasze dzienniki nie ogłaszały światu, że cukiernik X. za „pomadki i czekoladki“, lub piekarz Z. za bułki otrzymał *grand prix* w Londynie. Poprostu oszust zagraniczny wysłał agentów, którzy za oznaczoną sumę zapewniają nagrody i przysyłają potem dyplomy z jakimiś pieczęciami i podpisami pierwszych lepszych indywiduów podpisanych umiemych. Jeżeli chcesz, czytelniku, to ogłosz, aby taki agent zgłosił się do ciebie, a otrzymasz najwyższą nagrodę za wyroby stolarskie, choćbyś nigdy hebla w rękę nie trzymał, lub za stare wina, choćbyś tylko butelki po nich widział za wystawami handelków.

*Grand prix* nawet w miłości często bywa oszustwem. Dziennikarstwo europejskie np. przyznawało to odznaczenie królowi belgijskiemu Leopoldowi, głosząc po świecie, że ten staruszek cieszy się najlepszymi wynikami swoich uczuć erotycznych. Tymczasem, o zgrozo, szanowny właściciel Konga przyłapał baronową Vaughan na zdradzie małżeńskiej z jakimś kuzynkiem. Zerwał więc z niewierną i pisze dzieło o dobrych obyczajach.

Materyału do tego dzieła dostarczą mu specjaliści od dobrych obyczajów, to jest Niemcy. „Generalanzeiger“ berliński donosi z Duisburga, że aresztowano tam 40 mężczyzn z „najwyższych sfer towarzyskich“ Duisburga, Essen i Bonn, którzy założyli klub pod wezwaniem nieświętych Moltkego i Eulenburga. Niektórzy z nich, dążąc na miejsce homoseksualnych orgii, przebiegali się w suknie kobiece, dla zmylenia oczu policji. Zastano ich bawiących się przy dźwiękach muzyki. Zdaje się jednak, że i ta sprawa skończy się sąsiedzeniem oskarżycieli. Zawinił Moltke i Eulenburg, a wsadzono Hardena — zawinili panowie z najwyższych sfer towarzyskich, a skazani zostaną na więzienie policyjanci, którzy im przeszkodzili w zabawie. I będzie to całkiem w porządku. Jak widzimy, sympatya wiążąca serca męskie w Niemczech, stała się już zwyczajem, a co staje się ogólnym zwyczajem, traci charakter karygodności.

W Anglii mężczyźni nie sprawiają władzy kłopotu, natomiast z damami ma ona ciężką przeprawę. Sufrażystki przy swoich awanturkach ulicznych za sprawę głosowania kobiet, przypomniały sobie dawne greckie walki o „piękną Helenę“ i wpadły na koncept zastosowania... konia trojańskiego. Chcąc dostać się do wnętrza parlamentu, aby wręczyć prezesowi gabinetu rezolucję rząd potępiającą, przypuścili szturm gromadny, który jednak został odparty przez kordon policji. Był to jednak tylko atak pozorny, kiedy bowiem policja piersiami swymi broniła przystępu demonstrującym damom, przed pałac westminsterski zajechał spokojnie wóz do transportu mebli — a kiedy zatrzymał się przed bramami pałacu, z wnętrza jego wyskoczyło grono sufrażystek. Ale choć mało było w tem miejscu policji, okazało się, że piersi męskie potrafią wytrzymać atak piersi kobiecych. Tylko dwie przodownice dostały się do westybuli, ale i te usunięto. Wogóle szturm niewiast obfitywał w sceny, o których poważne bojowniczk

gielskie za sprawę kobiet opowiadają z oburzeniem w tygodnikach dla płci pięknej przeznaczonych. Aresztowano 50 manifestantek, wśród których znalazły się dwie aktorki, trzy akrobatki, trzy modelki, jedna literatka i 16 kobiet bez zajęcia. Skazano je na kary pieniężne lub sześć tygodni aresztu. 48 wolało zostać przy pieniądzach, niż przy swobodzie, w imieniu której walczyły.

Sufrażystki lwowskie również zaznaczyły swe istnienie — stawiają obecnie swą kandydatkę na posłicę do sejmu. Uczyniły to jednak w chwili niezbyt szczególnie wybranej, gdyż Lwów świeżo dał dowód, że nie myśli iść naprzód, lecz się cofa. Za przykładem Krakowa uznał, że furda astronomia wobec wygody kolei państwowych. Jak wiadomo już w czasach starożytnych Jozue wstąpił słońce i przez to stał się sławnym — Kraków pozwolił sobie na to przed kilkunastu laty i kazał o godz. 12-tej w południe stanąć słońcu na 20 minut, aby zastosowało się do zegaru kolejowego. Obecnie Lwów uczynił to samo: wstrzymał słońce na minut 36. Że to uczynił Kraków w czasie, gdy był jeszcze konserwatywnym, zacytowanym, to nie dziwnego, ale Lwów, tak postępowy, że ma coś aż cztery demokracje naraz, powinien był wprzód dobrze się namyśleć, zanim wydał walkę astronomii. Zdaje się, że wpłynęli na to właściciele handelków, którzy o 36 minut będą dłużej widzieli swoich miłych gości.

Wogóle interesom kupców powinien poddać się świat cały. Jak donosi „Neue freie Presse“ kupcy niemieccy zbierają podpisy na petycję do papieża, aby dla ich wygody ustalono termin Wielkanocy na pierwszą niedzielę kwietnia. Utrzymują oni (cytuję dosłownie), że „takie ustalenie terminu leży w ich interesie i sądzą, że kurya rzymska nie zachowa się odmownie do tej propozycji“. Jest to rzeczywiście propozycja nader skromna, aby Kościół zerwał ze swą tradycją, z postanowieniem odwiecznym, że Wielkanoc powinna być obchodzona w niedzielę po wiosennej pełni księżyca — i dla wygody kupców zmienić też termin wszystkich świąt ruchomych, zależnych od dnia Wielkanocy.

Za przykładem kupców, ma pójść  $\frac{9}{10}$  małżonków, którzy zażądają od kuryi zniesienia nierozdzielności małżeństwa, bo to „leży w ich interesie“. Modystki zamierzają prosić kuryi o przeniesienie Popielca na dz. 31 marca, bo to „leży w ich interesie“. Zakochani zgłoszą się o zniesienie wielkiego postu, bo to „leży w ich interesie“.

### B. Gabryelska, Krzysztofory Kraków.

Wynajmuje i sprzedaje pierwszorzędnych fabryk fortepiany, pianina, harmonie i pianole za gotówkę lub na spłaty nawet dwudziestomiesięczne bez zaliczki.

