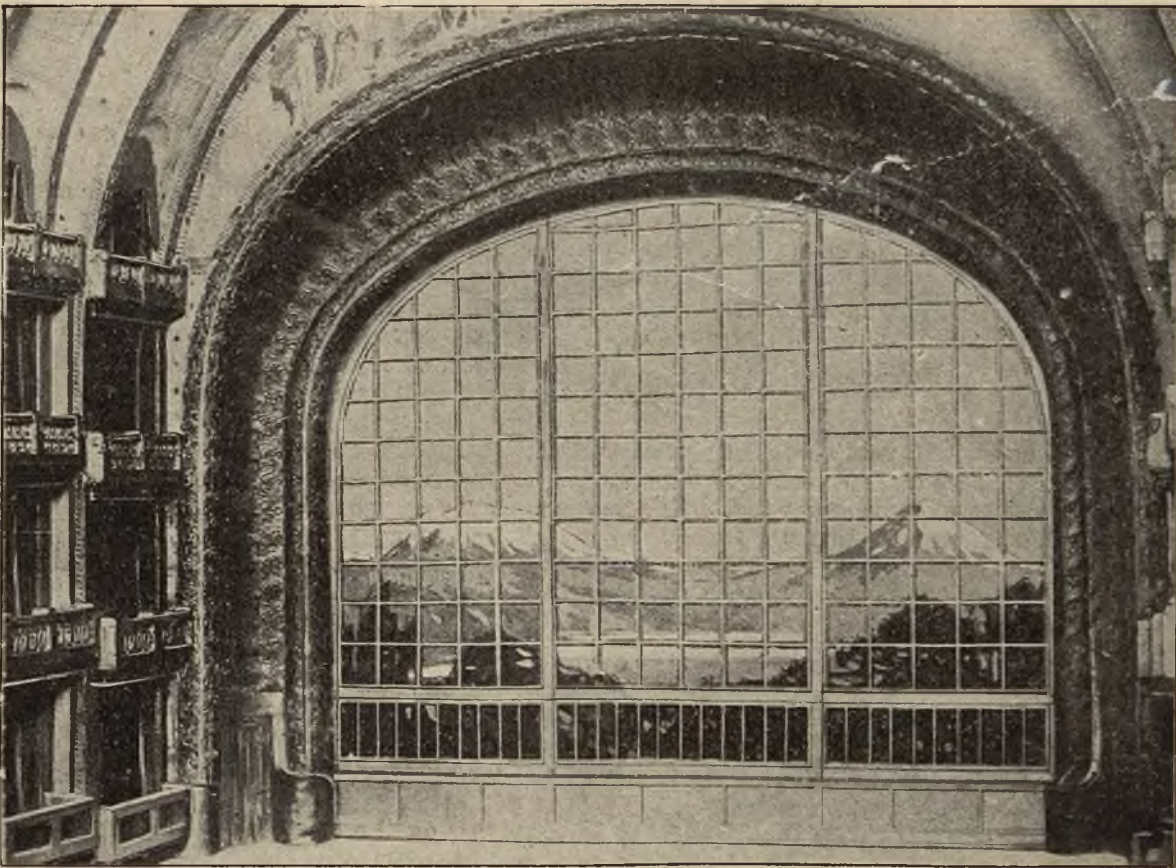


## Szklana kurtyna.

W Europie istnieje zwyczaj zdobienia kurtyn teatralnych malowidłami mistrzów pędzla. Chciwej sensacji publiczności amerykańskiej to nie wystarcza. Wymaga ona na każdym punkcie oryginalności, przechodzącej nawet w ekscentryczność. Nowym tego dowodem jest szklana kurtyna, wyrobiona niedawno w Nowym Yorku dla narodowego teatru w stolicy Meksyku.

Kurtyna ta składa się z dwustu kawałków barwnego szkła, które tworzą obraz największego wulkanu amerykańskiego Popocatepetl. Waży ona 30 tonn, a podnosi się zapomocą ciśnienia hydraulicznego w przeciągu siedmiu sekund.

Amerykańskie gazety wysławiają tę kurtynę, jako najdroższą i najpiękniejszą na świecie. Pierwsze nie ulega wątpliwości. O drugie jednak możnaby się kłócić. Wszakże piękny niezaprzeczenie widok przyrody musi przedstawiać się widzowi, jak gdyby obserwowany przez kraty więzienia. Przypomina zapewne także znaną zabawkę dziecinną, obrazki układane z kostek... Zostańmy my przy kurtynie Siemiradzkiego i powtórzmy stare przysłowie: Nie to piękne, co piękne, lecz to, co się komu podoba.



Szklana kurtyna: Kurtyna teatru narodowego w Meksyku (mieście).

## Gimnazjaliści strażacy.

Bardzo piękną, prawdziwie pedagogiczną i obywatelską myśl wprowadzono w życie niedawno w Tarnopolu. Oto z inicjatywy i pod kierunkiem urzędnika tamtejszej filii Tow. wzaj. ubezpieczeń p. Mieczysława Kulikowskiego, pełnego zapału krzewiciela idei pożarnictwa, urządzono tam czterodniowy kurs strażacki dla uczniów czterech najwyższych klas gimnazjum polskiego; uczestniczyło w tym kursie 18 uczniów. Dzięki przychylności komisara rządowego dra Cz. Trembałowicza, uczestnicy kursu korzystali bezpłatnie z sali magistrackiej, oraz z przyrządów pożarnych miejskich.

Nauka odbywała się rano i popołudniu, przez siedm godzin dziennie. Wiadomości z zakresu pożarnictwa, tak teoretycznych jak praktycznych, udzielał kierownik kursu p. Kulikowski, o zasadach higieny i pierwszej pomocy w nagłych wypadkach pouczał lekarz miejski dr. D. Hordyński.

Po ukończeniu kursu odbył się w sali magistratu

w obecności komisara Trembałowicza, dyrektora gimnazjum Lenkiewicza, naczelnika „Floryanki” w Tarnopolu Podleńskiego, przedstawiciela kółek rolniczych i zaproszonych gości, publiczny egzamin uczestników kursu z teoretycznych wiadomości w zakresie pożarnictwa oraz higieny i udzielanie pierwszej pomocy w nagłych wypadkach. Po części te-



Gimnazjaliści strażacy: Uczniowie gimnazjum polskiego w Tarnopolu, którzy uczestniczyli w kursie pożarnictwa. W pierwszym rzędzie siedzą od lewej ku prawej: dyrektor ginn. Lenkiewicz, komisarz rządowy dr. Trembałowicz, lekarz miejski dr. Hordyński i kierownik kursu Kulikowski.