

skich republik, które ofiarowały swe pośrednictwo pokojowe. Pomimo to jednak nastrój między wojującymi stronami nie zniknął, a od czasu do czasu objawia się nawet czynnie. Meksykanie, mimo zawieszenia broni, próbowali odebrać Vera Cruz i napadają na posterunki armii amerykańskiej, „prywatnie” zaś mordują pojedynczych Jankesów, a i innych cudzoziemców „przez omyłkę”.

Tymczasem wewnętrzne meksykańskie stosunki przedstawiają dalej anarchizujący chaos. Różni powstańcy generałowie na swoją rękę przedsięwzięli kroki wojenne, to przeciw swoim, to przeciw Amerykanom. Niektórzy z nich sięgają po naczelne rządy nad Meksykiem, a dotychczasowy prezydent Huerta jest mocno zachwiany i podobno nawet przemysliwa o zupełnej ucieczce z niewdzięcznej ojczyzny. Tak więc obecny względny spokój może być wprawdzie wstępem do pokoju i uporządkowania stosunków, ale prędzej jeszcze — ciążą przed nową burzą wojenną i rewolucyjną.

## Dla uprzemysłowienia kraju.

(Do ilustracji na str. 10).

Wśród usiłowań, mających na celu podniesienie naszego przemysłu, ważne miejsce zajmują coraz liczniej obecnie urządzane kursy zawodowe, których zadaniem jest przygotowanie sił fachowych we wszystkich dziedzinach przemysłu. Jeden z takich kursów, mianowicie kurs majsterski dla stolarzy zakończył się w tych dniach w Tarnopolu.

Kurs ten, który trwał od stycznia r. b. był urządzony kosztem Wydziału krajowego przy poparciu gminy m. Tarnopola i władz miejscowych. Pobierało naukę 15 stolarzy, majstrów i czeladników, a każdy z uczestników otrzymywał dziennie po 2 korony, z funduszy krajowych. Na kursie uczono najważniejszych przedmiotów z teorii stolarstwa nadto rysunków zawodowych, a oprócz wykładów teoretycznych odbywały się nauki praktyczne.

Kursem kierował biegły rysownik p. St. Jamroz, a obróbkę na maszynach wskazywał p. B. Słupecki. Ogólnie zaś kierował tym kursem, jak innymi podobnymi, utworzonymi przez Wydział krajowy, „Patronat dla rękodzielników i drobnego przemysłu” pod prezesurą członka Wydziału krajowego radcy dra Jahla.

Instytucja ta, której dyrektorem jest dr. Schoeneth, pracuje od szeregu lat z wielkim dla kraju pożytkiem. Prócz często po kraju urządzanych kursów spieszy „Patronat” z pomocą materalną, tak pojedynczym rzemieślnikom, jako też i spółkom, takim,

które przez zastosowanie maszyn wchodzą już w zakres warsztatów fabrycznych.

Nasze zdjęcie przedstawia uczestników kursu stolarskiego w Tarnopolu.

## Zagadkowy osobnik.

Władze wiedeńskie już od dłuższego czasu mają pod swą opieką młodego chłopca głuchoniemego i zdaje się głupkowatego, którego pochodzenia nie mogą dojść, mimo rozpisania odezów i rozesłania fotografii na wszystkie strony. Jest to zdaje się żyd,



**Zagadkowy osobnik:** Głuchoniemy chłopiec z Galicji, nieznanego pochodzenia, porzucony bez opieki w Wiedniu.

pochodzący z Galicji. Być może, że rodzice wyrzekli się nieszczęśliwego, wywieźli go do Wiednia i tam go pozostawili. Policja wiedeńska ma z nim kłopot, którego radaby się pozbyć.

## Tryumfy polskiej śpiewaczki.

Na widnokręgu artystycznym — śpiewaczym zabłysnęła nowa gwiazda polska — młoda, piękna i utalentowana śpiewaczka, p. Szajerówna, występująca pod pseudonimem Ady Sari.

Ada Sari jest Polką, rodem z Galicji, a gniazdo

rodzinne Stary Sącz może być dumne, iż dało sztuce taki niepospolity talent wokalny, który w ciągu krótkiej swej kariery dotychczasowej zdobył już rozgłosne imię we Włoszech i w Petersburgu, gdzie ostatnio artystkę gorąco oklaskiwano, jako wyborną wykonawczynię partyi: Tais, Gildy, Elzy, Mignon i t. d. Panna Sari śpiewała w Petersburgu w towarzystwie Battistiniego, podczas gościnny wielkiego artysty nad Nową.