1-62

### Otwarcie portu zimowego nad Wisłą w Nadbrzeziu.

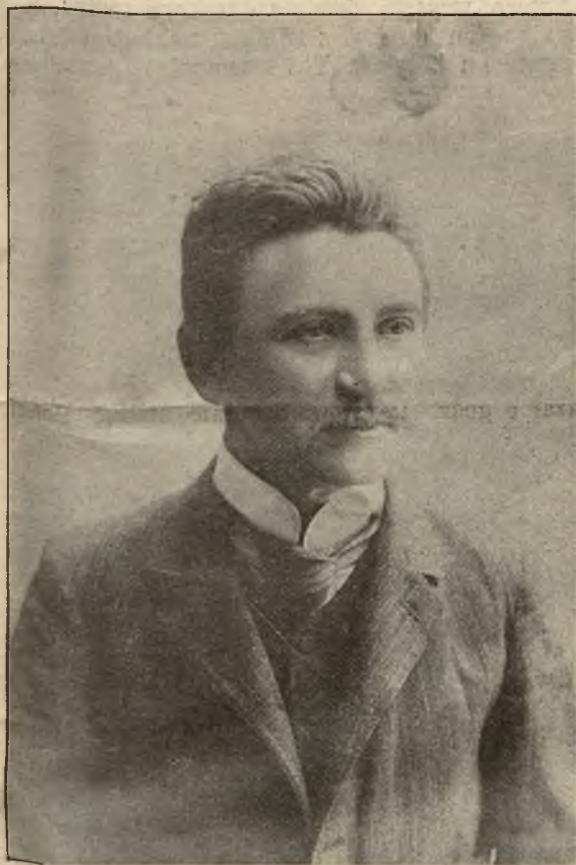
C. k. dyrekcja kolei państw. w Krakowie ogłasza: Dnia 10. marca br. oddaje się nowy port zimowy nad Wisłą w Nadbrzeziu do publicznego użytku. Równocześnie zastanawia się ruch w starej przeladowni nad Wisłą w Nadbrzeziu. Przesyłki, znajdujące się w starej przeladowni w chwili otwarcia portu, można za zezwoleniem c. k. organów skarbowych przeladowywać na statki, lub też wwozić koleją do 21 kwietnia b. r. włącznie. Dla ruchu przeladowniczego w porcie otwiera się urząd ekspedycyjny c. k. państw. pod nazwą „Nadbrzezie portu“, a prowadzeniem ruchu w porcie zajmie się zarząd kolejowy, z wyjątkiem samej czynności przeladowywania towarów ze statków do wozów kolejowych i odwrotnie. Przeladowywanie to uskutecznić będzie c. k. państw. zarząd budowy dróg wodnych swoimi ludźmi i przyrządami. W obliczaniu należności za przewóz towarów do portu włącznie z przeladowaniem tychże z wozów kolejowych na statki i odwrotnie nie zajdzie wskutek przełożenia przeladowni żadna zmiana. Przesyłki węgla i koks, nadchodzące koleją do portu w Nadbrzeziu, uwalnia się aż do odwołania od opłaty składowego, a to przez 21 dni w czasie od 1 września do 30 kwietnia, a 60 dni od 1 maja do 31 sierpnia. Wydzierżawianiem magazynów, ramp kolejowych i placów składowych, zajmuje się c. k. Dyrekcja kolei państwowych w Krakowie, do której oddone podania wnoszą należny. Wystawianie deklaracji cłowych dla przesyłek podlegających ocenie jest obowiązkiem stron. Na ządanie może tę czynność załatwiać wyjątkowo funkcjonaryusz c. k. kolei państwowych urzędujący w porcie, za opłatą należności przewidzianej w taryfie. Równocześnie z otwarciem portu znosi się dotychczasowe biuro spedycyjne i komercyjną agenturę c. k. austr. kolei państwowych dla ruchu przeladowniczego w Nadbrzeziu, prowadzone przez firmę Goldlust i Spółka.





## Nowy szef policji w Podgórzu.

Na miejsce radcy Kostrzewskiego, dotychczasowego kierownika ekspozytury policji w Podgórzu, przeniesionego w stan spoczynku, zamianowa-



Nowy szef policji w Podgórzu: Starszy komisarz Stanisław Krzyżanowski.

ny został p. Stanisław Krzyżanowski, kierownik ekspozytury policji na stacyi pogranicznej w Oświęcimiu, posunięty równocześnie do rangi starszego komisarza.

Nowy kierownik policji w Podgórzu cieszy się w szerokich kołach swoich znajomych dużą sympatją, którą zawdzięcza swemu otwartemu i szczeremu charakterowi. W czasie paroletniej działalności w Oświęcimiu potrafił doskonale pogodzić obowiązki urzędnika państwowego z obowiązkami obywatela i Polaka. Zajmował się ruchem oświatowym, organizował przedstawienia amatorskie dla szerokich warstw, strzegł też pilnie interesów wychodźców naszych, i chronił ich — o ile to leża-

ło w jego mocy — od wyzysku ze strony agentów emigracyjnych.

Także w czasach swego urzędowania w dyrekcji policji w Krakowie zaskarbił sobie wiele miaru, co ze względu na dość niepopularne stanowisko urzędowe należy do rzadkości.

Zapewne i na nowem stanowisku, wyższem i bardzo odpowiedzialnem, zdoła sobie p. Krzyżanowski to samo uznanie, które towarzyszyło mu w dotychczasowej karierze.

## Skon centralisty.

(Do ilustracji na str. 9).

Przed kilku dniami zmarł w Wiedniu w dziewięćdziesiątym ósmym roku życia najstarszy polityk austriacki, minister na emeryturze, Ignacy Plener. Urodzony w 1810 roku w Wiedniu, prawie całe życie spędził w naddunajskiej stolicy, przechodząc wszystkie szczeble kariery urzędniczej. Po ukończeniu wydziału prawnego na uniwersytecie wiedeńskim, wstąpił do służby państwowej, którą pełnił kolejno w Czechach, na Węgrzech i wreszcie w Galicyi, jako dyrektor krajowej dyrekcji skarbu we Lwowie. Na stanowisku tem dał się poznać wyższym sferom ze swej sprężystości biurokratycznej, to też po trzech latach został powołany na urząd ministra skarbu. Niestety gospodarka finansowa zmarłego polityka nie uchroniła Austrii od zwiększających się ciągle deficytów, które wkrótce doprowadziły do bankructwa. Po złożeniu teki ministeryalnej, posłował Ignacy Plener do parlamentu przez lat trzynaście, gdy zaś utracił mandat, w nagrodę za wieloletnią działalność został powołany do Izby panów. Z nominacją tą skończyła się działalność polityczna Plenera i tak zresztą nie zbyt wybitna. Należał on do centralistów i biurokratów, w tym też kierunku zawsze występował.

W ostatnich paru latach wskutek starości zupełnie zaprzestał wychodzić z domu. Śmierć jego nie wywołała szczyrych w stosunkach politycznych Austrii. Nie wywołała też głębszego żalu, bo pozostawił on z czasów swych rządów pamięć biurokraty i centralisty, kierunków dziś, wobec rozwoju idei autonomicznej, bardzo niepopularnych.

## Pierwszy port w Galicyi.

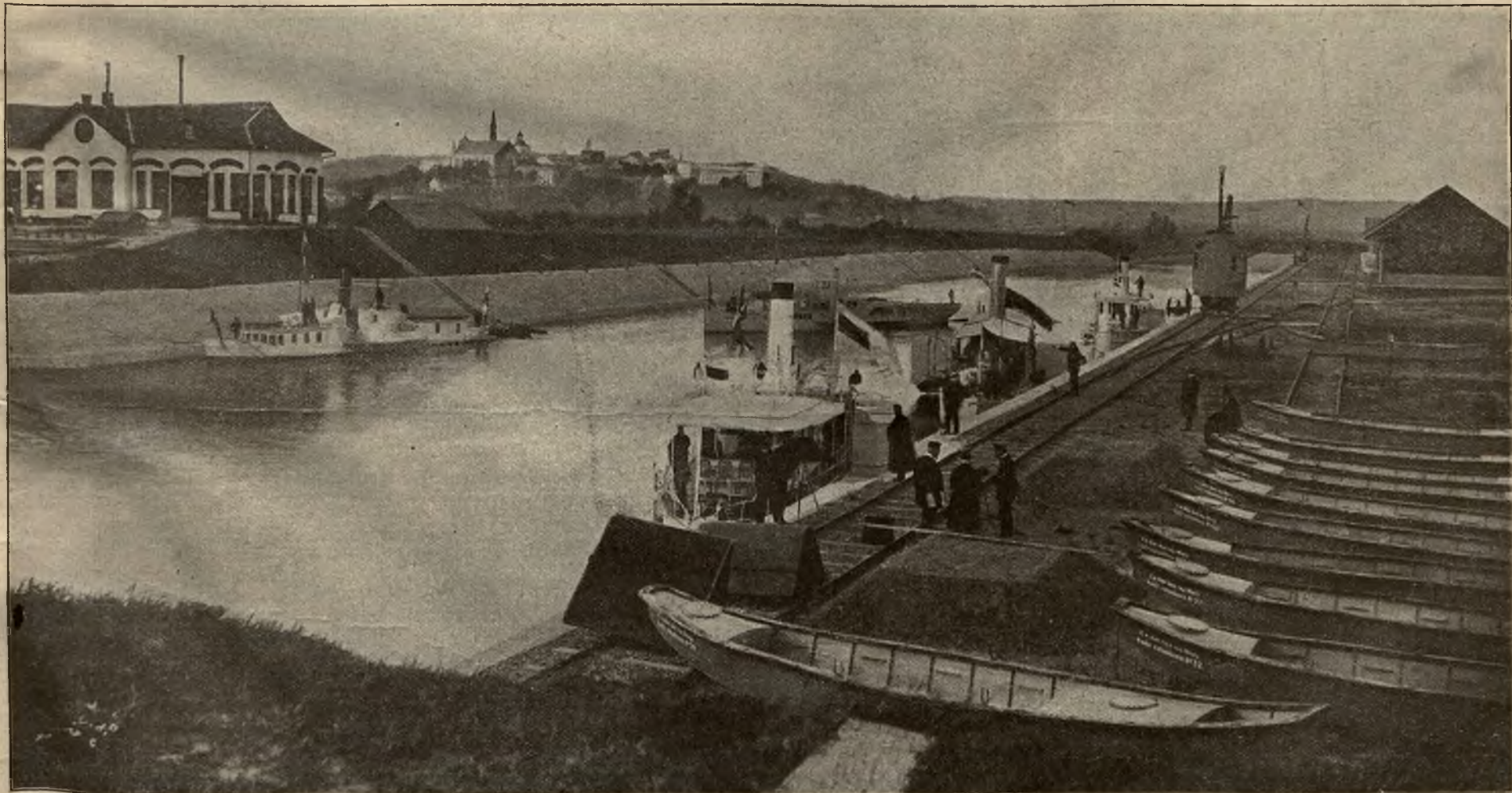
W pierwszych dniach marca zostanie oddany do publicznego użytku pierwszy w Galicyi port, zbudowany przez rząd nakładem przeszło miliona koron na Wiśle w Nadbrzeziu, na pograniczu mię-



