

# Ze świata kobiecego.

## Pod białym znakiem.

O ile sądzić można z dotychczasowego przebiegu dni wiosennych, zarówno wiosna, jak i lato zapowiadają się ciepło, jasno i słonecznie. Ta jasność i wesołość niejako, przejawiająca się w atmosferze, oddziaływa silnie także na kolory i fasony mód. Spowodowała ona przedewszystkiem wielką różnorodność w kolorach materii, kwiatów i kapeluszy, które w obecnym sezonie się pojawiły. Z kolorów modnych jedynie praktyczny kolor szafirowy nie uzyskał aprobaty nowego sezonu. Jedynie utrzymał się w odmianie ciemnej *bleu-marine*. Natomiast na pierwszy plan wybijają się kolory żółte w przeróżnych odcieniach od jasno-żółtych do gwałtownie kanarkowych lub ciemnych. Również bogato reprezentowany jest fiolet zwłaszcza z cieplejszym odcieniem czerwonym jak n. p. *cyclamen*, barwny *peusee*, bardzo delikatny w kolorystyce tonu *mouve* i inne.



Kapelusz letni z białej tagali, przybrany czarną aksamitką.

Obok tej wielkiej różnorodności słoneczna pogoda wysuwa na poczesne miejsce kolor biały. Już fakt, iż moda przyjęła jako podstawę swych kombinacji koronki i hafty, pomaga do wprowadzenia królowania białych sukien, kapeluszy i ubiorów. Białe rzeczy noszone będą bądź same, bądź też w bogatej kombinacji z innymi kolorami. Bardzo modnem będzie nadal zestawienie czarno-białe, zwłaszcza w tej kombinacji, że czarne suknie bogato przybrane będą białymi koronkami. Zwłaszcza ładnie wyglądają w tem zestawieniu kostiumy *tailleur*.

Specjalnie w Austrii, a więc po części i u nas, którzy przypliw modeli czerpiemy z Wiednia, modnem będzie tego roku zestawienie białego z niebieskiem. W wielkiej mierze przyczyni się do tego ogromna wystawa Adryi, organizowana w Wiedniu, której otwarcie niebawem nastąpi. Wpływ marynarki, która na kilka miesięcy ujmie w Wiedniu ster rządów opinii w swe ręce, zdziałał, iż panie postanowiły w szerokich rozmiarach zastosować krój i formę ubiorów marynarskich oraz ich barwy. Wiedeń wchodzi więc w sezon letni pod znakiem bluzek marynarskich z tradycyjnym czworogrannym kołnierzem. Strój ten w dokładnej kopii z oryginałów wojennych znajdzie zastosowanie u dzieci. Panie zmieniły go o tyle, że pozostawiając krój bluzek dodają do nich kołnierze z koronek, zwłaszcza

iryjskich. Do takiej marynarskiej bluzki noszone będą spodniczki albo białe, albo jasno-niebieskie.

W pełni sezonu letniego, a po części i wiosennego, o ile pogoda, tak jak dotychczas, dopisywać



Kapelusz letni słomkowy, czarny, przybrany fantazyą.

będzie, królową mody stanie się na pewno barwa biała bez żadnych kolorowych dodatków. Obecny sezon przynosi szereg przepysznych wzorów sukien białych, od bardzo skromnych do najelegantszych.

Widziałam n. p. sukienkę lekką i pełną wdzięku z białego muślinu przybraną ręcznymi haftami i koronkami *cluny*; bluzkę stanowił staniczek o szerokich rękawach z obszyciem i wstawką haftowaną.



Toczek letni, przybrany aksamitką i białą koronką.

Przód zachodził się jeden na drugi. W pasku ujęte była bluzka czarną aksamitką, z pod której na spodniczkę spadały koronkowe, na sposób ruski, ażurowe poły staniczka. Spodnica, bogato kryta haftami,

miała z przodu rodzaj półtuni, zachodzącej ku lewej stronie.

Bardzo ładnie wyglądała skromna sukienka batystowa. Cała pokryta była angielskimi haftami i w pasie ujęta aksamitnym czarnym paskiem.

Nie tylko jednak suknie różnego rodzaju robione będą w białym kolorze. Widziałam śliczny płaszcz wieczorowy z białego aksamitu. Składał on się z dwóch części; górna miała formę szala i okrywała ramiona. Z tyłu spadała ona w formie szerokiego fałdu ku dołowi. Ta część zrobiona była z białego aksamitu. Druga część, stanowiąca resztę płaszcza zrobiona była z ciężkiego, przetykanego złotem, liliowego brokatu aksamitnego.

Dla tych jednak, którzy nie będą mogli sprawić sobie kosztownych koronek lub haftów, modnemi będą białe suknie płócienne. Zwinne paluszki moich Czytelniczek mogą same na takim płótnie wyhaftować prześliczne desenie i w ten sposób tanim kosztem zdobyć suknie bardzo eleganckie.



Suknia domowa biała, przybrana jasno-zielonym jedwabiem.

W uzupełnieniu białych toalet noszone będą kapelusze przybrane białymi wstążkami i kwiatami, białe pończoszki, silnie ażurowe, oraz białe wstążki do przybrania fryzur. Do białych sukien moda przepisuje zgrabne czarne pantofelki.

Wspomnę jeszcze o jednej nowości, którą z powodzeniem należałoby u nas zaprowadzić. Są to zamiast pantofelków zgrabne sandały o półwysokim obcasie, które zamiast zapiec na paski skórzane, sznurowane są aż po kolana wstążką w kolorze sukni. Na białej pończosze kolorowe takie przybranie wygląda bardzo efektownie.

W.

**MAGAZYN**  
**HENRYKA SCHWARZA**  
Kraków, Grodzka 13 — Telefon 43  
Nowości wiosenne na r. 1913  
Kostiumy, modele,  
płaszcze.  
Nowości w metrowej sprzedaży.

ADMINISTRACJA  
„Nowości ilustrowanych“

odsprzedaje fotografie i klisze cynkowe

z każdego numeru  
po połowie ceny  
własnych kosztów.