



Choinki na Święta.

Wystawa gwiazdkowa, którą urządziło we Lwowie Tow. Przyjaciół Sztuk pięknych.

Ze Świąt:

Polskie szopki domorosłych artystów na kramie pod murem.

Bazar „Dzieciątka Jezus“, urządzony we Lwowie na dochód Domu podrzutków.

Ksawery Dunikowski, ale wystąpił, jak mistrz swej sztuki w pełni rozwoju talentu. Jego portret dyr. Solkiego, przy wierności podobieństwa rysów twarzy, wydobywa całą największą skalę wyrazu tego genialnego aktora, wydobywa iskrę mocy i geniuszu, tkwiącą w każdym człowieku, ale którą aby zauwa-

żyć, trzeba samemu być prawdziwym twórcą: twarz zaś Mickiewicza, wylaniająca się niby wizja z brązu, ma powagę, wielkość i potęgę geniuszu.

Całość wystawy, która jest niejako próbą sił do wystąpienia polskiej sztuki plastycznej na wystawie w Wenecji, sprawia wrażenie, że po uzupeł-

nieniu niezbędnym zbioru obecnego dziełami nie przedstawionych na niej kilku pierwszorzędnych twórców, będzie ona na międzynarodowym konkursie świadectwem, że twórczość nasza na polu malarstwa i rzeźby kroczy ciągle naprzód i rozwija się.

Kram przenośny przekupnia świątecznego.
Sprzedaż ryb na Rynku we Lwowie.

Ze Świąt:

Kobiety wiejskie sprzedają cebulę na Święta.
Szereg kramów świątecznych na Rynku lwowskim.