Sukcesy Krakowianina w Warszawie: Włodzimierz Malawski.

dzy Galicyą a Królestwem polskiem. Budowę portu tego rozpoczęto przed trzema laty a przy jej podjęciu grały pewną rolę względy społecznej natury, chodziło mianowicie o to, by dać możność zarobków ludności tutejszej.

Znaczenie portu w Nadbrzeziu może być w przyszłości bardzo duże, zwłaszcza o ile przeprowadzoną będzie regulacja Wisły w jej dolnym biegu. Już teraz przyczyni się on niewątpliwie do ożywienia stosunków handlowych między Galicyą a Królest-



Pierwszy port w Galicyi: Ogólny widok nowozbudowanego portu na Wiśle w Nadbrzeziu.



wem, co może także ułatwić dalszy bojkot fabrykatorów pruskich. Stosunki dotychczasowe ograniczały się do przewozu węgla, surowców w niewielkiej ilości, oraz gęsi, hodowanych na wielką skalę w miejscowościach nadbrzeżnych Królestwa. Wobec otwar-

dowaną została przez cenzurę, która dziełu poety odmawiała swego „placet“. Wystawienie „Jeńców“ nastąpiło jednak w chwili bardzo odpowiedniej. W sztuce Rydla tło stanowi zaciekle walczące siewców słowiańskich z teutonami, odwieczna walka, której początki sięgają zamierzchłych, przedhistorycznych czasów, a której koniec daleki jeszcze. Przypomnienie tych bolesnych epizodów przeszłości, przypomnienie dróg, jakimi chadzała polityka teu-

Ale w wyższej jeszcze mierze zasłużył na nie Rydel jako poeta. Utwór ten jego bowiem pełen jest dramatycznej siły, owianej nastrojem prawdziwie poetyckim, a wyrażającej się w przepięknym języku. Sukces więc, jaki „Jeńcy“ zyskali na scenie, krakowskiej jest zupełnie zasłużony.

Autora wsparła dzielnie dyrekcyja teatru, wystawiając ten dramat z wielkim nakładem pracy, staranności i kosztów. Toż samo należy powiedzieć



»Jeńcy«: Dr. Lucyan Rydel.

cia portu i ułatwienia komunikacji, powinien się rozwinąć żywy ruch między Galicyą a fabrycznemi miejscowościami Królestwa.

Port na Wiśle, będący pod zarządkiem dyrekcyi kolejowej w Krakowie, połączony jest torem kolejowym ze stacją w Nadbrzeziu. Towary dowożone do stacji a następnie do portu, ładuje zarząd kolei na statki, ku czemu służą odpowiednio, wedle dzisiejszych wymogów techniki zbudowane urządzenia.

Zaznaczyć wreszcie należy, że znaczenie portu w Nadbrzeziu zawisłe jest przede wszystkim od stosunków pokojowych między monarchią austriacko-węgierską, a cesarstwem rosyjskiem.

## „Jeńcy“.

Przed kilku już laty napisany dramat Lucjana Rydla, p. t. „Jeńcy“, doczekał się wreszcie wystawienia na scenie krakowskiej. Zwłoka ta spowo-

tonów, pradziadów dzisiejszych hakatystów, w czasie kiedy walka rozgorzała znowu z wielką siłą, jest krokiem prawdziwie patriotycznym. I już choćby z tego względu należą się autorowi wyrazy szczerzego uznania.

o wykonaniu. Tu palmę pierwszeństwa zdobył pan Solski mistrzowskim odegraniem ciężkiej i trudnej roli ślepego lirnika. Doskonale ucharakteryzowany, pełen grozy i wstrząsającego tragizmu w nienawiści do ciemniców, a bohaterskich uniesień, zdol-



Aparatem redakc. W. Lis.

»Jeńcy«: Lirnik-Ślepiec (p. Solski) namawia branki do podpalenia ogrodu szczytu teutońskiego.



Aparatem redakcyjnym W. Lis.

»Jeńcy«: Powrót księcia teutonów Hadona z wyprawy przeciw Słowianom.



nych do ostatecznego poświęcenia w patryotyzmie, stworzył znakomity ten artysta jedną z kreacji, które na długo utkwic muszą w pamięci widza. Pannie Wysocka i Solska, jako branki w niewoli teutońskiej oraz państwo Węgrzynowie, jako księżęca para teutońska, wywiązali się z zadań swych możliwie najlepiej.



Irena Solska.

### Irena Solska.

Mimo niedługiej stosunkowo działalności artystycznej, jedna z bardzo wybitnych sił dramatycznych polskich. Wstąpiwszy na scenę krakowską za dyrekcji Tadeusza Pawlikowskiego, od razu zwróciła na siebie uwagę wysoką kulturą artystyczną, wyborną dykcją, wytwornymi ruchami i dystynkcją. Pracowała następnie przez szereg lat na scenie teatru miejskiego we Lwowie, również pod dyrekcją T. Pawlikowskiego i tam stała się ulubie-

nicą bywalców teatralnych. Tam też rozwinął się i zabłysnął w całej pełni jej niepospolity talent.

Repertuar pani Solskiej jest bardzo obszerny, a pierwsze miejsce zajmują w nim role w sztukach modernistycznych. W zakresie tym jest wprost niezrównana, niemająca równej sobie wykonawczyni. Już warunki zewnętrzne, postawa o liniach subtelnych, rysy twarzy o wyrazie marzycielskim, ruchy eteryczne, usposabiają ją szczególnie do takich ról. Ale prócz tego, dzięki niezwyklej inteligencji, dzięki szerokiemu wykształceniu, rozwija ona w wykonaniu ról sobie poręczonych wielkie bogactwo interesujących szczegółów, wykazuje głęboką znajomość tajników duszy współczesnej kobiety, wkłada w nie moc uczucia. To też stworzyła cały szereg kreacji pierwszorzędnych, niepospolitych, w dramatach Przybyszewskiego („Śnieg“), Żuławskiego („Dyktator“, „Ijola“, a przede wszystkim „Eros i Psyche“), Wyspiańskiego („Wesele“, „Warszawianka“), Staffa („Skarb“), Gorkiego („Na dzień“, „Mieszczanie“), Rossowskiego („Nawojka“) itd.

