

dycznie co czas jakiś ustanie prac parlamentu i zawieszanie konstytucji prosto na kolku.

Tak się stało w połowie ubiegłego miesiąca. Po długo trwającej obstrukcji czeskiej w parlamencie, a niemieckiej w Czechach, wobec niemożności usunięcia waśni czesko-niemieckiej — sesja parlamentu została nagle odroczone i ogłoszone rządy osławionego paragrafu 14-tego. Nie mogąc doczekać się

aprobaty Izby, rząd w krótkiej drodze rozporządzeń załatwił t. zw. „konieczności państwowe“ tj. uchwalił najpilniejsze kredyty w sumie przeszło 700 milionów kor. i zarządził powiększenie kontyngentu rekruta o 65.000 ludzi. Wszystkie zaś konieczności ludowe — zapobieżenie następstwom klęsk elementarnych, nędzy wychodźców, roboty inwestycyjne dla podniesienia rolnictwa, przemysłu i handlu, prag-

matyka urzędnicza — czekają lepszych czasów, które niewiadomo kiedy nastąpią. W ten sposób 30-milionowa ludność austriackiej połowy monarchii została bez możliwości zaspokojenia w drodze normalnej swoich najważniejszych i najpilniejszych potrzeb.

Ten stan rzeczy, rządy bezkonstytucyjne i bezparlamentarne, może potrwać długo. Mówią, że parlament może będzie zwołanym dopiero w lutym



**Ostatnie chwile parlamentu austriackiego:** 1) Gmach ministerstwa dla Galicyi i p. Frankowski, pierwszy woźny od czasu powstania ministerstwa. 2) Były prezes Koła Polskiego dr. Łazaraki. 3) Posłowie: Wł. Tetmajer i dr. Wróbel. 4) Fragment z sali kolumnowej parlamentu 5) Trzy ekscelecye w kuluarach parlamentu: Długosz, Abrahamowicz i dr. Leo. 6) Dr. Głabiński w biurze parlamentu. 7) Prezydum parlamentu austriackiego. Siedzą: wiceprez. Romańczuk (Rusin), prezydent Sylvester (Niemiec), wiceprez. Pogacznik (Słow.). Stoją: wiceprezydenci Jukl (Niemiec), Conci (Włoch), Pernersdorfer (niem. soc.), dr. German (Polak) i Zdarsky. 8) Dr. W. Jabłoński, generalny sekretarz Koła Polskiego. 9) Dziennikarze: Grott („Gazeta Narodowa“) i Nowicki („Polnische Post“), 10) Redaktor Bazylewski („Polnische Nachrichten“), 11) Redaktorzy: Inlender („Czas“), Kwaszewski („Nowa Reforma“) i Koperski („Nowości Ilustrowane“).