

Czy młoda dziewczyna odczuła to wszystko, co się działo w umyśle Monte-Leona? Bądź co bądź ona go wyrwała z tej niemiłej sytuacji, była mu bowiem otwarcie opowiadać o tem, w jak gwałtowny sposób została uwolniona od swoich krewnych.

Przy tej okazji, z całą delikatnością kobiecą pominięła to wszystko, cokolwiek mogło dotyczyć osobiście ich dwojga. Monte-Leon słuchał ją z miłością. Ona, porwana rozkoszą zwierzeń poufnych, miejscami była go wtajemniczać w swoje dawne życie, pełne uposzczenia i niedoli moralnej.

— Pan dużo cierpieł, bez wątpienia — mówiła doń — ale pomimo niedostatku artysty, nie byłeś pan tak nieszczęśliwy i opuszczony jak ja.

— Ach! — zawołał Monte-Leon — gdybyś pani była ubogą!

Spuściła głowę, czując, że burza, nurtująca w sercu młodzieńca, wybuchnie lada chwila piorunem.

— I cóż, gdybym była ubogą? — powtórzyła, igrając rozpaczliwie z koronkami swego szlafroka.

Monte-Leon nie mógł się powstrzymać. Wziął jej rękę i uściśnął ją namiętnie.

— Gdybyś pani była ubogą! — rzekł gorącym głosem — powiedziałbym pani, że w swoim burzliwym życiu artysty jedno tylko żywiłem pragnienie — kochać gorąco, całą siłą istoty swojej, osobę, któraby mnie także kochała. Myśl ta usłoneczniała mi nędzę. I dnia pewnego, dnia, w którym po raz pierwszy ujrzałem panią, moje marzenie nabrało formy, skrzystalizowało się, stało się pozorem rzeczywistości. O tak! Gdybyś pani była ubogą, powiedziałbym ci z upojeniem, z wylaniem: Kocham cię, miłością głęboką, bez granic! Twój obraz błąka się we mnie wśród nieskończonych pieszczot, wśród

żądź pełnych rozkoszy i szalonych szczęściem... I zapytał bym panią: czy kochasz mnie, przez litość, czy kochasz mnie choć trochę?

Ostatnie słowa wymówił z całym ogniem namiętności. I dodał ze smutkiem:

— Gdybyś pani była ubogą, ale pani jesteś bogatą!

Zamilkł, Aniela zaś słuchała jeszcze, zachwycona i pomieszana, harmonii tego żalnego, a tak ujmującego głosu. Przymknęła do połowy oczy, zatopiona w niemocy. Serce jej biło silnie, a cały jej organizm osłabł w omdleniu pełnem gorączki, ale niesłychanie słodkiem.

Monte-Leon drżał cały.

— Po co mówić o pieniądzu? — odrzekła w końcu. — Być bogatym czy biednym, to wypadkowość życia, zdarzenie chwilowe, które nie powinno nic znaczyć w... miłości.

Ta wymówka, pełna wyznania, poruszyła radośnie serce młodzieńca. Ale pomimo to, zawołał:

— A jednak to wystarczy dla obudzenia zwątpień w umyśle. Ach, te zwątpienia, te zwątpienia! O, raczej tysiąc śmierci! Nie, niestety! miłość pożąda równości.

Aniela wdała się w rozmowę.

— Ale czyż pan nie masz zaufania do swego talentu? Czyż sztuka nie jest warta tej nędznej sumy, o której nie powinien pan być mówić? Geniusz pomiata ubóstwem za naszych czasów.

Dotknęła czulej struny. Zbudził się w nim artysta.

— Tak — rzekł z ogniem — sztuka w miłości! To pieszczone marzenie, to ideał, który aby się stał rzeczywistością! Ach tak, mam ufność w siebie!

Niech mnie podtrzyma ręka kobiety, a cuda stworzę. Artysty gubią się w serwilistycznym kopiowaniu przeszłości. Tworzą bohaterów rzymskich, bogów, zaginionych w legendzie: ból, miłość, wszystkie ich uczucia są spartańskie albo ateńskie; jest to starożytność uprawiana do nieskończoności! O, to nie ja bym się uganiał za nagrodą Rzymu. Nie, ja bym śmiało ciął marmur bez innego wzoru, ponad naturę i wziąłbym publiczność jako sąd jedyny. I pod moim rylcem kamień i marmur przemawiałyby do myśli i serca. Moje dzieło całkiem współczesne pełne byłoby życia ludzkiego; pełne pieśni i śmiechu, bólu i rozpacz, kipące, wesołe, przepojone prawdą i, jednym słowem, ludzkie!

Aniela słuchała go z bezwiednym podziwem. Do tego czasu słyszała tylko zera, przemawiające o sztuce; oświadczały one z napuszeniem, że trzeba być artystą, ażeby oceniać dzieło sztuki.

A Monte-Leon w kilku słowach dał jej intuicję sztuki prawdziwej. Brał wszystkich na sędziów, wierząc w talent własny, nie gardząc krytyką nawet geniuszu, którym głupcy się brzydzą!

Aniela kochała człowieka; zaczęła teraz podziwiać artystę.

Szkło, rozdzielające oboje młodych, pękło. Każde słowo, które wychodziło z ich ust, było wyznaniem.

Już nic nie mieli sobie do powiedzenia, a jednak mówili ze sobą długo, opowiadając sobie o cierpieniach dawnych, o nadziejach na przyszłość... Róża przerwała im, oznajmiając, że śniadanie gotowe.

— Raczże mi pan podać swoje ramię.

ciąg dalszy nastąpi.