Lwów wspomina ją dotąd serdecznie, bo zapisała się na długo w pamięci tamtejszej publiczności. Wspomina ją, tęskni i zazdrości Krakowowi.

### Sukcesy Krakowianina w Warszawie.

Ceniony nasz śpiewak operowy, Włodzimierz Malawski, który przez szereg lat pracował chlubnie na scenie teatru lwowskiego, występuje obecnie z ogromnym powodzeniem w operze warszawskiej. Śpiewał tam Jontka w „Halce“, Turrída w „Cavalleryi“, potem zaś wystąpił ze słynną Maryą Gay trzykrotnie w „Carmenie“ jako Don José i zyskał nadzwyczajne powodzenie zarówno jako śpiewak, jak jako aktor. Toż samo powodzenie towarzyszyło mu w roli Chopina w operze pod tym tytułem, ostatnio zaś w roli Heroda w nowej operze R. Straussa „Salome“.

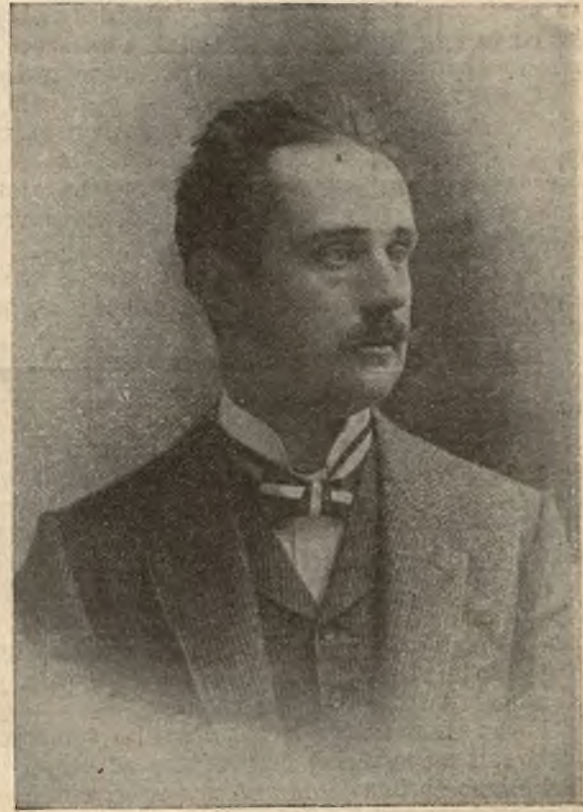
Sukces, odniesiony w roli Heroda, świadczy o tyle wymowniej o talencie p. Malawskiego, że rolę tę objął on po tak znakomitym śpiewaku i artyście jak Bandrowski.

### Na gościnne występy.

Publiczność krakowska będzie miała sposobność zapoznać się w ciągu najbliższych dni z jednym z najwybitniejszych dziś polskich artystów dramatycznych w zakresie ról bohaterów i amantów, z Karolem Adwentowiczem, artystą sceny

lwowskiej. Przybył on tymi dniami do Krakowa i wystąpi tu kilkakrotnie gościnnie; między innymi kreować będzie szereg ról w dramatach Ibsenowskich.

Adwentowicz należy do ulubieńców publiczności lwowskiej, którą podbił sobie w czasie ośmioletniej prawie działalności artystycznej na scenie



Na gościnne występy: Karol Adwentowicz.

tamtejszej. Powodzenie zawdzięcza wysokiej inteligencji, umiejętnemu wcielaniu się w odtwarzane postacie, pięknemu, bardzo podatnemu i miłemu organowi głosu, wreszcie doskonałej postawie i warunkom zewnętrznym.

W rolach współczesnego repertuaru jest niezrównany. Szczególnie bohaterowie Ibsenowcy mają w nim niepospolitego interpretatora. Bo Adwentowicz jest nietylko utalentowanym aktorem, ale i głęboko wykształconym i nadzwyczaj pracowitym.

## Z lwowskiego bruku.

(Odrzebany Lwów. — Fikający porządek dzienny. — Dwa końce i jeden węzeł. — Nasze hasła. — Rynka z gulaszem. — Tańce wyborcze — Mazur, galopka i kadryl. — P. Głabiński w kostymie. — Balia a p. Małachowski. — Kotylion i kacenjamer).

A więc żyjemy... Odwilż i słońce dobroczynne wyzwoliło nas z pod olbrzymich zasp śnieżnych — resztę zrobiły wybory i magistrackie miotły. Znow stęsknionym naszym oczom ukazały się z pod brudnego śniegu w uśmiechu, wykrzywione jak zęby starej chórzystki, kostki lwowskiego bruku. Znow wróciło życie do uspiętej przez jakiś czas stolicy, a chcąc odrobić dni smutku i nudy, poczęło wesoło wykrecać hołubce.

Albowiem jesteśmy, jak w każdym zresztą kierunku, bardzo sumienni. Musimy wszystko dokumentnie odrobić. Gdy zdjęto z nas przygnębiającą deskę śnieżnej katastrofy — uczucie ulgi podniosło barometr życia na wszystkich polach. Wróciliśmy wprawdzie do normalnego porządku w naszych rubrykach codziennej kroniki — teraz zaś całą siłą pary pracujemy na dawne zaległości, więc porządek ten wyskakuje nam mimowoli śmiesznym kozłem nad przeciętny poziom. Niechaj mu to jednak będzie darowanym, jakżeż bowiem bez kózłów da się u nas pomyśleć koniec okresu przedwyborczego i karnawału?

Dwa te końce dziwnym trafem nam się zeszyły, wbrew zasadzie, że u nas nigdy końca z końcem powiązać nie można. Zeszyły nam się jednak tak nieszczęśliwie, że splotły się w pogmatwany i poskręcany węzeł. — Jednego koniuszka w tym kłębku doczekamy się w poniedziałek po wyborach sejmowych, teraz jednakże nie sposób tej karnawałowo-wyborczej gmatwaniny rozplątać. Wybory, karnawał... oto hasła, pod którymi pędzi na złamanie karku rozbrykana stolica. Nic też dziwnego, że wszelkie inne objawy czy fakty z naszego wesołego życia, nie mające z karnawałem czy wyborami nic wspólnego, giną jak pchły w menaż-

ryi. Na pierwszym planie są lwy salonowe i heny wyborcze.

I trzeba dopiero jakiegoś trzęsienia ziemi, które gruzami walącego się kryminału zabiłoby nowego portugalskiego króla (chwilowo bawiącego we Lwowie), trzeba, by z pod tych gruzów starał się czmychnąć Wasiński i nie mógł z powodu kolosalnej odwilży, która zerwała wszystkie tory kolejowe, trzeba, by policja lwowska sama wpadła na trop uciekiniera — by tą piramidą sensacji odwrócić uwagę Lwowa od wyborów i fikalniny.

„Na kogo pan głosujesz?“ „Gdzie pan dziś tańczysz?“ „Idziesz pan na zgromadzenie przedwyborcze do Towarzystwa pedagogicznego?“ „Nie, ale moja żona idzie na bal rymanowski.“ „Masz pan zaproszenie na zgromadzenie mieszczańskie?“ „A pan masz zaproszenie na bal do namiestnika?“ „Załóż się pan, że Głabiński hrymnie?“ „Załóż się pan o piec“ — to słyszysz w kółko z „waryacyami“ od rana do nocy w kawiarni, tramwaju, na ulicy, w teatrze, w szyneczku i innych miejscach pożytecznej a miłej rozrywki.

