

sów, budząc stałe zainteresowanie tak wśród mieszkańców kraju, jak i licznych przybyszów, uważających je za jedną z osobliwości, godnych widzenia, z którymi gdziekolwiek nigdzie się nie spotyka. Z biegiem czasów uległy walki byków pewnym, bardzo nieznaczny modyfikacyom, zatrzymując w pełni cały swój średniowieczny charakter, szczególnie zaś w Pampelunie prowadzi się je w sposób zupełnie taki, jak to było kilkadziesiąt lat temu wstecz.

Pampeluna obchodzi corocznie w dniach od 6. do 11. lipca uroczystości na cześć św. Firmina męczennika, równocześnie zaś odbywają się tamże sławne na cały świat walki byków, ściągające dziesiątki tysięcy ciekawych nie tylko z całego kraju, lecz i z zagranicy. Pampeluńskie igrzyska tem się różnią od podobnych, urządzanych w innych miejscowościach, iż, gdy gdziekolwiek przewozi się byki na arenę w zamkniętych klatkach, tutaj codziennie przed zawodami przepędza się je zupełnie wolno pod dozorem należycie wyszkolonych jeźdźców ulicami miasta między umyślnie w tym celu sporządzonymi zagrodzeniami, za którymi gromadzą się ciekawi i bawią się w amatorów torreadorów, drażniąc je kolorowymi chustkami lub ruchami rąk. Byki jednak nie dają się tak łatwo wyprowadzić z równowagi, jak gdyby

wiedziały, że nie tutaj miejsce dla ich popisu, gdy zaś który, zbyt krewki, ruszy w stronę zgromadzonej za baryerami gawiedzi, wywołuje to łaćtwo zrozumiałe popłoch. To przepędzanie byków odbywa się codziennie o godzinie 6. rano, a o jego rozpoczęciu zawiadamia miasto wystrzał armatni.

W bieżącym roku arena w Pampelunie omal nie stała się widownią strasznej katastrofy. Oto, gdy przed rozpoczęciem zawodów puszczano na arenę stado byków, torreadorzy, stojący obok bramy, nie usunęli się na czas, skrajny przewrócił się, powodując upadek i reszty towarzyszy. Pierwszy byk zatrzymał się chwilowo, napierany jednak przez dalsze, posunął się naprzód, za nim podążyła reszta, przekraczając zaporę, utworzoną z ciał ludzkich. Na arenie zakotłowało, w mgnieniu oka ciała ludzkie i zwierzęce utworzyły zmagającą się ze sobą masę, wśród widzów powstała szalona panika. Ostatecznie udało się stróżom poskromić rozjuszone byki, szczęśliwym trafem nikt z ludzi śmierci nie poniósł, ciężiej lub lżej poranionych zostało dwadzieścia kilka osób.

Postępy w dziedzinie lotnictwa.

Lotnictwo rozwinęło się w naszych czasach do niebywałych rozmiarów, a, mając się stać, wedle

zapewnień strategików, jednym z najważniejszych środków wojennych przyszłości, podlega ciągłym ulepszeniom, a prym w tym kierunku wiodą stale Niemcy. Przemysłowość niemiecka wysiła się na wprowadzenie do lotnictwa coraz to doskonalszych, a jak najmniej skomplikowanych urządzeń, które ułatwiałyby konstrukcję aparatu i zapewniały bezpieczeństwo lotu, przy najdalej idącej oszczędności materiału tak budowlanego, jak i opałowego.

W ubiegłym miesiącu produkował się przed bawarskim Aeroklubem niejaki Koller, na aparacie swojego wynalazku, obchodzącym się zupełnie bez motoru, który zastępuje urządzenie przypominające rower. Próby wlotu powiodły się, nowy wynalazek rokuje jak najpiękniejsze nadzieje, i nie brakuje z pewnością takich, którzy nie pożąłują pieniędzy na dalsze próby w tym kierunku.

Problem to zupełnie nie nowy, nad którego rozwiązaniem pracował już w latach osmdziesiątych Francuz Mouillard. Lata całe strawił on na obserwowaniu lotu wielkich ptaków w Afryce, starał się z tego wyciągnąć wnioski i zastosować je w praktyce. Pisał na ten temat wiele, teorii swych nie potrafił zrealizować, tak jak tego pragnął, czem zniechęcony zmarł w r. 1897. w Kairze, straciwszy poprzednio cały swój majątek na doświadczenia.

