



Portal gmachu Tow. kredytowego ziemskiego.



Portal domu przy ulicy Batorego 6.

Z nowego Lwowa.

Malowniczo położona stolica Galicji rozrasta się znacznie w ostatnich czasach na piękne miasto współczesne. Trzeba przyznać, że Lwów przy powstawaniu nowych ulic i dzielnic uniknął szczęśliwie szablonowości i niesmacznego skupiania budowli. Wiele ulic i zakątków dawnych zyskało w ostatnich czasach ładne i estetyczne budowle, czasem może zbyt oryginalnie pomyślane, zawsze jednak nie koszarowo lub czynszowo. Obfitość miejsca pozwala nowym domom umieścić się swobodnie, a falistość gruntu oraz dużo roślinności nadaje im malowniczej perspektywy.

Jakkolwiek w ostatnich dwu latach ruch budowlany we Lwowie znacznie osłabł, nie mniej jednak powstał w tym czasie szereg budynków, będących prawdziwą ozdobą miasta. Wogóle daje się zauważyć w ostatnim czasie dążenie, aby nowe budynki zaspakajały również estetyczne upodobania mieszkańców, a świadczą o tem również i obecnie powstałe budowle, których ilustracje pomieszczamy.



Z nowego Lwowa: Gmach „Hotelu krakowskiego” przy placu Bernardyńskim w stylu polskiego gotyku.

Z gmachów publicznych instytucji powstały w ostatnim czasie: gmach Banku austro-węgierskiego przy ul. Mickiewicza i Towarzystwa kredytowego Ziemskiego przy ul. Kopernika. Pierwszy z nich utrzymany w tonie poważnym, monumentalnym. Prawdziwą ozdobą jego fasady są piękne rzeźby artysty-rzeźbiarza Beltowskiego.

Imponujący rozmiarami, czteropiętrowy gmach Towarzystwa kredytowego Ziemskiego przy ulicy Kopernika, o pięknej harmonijnej fasadzie, zdobi wspaniała brama z ciemno czerwonego marmuru. Z prywatnych zaś budynków trzeba wymienić: dwa czteropiętrowe domy przy ulicy Kazimierzowskiej: jeden (budowany przez gal. Bank budowlany) w stylu zmodernizowanego polskiego renesansu, drugi w stylu „empire”. (W tym ostatnim mieści się „Hotel Astoria”), dalej dom przy placu Smolki z pasażem i prawdziwie ładny dom u zbiegu ulic Kościuszki i Trzeciego maja, wzniesiony również w stylu renesansowym. Narożnik fasady jego zdobi piękna rzeźba prof. Błotnickiego: dwaj rycerze w zbroi.

Z domów powstałych przy ul. Batorego godnym



Nowy gmach Dyrekcji kolei państwowych.



Dom p. Zippera w Rynku. (Fot. M. Waydowicz, Lwów).

Z nowego Lwowa: