

LUDWIK STASIAK.

TOMBOLA.

HUMORESKA.

Jeśli idzie o dobro publiczne, trzeba zapomnieć o własnych cierpieniach. Może to i lepiej. Praca dla dobra ogółu zatrze pamięć moich niepowodzeń. Co za pech! Żeby też jeden uśmiech losu, jeden promyk szczęścia! Żeby raz wygrać na loteryi, żeby raz gdzieś, coś... Płacę przez dwadzieścia lat zabezpieczenie ogniowe i dom mój się wcale nie pali; ten, co ma szczęście, a ubezpieczy się na życie, to go na drugi dzień apopleksya trafi, ja zaś sto lat żyć będę, żeby towarzystwo ubezpieczeń milionów się na mym pechu dorobiło...

Tombola na cele dobroczynne. Muszę się cały oddać pracy w komitecie, którego jestem prezesem. Dziś rano kupowałem fanty, popołudniu kazałem drukować bilety. Wieczorem zaczęę urządzać fantową wystawę. Materiał wspaniały. Komitet wiele zakupił, całe miasto dało podarunki. Marszałkowa ofiarowała srebrny serwis rokkoko, a hr. Lipicki brązową szkatułę na cygara. Oczywiście ja, jako prezes, muszę sam nabyć znaczną ilość losów. — Po co? Dla przyzwoitości, dla zachęcenia innych. A zresztą... kto wie! Żeby się los uśmiechnął, żeby tak ten serwis lub szkatułę wygrać! Gdzie ja wygram! O! Gdyby tam między fantami był weksel do zapłacenia, tobym ja napewne go wygrał! Gdyby tam była kultura jakich wściekłych bakcyliów, jaki jad węzowy lub podatkowy edykt licytacyjny, tobym ja go zaraz wygrał!!

* * *

Serwis i szkatuła są prześliczne, *clou* jednak wystawy, główną wygraną i tombolą będzie obraz. Wspaniała i cenna rzecz. Arcydzieło, które kosztuje dwa tysiące. Ludzie się będą pchać. Skąd my przyszliśmy do takiego fantu? Właśnie w tej sprawie wczoraj otrzymałem list. Było to tak. Prezesem stowarzyszenia nowożytnych artystów był sławny malarz Cynobrowicz. Artyści ci urządzili własny salon w Krakowie. Honorowym protektorem stowarzyszenia zamianowali księcia Kijowskiego. Poszła do niego deputacja we frakach, imieniem deputacyi przemówił Cynobrowicz. Książę protektorat przyjął, obiecał sam otworzyć wystawę. Ale tylko obiecał. Bo na otwarcie wystawy nie przyjechał. Nie przyjechał zaś dlatego, bo siedział wtedy w Mentonie. Ale przysłał artystom telegram gratulacyjny. Do sekretarza swego napisał: W dniu otwarcia kupić obraz Cynobrowicza. Sekretarz poszedł oczywiście na wystawę i obraz kupił. Zapłacił 2000. To niedużo. Bo wszystkie dzienniki, wszyscy recenzenci uważali obraz ten za arcydzieło. Pisali, że to przełom sztuki, że od tego obrazu nastaje nowa epoka.

Książę wrócił do kraju w czerwcu, po zakończeniu wystawy. W domu zastał zakupiony obraz. Patrzył na niego długo. Patrzył, potem spacerował po pokoju, potem tarł ręką czoło, potem znowu patrzył. Nagle spojrzał na kalendarz... Był to właśnie dzień imienin jego kuzynki, baronowej Hamerstein. Siadł natychmiast przy biurku i napisał bilet, który brzmiał tak: „Życząc ci, droga kuzynko, wszelkiej pomyślności, posyłam ci w darze obraz Cynobrowicza. Jestto sławne dzieło. „Kuryer warszawski“ nazwał ten obraz zjawiskiem“.

(Ciąg dalszy nastąpi).



Rozwiązania z Nru 47.

Szarada.

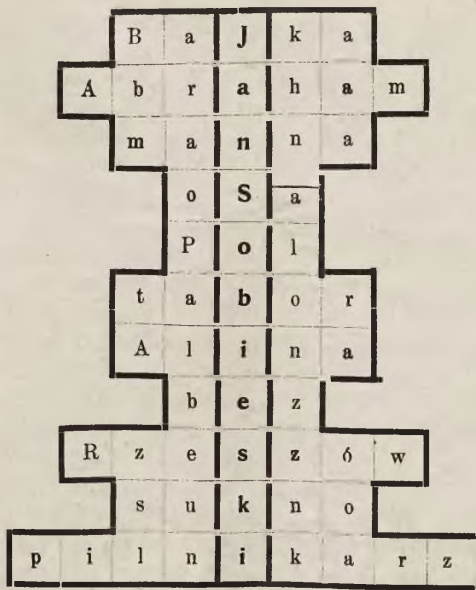
Ka-ra-wa-na.

Logogryf.

Aryanie.
Byron.
Orzeszkowa.
Nowosław.
Udo.
Janczar.
Chalkopiryt,
Isokrates.
Eisenau.
Izrael.
Cyryl.
Zaleski.
Yapura i Ucayoli.
Tyniec.
Adaś.
Juno.
Cietrzew.
Inturko.
Eden.

Abonujcie i czytajcie „Nowości Ilustrowane“

Łamigłówka.



Jan Sobieski.

Dobre rozwiązania nadesłali PP.: Helena Ulrych w Malinie, Józef Czaczka Rzeszów, Kazimierz Jorkiewicz Tłumacz, A. Skulski Lwów, Józef Duszyński Niepołomice, Wanda Madejówna Rzeszów, Jan Biegon Ślemień, Aniela Huzarowa Byczkowce, „Gwiazda“ Rzeszów, E. Bogdalska Koropuż, Helena Mokrzycka Turbia, A. Żralski Podgórze, St. Bassara

Niwiska. Józef Wróbel Łękawica, Julia Kwoczyńska Sanok, Maryan Cichewski Kraków, Tadeusz Domain Sanok, Marya Zintłowa Brody, Edmund Viweger Winterthur, Mieczysław Rożański Gorlice, B. Ramułtowa Jeżów, Józefowie Nowiccy Sokal, Szczepan Nowak Tarnów, K. Chłopicka Zawalów, H. Dydaćka Żurawno, Marya Opolska Czarny Dunajec, Fr. Sławiński Wierchosławice, Helena Donning Schodnica, Marya Arbesbauer Lwów, Ignacy Talaga Skole, Stanisław Żurawno, Paweł Wierzbę Trzynieć, K. Hodkiewicz Zbydniów, Franciszek Wójtowicz Przemyśl, Karol Fuchs Peczeniżyn, Badura Rożdżeń, Leonard Janiec Buczac.

Nagrodę przez losowanie otrzymał p. Badura w Rożdżeniu. Prosimy o nadesłanie 72 hal. na koszt przesyłki.

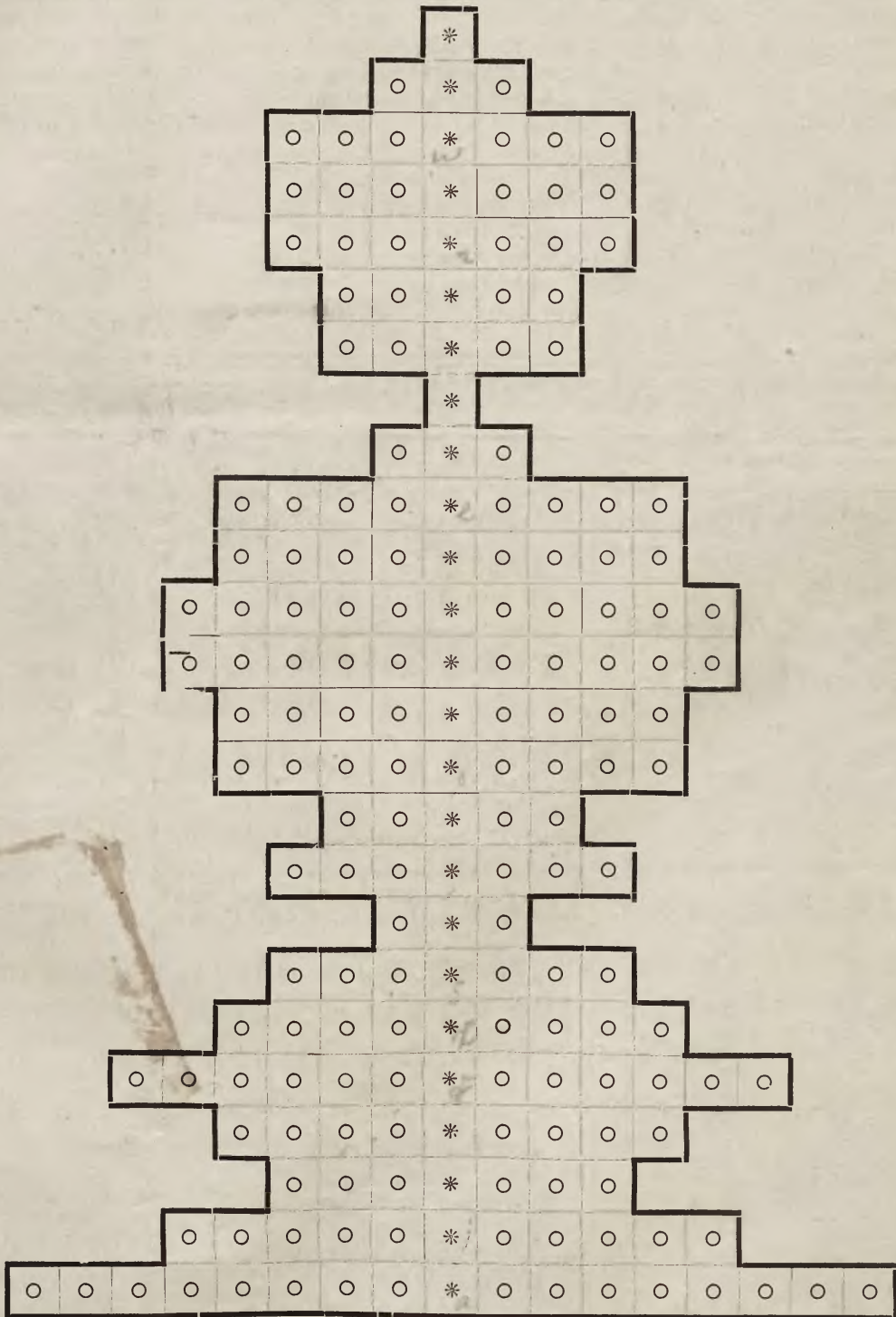
Zagadki do nagrody.

