

### Stała wystawa Sztuk Pięknych w Częstochowie.

W ubiegłym miesiącu nastąpiło uroczyste otwarcie pierwszej na prowincyi stałej wystawy dzieł sztuki w Częstochowie. Wystawa powstała dzięki inicjatywie i zapobiegliwości inżyniera Kazimierza Reklewskiego, jak również staraniami kierownika artystycznego tego przedsięwzięcia, wybitnie utalentowanego rzeźbiarza Stanisława Chrzanowskiego. Poświęcenie wystawy dokonał ks. Fulman, były poseł do I. Dumy, zaznaczywszy w mowie inauguracyjnej wielką wagę tego faktu, że prowincya usamodzielnia się wobec Warszawy nie tylko na polu ekonomicznym, ale także w dążeniach do zaspakajania potrzeb duchowych, czego brak tak dotkliwie dawał się uczuć w Częstochowie.

Ks. Fulman zachęcał do wytrwałości w trudnym przedsięwzięciu, tak świetnie rozpoczętym, wzywał do pracy we wszelkich dziedzinach kultury.

Po mowie ks. Fulmana odbyło się śniadanie, na którym inżynier Reklewski wzywał zebranych przedstawicieli inteligencji i prasy częstochowskiej do

utrwalenia dzieła. Utworzono komitet, którego zadaniem będzie opracowanie ustawy i podanie do zatwierdzenia projektu utworzenia „Towarzystwa miłośników dzieł sztuki” na podstawach, zbliżonych do warszawskiego Tow. Zachęty Sztuk Pięknych.



Stała wystawa Sztuk Pięknych w Częstochowie: Jeden z fragmentów wystawy.

Projekt przyjęto przez akłamację, poczem wypowiedziano wiele gorących słów uznania dla inicjatorów wystawy.

Do grona starających się o dalsze losy wystawy weszli pp.: artysta-malarz Maryan Żarebski, rzeźbiarz Władysław Rudlicki, Feliks Gajzler, budowniczy Leon Mońkowski i Leon Weinberg, zasłużeni organizatorzy wystawy.

Wystawa jest urządzona wzorowo, ze smakiem i fachowo. Ogólny poziom dzieł zgromadzonych wysoki. W wystawie przyjęli udział: Aksentowicz, Mehoffer, Kamocki, Mieczysław Trzcinski, Ziomek, Lenc, Gawiński, Filipkiewicz, Piotrowski, Hofman, Krasnowolski, Niesiołowski, Rembowski, Ign. Pieńkowski, Piątkowski, Nałęcz, Karszniewicz, Kazimierowski, Gałek, Augustynowicz, Jarocki, Lindeman, Pillati. Rzeźbę reprezentują: Chrzanowski i Rudlicki.

### Znowu katastrofa kolejowa.

Geniusz ludzki, który może poszczycić się tylu zdobyczami na polu wynalazków i ujarzmania sił przyrody, jest dotychczas bezsilny wobec ułomności...



Z kotła bałkańskiego: Uroczysty wjazd naczelnego wodza armii greckiej do zdobytej Janiny.