Jedyny w Krakowie, Zakład pogrzebowy „Concordia” Jana Wolnego

który posiada własny wyrób trumien Kraków, Plac Szczepański L. 3 (dom własny). Telefon 331

CLIMAX Motory i lokomobile na ropę surową
najtańsza siła popędowa
dla gospodarstwa rolnego i przemysłu
Koszt motoru opałowego licząc od godziny i HP od 1 halerza począwszy.
Niebezpieczeństwo wybuchu wykluczone. Niema kontroli władz skarbowych. Nieszacne zapotrzebowanie wody.
Setki zadawalających maszyn w użyciu. — Cenniki i kosztorysy darmo.
Najtańsza fabryka specjalna monarchii dla dwutaktowych motorów ropnych.
W. K. H. Bachrich & Co., fabryka maszyn, Wiedeń, XIX/6
Heiligenstädterstrasse Nr. 83. Proszę żądać polskiego prospektu Nr. 701

Kraków TEATR APOLLO Zielona L. 17
WARYETOWO - KABARETOWY
Od 1-15 marca b. r.
Nowy sensacyjny program pierwszorzędných atrakcyj.
Fanny Bandy pierwszorzędną tancerka.
Lucya Werra międzynarodowa śpiewaczka.
HANS FIEDLER bruchomówca z swoim mówiącym panoptikum.
Prolongowany! M. Lafayetto znakomity ulubiony polski komik i inne siły artystyczne.
Początek o godzinie 8 1/2 wieczór.
Ceny miejsc: Miejsce w loży K 4 40, krzesło na sali K 3 30, 2 20 i 1 50. Krzesło na balkonie K 2 — i 1 — galerye 60 halerzy.
Ceny potraw i napoi są niskie. — Przy płaceniu uprasza się zważać na cennik. — Zażalenia należy zgłosić do Dyrekcji.

C. i k. nadw. i kamer. dostawca
Zupełnie wykluczonem jest ażeby Pani, która nosiła
GORSET „Her-Ma”
to ARCYDZIEŁO SZTUKI KROJU
mogła nosić gorset innej marki
Herman PIESSEN
Kraków ul. Grodzka L. 4 Telefon 1534.
Salon modeli: Paryż 39 Rue de l'Echiquier.
Pierwszorządny specjalny Dom Gorsetów w Monarchii.
Filie: Wiedeń, Lwów i Mor. Ostrawa.
Wyłączna sprzedaż patent. opasek dla Panów i Pań „LA NEA” Dra Fr. Glenarda w Paryżu.
Proszę żądać nowego luksusowego katalogu darmo i oplatnie.

Linia Hamburg-Ameryka
Regularne przewożenie podróżujących znanymi pierwszorzędnymi parowcami
Hamburg — Nowy-York
Hamburg — Filadelfia
Hamburg — Kanada
Hamburg — Brazylia
Hamburg — La Plata
Hamburg — Arabia
Hamburg — Persya
Hamburg — Afryka
Hamburg — Indye Zach.
Antwerpia — Kanada.
Hamburg — Ameryka
Hamburg — Środkowa
Hamburg — Wenezuela
Hamburg — Kolumbia
Hamburg — Kuba
Hamburg — Meksyko
Linia Hamburg-Ameryka prowadzi na prawie wszystkich swoich nowojorskich parowcach
cztery klasy przewozowe
I. kajuta, II. kajuta, III. klasa i międzypokład. Parowce linii Hamburg-Ameryka dają przy znakomitem utrzymaniu, prędkości i wygodnym przewozie dla podróżujących w kajutach i wyhodźców.
O wyjaśnienia i co do przewozu należy się zwrócić do generalnej reprezent. linii Hamburg-Ameryka, Wien I, Körntnerstrasse 38, albo do jej agenta we Lwowie, ul. Gródecka 95, w Czerwińcach, Herrengasse 16.

Prawdziwy niklowy zegarek Anker-Remontoir
system „Roskopf Patent” Nr. 1000 R otwarty, zaopatrzony w ochr. blombę, z nikl. kopertą, na której umieszczone są wypukłe figury przedstawiające: wóz z koniem, kolarza, okręt, kolej, rolnika, górnik, jeźdźca, ogrodnika, żniwo z emal. tarczą i w kaz. sekun. dokładnie uregul K 5 20. Bez ryzyka! Zamiana dozwol. lub zwrot pieniędzy. Wytyła za zaliczką, uznana, jako bardzo sprawną światową firmą
I-sza fabryka zegarków
Hanns Konrad c. k. nadw. dost. w Brück Nr. 4091 (Czechy)
Na żądanie wysyła każdemu darmo i oplatnie gt. katalog z 4000 rycin

Prawdziwe tylko z podaną poniżej marką ochr. ona.
Herbanny'ego Syrop z podfosforanem
wapienno-żelazowy
Od 43 lat przez lekarzy wypróbowany i polecany syrop piersiowy. Działa usmierzająco na kaszel, załegnięcie i podnieca apetyt. Ułatwia trawienie i odżywanie się i znakomicie działa na tworzenie się krwi i kości, szczególnie u słabych dzieci. — Cena flaszki K 2 50, pocztą 40 hal. więcej za opakowanie.
Wyłączny wytwórca i skład wysyłkowy Dra Hellmanna apteka Wysyłka codziennie. (Herbanny'ego następcy).
Uważać na falsyfikaty!
Skład we wielu aptekach.
Herbanny'ego Aromatyczna esencja (Prawnie chronione!)
Od 45 lat zaprowadzone i cieszące się wielką skutecznością usmierzające bóle i wzmacniające mięsny nacierane. Usmierzają i usuwają bolesny stan mięśni i stawów, jakoteż i bóle nerwowe. — Cena za flaszkę Kor. 2 —, pocztą 40 halerzy więcej za opakowanie.
„Zur Barmherzigkeit”, Wiedeń, VII/3, Kaiserstrasse 73—75 n. Wysyłka codziennie.