Szarada.

Pierwsze jest rzeka we włoskiej krainie,
Do Adryatyku powoli płynie
Liczne dopływy przyjmuje z boku,
Pierwsze i drugie — to okres roku.
Drugie i czwarte przyrząd muzyczny,
Który w swych strunach ma ton liryczny.
Raz drży rzewnością, to szlocha bolem,
Jest i poezji zdawna symbolem.
Trzecie i czwarte w każdej podróży.
Do oznaczenia przestrzeni służy,
W tańcu ma także swoje znaczenie,
U młodych panien szczególnie w cenie.
Bo która nie ma twarzączki ładnej,
Na balu pewnie nie zrobi żadnej!
Calaś — stolarze w użyciu mają,
Gdy swe wyroby do sklepów dają!

Zadanie.

Kółka i gwiazdki należy zastąpić przez litery w ten sposób, ażeby środkowe litery, oznaczone gwiazdkami, czytane z góry na dół, utworzyły zdanie, stanowiące dzisiaj najważniejszą kwestyę polityczną w Austrii.



Znaczenie wyrazów:

1. Spółgłoska. 2. Literat z „Wesela“ Wyspiańskiego. 3. Książka, niezbędna przy uczeniu się obcego języka. 4. Współczesny powieściopisarz polski. 5. Przyrząd do rozpraszania światła na barwy pojedyncze. 6. Upiór z „Wesela“ Wyspiańskiego. 7. Król egipski, żyjący w 8 wieku przed Chrystusem. 8. Spółgłoska. 9. Zaimek. 10. Inaczej okręt wojenny. 11. Odłam typu zwierząt jamochłonnych, polipów. 12. Głośna sztuka Ibsena. 13. Miasto w Egipcie. 14. Ryba latająca, zwana także morską jaskółką. 15. Inaczej chorągiew. 16. Inaczej półka na książki lub towary. 17. Niedawno dymisjonowany generał-gubernator warszawski. 18. Okres czasu. 19. Zwierzę z rodziny wiewiórkowatych, żyjące także w Karpatach. — 20. Inaczej Belgrad. 21. Współczesny poeta polski. 22. Miasteczko w Galicji wschodniej. 23. Miasteczko nad rzeką Otonką w Rosji, blisko granicy Finlandyi. 24. Najśłynniejszy powieściopisarz polski. 25. Tytuł dramatu Adama Mickiewicza.

Dla ułatwienia rozwiązania powyższego zadania podajemy poniżej zgłoski, z których należy poskładać wyrazy: a, bar, bia, cer, cho, ci, de, drya, fe, goł, gród, h, holm, jan, kaa, ha, kie, kon, ksan, la, le, lip, lot, ło, ło, łon, mers, mień, na, ne, nik, nik, niak, niec, nos, o, o, p, pan, po, po, pod, ple, pro, pry, ra, re, rok, ros, rzec, scy, siak, sien, skał, słow, spro, sta, stak, sze, świ, two, wicz, wicz, zmat.

Za dobre rozwiązanie wszystkich powyższych, przeznaczamy: 100 pierników z fabryki pierników i czekolady J. Michalika w Krakowie.