Krytyka włoska, rosyjska a ostatnio i polska, po tryumfalnych występach panny Sari w Kijowie, Warszawie i Lwowie wyraża się o niej z najwyższymi pochwałami. Podnoszą jej wspaniałą grę oraz śliczny aksamitny sopran, który ujęty w karby doskonałej szkoły, giętki, subtelny wyrazowi muzyki z łatwością ulegający, odznacza się, prócz zatępowych, czystością i szlachetnością brzmienia.

## Jubileusz wielickiej „Lutni”.

(Do ilustracji na str. 10).

Ważną rolę w życiu towarzyskim każdego miasta, zwłaszcza prowincjonalnego, odgrywają towarzystwa, które ideowe i artystyczne cele mają na oku. Do rzędu miast, pielęgnujących te piękne cele, należy i słynny solny gród, Wieliczka. Założone tu jeszcze w r. 1873 Towarzystwo śpiewackie „Lutnia”, skupia cały szereg miłośników muzyki i śpiewu, którzy pracę swoją oddają chętnie zarówno na cześć i chwałę Bożą jak i ku uczczeniu różnych uroczystości narodowych, oraz przysparzają milej rozrywki przez urządzanie koncertów, wieczorków i t. p. Ostatni zwiastował koncert, urządzony z okazji 40-letniego jubileuszu Towarzystwa, zapisał się nader mile w pamięci Wieliczkan.

Po walnem zgromadzeniu, na którym z uznaniem omawiali działalność „Lutni” reprezentanci Rady miejskiej, Sokoła, Tow. Szkoły ludowej i Czytelni górniczej, oraz po wysłuchaniu referatu o rozwoju Towarzystwa, nastąpiły produkcje muzyki salinarnej, chóru żeńskiego i męskiego mieszanego i solowe. Wszystkie punkty programu wypadły bardzo udanie, a niezwykle piękny śpiew solowy p. M. Stępniewskiej mógł zadowolić nawet najwybredniejszą publiczność. Artystyczne kierownictwo koncertu spoczywało w rękach dyrektora p. M. Nigrina, któremu też w dowód uznania i podziękę urządzono owację i wręczono piękną batutę.

W dzisiejszym numerze zamieszczamy fotografię chóru „Lutni” z dyr. Nigrinem i solistką p. Stępniewską w pośrodku.

## Rozwiązanie zagadek z Nr. 17.

### Logogryf literacki:

K o l e j a r z e  
P a n D a m a z y  
R o m a n c e r o  
B a w i d e l k o  
Z o r o a s t e r  
B a l e m a w s i  
A d a m T a r l o  
B e z w y b o r u  
Z W a r s z a w y  
Z ł u d z e n i a  
D o b r e ż o n y  
G l i n k o w i e

**Zadanie do przedstawienia:** Tak pewno, jak amea w pacierzu.

**Szarada:** Krynolina.

**Zadanie do przedstawienia:** Nie pchaj rzeki, sama płynie

**Szarada:** Mur — rum.

**Przysłowiółka:** Owca cała i wilk syty

**Przysłowiółka:** Jak cię widzą, tak cię piszą. Woli czytać agendę, niż o ać grzędę

### Logogryf:

T y a r a  
S e r a j  
S a t y r  
B r u n o  
N a r t y  
K o g u t  
Z o r z a  
P i u s z  
W i s t a  
W a z o n  
T r e n y  
T e c z a  
I s k r a  
O p i u m

**Zadanie do przedstawienia:** Gdzie Rzym, gdzie Krym.

**Bilety wizytowe:** Kandydat adwokatury Urzędnik handlowy. Posłaniec pocztowy. Bilansista, Fakturzysta.

**Dobre rozwiązania nadesłał:** Pp: D. Sedyńska Kraków, S. Wysoczański Poznań, S. Karwowski Gniezno, G. Górski Petersburg, J. Charzewski Kraków, M. Sokołowska Kraków, S. Medyński Zakopane, J. Kwaśniewski Przemyśl, T. Trąbaczynski Przemyśl, D. Schwadron Kraków, W. Świrski Piotrków, S. Rogozińska Kijów, H. Wolański Dąbrowa, M. Kunz Czerniowce, H. Gliński Kołomyja, J. Lewiński Piotrków, S. Krzyżanowski