Z tej płataniny żadną miarą wyjść nie można na suchy grunt spokojnego żywota. Zrobił się jeden kolosalny gulasz, wszyscy siedzimy po uszy w sosie. Chciałbym, z obowiązku bezstronnego registratora faktów, oddzielić cięciem cesarskim te dwa splecione końce — okazuje się to zamiarem, przechodzącym moje skromne siły. Kandydaci ustawiają mi się w kadryla, sala balowa zmienia się w lokal agitacyjny — afisze zstępują z murów i przylepiają się do kostiumów masek, a gromki okrzyk „damy wybierają“ tłómaczą sobie hasłem wyborczym naszych „sufrażystek“, głosujących na p. Dulebiankę, której wybór jest zapewniony na królową balu w Towarzystwie pedagogicznym, gdzie p. Battaglia przygrywa na okarinie do wszechpolskiej galopki. Nad tem wszystkim zaś stoi pan namiestnik w mundurze kapelmistrza 30-go pułku i dyryguje złożonym w sześciorgo mandatem.

Sprawozdanie więc moje dzisiejsze musi być

czemś pośrednim między sprawozdaniem z balu a zgromadzenia przedwyborczego — przytem styl położcie na karb pierwszego, a „jasność“ na barki drugiego — albowiem karnawał wyborczy pochwylił i mnie w swe tryby i kręci mną niemiłosiernie, zmieniawszy mi perspektywę ptaka na światopogląd porwanego „trąbą“ skrawka papieru.

„A place“ panowie! Dr. Głabiński ma głos jako kandydat na posła do sejmu. I redakcja „Słowa polskiego“ rznie mazura. Zaś pan kandydat wychodzi i tańczy z miną zażenowanego podlotka „zwodzonego“. Już, już ma go uchwycić Demokracja, gdy się zreźnie wywija i znow wabiąc paluszkiem, podchodzi do Strzelnicy. Strzelnicę chce ubiedz komitet mieszczański, gdy tancerka znow się wymyka, mknąc ku żydom. I ci nie mają szczęścia. Primaballerina pokazuje im łydki i podbiega ku namiestnictwu — wreszcie wpada w objęcia redakcji „Słowa“.

„Mazur! Wszystkie pary!“ Co? a gdzież p. Małachowski? Brakuje nam do kółka. Pan Małachowski nie może tańczyć, bo zwichnął nóżkę na balii, którą podsunęli mu w tańcu wszechpolacy. A p. Wasung? P. Wasung usunął się do bufetu. Tam tak przyjemnie...

Jazda! Tańczymy bez nich. Pan German i Rydygier chwytają tancerki wpół (t. j. swoje organa) i wypełniają lukę. Kandydatów t. j. chciałem powiedzieć tancerzy nam nie braknie. Tylu ich chce tańczyć...

Hołubczyk. A place! Oj!

Wnet muzyka gra inny taniec. „Kuryer lwowski“ gra „greckiego“ oberka, „Dziennik“ kołtuńskiego kadryla, „Przegląd“ poloneza, a „Słowo“ galopującą galopkę na złamanie karku.

W poniedziałek kotylion — „wyborcy wybierają!“, biały mazur w magistrackiej czapce i... kacenjamer. A te tancerki, które się zareczyły z p. Mandatem — pojedą na ślub do sejmu. Rydychłych chrzcin życzy im wyczekujący reformy kraj i

Jerzy Gips.



# Trafiła kosa na kamień.

Powieść na tie aktów policji paryskiej, napisał W. K.

14

(Dokończenie).

De Blanc wyszedł, a Mary wezwała jednego z urzędników i rzekła rozkazująco:

— Panie Camin, proszę natychmiast udać się do pana prezydenta policji i opowiedzieć wszystko co pan tu widziałeś i słyszałeś, a zarazem poprosić, aby był łaskaw wydać stosowne rozkazy.

Camin spojrział na sekretarkę z podziwem, uwielbieniem i pokorą zarazem i pobiegł natychmiast spełnić jej rozkazy, a ona zbliżyła się do skaleczonego kasyera, obmyła mu rany na głowie i obwiązała, a potem, zwracając się do urzędników, odezwała się od niechcenia:

— Bardzo panów przepraszam, za tę krótką przerwę w pracy, niech panowie będą łaskawi wrócić do swoich zajęć.

Urzędnicy byli poprostu zachwyceni postępowaniem niezwyklej koleżanki i w najżywszym uniesieniu wykrzyknęli: „Niech żyje!“

W niedługą chwilę przybył komisarz policji, spisał cały protokół, odesłał Terrę do szpitala więziennego, podziękował za tak dzielną interwencję i pospieszył do mieszkania Clara i Terry, aby tam dokonać najściślejszej rewizji. Mary opuściła biuro i udała się do mieszkania Blanc'ów. Przyjęli ją z podziwem i wdzięcznością.

— Przybywam pożegnać państwa; zadanie moje spełnione. Dziś jeszcze powrócę do ojca, a jutro nastąpi zakończenie całej sprawy.

I pan Blanc i jego żona bardzo serdecznie dziękowali niepospolitej dziewczynie za przysługę. Pani Blanc chciała ją nawet ucałować, ale Mary usunęła się uprzejmie, ku wielkiemu zdziwieniu ohydwojga małżonków.

— Byłabym bardzo wdzięczną za taki macierzyński uścisk — rzekła Mary z uśmiechem — gdyby nie to, że przyjęcie tego zaszczytu, byłoby z mej strony oszustwem, a nie chcę już popełnić drugiego.

Państwo Blanc'owie nie mogli pojąć, co to znaczy i zwrócili ku mówiącej pytające spojrzenie.

— Tak łaskawi państwo, na mojem sumieniu cięży oszustwo. Pocięszam się nadzieją, że mi je państwo wybaczą, bo było dla waszej sprawy potrzebne. Nie jestem córką Guttmana tylko synem i nazywam się: Freddy Guttman.

Ostatnie wyrazy wypowiedział Freddy już swoim męskim, naturalnym głosem i dodał:

— Wybaczcie państwo i wspomnijcie kiedyś o tym, który całym sercem przysłużył się wam pragnął.

Właśnie wszedł służący z doniesieniem, że powóz już czeka na pannę Mary de la Croix. Państwo Blanc jeszcze raz serdecznie uścisknęli rękę dzielnego młodzieńca i z podziwem mówili o jego działalności. Powóz zaturkotał. Mary de la Croix zniknęła na zawsze z pałacu Blanc'ów.

## XII.

Nazajutrz popołudniu przyprowadzono doktora Hergenröttera z więzienia policyjnego, do jego własnego mieszkania. W pokoju ordynacyjnym, w którym zwykle chorych przyjmował, posadzono go na krzesło i do krzesła mocno przywiązano. Zbrodniarz nie umiał sobie wytłómaczyć, co to właściwie znaczy. Był pewien tego, że go żaden ze współników, czy z ośiar zdradzić nie mógł i nie może, bo każdy z nich pozostaje pod wpływem hipnozy. Wiedział też, że na podstawie urywanych słów Jacques'a, wypowiedzianych w gorączkowym majaczeniu, nietylko skazać na karę, ale nawet skargi wytoczyć mu nie mogą. Zachowywał się też zuchwale i butnie, pewien bezkarności, groził władzom policyjnym, że się użali przed pruskim ambasadorem, impertynencko odpowiadał na zadawane sobie pytania. Gdy go teraz przyprowadzono, zgrzytał zębami, pienił się ze złości, tembardziej, że nie mógł odgadnąć, co z tego wyniknie.

Straż policyjna usunęła się do drugiego pokoju, zostawiając go sobie samemu. Wtedy ogarnął go niepokój, opuściła pewność siebie i łotrowska energia zaczęła w nim zanikać.

Nagle otwierają się drzwi, wchodzi mężczyzna, wzrostu okazałego, o twarzy energicznej, wyrazistej. Staje przed doktorem, ogarnia go wzrokiem przenikliwym, przytłaczającym i przemawia głosem dzwicznym, pełen siły:

— Spać!

Doktor Hergenrötter chciał się podnieść, rozdał pierś, jakby chciał więzy porozdzierać, odwracał

cał oczy od przybyłego, pochylał twarz ku piersi, ale te wysiłki na nic się nie przydały, więzów nie rozerwał, z krzesła powstać nie mógł.

— Spać! — zabrzmiał ponownie dzwiczny, silny głos przybyłego.

Ale i teraz Hergenrötter nie uległ rozkazowi i ponownie wstrząsał więzami, ponownie szarpał się i dzwigał. Wtedy przybyły położył mu ręce na skroni i po raz trzeci zawołał:

— Spać!

I tym razem doktor Hergenrötter zasnął.

— Nie obudzisz się dopóty, dopóki ci nie pozwolę — rozkazał przybyły, a był nim sławny hipnotyzer z Londynu, doktor Tonkins. Dał znak dzwonkiem, weszła straż policyjna, zdjęła więzy z Hergenröttera i oddaliła się. Dr. Tonkins mówił teraz do śpiącego:

— Pan jesteś doktor Hergenrötter, a czy to prawdziwe pańskie nazwisko?

— Tak, jestem doktor Hergenrötter i to jest prawdziwe moje nazwisko.

— Skąd pan pochodzi i jaki wiek pański?

— Pochodzę z Berlina i liczę lat 41.

— Dlaczego opuściłeś ojczyznę?

— Bo tam pozostawałem pod dozorem policyjnym.

— Dlaczego pozostawałeś pod dozorem policyjnym?

— Za fałszerstwa, oszustwa i wyłudzenia skazany byłem na pięć lat więzienia. Gdy mnie wypuszczono, dostałem się pod dozór policyjny.

— Czy znasz pan Jacques'a Blanc?

— Znam.

— Czy znasz pannę Hermance Blanc?

— Znam.

— Opowiedz prawdę, coś pan uczynił z tem dwojgiem ludzi?

— Z Jacques'em Blanc grywałem po kilka razy w tygodniu w willi nad Sekwaną.

— Kto jeszcze należał do gry?

— Emil Terra, Karol Claro, Matternette i Petit...

— Jak pan grywał?

— Grywałem fałszywie i zawsze od Jacques'a znaczne sumy wygrywałem. Terra przegrał też do mnie dziesięć tysięcy franków, skłoniłem go do tego, żeby zdefradował tę kwotę, a Clarę zmusiłem hipnozą, aby na tę kwotę fałszywą wstawił pozycję.

— Czy Claro bez hipnozy nie byłby tego dokonał?

— Z własnej woli byłby tego nie dokonał, uległ mojej hipnozie.

— A Terra?

— Terra był gotów z własnej woli popełnić kradzież.

— Co uczyniłeś z Jacques'm?

— Poradziłem mu, aby starał się ożenić z córką Blanc'ów, ponieważ będzie miała blisko sto milionów franków majątku. Wmówiłem w niego przez sugestję, że w córce swoich wychowawców jest zakochany. Przez hipnozę opanowałem pannę Blanc i kazałem jej przejąć się niechęcią do narzeczonego, hrabiego Herrere, a mieć najgorętsze uczucia dla Blanc'a. Przez hipnozę kazałem jej, aby się niespostrzeżenie wydała z willi nad Sekwaną, gdzie odbywała się uroczystość jej urodzin. Rozkazałem jej, aby się udała dobrowolnie do króla dziadów, zapłaciła mu tysiąc franów i szukała u niego ukrycia. Matternette i Petit mieli ją tam zaprowadzić. Zmusiłem hipnozą Petita, aby się udał do Londynu i tam śledził angielskiego agenta, którego Blanc'owie wezwali. Zmusiłem Matternetta, aby w przebraniu służącego hotelowego oczekiwał agenta na dworcu kolejowym, a potem go zabił. Nakazałem Jacques'owi, ażeby po zaślubieniu Hermance, każdy z nas otrzymał po milionie franków, mianowicie: Terra, Claro, Petit i ja. Zniwoliłem hipnozą Petita i Matternetta do podpłowania balkonu w willi Blanc'ów nad Sekwaną, aby agent angielski zginął w Sekwanie. Zniwoliłem Hermance de Blanc, aby mnie kochała i tylko za mnie wyjść pragnęła.

— Co pan uczyniłeś z Terra, Clara i innymi współnikami?

— Nakłoniłem ich do oszustwa, kradzieży, aby od nich wyłudzić pieniądze. Zniwoliłem Clarę, aby się zastrzeliła.

Doktor Tonkins przerwał badanie, spostrzegłszy zmęczenie na twarzy Hergenröttera. Uśpiony był już najzupełniej pod władzą londyńskiego hipnotyzera, więc nie zdołałby się oprzeć jego energii, ale zmęczenie fizyczne mogło być tamować dokładność i ścisłość odpowiedzi. Po kilku minutach dr. Tonkins zabrał głos ponownie:

— Teraz pójdziesz pan ze mną, uwolnisz pannę Blanc z hipnozy, również i Terrę.

— Uwolnię.

Doktor Tonkins zadzwonił, a z przyległego pokoju, z poza portyery wysunął się prokurator, sekretarz sądu i dwaj urzędnicy policyjni. Prokurator kazał ponownie związać Hergenröttera; sprowadzono go do zamkniętej karety i pojechano z nim do pałacu Blanc'ów. W salonie posadzono go ponownie na krzesło i zdjęto więzy, a dr. Tonkins gromkim głosem zawołał:

— Rozkażesz pannie Blanc, aby z tą samą swobodą myślała i mówiła, jak przed dniem, w którym ją pan po raz pierwszy zahypnotyzowałeś. Rozkażesz jej pan, aby sobie najdokładniej przypomniała wszystko, czego doświadczyła zarówno w hipnozie, jak i bez hipnozy.

— Rozkażę.

— Spać twardo!

W pół godziny potem przyprowadzono drżącą pannę Blanc.

— Wstać i spełnić mój rozkaz — rzekł doktor Tonkins do Hergenröttera.

Doktor Hergenrötter podniósł się i zawołał do Hermance:

— Spać!

Usiadła i zasnęła.

— Musisz teraz myśleć zupełnie swobodnie, jak przedtem.

— Będę!

— Daj mi dowód.

— Kocham mojego narzeczonego hrabiego Herrere.

— Przypomnij sobie wszystko, co się stało od uroczystości urodzin.

— Przypominam sobie.

— Udowodnij.

— Doktor Hergenrötter opanował mnie hipnozą.

— Obudź się!

Dreszcz wstrząsnął zahypnotyzowaną, rozwarła oczy, spojrzała dokoła; ze wstrętem i obrzydzeniem odwróciła się od doktora Hergenröttera, a zoczywszy matkę, łkając rzuciła się w jej objęcia.

\* \* \*

Sprawa wytoczyła się przed sądem przysięgłych. Dr. Hergenrötter został skazany na dożywotnie więzienie. Terrę uwolnili przysięgli w tem przeświadczeniu, że działał tylko pod wpływem hipnozy. Petite i Matternette zniknęły nagle z Paryża — zanim ich ująć zdołano, zabrawszy dwieście tysięcy franków, które im Terra dał w przechowanie, a i on również opuścił Paryż, gdy go od kary uwolniono.

Guttmanowie obydwoj opuścili Paryż z prawdziwym zadowoleniem, że Blanc'owie odzyskali córkę. Żegnano ich z najtkliwszą wdzięcznością, a hr. Herrere zapewnił przy pożegnaniu, że wkrótce pospieszy do Londynu, aby osobiście, na miejscu, raz jeszcze podziękować dzielnyemu pogromcom zbrodniarzy.

Ogrodnik Lacquer ucieszył się bardzo, że trafnie przewidywał, iż panna Blanc nie utoneła.

Dr. Tonkins odjechał do Londynu pełen tryumfu, że pokonał hipnotyzera, a wszyscy, mówiąc o tem, powtarzali:

„Trafiła kosa na kamień“.

KONIEC.



