

Ze świata kobiecego.

Futra w sezonie zimowym.

W żadnym może roku nie oczekiwały panie tak chętnie rozpoczęcia sezonu zimowego, jak w tym. Lato dosyć zimne wcześniej skłoniło do porzucenia batystów i muślinów, a ostre wiatry północne zarówno nad morzem jak i w górach kazały wcześniej przybrać cieplejsze ubrania. To też moda, która chętnie pozbywa się przeszłości w tym roku wcześniej niż w innych latach, przygotowała swój zimowy wybór futer. Obecnie w magazynach wszystko na przyjęcie śniegów i mrozów jest już gotowe.

Wspaniałe garnitury soboli, które w tym sezonie są jeszcze droższe niż w poprzednich pozostały właściwie udziałem tylko tych, których portmonetki pozwalają na tak luksusowe wydatki. Również

turalnych wiewiórek, z szerokimi rękawami. Są one bardzo miękie i noszą się doskonale.

Znaczne zastosowanie znajdują także futra piżmowców, oraz miękkie czarne futra rosyjskich ponny. Więcej oryginalne są futra kotów zybuszków

Oprócz tego stosowano wtedy przybrania futrzane jeszcze do jednej rzeczy mianowicie do bucików; może i my obecnie pójdziemy za tym przykładem.

Na razie będziemy przybierać futrami kapelusze i to w oryginalnem zestawieniu z tiulem i innymi lekkimi materiami.

Jako nowy kolor, który w zimie zajmie jedno z pierwszych miejsc, występuje obok brązowego kolor fioletowy i to w tak zwanym „biskupim” odcieniu. Moda zimowa projektuje noszenie fioletowych



Suknia domowa z białej wełny, przybrana z przodu guziczkami.



Kapuzza pluszowa przybrana koronką.

(Zibet) i skóry lampartów, które są grube i ciepłe i nadają się doskonale na płaszcze automobilowe.

Jako futro późnego sezonu jesiennego uchodzą skórki kretów, które na zimę są za cienkie.

Z poprzednich sezonów pozostały nadal w użyciu skóry lisów różnych gatunków, opossum, wydry skunksy i łasice. Droższe z tych rodzaj futer używane są do wyrobu peleryn, dosyć krótkich, które noszone będą na kostiumach.

Wielkie szerokie boa, które jeszcze na początku sezonu się utrzymują, zostaną potem zastąpione o wiele mniejszymi.

Natomiast mufki powiększyły jeszcze znacznie



Kapelusz zimowy ubrany gronostajami i białym jedwabiem.



Czapka i mufek zimowy z gronostaj i brązowej wiewiórki.

ogromnie poszły w górę ceny bobroszczurów, które w poprzednim sezonie były chętnie noszone. Natomiast na pierwszy plan wysunięto jako materiał na zakłady skórki psa morskiego i z niego robione będą ładne i stosunkowo tanie ubrania.

Płaszcze futrzane są półwcięte i długie do kolan, kołnierze ich są bardzo wielkie i albo robione są z tej samej skóry, co całość, albo też przybrane są czarnymi lisami, opossum lub gronostajem.

Gronostaj używa się do bramowania innych futer, a najchętniej przybiera się nimi mufki i boa. Wogóle jednak o ile chodzi o kolor noszonych futer, to moda tegoroczna wskazuje raczej na ciemne futra niż jasne.

Za najelegantsze uchodzą futra brązowe. Dla tego też na pierwszy plan z lepszych futer wybija się farbowana skóra wiewiórki, która doskonale nadaje się do wydobywania różnych odcieni brązu. Może naśladować sobole, ufarbowana na kolor orzechowy, albo też w kolorze złoto brązowym służy wybornie do bramowania innych ciemniejszych futer.

Jako bardzo eleganckie uważane są płaszcze z na

swą objętość. Wyglądają jak duże poduszki, a ręce giną w nich formalnie, gdyż sięgają aż po łokcie.

Wogóle o ile chodzi o mufki, wraca się w zupełności moda z początku XIX wieku. Pisma francuskie zamieszczają podobizny dam z r. 1814 i 1817, które wskazują, że wtedy już noszono mufki, mające po trzy czwarte metra długości.

kapeluszy, sukien, płaszców, pończoch, bucików, a nawet bielizny. Niejednej z naszych pięknych strojniś będzie w tem wcale do twarzy.

W.



MAGAZYN
HENRYKA SCHWARZA
Kraków, Grodzka 13 — Telefon 43
Futra, płaszcze angielskie,
zimowe kostiumy,
najnowsze brokaty na suknie.

Dołączenie prospektów

do pisma niniejszego liczymy za 1000 sztuk po kor. 20—

Zgłoszenia wprost do Admin. „Nowości ilustrowanych”. Telefon 479