



# ZE SCENY – ESTRADY I EKRANU



## 25-letni jubileusz pracy scenicznej primadonny p. Zboińskiej-Ruszkowskiej.

Onegdaj w Teatrze Wielkim odbyło się przedstawienie poświęcone 25-letniej pracy scenicznej primadonny opery p. Zboińskiej-Ruszkowskiej. Po akcie pierwszym, zebrał się na scenie przy podniesionej kurtynie wszyscy artyści opery. Pierwsze przemówienie wygłosił dyr. Młynarski; następnie składali życzenia prezes Związku artystów p. Mazurkiewicz, J. Kotarbiński w imieniu artystów teatru Narodowego i I. Dygas w imieniu koleżanek i kolegów.

Publiczność długimi, niemilkącymi oklaskami uczciła Jubilatkę, której wręczono moc kwiatów i upominek.



Z teatru im. Bogusławskiego: Bonecki, chluba teatru, świetny odwórcia ról dramatycznych.



Primadonna opery warszawskiej p. Zboińska Ruszkowska obchodziła w dniu 15 b. m. jubileusz swej 25-letniej pracy artystycznej.

Helena Zboińska-Ruszkowska, córka znakomitego artysty lwowskiego Marcellego Zboińskiego wystąpiła po ukończonych studjach u prof. Wysockiego w Teatrze Miejskim we Lwowie po raz pierwszy w dniu 13 czerwca 1900 r. jako Marta w operze Flotowa.

Po udanym debiucie została zaangażowana do opery lwowskiej, gdzie już w pierwszym roku swej kariery scenicznej objęła pierwsze partje liryczne.

W operze warszawskiej objęła p. Zboińska-Ruszkowska w latach 1901 — 1906 wszystkie główne role po p. Kruszelnickiej i Korolewiczowej.

Niezwykle bogaty repertuar tej wybitnej artystki obejmuje przeszło 60 pierwszorzędných partij operowych. Prócz tego znana jest p. Zboińska-Ruszkowska jako pierwszorzędna pieśniarka odznaczająca się nie tylko bardzo pięknym głosem,

ale wprost idealnym wykształceniem tegoż i światową kulturą. Znakomitą swą szkołę zawdzięcza artystka nader sumiennym studjom, którym się oddawała z niezwykłym zamiłowaniem podczas swych występów we Włoszech u znakomitych mistrzów włoskich.



Z teatru miejskiego w Łodzi. Kierownik teatru p. Z. Wroczyński.



Setne przedstawienie „Halo Ciotki” w Qui pro Quo. Pośrodku sama ciotka, cały zespół i dyrekto wie Majde i Boczkowski. —Foto Momento