

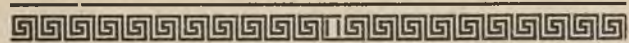
Pamiętkowe wydawnictwa „Nowości Illustrowanych“.

W początkach listopada r. b. ukaza się pamiętkowe wydawnictwa „Nowości Illustrowanych“, których prospekt ogłosiliśmy w Nr. 37 naszego pisma:

Album Legionów polskich

Kalendarz „Nowości Illustr.“ na rok 1916.

Wobec olbrzymich kosztów tego wydawnictwa, nakład „Albumu“ i „Kalendarza“ musimy ograniczyć do liczby zamówionych i opłaconych z góry egzemplarzy. Kto więc pragnie otrzymać te wydawnictwa, które będą bogatą w treść i obficie ilustrowaną kroniką obecnego dziejowego przełomu, powinien pospieszyć z przedpłatą, którą przyjmuje **Administracja „Nowości Illustrowanych“, ulica Kazimierza Wielkiego 95 (dom własny)**, po cenie: **Zeszyt „Albumu Legionów polskich“ 1 korona** (z przesyłką pocztową 1 kor. 30 hal.), **„Kalendarz „Nowości Illustrowanych“ na rok 1916“ 1 kor.** (z przesyłką pocztową 1 kor. 50 hal.).



Cesarz Wilhelm na Wawelu.

Dzień 26-go sierpnia 1915 r. będzie historycznym dla Krakowa, bo w dniu tym prastary nasz Wawel przyjmował w swych czcigodnych murach pierwszego księcia z rodziny Hohenzollernów i to w osobie władcy Niemiec, Wilhelma II-go.

Dnia tego w południe zajeżdżał na Wawel w automobile szofer dworu pruskiego, zapowiadając przybycie wysokiej osobistości na Wawel, celem zwiedzenia katedry i zamku, nie podał jednak, kiedy to nastąpi. Tegoż samego dnia o godzinie 5 popołudniu zajeżdżały na dziedziniec przed biura zarządu zamku cztery automobile. Z pierwszego wysiadł cesarz Wilhelm i siedzący obok attaché austro-węgierski, pułkownik generalnego sztabu baron Bienenrth, z trzech innych świta z austriackim generałem Keltschem i niemieckim generałem hr. Moltkem na czele. Sekretarz zarządu zamku, emerytowany nadzarządca pocztowy p. Adam Bogdani przed-

stawił się bar. Bienenrthowi, który przedstawił go cesarzowi. Cesarz udał się ze świtą w towarzystwie p. Bogdaniego do katedry, gdzie oglądał szczegółowo kaplice, pomniki, nagrobki, nie szczędząc słów uznania dla piękności tych dzieł architektonicznych i okazując przytem gruntowną znajomość architektury, sztuki i historii.

Pomnikiem królowej Jadwigi był cesarz tak zachwycony, że prosił o postanie cesarzowej do Berlina reprodukcji w słowach: „Posłać to mojej żonie“ („*Schicken Sie es meiner Frau*“).



W zwycięskim pochodzie na Wschód: Rynek w Międzyrzeczu.

Przy trumnie św. Stanisława opowiedział p. Bogdani cesarzowi przyczynę zabójstwa Świętego przez Bolesława Śmiałego, czem był wielce zaciekawiony. Obejrzawszy dokładnie pomniki Jagiellonów, kaplicę królowej Zofii,

Zwiedził następnie groby królewskie. Tu cesarz okazywał szczególniejsze zainteresowanie i ujawnił doskonałą znajomość historii.



Cesarz Wilhelm na Wawelu:

Cesarz Wilhelm żegna się z sekretarzem Ad. Bogdanem. Na prawo architekt K. Skawiński.

Przy wejściu do katedry stoją: dr. Tomkowicz, J. E. generałowa Kukowa, J. E. generał Kuk (w pierwszym rzędzie), sekretarz Bogdani, dyrektor Sowiński i architekt Skawiński.