



„Cambridge“ zwycięzca regat angielskich. W wielkich regatach na Tamizie w dniu 28 marca b. r. zwyciężyła niespodziewanie osada „Cambridge“.

### „Cambridge“ zwycięzca regat angielskich.

W wielkich regatach na Tamizie w d. 28 marca br. zwyciężyła osada uniwersytetu w Cambridge. Zwycięstwo Cambridge w dorocznej konkurencji wiosłarskiej było do dewnego stopnia niespodzianką dla zwolenników Oxfordu, którzy wiele obiecywali sobie z sukcesów lekkoatletycznych Oxfordu. Tłumy nieprzeliczone zaległy wybrzeża, przypatrując się biegowi. W tym roku liczba widzów była rekordowa.

Ilustracja nasza przedstawia moment docierania osady „Cambridge“ do mety.

#### WARSZAWA.

Adresy całej Polski, informacje, wywiady, inne zlecenia załatwiamy za skromem wynagrodzeniem starannie, szybko. A. Horowicz, Warszawa, Grzybowska 11.

### Niebywała dotąd okazja!!

Kto kupi u mnie 3 kg. skóry do podeszew, najlepszego gatunku, nieprzemakalnej, najlepiej chroniącej przed wilgocią pod gwarancją najmniej 6 miesięcy wytrzymałej za cenę zł. 21 otrzyma do każdego kupionego 3 kg. bezpłatnie swajcarski nikielowy zegarek z łańcuszkiem. Niebywała ta dotąd okazja pozwala każdemu skorzystać z nadarzającej się sposobności. — Do nabycia we firmie:

**E BRANDES, handel skór**  
w Krakowie, ulica Dietłowska Nr. 73.  
Zamiejscowym wysłać się za zaliczką po przesłaniu zamówienia.

## Z DZIEDZINY MODY



Wiosna tegoroczna przynosi nowego rodzaju suknie jumperowe; jumper przyszyty ma być na stałe do spodnicy, bez względu na to czy całość jest z wełny czy jumper jedwabny a spodniczka wełniana. Jumper jest często bez rękawów lub ma zupełnie króciutkie rękawki, spodniczka jest albo plisowana albo układana w fałdy; nie rzadko całości dopełnia harmonizujący barwą szal.

Do sukni spacerowej używane mają być półbuciki lub pantofelki z matowej skóry, na angielskim obcasie, do sukien wizytowych i nadal najlepiej nadaje się lakier.

W Paryżu próbują podobno lansować modę noszenia do teatru długich skórkowych rękawiczek; czy próby te się udadzą niewiadomo; powodzenie jest wątpliwe wobec zbliżającej się pory letniej,



w której kobiety raczej skłonne są odkrywać niż zakrywać wdzięki swego ciała.

Na płaszcze wybiera się jedwabny, świecący ryps, crepe marocain, jedwabną alpakę i jedwabny surah. W sukniach grają wszystkie odcienie barw: tony czerwone, od żółtego do orange i rdzawo-brązowego, rezedowo zielone, vert bouteille i td. Z długimi żakietami mają rywalizować — szczególnie przy kostiumach noszonych w porze rannej — krótkie obcisłe żakiety sakowe. Włóczkowe sweatery, robione na drutach czy szydełkiem będą podobno zastąpione przez barwne krótkie kurtki — żakiety z miękkich tkanin.

**REKLAMA JEST DZWIGNIĄ  
HANDLU I PRZEMYSŁU**