

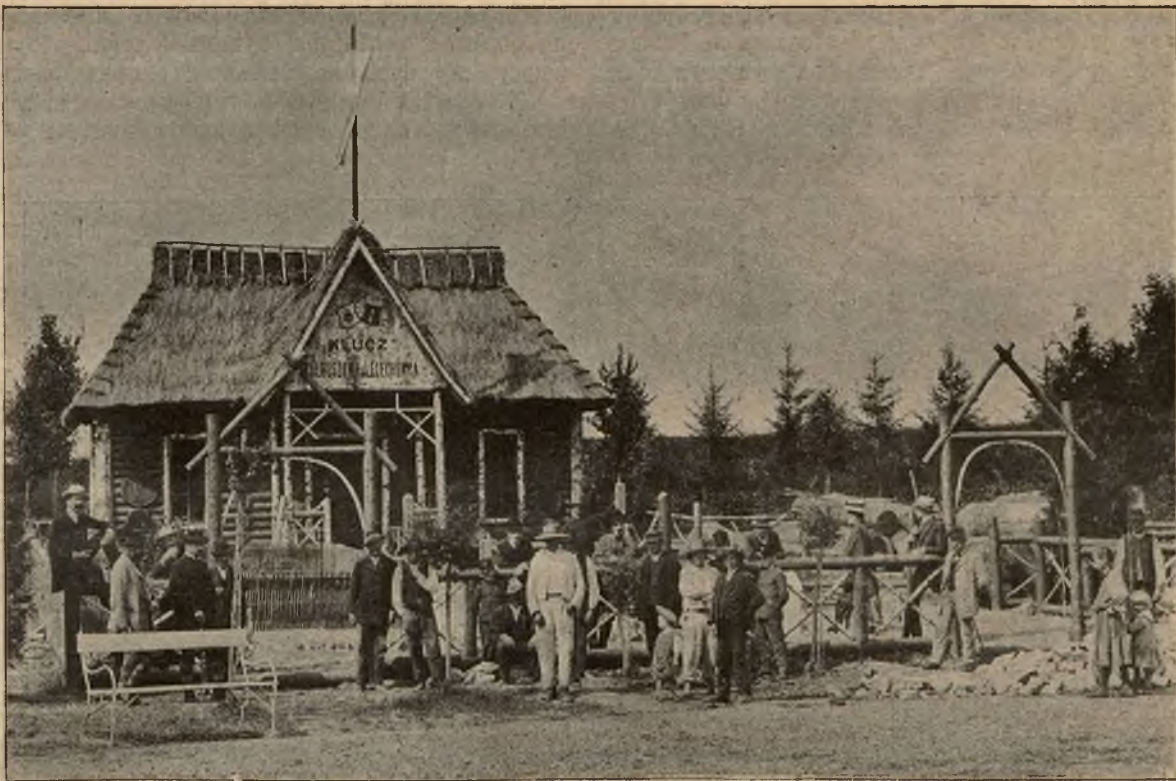
## Wystawa w Jarosławiu.

W ubiegłym tygodniu otwartą została w Jarosławiu wystawa przemysłowo-rolnicza, urządzona staraniem miejscowego komitetu oraz Ligi pomocy przemysłowej.

Za urządzeniem wystawy w tem mieście przemawiało kilka poważnych motywów. Jarosław, znane niegdyś miasto handlowe polskie, leży w samym centrum Galicyi, w okolicy jego znajduje się sporo magnackich obszarów, zagospodarowanych wzorowo pod względem rolniczym, również przemysł krajowy rozwija się w tych stronach bardzo pięknie. A że ostatnia wystawa odbyła się w Jarosławiu przed laty trzydziestu, od tego zaś czasu przemysł i rolnictwo wykazały znaczny postęp, przeto należało jak najszersze sfery zaznajomić z tym postępem i tą drogą przyczynić się do dalszego rozwoju.

Wystawa obejmuje wyroby przemysłu i rzemiosła, płody i okazy gospodarstwa rolniczego i sadownictwa, bydło rogate, konie, trzodę chlewną, drób, mleczarstwo i rolnictwo z Galicyi, dalej wyroby przemysłowe i rolnicze ze Śląska, królestwa polskiego i księstwa poznańskiego, wreszcie maszyny przemysłowe i rolnicze bez względu na ich pochodzenie, z wykluczeniem maszyn niemieckich.

Pomieszczono całą wystawę w malowniczym parku jarosławskim Olszanówce. Na terenie tego parku porożrzucano z fantazją szereg pięknych



Wystawa w Jarosławiu: Pawilon hr. Janusza i Natalii Tyszkiewiczów.

