

źniwo konstytucji węgierskiej staje się więc coraz obfitszem.

Tytułowa ilustracja nasza przedstawia zamach na Tiszę w Sejmie węgierskim. Prócz tego podajemy fotograficzne zdjęcia z Sejmu węgierskiego podczas burzliwych zajęć, oraz podobiznę Czuwaja.

Otwarcie wystawy architektonicznej w Krakowie.

Świat artystyczny i budowlany polski stworzył w Krakowie nową wielką atrakcję: wystawę architektury i wnętrz w otoczeniu ogrodowym, otwartą przed kilku dniami obok parku Jordana. Celem tej wystawy jest zaprezentowanie typu domków mieszkalnych dla rodzin mieszczańskich, robotniczych, rękodzielniczych i włościańskich, a budowanych w ten sposób, aby miały jako tło otoczenie ogrodowe. Wystawa ma zarazem dostarczyć wzorów jak urządzać teatry ludowe, kawiarnie ludowe oraz kaplice wiejskie.

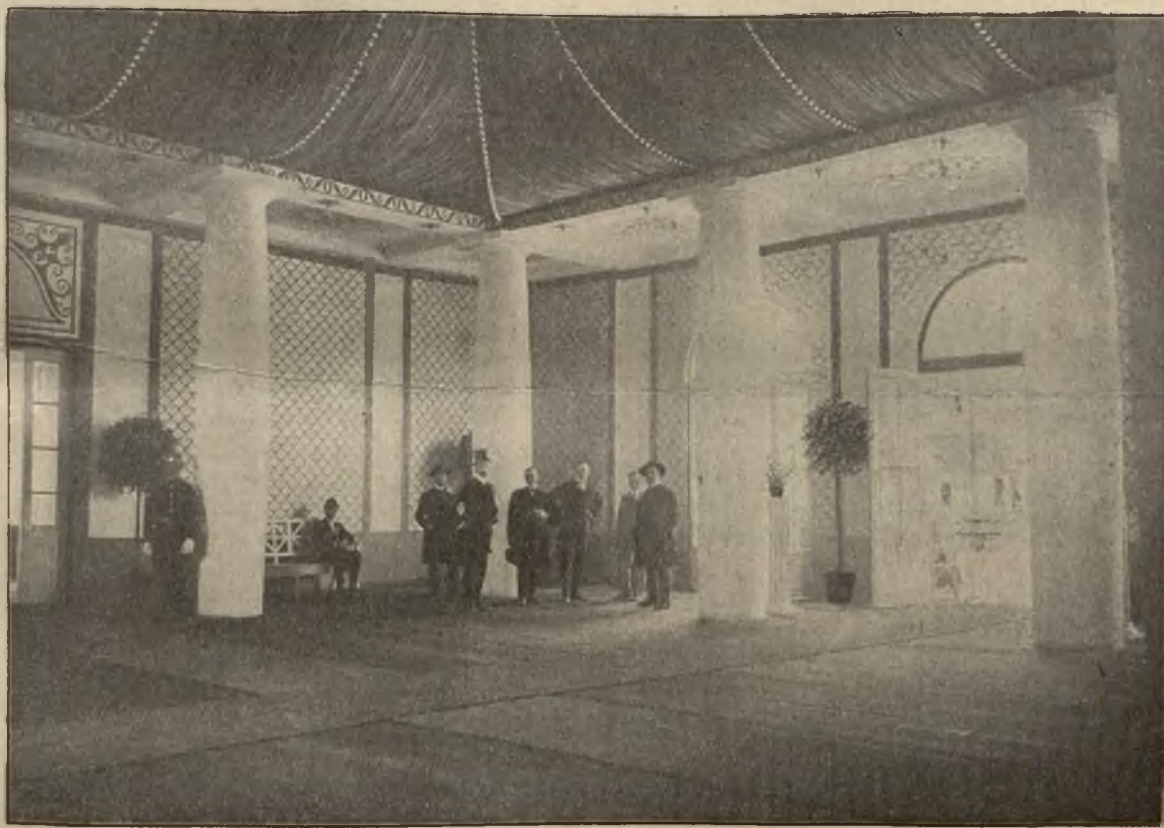
Opis szczegółowy wystawy i pawilonów, z ilustracjami pomieścimy w jednym z najbliższych numerów. W dzisiejszym numerze podajemy opis uroczystego otwarcia wystawy.

Protektorat wystawy przyjął na zaproszenie komitetu arcyksiążę Karol Stefan z Żywca, zaś honorowym prezesem wystawy jest marszałek hr. Stanisław Badeni. Arcyksiążę przybył na otwarcie i bardzo żywo się wystawą interesował. Sam akt otwarcia wystawy odbył się bardzo uroczystie.

W sobotę 8 czerwca już o godz. 1/2 12 w po-



Otwarcie wystawy architektonicznej w Krakowie: Arcyks. Karol Stefan (X) po przecięciu taśmy zamykającej wystawę przechodzi na podwórze główne.



Otwarcie wystawy architektonicznej w Krakowie: Wnętrze hali recepcyjnej, w której odbyło się uroczyste otwarcie wystawy.

łudnie na plac wystawy pospieszyły z miasta tłumy dygnitarzy w uroczystych strojach. W sali recepcyjnej głównego pawilonu zgromadzili się członkowie komitetu z prezesem radcą dworu Horoszkiewiczem, bardzo licznie rada m. Krakowa z prezesem Koła polskiego i prezydentem miasta dr. Leo na czele, delegaci różnych stowarzyszeń, książę biskup Sapieha, ks. biskup Nowak, Henryk Sienkiewicz z żoną, liczny orszak dygnitarzy wojskowych i cywilnych.

O godz. 12 własnym automobilem zajechał przed pawilon główny arcyksiążę Karol Stefan w towarzystwie namiestnika dr. Bobrzyńskiego i delegata dr. Fedorowicza.

Powitali go przed bramą wystawy delegaci komitetu, oraz jeneralicja, poczem w sali recepcyjnej przy dźwiękach hymnu ludowego odbyło się przecięcie taśmy.

Pierwszy przemówił radca dworu Horoszkiewicz, witając arcyksięcia, który odpowiedział po polsku, poczem przeciął szarfę, zamykającą wejście na dziedziniec wystawy.

W otoczeniu gości i członków komitetu zwiedził następnie arcyksiążę całą wystawę, oglądając z wielkim zainteresowaniem poszczególne jej obiekty. Zwiedzono więc po kolei domek mieszczański, domek robotniczy, rękodzielniczy i zagrodę włościańską.

Następnie chwilę zatrzymał się arcyksiążę w restauracji browaru Okocimskiego, zwiedził budynek, mieszczący teatr, wreszcie bardzo szczegółowo oglądał kaplicę, pomieszczoną w prawym skrzydle głów-



Otwarcie wystawy architektonicznej w Krakowie: Pożegnanie arcyksięcia Karola Stefana (1) opuszczającego wystawę. W głębi stoi prezes Koła polskiego dr. Leo (2) i delegat Namiestnictwa dr. Fedorowicz (3).



Otwarcie wystawy architektonicznej w Krakowie: Pawilon główny od strony wewnętrznej.