

Wizyta królewskiej pary włoskiej w Londynie: 1) Król angielski w towarzystwie króla Emanuela jedzie przez ulice Londynu. 2) W następnym powozie jadą dwie królowe.
Fot. Atlantic — Photo Co.

Wszechbrytyjska wystawa w Wembley. (Domek lalki. — Odwiedziny pary królewskiej włoskiej).

Wszechbrytyjska wystawa w Wembley, — ten olbrzymi wprost międzynarodowy pokaz całokształtu bogactw przyrodzonych i pracy wytwórczej wszystkich krajów wchodzących w skład imperjum Wielkiej Brytanji, — jest jedną z najwspanialszych i najwszechstronniejszych wystaw, jakie kiedykolwiek urządzano i przewyższa pod każdym względem sławne wystawy w Paryżu i St. Louis.

Na olbrzymiej, bo 240 akrów obejmującej przestrzeni, wybudowano tyle pawilonów i zgromadzono taką olbrzymią ilość eksponatów, że sam ich opis wymagać będzie wielomiesięcznej pracy szeregu ekspertów.

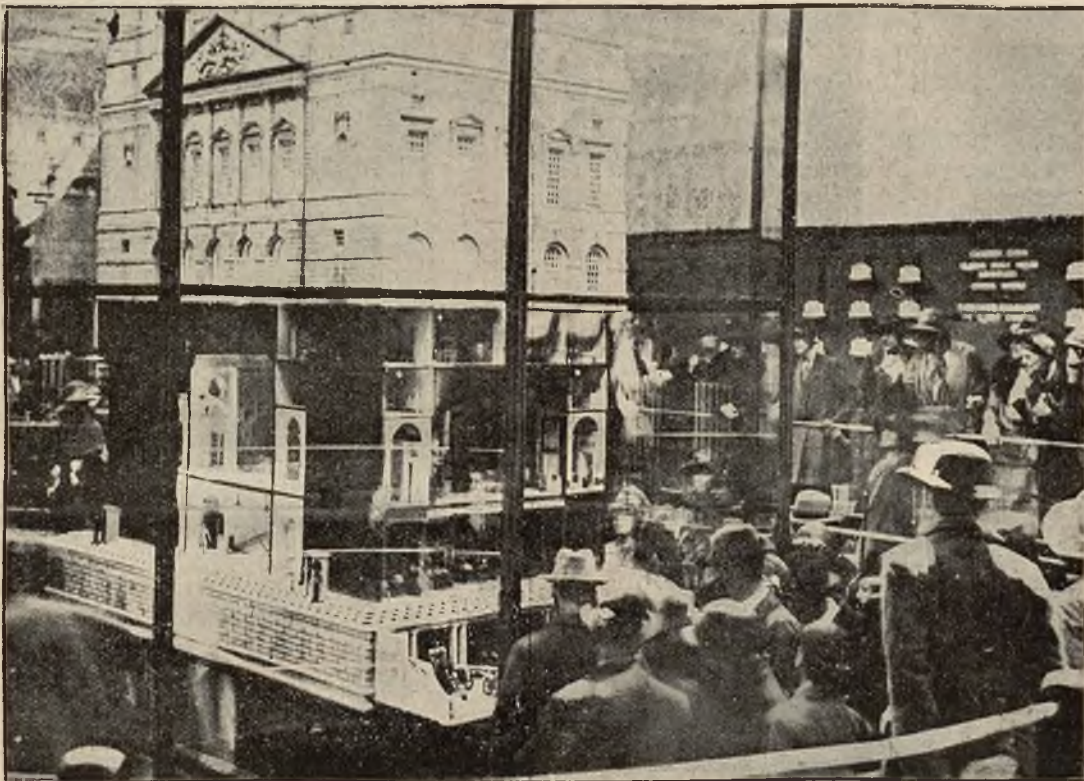
Jedną z niezwykle „atrakcyjnych” Wystawy jest t. zw. „Domek lalki” umieszczony w specjalnie zbudowanej galerji. Jest to dar przeznaczony dla królowej Marii, wykonany przez grono wybitnych artystów i stanowi małe arcydzieło pod względem architektury, ozdób dekoracyjnych, umeblowania i urządzenia.

Ten „dom lalki” jest jednak lalki domem jedynie ze względu na swoje miniaturowe rozmiary. Tylko osoby, nie przekraczające sześciu cali wysokości, mogłyby poruszać się w nim swobodnie, korzystać z krzeseł, łóżek i dźwigu elektrycznego, zasiadać w samochodach, stojących w garażu lub wreszcie przechadzać się po ścieżkach ogrodu, okolonego zielonymi płotami. Lalek w domu nie ma, jak niema w jego wnętrzu nic lalkowatego; wewnątrz to zawiera 36 pokoiów, niczem nie różniących się od pokoiów, zamieszkiwanych przez ludzi dorosłych. Jest to miniaturowy pałac, którego twórcy — a było ich dwa tysiące artystów i architektów — przedziwnie zharmonizowali umeblowanie z obi-

ciami pokoiów, z rzeźbami i obrazami, jakie zdobią ściany tego domu.

Nic dziwnego, że te wszystkie „cuda”, o których będziemy mieli jeszcze niejednokrotnie sposobność pisać — ściągają olbrzymie rzesze

Niedawno bawił w Londynie król Ferdynand rumuński, wraz ze swą piękną małżonką Marią, zwiedzając w towarzystwie dostojnych gospodarzy — wystawę — obecnie zaś przebywa król włoski Emanu i również ze swoją małżonką —



Z wszechbrytyjskiej wystawy w Wembley: Widzowie podziwiają olbrzymi dom lalek, własność królowej angielskiej, który urządzony jest na wewnątrz z całym przepychem i niebywałą precyzją w szczegółach.
Fot. Atlantic — Photo.

ciekawych ze wszystkich stron świata — nie wyłączając i królów, — podejmowanych z wielką gościnnością przez angielską parę królewską na zamku Windsorskim.

zacieśniając w ten sposób węzły przyjaźni, jakie łączą jego kraje z królestwem Wielkiej Brytanji.



Obecni i przyszli władcy Anglii i Włoch na wystawie w Wembley. Król włoski w towarzystwie króla angielskiego zwiedza pawilon hinduski. Obok następcy tronu w samochodzie.