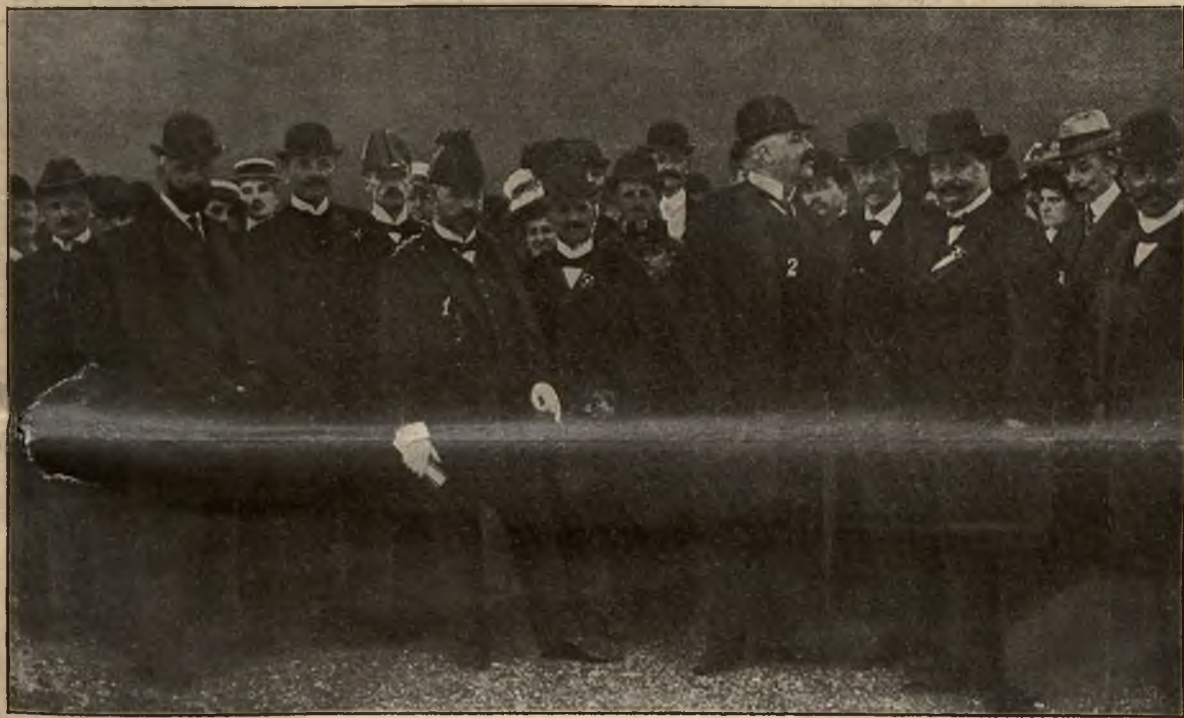
miejscowych oraz reprezentantów władz i podnosząc znaczenie wystawy. Imieniem miasta przemówił wiceburmistrz dr. Grabowski, następnie ks. Witold Czartoryski odczytał list i błogosławieństwo arcybiskupa Bilczewskiego, oraz szereg innych depesz i listów, a po krótkim przemówieniu przeciął czerwono-białą szarfę, zamykającą wstęp na wystawę i wprowadził gości do wnętrza wśród huku wystrzałów moździerzy.

Wystawa cieszy się wielkim powodzeniem, a zwiedzają ją każdego dnia tłumy publiczności, nie tylko miejscowej ale z całego kraju.

## Delegacja Paryża w Pradze.

Znane są powszechnie sympatyje czesko-francuskie. Geneza ich jest może dość dziwna, boć ostatecznie żadne bliższe węzły dwu tych narodów nie łączą, faktem jednak jest, iż sympatyje te są bardzo silne i że dość często znajdują dobitny wyraz, zwłaszcza ze strony gorących Czechów.

Świeżo dwa wypadki zaznaczyły przyjaźń francusko-czeską. Jeden, to oddanie dostawy rur wodociągowych dla miasta Pragi fabryce francuskiej, co nawet wywołało wielką burzę polityczną, drugi, to owacyjne powitanie delegacji miasta Paryża, przybyłej przed paru dniami do Pragi.