## Zagadki do nagrody.

### Szarada.

Druga z pierwszą to rzeka — szumnie sobie płynie,  
Druga czwarta gdy jest ciężka, człowiek od niej ginie;  
Trzecią w greckim alfabecie łatwo odzyskać,  
Catość, gdy dobrze przyrządzona — ze smakiem zjadacie

### Zagadka.

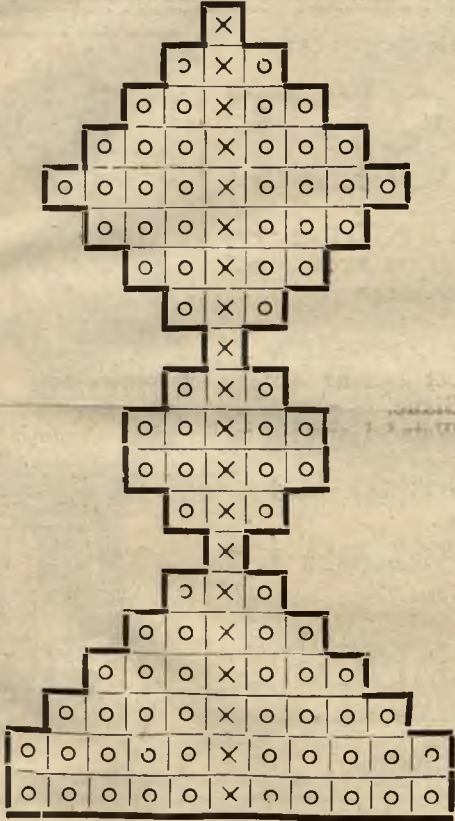
Ze zgłosek: an, ba, cen, cy, czów, czy, de, do, do, gó, lu, is, kar, kra, le, lu, na, na, no, nor, nos, o, o, pat, rą, rek, rew, ro, ryl, slam, sta, ta, te, tl, tis, to, ty, u, wai, wał, wil, wód, zem — ułożyć 18 wyrazów w ten sposób, aby litery początkowe, czytane z góry na dół, daly imię i nazwisko poety polskiego, zaś końcowe, czytane w tym samym kierunku, pseudonim tegoż poety.

Znaczenie wyrazów: 1. Miasteczko w Galicji wschodniej. 2. Inaczej gorąco w porze letniej. 3. Imię żeńskie. 4. Pierwiastek chemiczny (w skróceniu). 5. Imię męskie. 6. Znany komedyjopisarz grecki. 7. Czas zabaw w zimie. 8. Zaimek. 9. Dopływ Bugi. 10. Powieść Rodziewiczówny. 11. Inaczej szybki. 12. Słynny rzeźbiarz grecki. 13. Miasto w Ameryce północnej. 14. Jarzyna. 15. Miasto na Litwie. 16. Religia nie u nas. 17. Imię męskie. 18. Tytuł komedii hr. Al. Fredry.



**Logogryf.**

Kółka i krzyżki zastąpić literami w ten sposób, aby litery wstawione w miejsce krzyżyków, czytane z góry na dół, dały imię i nazwisko komedyjopisarza polskiego oraz tytuł jego komedyi.

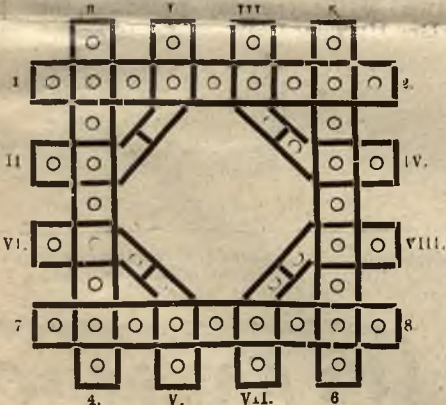


Znaczenie wyrazów: 1. Spółgłoska 2. Zwierzę domowe. 3. Kraj w Europie 4. Imię męskie 5. Kwiat 6. Miejsce kąpielowe w Galicji 7. Miasto na górnym Śląsku 8. Papier urzędowy 9. Samogłoska 10. Imię żeńskie 11. Wyspa na morzu Śródziemnym 12. Słynny król rzymski 13. Narząd wzroku 14. Samogłoska 15. Owad 16. Miasto w Rosji 17. Tragedya Sofoklesa 18. Inaczej Belgrad 19. Miasteczko w Galicji 20. Miasto w Egipcie.

**Lamigłówka geograficzna.**

Ułóż M. Czeczotka z Limanowej.

W miejsce kółek wstawić odpowiednie litery tak, aby rzędy pionowe, poziome i poprzeczne utworzyły ośm wyrazów.



Znaczenie wyrazów: 1—2. Starożytne państwo na półwyspie Bałkańskim. 3—4. Miasto w Afryce. 5—6. Kraj należący do Rosji. 7—8. Kraj w Hiszpanii, I.—II. Inaczej Izraelita. III.—IV. Dopływ Renu. V.—VI. Jezioro w Rosji. VII.—VIII. Słowiańska nazwa wyspy Rugii.

Za trafne rozwiązanie powyższych nagród przeznaczamy powieść Slavusa pod tytułem „Anarchiści”.

**Rozwiązanie zagadek z Nru 7.**

- Szarada I.**  
Tyrolka.
- Szarada II.**  
Bonawentura.

**Logogryf.**

Henryk Marteau.

**Zagadka.**

Wacław Sieroszewski, Ol—soni—Kisań, Risztau.

**Arytmogryf.**

Marcell Nencki.

Dobre rozwiązania nadeszła Pp: M. Kuzia Wadowice, E. Załużska Olszanica, R. Jaworski Lwów, Stapecki Strzyżów, M. Rozński Libusza, C. Pieniążek Zbřich, E. Bogdalska Koropuż, A. Koda Tapin, Pruszyński Izwo, E. Mayer Matyn nowy, A. Michalik Drobohycz, S. Jastrzębski Lublin, W. Wojciechowski Tarnopol, Z. Grabińska Kocierzów, A. Pisowicz Dulczówka, F. Niepokój Krosno, H. Pawłowska Bóbrka, C. Fijałkiewicz Lwów, H. Chodkiewicz Warszawa, A. Bocsoń Bóbrka, Z. Karasińska Wadowice, W. Rakiewicz Częstochowa, K. Fuchs Czeremchów, A. Kleiber Izdebnik, W. Masiuk Dębniaki, M. Grodzka Dębniaki, A. Rotter Stanisławów, A. Grabowska Barwałd dolny.  
Nagrodę przez losowanie otrzymał p. A. Rotter, Stanisławów, prosimy o nadesłanie 35 na koszt przesyłki.

**NADESLANE.**

(Za rubrykę niniejszą Redakcja nie przyjmuje odpowiedzialności).

Godną uwagi jest tym razem nowa kolekcja próbek materyj i wspaniale ilustrowany główny cennik na nadchodzący sezon wiosenny i letni, które na żądanie centralny dom wysyłkowy „Au prix fixe, Wiedeń I. Graben 15/7 wszędzie zupełnie gratis wysyła.



Warszawa — Kraków.

**Chłop i egzekutor.**

Egzekutor, postrach chłopów,  
On, przed którym wszystko drżało,  
Sam ofiarą szkaradnego  
Losu — nie stał się o mało.

Kruk.

Z piórem poza prawem uchem  
Z nieodstępną swoją teką,  
Wybrał się pan egzekutor  
W podróż żmudną i daleką.

Egzekutor nasz stękając,  
To znów sapiąc na przemiany,  
Przyszedł ponad jeden potok,  
Wyjątkowo dziś wezbrany.

— „Bądź przekłeta! — jęknął w duchu —  
Urzędnika dół taka!”  
Wtem na szczęście swoje ujrzał  
Niedaleko gdzieś — wieśniaka.

I zawołał: „Niewygodnie  
Brnąć przez wodę w moim wieku,  
Więc przez potok ten spieniony  
Przenieś ze mnie mój człowieku!”

Chłop ze strachu się przeżegnał,  
Ale znał co „polityka”,  
Skoczył w wodę i na bary  
Porwał imci urzędnika.

