



Zgon uczonego: Ś. p. prof. dr. Józef Tretiak.

Czyje dziecko?

(Do ilustracji tytułowej).

Niezgłębioną zagadką jest człowiek. Zwłaszcza okryte są tajemnicą przyszłe losy każdego noworodka. Któż zgadnie, patrząc na te, tak podobne do siebie maleństwa — co z nich wyrośnie, jaką drogą potoczy się ich życie, czy będzie to geniusz, czy może zbrodniarz?... To podobieństwo maleństw, wchodzących dopiero na drogę życia, powoduje często straszne tragedie dla matek, nie mogących odszukać swych dzieci. Taki przykry wypadek zdarzył się żonie urzędnika bankowego w szpitalu lwowskim. Powiła ona tam zdrowego i ładnego chłopca, ale podczas kąpieli zamieniono jej dziecko i zamiast chłopca — przyniesiono dziewczynkę.

Zaczęły się poszukiwania, ale wśród 6 chłopców i 5 dziewczynek okazało się to niemożliwym. Dzieci były tak podobne do siebie, że matka nie mogła rozpoznać swojego i na całe życie wzięła dziecko, nie mając pewności, że to właśnie jej potomek.

Zmiany w Muzeum Narodowym w Krakowie.

W ostatnich tygodniach dokonano różnych zmian w całej galerii Muzeum Narodowego w Krakowie. Wydobyto ze składów dużo obrazów i rzeźb, pomieszczano je w różnych miejscach niezbyt odpowiednich, a częściowo także bliżej sufitu makaty i kilimy. Najważniejszej zmiany dokonano w sali z bocznym światłem, w której umieszczono zbiory Stan. hr. Ursyn-Rusieckiego. Zbiory te, darowane Muzeum Narodowemu już przed kilkunastu laty, można dopiero teraz należycie ocenić.

Składają się na nie przede wszystkim cenne obrazy mistrzów obcych, jak Piotra Breughel'a, („Walka karnawału z postem“ i inne), Hen. Aver-



Zmiany w Muzeum Narodowym w Krakowie: Część sali ze zbiorami Stan. Ursyn-Rusieckiego.

kampa, Dietricha, Dusarta i wielu innych. Oprócz polskich obrazów z epoki Stanisława Augusta ozdobą sali są dwa piękne garnitury mebli z końca XVIII. w. Wśród licznych dzieł przemysłu artystycznego zasługują na uwagę piękne makaty oraz szpalery polskie haftowane z XVIII. wieku, bogaty zbiór szkła i porcelany i wiele innych. Sala urządzona starannie, robi wrażenie bardzo korzystne i odtąd ma być uważana za salę im. Stanisława Ursyn-Rusieckiego.

Zgon uczonego.

W niedzielę rozstał się z tym światem w Krakowie znany uczonej polski ś. p. prof. dr. Józef Tretiak. Urodzony w r. 1841 na Wołyniu udał się w r. 1859. na studia do Kijowa, gdzie zapisał się na wydział historyczno-filologiczny. W roku 1865. z powodu represji rządu carskiego, zmuszony został wyjechać z Rosji i udał się początkowo do Włoch, potem zaś do Szwajcaryi. W roku 1866/7.



Zmiany w Muzeum Narodowym w Krakowie: Fragment sali ze zbiorami Stan. Ursyn-Rusieckiego. Nad garniturem mebli z XVIII. wieku obraz Piotra Breughel'a „Walka karnawału z postem“.



Widok na otoczenie Jaworzyny.



Jaworzyna będzie przyznana Polsce.

Jaworzyna spiska (osada).