Wystawa w Jarosławiu: Grupa uczestników uroczystości otwarcia. 1. Namiestnik dr. Bobrzyński; 2. marszałek St. hr. Badeni

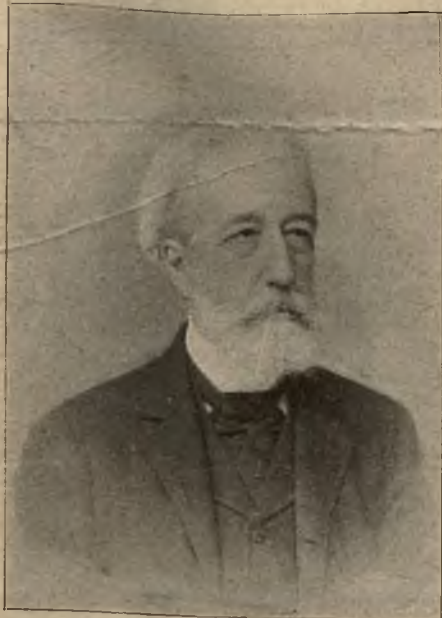
pawilonów większych i mniejszych, z pomiędzy których wyróżnia się pawilon przemysłowy, najpiękniejszy i najbogaciej wyposażony. Jest dalej pawilon rolniczy, oddział maszyn, szereg pawilonów prywatnych, między tymi ks. Jerzego Czartoryskiego i hr. Janusza i Natalii Tyszkiewiczów.

Zarówno całość wystawy, jak jej szczegóły, wywierają wrażenie wysoce sympatyczne i doda-

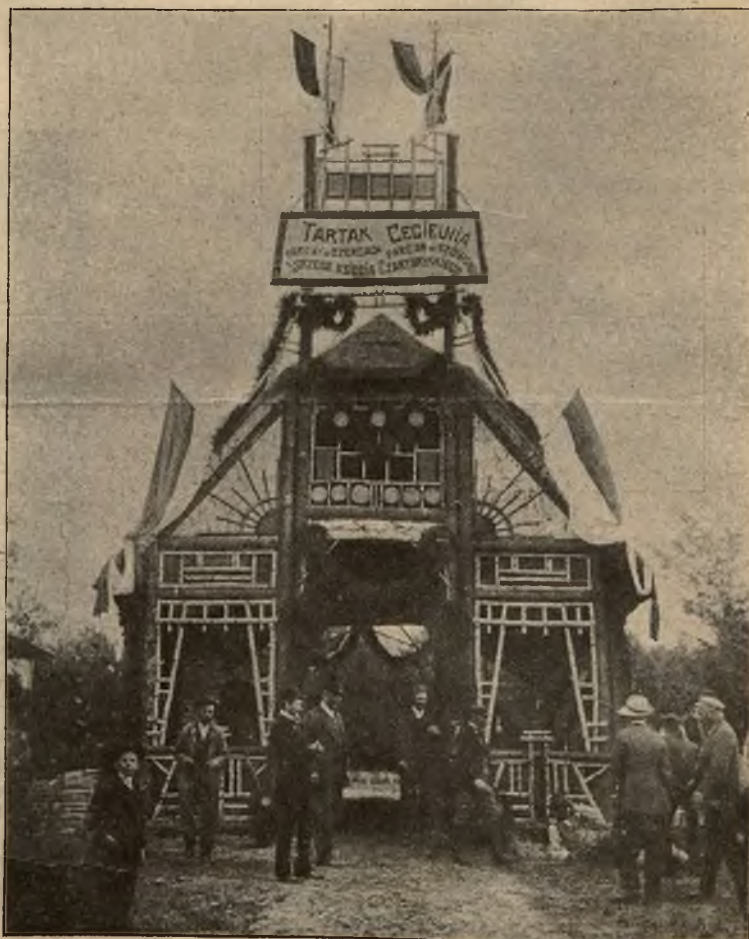
tnie. Zwłaszcza rolnictwo jest tu bardzo pięknie reprezentowane.

Komitet postarał się też o rozrywki dla zwiedzającej publiczności, wznosząc w tym celu pawilon dla muzyki wojskowej, która koncertuje każdego dnia, oraz pawilon teatralny, mogący pomieścić około 600 osób; w pawilonie teatralnym odbywają się przedstawienia kinematograficzne i teatru ludowego ze Lwowa. Uroczystość otwarcia wystawy odbyła się w sobotę 29 sierpnia, przy udziale tłumów publiczności oraz wielu wybitnych osobistości. Przybył więc namiestnik kraju dr. Michał Bobrzyński, marszałek Stanisław hr. Badeni, członek wydziału kraj. dr. Jahl, prezes tow. gospodarskiego p. Stanisław Brykczyński, wielu posłów do rady państwa i na sejm krajowy.

Gości przybyłych na uroczystość, powitał na dworcu prezes komitetu wystawy Witold ks. Czartoryski, poczem ulicami, ozdobionymi zielenią i chorągwiami udano się na plac wystawy, gdzie już zebrała się rada miejska jarosławska, komitet wystawy i delegaci stowarzyszeń. Pierwsze przemówienie wygłosił protektor wystawy, sędziwy ks. Jerzy Czartoryski, witając gości miejscowych i za-



Wystawa w Jarosławiu: Protektor wystawy ks. Jerzy Czartoryski.



Wystawa w Jarosławiu: Pawilon ks. Jerzego Czartoryskiego.