Podgórze, A. Biliński Lwów, R. Topolnicki Kamieniec, J. Pick Warszawa, J. Maciejowski Lwów, H. Bukowska Winnica, K. Sroczyński Wilno, M. Obst Lwów, K. Ostrowski Sandomierz, D. Engelberg Rzeszów, J. Halski Janów, K. Giżyńska Kijów, J. Antosz Tarnów, H. Popiel Warszawa, R. Michalski Lwów, B. Sługocki Lwów, H. Mazurkiewicz Lwów, J. Kalinowska Mińsk, J. Kruszelnicki Lwów, J. Zachara Mielec, K. Wyka Tarnów, J. Trepka Sandomierz, B. Osadziński Krosno, D. Bernatowicz Jasło, J. Broda Rzeszów, R. Kinałski Kolbuszowa, J. Scholz Przemyśl, H. Nowacka Przemyśl, S. Linderski Jaworów, J. Leszczyński Rozwadow, T. Nikiel Kraków, F. Horak Oświęcim, K. Kaim Kraków, H. Wincencik Kraków, A. Dużak Kraków, M. Planecka Kraków, F. Gebhardt Kraków, J. Roland Warszawa, H. Lindenbaum Jasło, M. Klappholz Rzeszów, M. Münz Strój, K. Ohrenstein Podgórze, Z. Zacharska Nowy Sącz, H. Limanowski Warszawa, M. Cichocka Brzeżany, Z. Serwański Jasło, H. Kozicka Tarnów, J. Pytel Kolbuszowa, C. Wang Tarnobrzeg, T. Kępiński Łomża, K. Reichenberg Cieszyń, M. Raszka Cieszyń,

H. Wiewiórowski Jasło, J. Wilczkiewicz Sanok, J. Jakubowska Kraków, E. Bogdalska Koropuż, J. Lipski Kraków, J. Pawłowski Lwów, S. Fiala Lwów, A. Gralewski Kraków, S. Blatterfeind Kołomyja, D. Rosenbaum Rzeszów, S. Karczmarski Podgórze, M. Krawecki Lwów, A. Bandrowski Częstochowa, D. Zawadzki Jasło, R. Pawłowski Zamość, M. Rawska Głogów, J. Opolski Tarnów, K. Radziński Lwów, J. Jabłoński Lwów, A. Siatka Kraków, J. Łopatkiewicz Rzeszów, D. Łopatyński Lwów, K. Ciesielski Warszawa, J. Wysoczański Jasło, A. Wętkowska Warszawa, I. Brzostowski Podgórze, J. Strojek Tarnopol, W. Potocka Tarnów, K. Armatys Kołomyja, J. Lisowski Sanok, R. Czarkowski Sokal, D. Chmura Lwów, H. Piątek Podwoleczyska, J. Reiter Brody, D. Jahoda Cieszyń, R. Obraczay Morawska Ostrawa, Z. Sperling Wiedeń, H. Trojaska Wiedeń, H. Mróz Janów, M. Zamojski Lublin, J. Cieśliński Rzeszów.

Nagrodę przez losowanie otrzymał p. Z. Serwański, Jasło. Upraszamy o nadesłanie 35 hał. na kosztą poleconej przesyłki.

# KINO-WANDA

przy ulicy św. Gertrudy L. 5.

## PROGRAM

od czwartku 7-go do soboty 9-go maja 1914 r.

Tydzień nowości Pathego (aktualne).

### CENTKOWANA WSTĘGA

(SHERLOCK HOLMES)

dramat według Conan-Doylego.

**Teddy w poślubnej podróży** (komiczne).

**Widoki z natury.**

**Moryc w pracowni** (komedia).

### DEBORA

sztuka żydowska, oparta na tle prześladowań żydów w Styrii.

Podczas przedstawień przygrywa muzyka wojskowa 1-go p. p.

## Broń i rowery

na raty, części  
składowe b. tanio  
Katalogi darmo



F. Dutek, broń, rowery maszynowe  
do szycia. Opočno przy kolei państwowej Nr. 2142 (Czechy).

## Wiele setek

podnięt do zakupu przedmiotów użytkowych i podarunków wszelkiego rodzaju zawiera mój katalog główny z 4000 rycin, który na żądanie każdemu darmo i opłatnie wysłany zostanie

c. k. nadw. dostawca

**Hanns Konrad dom wysyłk. w Brüx Nr. 4157 (Czechy).**

Niklowe zegarki kieszonk. K 420  
Zegarki srebrne " 840  
Zegary pendulowe " 850  
Z kulką " 850  
Niklowy budzik " 290  
skrzypce K 580, harmonijki K 5,  
rewolwer K 580,