



Wystawa rybicka we Lwowie: Uroczystość otwarcia wystawy.
(Fot. M. Münz, Lwów).



Balkany w ogniu wojennym: Miasteczko Berana, pierwsza zdobycz Czarnogórców w walce z Turkami.



Balkany w ogniu wojennym: Rezerwiści serbscy w obozie pod Belgradem.



Ważna gałąź gospodarstwa wiejskiego: Uczestnicy i referenci kursu dla kierowników Spółek producentów bydła i trzody chlewnej, urządzanego w Krakowie przez komitet Tow. rolniczego: 1) Wiceprezes Galicyjskiej Spółki zbytu bydła i trzody chlewnej p. Edward Maurizio. 2) Kierownik kursu redaktor „Tygodnika rolniczego” dr. Stanisław Jasiński. 3) Adam Mniszek, delegat centralnej organ. rolniczej dla zbytu bydła i trzody w Wiedniu. 4) Dyr. Galicyjskiej Spółki zbytu bydła p. Ledóchowski. 5) Inspektor hodowli p. Julian Fuchs. 6) Inspektor hodowli p. Stefan Boguszewski.

Wystawa przedstawia się bardzo okazale i obejmuje wszystkie dziedziny gospodarstwa rybnego. Zwracają zwłaszcza uwagę akwaria, mieszczące się w efektownie urządzonych grotach po obu stronach pawilonu.

Ilustracja nasza przedstawia uroczystość otwarcia wystawy.

Zaginiony artysta.

Bywalcom teatralnym dobrze jest znaną postać p. Eugeniusza Patiuszenki, sędziwego artysty chóru opery lwowskiej. Choć na scenie p. Patiuszenko nie zajmował wybitnego stanowiska, cieszył się ogólną



Zaginiony artysta: Eugeniusz Patiuszenko, artysta chóru opery lwowskiej

sympatją. To też wielkie zaniepokojenie wśród kolegów wywołało tajemnicze jego zniknięcie. P. Patiuszenko, liczący obecnie lat 70, z powodu choroby nie przybył w roku bieżącym z operą lwowską do Krakowa. Za poradą dra Kruszyńskiego wyjechał dnia 5 czerwca dla poratowania zdrowia do Szczawnicy i tam pozostawał do 30 czerwca. Stamtąd, również za poradą dra Kruszyńskiego, wyjechał ze Szczawnicy i od tego czasu słuch o nim zaginął...

W tych dniach policja dokonała otwarcia mieszkania p. Patiuszenki przy ul. Kłóciuszki l. 16 we Lwowie, gdzie znaleziono wszystkie jego rzeczy nienaruszone. Wszelkie poszukiwania za zaginionym w tak tajemniczy sposób artystą pozostały dotychczas bez rezultatu