

## Plastyczny plan Wielkiego Krakowa.

Na nieustającej wystawie Towarzystwa technicznego przy ulicy Straszewskiego, zwraca ogólną uwagę zwiedzającej publiczności o ogromnych rozmiarów mapa Wielkiego Krakowa, obejmująca dzisiejsze miasto z przyłączonemi do niego gminami tak z tej, jak i z tamtej strony Wisły. Mapa wykonana jest bardzo artystycznie sposobem plastycznym, a jest dziełem iście benedyktyńskiej pracowitości porucznika policji konnej krakowskiej Karola bar. Podratzky'ego. Mapa ta, uwzględniająca drobiazgowo nawet nieznaczne szczegóły, służyć ma do oryentowania się policji w Wielkim Krakowie. Widzimy tu nader dokładnie przedstawione ulice i place, ważniejsze budynki, oraz drogi w okolicy aż poza kopiec Kościuszki. Odda ona bezwątpienia wielkie usługi jako środek pomocniczy przy oryentowaniu się funkcjonariuszy policyjnych w Wielkim Krakowie.

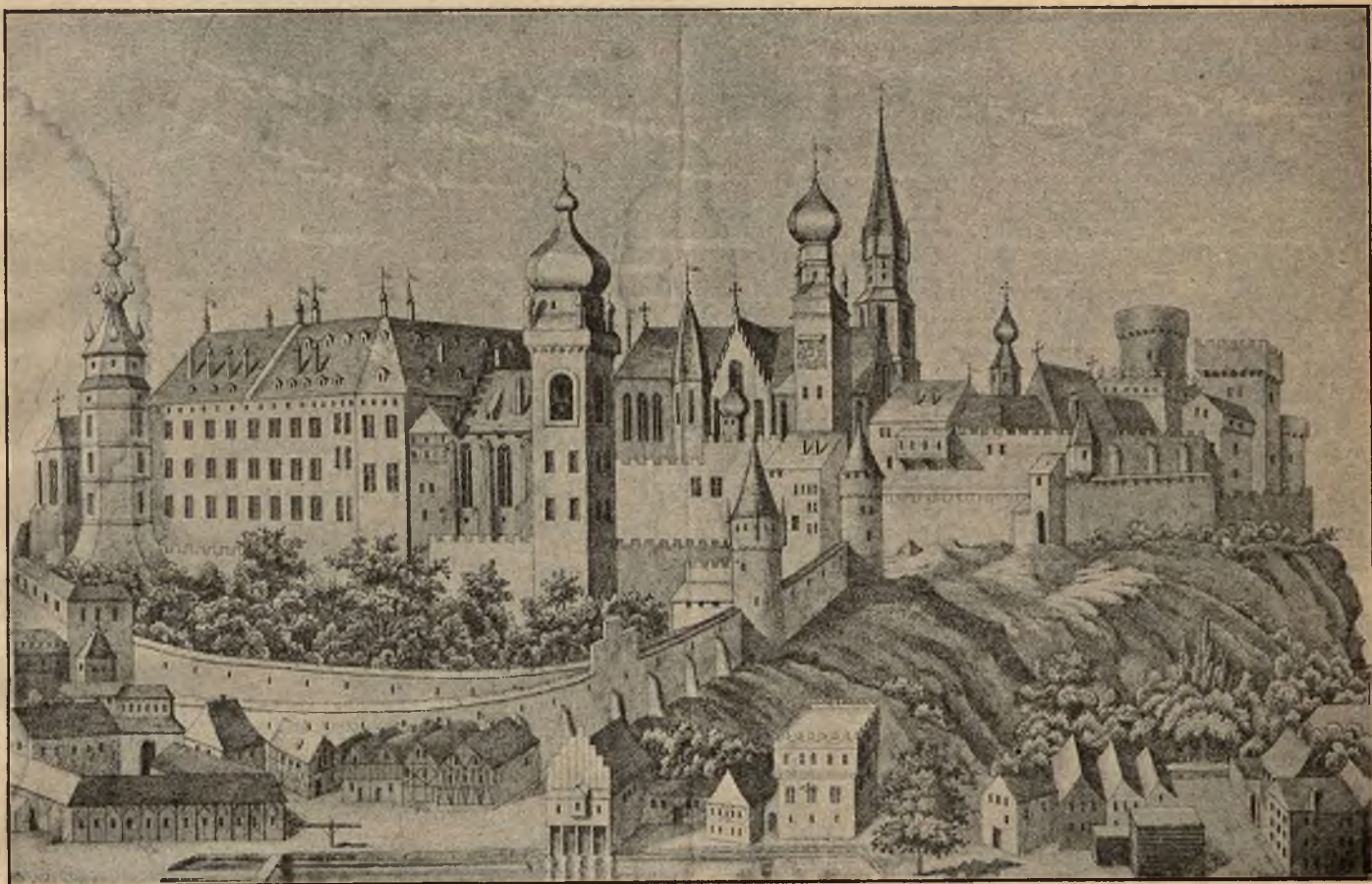
Zyczyćby sobie należało aby w mapy w podobny sposób wykonane zaopatrzone i miejskie szkoły ludowe. W ten sposób obudzi się między młodzieżą większe zajęcie przy rozpatrywaniu się w sytuacji rodzinnej gniazdka, jak bowiem wiadomo plastyczna mapa jest bardziej przejrzystą i zrozumiałszą nawet dla mniej rozwiniętych umysłów. Ilustracja nasza przedstawia fotograficzne zdjęcie mapy porucznika Podratzky'ego, dokonane przez naszego redakcyjnego fotografa p. W. Lisa.