LABORATORYUM KOSMETYCZNE

Franciszek Budziaszek
Kraków, ul. Grodzka L. 3,

poleca swój najnowszy wyrób

„RÓŻ LYGIA“

w płynie, o średnim stanie na — WARGI.
Przez użycie „RÓŻ LYGIA“ otrzymuje się piękny, zdrowy kolor warg

LABORATORYUM KOSMETYCZNE

FRANCISZEK BUDZIASZEK

Kraków, ulica Grodzka L. 3,

poleca wielki wybór bardzo twarzowych

PERUŻEK

nadających młodociany wygląd. • Na prowincję wysyła się za zaliczką. • Przy zamówieniu uprasza się nadsyłać zadatek.
Ceny konkurencyjne.

„HUMOR POLSKI“

Dwutygodnik humorystyczny
po tygodniu - a ryżowy.

Cena egz. 60 Mk.

Adres Redakcji i Administracji
Kraków XV, ul. Kazimierza Wielkiego L. 95.

Wypukłe Wyczeszki i obcięte włosy
płacać na i wyższe ceny.
Wyrabiam, przerabiam i farbuję
po cenach konkurencyjnych
Laboratoryum Kosmetyczne
FRANCISZEK BUDZIASZEK
Kraków, ulica Grodzka L. 3.

!! SKUTEK PORECZONY !!



Tysiące podziękowań do przejrzenia!
PEŁNY, PIĘKNY, JĘDRNY BIUST
można uzyskać przez użycie p-d gwarancją nieszkodliwego Dra med. A. RIX'a
KREMU NA PIERSI.

W każdym wieku szybki i pewien skutek. Zabieg zewnętrzny. Jedyny krem na piersi, dla którego wspaniałej skuteczności prowadzą apteki, perfumerye i t. p. Próba puszką Mk. 300 - Duża puszką, wystarczająca na osiągnięcie skutku Mk. 500 - , dalej dra Rix'a maść przeciw piegom POMPADOUR - CREME w puszkach po Mk. 300 -

Wysyłka bezwarunkowo dyskretna

KOSM Dra A. RIXA PREPARATY

Na składzie w Krakowie:

Główny skład REIM i Sk

Rynek Gł. 37.

Odpowiedni rabat dla sprzedających.

Nowości wydawnicze! **Wacław Grabiański** Nowości wydawnicze!

PRZESILENIE DWIE NOWELE

Dramat w 3-ach aktach. (Stary rybak. Sprawiedliwości)
Kraków, Gebethner i Wolff. 1922.

WYJĄTKI Z RECENZYJ.

...„Przesilenie“ daje poznać ciekawy wysiłek stworzenia dramatu politycznego, rzucanego na szersze tło spraw społecznych. Zamierzenie niezmiernie trudne przeprowadza autor ze znaczną kulturą literacką i publicystyczną. W dziedzinie twórczości na polu dramatu jest „Przesilenie“ zjawiskiem oryginalnym i ciekawym.

„Nowa Reforma“ Kraków,
Nr. 13; 16 stycznia 1922.

...Akcyja toczy się współczesnie, a obfituje w szereg scen o silnym dramatycznym napięciu często graniczącym z tragizmem...

„Kurier Warszawski“
Warszawa, Nr. 34, 3 lutego 1922.

...W zawiązaniu i przeprowadzeniu sztuki znać wybitny nerw sceniczny. Język mocny i zwięzły sprawia, że utwór czyta się miło i z zainteresowaniem... „Głos Narodu“ Kraków,
Nr. 91, 22 kwietnia 1922.

...Najcharakterystyczniejszym dla nowel Grabiańskich jest symbol: „Stary rybak“ jest symbolem idei-siły, która trzyma człowieka przy życiu, zaś w „Sprawiedliwości“ widzimy obraz walki gminu ze wszystkim, czego nie zdolny jest objąć rozum człowieka i czego wiara nie zamyka w sobie... „Głos Narodu“ Kraków,
Nr. 91, 22 kwietnia 1922.

Tęgoż autora: **Wojenny Balonik** (Bajki i nie-bajki)
Piekło (Szkice z wojny)
Rymy i proza.

DRUKARNIA D. E. FRIEDLEINA

zaopatrzona jest w wielką ilość czcionek różnego kroju i maszyny pociągowe. Wykonuje wszelkie roboty w zakresie drukarstwa wchodzące: broszury, cenniki, katalogi, cyrkularze, afisze, tabele i t. p. b. starannie, po cenach umiarkowanych.

Kraków, ul. Kazimierza W. 95
I-III Telefon Nr. 479. I-III

MODELE OBUWIA

oglądać można oddzielnie od 8 - 10 przed poł.

bezpłatnie.

GIZELA BRAND, Kraków, Starowiślna 6

„DZIATWA POLSKA“

dwutygodnik ilustrowany.
Pismo dla dzieci.

Wychodzi

1 i 15 każdego miesiąca

Adres Redakcji i Administracji:
Kraków, ul. Kazimierza W. 95.
Telefon Nr. 479.