W środku wody rzekł do chłopca:  
„Tyś poczciwych ludzi wzorem,  
Zapamiętam to, gdy kiedyś  
Będę znów egzekutorem!”

— „Co? — chłop krzyknął — więc nie  
Asan więcej na urzędzie? [jesteś  
No to dobrze, że wiem o tem!  
Z dalszej jazdy nic nie będzie!”

Przy tych słowach — urzędnika  
Rzuca w środek bystrej fali  
— „Będiesz znów egzekutorem —  
To poniosę pana dalej!”

**Bóle piersiowe**

szyji i pleców, usuwa nam  
gołaco, muszkuły, członki,  
ścignę, wzmacniająco działając  
żalący fluid Feller'a z marką  
„Elsa-Fluid”. Próbną tuzin  
5 K franko. Zamawiać u E.  
V Feller'a w Stubi, Elsa-  
platz Nr 127 (Kroatien).  
Wł.

**Bacność!**

Świetny zarobek!  
Trwałe zajęcie  
w lecie i w zimie!

Oddalenie, płec stanowisko  
wiek obojętny. Bliższe szcze-  
góły w prospekcie firmy:

Thos. H. Whittik i Ska  
Prag, Francensquai 6—191

**Kalendarz  
BOCIANA**

na rok 1908  
Cena 1 K.

Do nabycia Administracji  
BOCIANA i wszystkich  
księgarniach.

**Godną uwagi**

jest nasza

**kolekcja próbek materyj**

wiosennych i letnich na rok 1908.

Wszelkie nowości materyj na suknie i bluzki damskie, batystów,  
muszlinów, fularów, płótna na suknie, zefirów, satyn i lewantyw  
od najtańszego do najlepszego gatunku, są w najbogatszym wyborze  
zestawione i odpowiadają każdemu gustowi.

Przesyłka na żądanie zupełnie bezpłatnie.

**Nowy, wspaniale ilustrowany główny Cennik**

z najnowszymi wzorami damskiej konfekcji, toalet,  
bluz, kapeluszy, bielizny, męskich i dzieciennych  
ubiorów, następnie mebli i sprzętów domowych

== darmo i opłatnie. ==

GRAND-MAGASIN

„Au Prix-Fixe” Wien I., Graben 15/7  
wejście: Habsburgergasse.

Założony 1872 r. KAMMER & SCHLESINGER Założony 1872 r.

TELEFON 43

**MAGAZYN**

TELEFON 43

**HENRYKA SCHWARZA W KRAKOWIE**

ULICA GRODZKA L. 13

WEŁNY, JEDWABIE, OKRYCIA, ŻAKIETY, KOSTYUMY, BLUZKI, HALKI



Fabryka **STANISŁAWA HOFA** W KRAKOWIE **HOFA** polską pastę do obuwia **HOFA** polską pastę do metali **HOFA** proszek do prania

których to wyrobów należy żądać we wszystkich handlach.

Kraków  
Sławkowska L. 3

Telefon 516



Kraków  
Hotel Saski

Telefon 516

**ZDZISŁAW ZDANOWICZ**



**Magazyn galanteryjny**

**Skład Bielizny, Kapeluszy,**

**Obuwia amerykańskiego**

**i przyborów do podróży.**

Cenniki ilustrowane  
na żądanie  
darmo i opłatnie

**Ślubne obrączki  
i podarki zaręczynowe.**



Obrączki ślubne, urzędowo stemplowane z prawdziwego srebra 800, ze srebra i pozłacane K 1—, z nowego złota K 3, z 14-karat. złota K 7-80, 8-50, 9-50 — Kulczyki, brzoletki, brzoletki na podarki ślubne po bardzo niskich cenach. Jako miarę wystarczy podać pasek papieru. 5-14

C. I. K. nadworny jubiler  
**Hanns Konrad**  
w Brnie, Nr. 1146 (Czechy).  
Bogato ilustrowany główny katalog polski z przeszło 3000 wzorami darmo i opłatnie.

**JAN SKLARCZYK**

krawiec cywilny i wojskowy  
Kraków, Grodzka 5  
parter, w podwórku.



Mam zaszczyt zawiadomić P. T. Publiczność, iż po długoletniej praktyce założyłem Pracownię ubrań męskich i mundurków studenckich. Wykonuję takowe według najnowszych wzorów, po cenach możliwie niskich.

**200 koron miesięcznie**

może każdy łatwo zarobić! Szczegóły darmo i opłatnie na zgłoszenia przez Biuro gazet Olszewskiego, Lwów, ul. Kilińskiego Nr. 1. 5-9

Najlepszy i najelegantszy

**GORSET**

który czyni każdą z P. T. Pań wysmukłą i nadaje figurze szyku, jest tylko u znanego

Specjaliści gorsetów

**Hermana Piesena**

Kraków, ul. Grodzka L. 4

Filia:

**LWÓW**, ul. Jagiellońska L. 7  
do nabycia.

**SPECYALNOŚĆ:**

Opaska „La Née” Dra Fz. Glénarda w Paryżu  
C. P. a la Sirene Paris  
H. P. Ferme droite Rationelle



Cenniki ilustr. na żądanie darmo i opłatnie

Największy WYBÓR LALEK na Galicyę!



Fabryka Lalek, KRAKÓW, ul. Wojska 1/a

Specjalność: Lalki z prawdziwymi włosami, blaszanymi głowami (skórzane) i w krakowskich strojach. — Buciki, pończoszki, kapelusiki, parasolki, zegarki, mebelki i t. p. na składzie.

Ostatnia nowość!

**Mydło glicerynowe kwiatowe**

Kawałek po 20 kop.

w następujących zapachach:

**IRIS**

**JAŚMIN**

**FIJOLEK**

**LILAS DE PERSE**

**MIMOZA**

**MUGUET**

TOW. AKC,

**SWEET PEA**

**FRYDERYK PULS**

W WARSZAWIE, PLAC TEATRALNY Nr. 11 — NOWY ŚWIAT Nr. 41.

**DALMIOS**

z watą „SALVESOL“

Tutki cygaretowe egipskie — ozdobne, dla wybrednych smakoszy.

Palą się równo i lekko, nie czernieją, smak mają łagodny, nie spalają się szybko, wskutek tego dym jest chłodny, co jest wielką zaletą tutek cygaretowych.

Każdy palący tytoń, chcąc uniknąć zatrucia nikotyną, winien palić tylko w cygarniczkach szklanych „SALVESOL“ Pochłaniania z watą: „SALVESOL“ ona nikotynę, a więc usuwa jej szkodliwe działanie.

Oryginalny pakietek waty „SALVESOL“ wystarcza na 200 do 400 papierosów lub cygar.

10 cygarniczek szklanych K. 1:20

Pakietek waty „Salvesol“ 30 lub 60 hal.

1000 tutek cygaretowych „Dalmios“ K. 3:20

Wyroby te poleca:

Zakład przemysłowy wyrobów papierowych „NORIS“ (1)

Mr. W. BEŁDOWSKI, KRAKÓW

Nowo otworzona  
z największym komfortem  
urządzenia pierwszorzędna

**RESTAURACJA I POKÓJ DO ŚNIADAŃ**

**ADOLF A. KOSKE**, Lwów, ulica Jagiellońska 16

Znakomita kuchnia, wysmienite trunki, najlepsze wino. Skrupulatna obsługa.

O łaskawe odwiedzić Szan. P. T. Gości najuprzejmiej upraszam.

**J. KATZ**, LWÓW RYNEK 40. Magazyn mód męskich, obuwia karlsbadzkiego i kaloszy ros.

poleca koszule męskie po K 2—, 2:40, 2:80, 3— do 4—; kalesony od K 11— do 2:80; kołnierzyki 5-rakie tuzin K 4:80; manszety tuzin K 4:80; skarpetki para od 35 hal. do K 1—; krawatki jedwabne Mickiewiczowskie, co dzień świeży transport. 9-21

Zamówienia z prowincji wysyłam odwrotnie.