## Groby cesarzy chińskich.

Z okazji śmierci cesarza chińskiego prasa europejska zapoznaje swych Czytelników ze zwyczajami pogrzebowymi u Chińczyków. Chińscy cesa-

rza grzebani bywają na osobnym cmentarzu w pobliżu Pekinu, gdzie dla każdego z nich wznoszone bywa osobne mauzoleum. Pod tym względem utrzymuje się w Chinach do dnia dzisiejszego bardzo

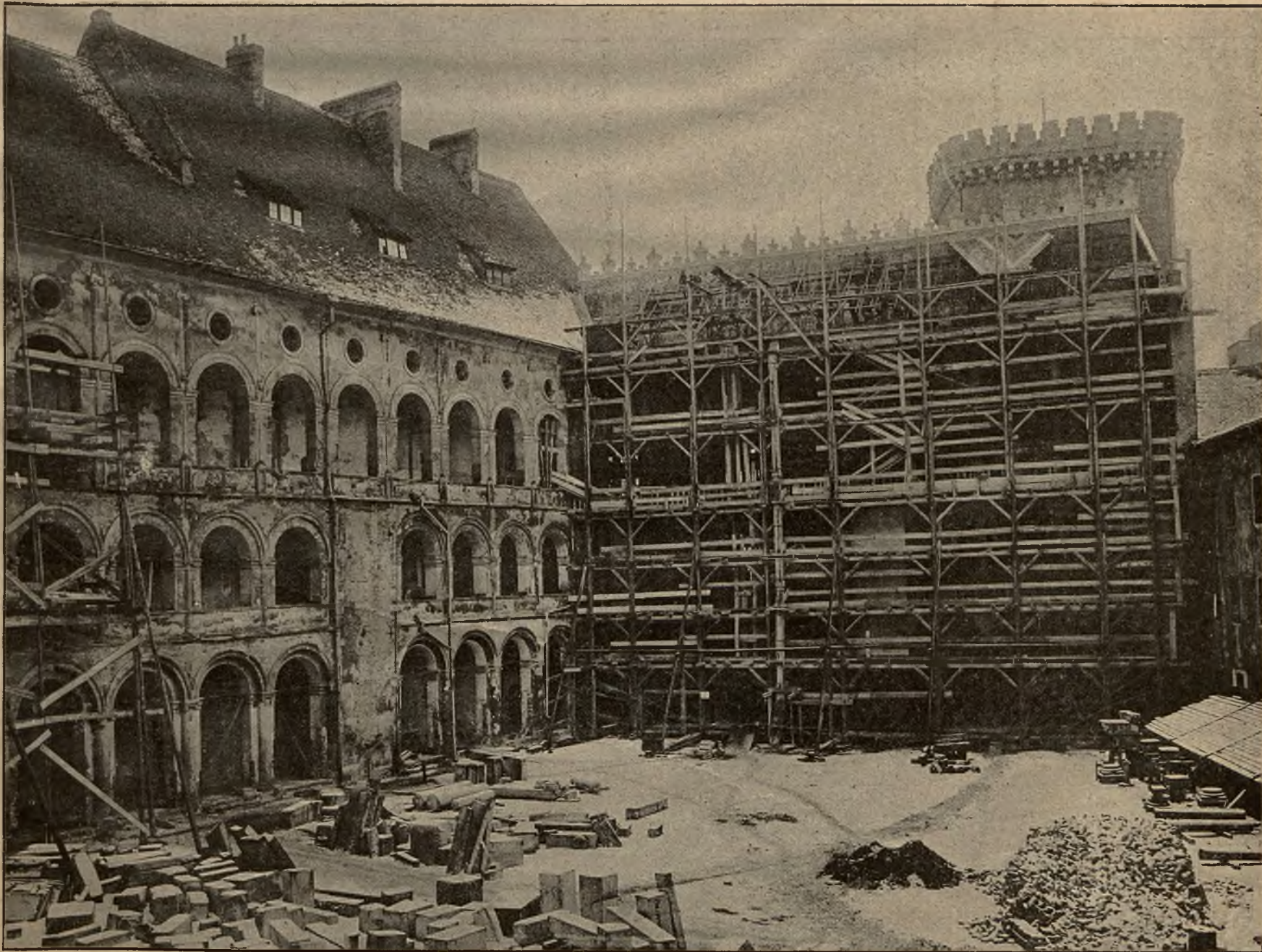
ko cesarz choćby lekko zachoruje, troskliwy nadworny budowniczy zapędza robotników na cmentarz, budowa rażno postępuje naprzód. Gdy cesarzowi lepiej, robotnicy zaprzestają pracy. Mauzo-



Na Wawelu: Widok na Zamek królewski i Katedrę w XVI wieku.

dziwny zwyczaj. Już w dniu wstąpienia na tron cesarza, rozpoczyna się na cmentarzu dworskim budowa mauzoleum, w którym mają spocząć po śmierci zwłoki władcy państwa niebieskiego. Budowa odbywa się bardzo powoli, kierownicy jej powinni liczyć na to, że małoletni władca nie tak prędko opuści ten padoł ziemski. Lecz niech tyl-

leum podczas budowy ze wszystkich stron jest zasłonięte wysokim wałem, dostęp dla obcych zabroniony jest pod karą śmierci. Każdego Chińczyka, więc i cesarza grzebie się w trumnie. Głowa zmarłego umieszczona jest w trumnie na podniesieniu, nogi są wyciągnięte. W nogach znajduje się skrzynka z podwójnym dnem do ściekania tłuszczu.



Na Wawelu: Widok na południową i wschodnią stronę dziedzińca zamkowego; w głębi szczyt baszty Senatorskiej.

Fot. aparatem redakc. W. Lis.