



Kubelik w Galicyi: Zaakomity skrzypek Jan Kubelik.

Kubelik w Galicyi.

Cztery lata minęło od czasu, kiedy wielki czeski czarodziej ostatni raz bawił u nas. W tym roku przybywa znowu i da się słyszeć w obu stolicach kraju w przyszłym tygodniu. Gwiazda Kubelika świeci ciągle najjaśniejszym światłem na współczesnym firmamencie wirtuozowskim. Jestto zawsze

najbardziej niezwykły skrzypek, jaki istniał od czasów Paganiniego, olśniewający i porywający masy swoim kunsztem.

Nic dziwnego, że nawet w tych czasach niespokojnych przywabi także u nas tłumy.

„Za kulisami“.

Taki tytuł nosi najnowsza powieść Mieczysława Guranowskiego, która wyszła nakładem księgarni Jana Fiszera w Warszawie. Autor, znany jako utalentowany nowelista, drukował swe prace w najpoczytniejszych dziennikach warszawskich. Powieść jego p. t. „Bigos“, drukowana przed paru laty w „Kuryerze Porannym“, doznała dużego powodzenia. „Za kulisami“, napisana barwnie i zajmująco, osnuta jest na tle stosunków teatralnych w Warszawie, Krakowie i Lwowie.

Kamienne miasto.

(Do ilustracji na str. 4).

Tripolitania wyniszczona wojną włosko-turecką zaczyna znowu powracać do normalnego życia. Z chwilą, kiedy w nekującym wojną kraju zapanował spokój, ułatwiony został dostęp do tego kraju, pełnego dawnych wspomnień historycznych i pamiątek. Tripolis w czasach rzymskich był przecież siedzibą wysokiej kultury, a świadczą o tem różne ruiny i architektoniczne zabytki.

Wśród wielu osobliwości zwróciło uwagę badaczy naukowych miasteczko Nalout. Leży ono w zachodniej części Tripolisu o 40 klm. drogi od Dehibat. Liczy około 4000 mieszkańców. Domy przeważnie wykute są w skałach lub urządzone jako podziemne mieszkania w olbrzymich grotach. Budowle te pochodzą z dawnych zamierzchłych czasów.

Przemyśl ku czci ks. Skargi.

W szeregu miast polskich, które uczciły jubileusz ks. Skargi, stanął w ostatnich dniach i Przemyśl, gdzie uroczystości jubileuszowe, rozłożone na dwa dni, miały przebieg bardzo podniosły. W sobotę 30 listopada nastąpiło uroczyste odsłonięcie tablicy pamiątkowej, jaką wmurowano na gmachu gimnazjum III przy nowo nazwanej ulicy ks. Skargi.



„Za kulisami“: Mieczysław Guranowski, autor powieści p. t. „Za kulisami“, osnutej na tle stosunków teatralnych w Warszawie, Krakowie i we Lwowie.

Cała ulica udekorowana była uroczystością chorągwami i zielenią. Wobec tysięcy zebranej publiczności zabrał głos dr. L. Tarnawski, który przemówił imieniem miasta i dokonał aktu odsłonięcia tablicy pamiątkowej. Następnie ks. biskup Pelczar poświęcił tablicę, poczem przemawiał imieniem komitetu prof. Przyjemski. Z pieśnią na ustach rozeszli się uczestnicy uroczystości.

Na drugi dzień rano uroczystości rozpoczęły się sumą pontyfikalną w katedrze. Wieczorem zaś odbyła się w „Sokole“ uroczysta akademія.

Udział publiczności w uroczystościach jubileuszowych był bardzo wielki.



Przemyśl ku czci ks. Skargi: Uroczystość odsłonięcia w Przemyślu tablicy pamiątkowej ks. Skargi w chwili przemówienia dr. L. Tarnawskiego (X). (Fot. M. Todt, Przemyśl).