



Jubileusz nadrabina miasta Lwowa: W sali kahału we Lwowie odbyła się onegdaj uroczystość 25 letniego jubileuszu działalności lwowskiego nadrabina Dra Guttmanna.

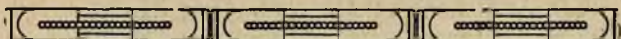
Jubileusz nadrabina lwowskiego Dra Guttmanna.

W dniu onegdajszym obchodził nadrabin miasta Lwowa dr. Samuel Guttman jubileusz 25-lecia działalności kapłańskiej. Z tej okazji odbyła się w synagodze postępowej specjalna uroczystość celem uczczenia zasług rabina, który zdołał sobie zaskarbić poważanie i przywiązanie szerokich sfer społeczeństwa żydowskiego we Lwowie.

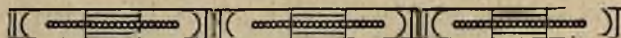
Uczestnicy uroczystości udali się następnie do kahału, gdzie w wielkiej sali obrad zebrali się reprezentanci licznych organizacji społecznych i kulturalnych oraz wielu przyjaciół i znajomych Jubilat. Tu jako pierwszy przemówił w imieniu gminy żydowskiej prof. dr. Allerhand, składając Jubilatowi serdeczne życzenia i wyrazy uznania za jego pracę jako społecznika. Z kolei przemawiał szereg mówców. Rabin Guttman w krótkich i szczerych słowach podziękował za wyrazy gorącego uznania.

Z szeregu pism i depesz gratulacyjnych, które Jubilat otrzymał, wymienić należy pismo gratulacyjne Prezydium Miasta podpisane przez prezydenta Neumanna i pp. wiceprezydentów.

Ilustracja nasza przedstawia akt uczczenia Dra Guttmanna w sali obrad lwowskiego kahału.



Czytelników i Przyjaciół „Nowości Ilustrowanych”
upraszamy o powoływanie się przy zakupach na
ogłoszenia „Nowości Ilustrowanych”.



Powrót Reymonta z zagranicy: Nasz wielki pisarz, laureat Nobla, Władysław Reymont powrócił z podróży zagranicę do Polski. Ilustracja nasza przedstawia Reymonta z małżonką w czasie zwiedzania pałacu królewskiego w Warszawie.



Ze zjazdów warszawskich: Otwarcie 3 zjazdu przedstawicieli organizacji młodzieży akademickiej z Kresów wschodnich w Warszawie dn. 31 maja b. r. Fot. Agencja Nowości II.

Polonia w Paryżu.

Z Paryża piszą nam:

Interesującym bardzo momentem w życiu kolonii polskiej był odczyt, o polskiej literaturze powojennej znanej literatki naszej, Aurelii Wyleżyńskiej. Autorka doskonałego studjum, o Marji Leszczyńskiej podjęła się tym razem trudnego zadania, przedstawienia publiczności francuskiej, w krótkiej prelekcji wygłoszonej w Sorbonie, obrazu, jaki przedstawia powojenna twórczość Polski na polu literatury.

Praca to była wielka i żmudna, której podjęła się pani Wyleżyńska, jako, że literatura nasza powojenna, w której ścierają się najrozmaitsze prądy, a nowe kierunki powstają na czas krótki, aby znów innym miejsca ustąpić, nie da się tak łatwo ująć w krytyczną i syntetyczną całość. Sposób w jaki się p. Wyleżyńska wywiązała z tego zadania wzbudził zupełne uznanie, tak u obcych, jak i u rodaków, a o nas należy się jeszcze wdzięczność prelegentce, za uprządkowanie w tej formie zrozumienia naszej kultury, naszym francuskim przyjaciołom. Prócz wyczerpującej treści, także styl i piękny język francuski prelegentki wzbudził szczere uznanie u słuchaczy.

Marja Bianka.



Polonia w Paryżu: P. Aurelia Wyleżyńska, której prelekcje paryskie o Polsce budzą zawsze we francuskich kołach politycznych literackich i artystycznych wielkie zainteresowanie.



Aktorka-sportsmenka: Jedną z najgłośniejszych obecnie aktorek angielskich mis lane Bullough jest równocześnie zapałoną sportsmenką, która już na niejednym konkursie hippicznym brała nagrody. Ilustracja powyższa przedstawia podobiznę tej aktorki-sportsmenki z ulubionymi psami.