

Ze świata kobiecego.

Nowy sezon dla starszych i dzieci.

Pisałam już w poprzednim artykule, że sezon wiosenny przynosi z sobą nowe sposoby przybierania sukien. Na pierwszy plan wybijają się przybrania haftami i koronkami. Paryskie salony mód, które w kierunku doboru nowych pomysłów mody kroczą na czele, zwróciły specjalnie uwagę na fakt, że w ostatnich sezonach zupełnie zapoznano zastosowanie koronek do sukien, które miały odznaczać się elegancją i szykiem. Panie powinny więc znowu nauczyć się cenić tę ozdobę toalety, która może być nieraz kosztowniejsza i piękniejsza niż perły lub brylanty.

Dla przybrania eleganckich sukien wieczorowych używane być winny lekkie gipiury, wykonane w bizantyńskim stylu na starożytnym lub srebrnym spodzie. Zakiety i bluzki przybierać można ładnymi koronkami *chantilly*, zaś na codzień, do sportów



Suknia wieczorowa z różowej *satin souple*, tiunika z gładkiej różowej materii.

i ogrodu modne będą suknie z cienkiego płótna przybrane bogatym haftem ręcznym, w kolorze białym lub jasnych kolorach pastelowych. Uzupełnienie wiosennych toalet stanowić mają szerokie szale z iluzji, przybrane długimi wiązanymi frendzlami.

Paryscy twórcy mody podkreślają jednak bardzo, że przy używaniu koronek, zwłaszcza droższych i delikatniejszych należy przedewszystkiem zwracać uwagę na tło, na jakim one są upinane. Ono bowiem tworzy rodzaj ram do pięknego obrazu, jakim ma być wdzięczna postać kobieca, przybrana koronkami. Wskazują oni na dawne wzory, kiedy to koronki należały do najpiękniejszych przybrań toalety damskiej i kiedy wartość ich tak ceniono, że przechodziły z matki na córkę poprostu jako spadek, podobnie jak klejnoty. Dzisiaj t. zw. prawdziwe koronki są bardzo drogie, natomiast fabrykacja maszynowa dostarcza nam ogromnie tanie i bogate ich odmiany, tak że jest w czem wybierać.

Nowa moda zastosowując bardzo szeroko używanie koronek, każe nimi przybierać wszelkiego rodzaju suknie, wskazując, aby toalety wieczorowe



Sukienka dziecienna, przybrana aplikacjami.

upiększać tiunikami już nie z gazy lub tiulu jak to było w sezonie zimowym, ale koronkami.

Sezon wiosenny nie pominął także i naszych milusińskich. W dziedzinie sukien dla dzieci i młodych panienek odmiany nie mogą być tak wielkie, jak przy toaletach osób dorosłych, gdyż suknie dzieciinne odpowiadać muszą wymaganiom wygody i hy-



Sukienka dziecienna, przybrana haftowa emi różyczkami.

gieny więcej niż tamte. W każdym razie jednak i tu nowy sezon przyniósł kilka odmian.

Przedewszystkiem modnymi są dla panienek sukienki zdobione haftami i wyszyciami. Nasza młoda generacja ma więc doskonałą sposobność do oka-

zania swych zdolności w szkole nabytych i niejedna, zgrabna w paluszkach, panienka może sobie sama wyhaftować ładną sukienkę, zwłaszcza, że modnymi są hafty krzyżkowe, które doskonale robić można na kanwie. Sukienki winny być robione z materii o żywych kolorach, również hafty mogą być bogate pod względem doboru barw. Zaleca się wzory o motywach rodzimych oraz wschodnich i bułgarskich.

W kroju przeważa bardzo odpowiednia dla dzieci moda *Empire*, choć znajdują u starszych panienek zastosowanie także kroje ruskie z paskami. Dla panienek modne są kapelusiki duże, w jasnych kolorach, przybrane wstążkami.

Dzisiejsze ilustracje podają dwa modele sukienek dzieciennych, bardzo ładne. Podają także ilustrację sukni szarawarowej, o których pisałam w poprzednim numerze. Krój szarawarowy u tej sukni zaznaczony jest podpięciem charakterystycznym spódnicy od dołu, a maskowany trenem. Czwarta illu-



Suknia wizytowa szarawarowa z żółtego jedwabiu, przybrana lisami.

stracja przedstawia bardzo modne obecnie w Paryżu robienie sukien z dwójakiego materiału, jednego kwiecistego w rodzaju w zimie używanego brokatu oraz drugiego gładkiego. Charakterystycznym jest wysokie podpięcie sukni z boku oraz pantofelki, sznurowane aż po kolano.

MAGAZYN
HENRYKA SCHWARZA
Kraków, Grodzka 13 — Telefon 43
Futra, płaszcze angielskie,
zimowe kostyумы,
najnowsze brokaty na suknie.