

Sławny czeski chór w Krakowie.

Wśród najrozmaitszych koncertów wokalnych, instrumentalnych, jakoteż poszczególnych wirtuozów, mało słyszało się u nas produkcji męskiego śpiewu chóralnego w formie prawdziwie artystycznej, produkcji, które można by postawić na równi z pierwszorzędnymi produkcjami orkiestralnymi.

Od 10 lat uprawia taki chóralny męski śpiew z pełnym powodzeniem Związek śpiewacki 50 morawskich nauczycieli pod umiejętnym kierownictwem prof. Vacha. Produkcyje tego chóru wywołały podziw nie tylko u swoich ziomków, lecz także w świecie muzycznym w Niemczech i Francji.

Koncerty tego towarzystwa śpiewackiego cieszą się takim powodzeniem, że bilety wstępu wnet po pojawieniu się ogłoszeń bywają zupełnie wyprzedane. Gdy przed rokiem chór ten urządzał dwa koncerty w Hradcu Králové, mieście o 10-tysięcznej ludności, już kilka dni przed koncertem otrzymał od miejscowego aranżera zaproszenie na trzeci koncert, by dać możliwość całej publiczności usłyszenia produkcji tego fenomenalnego chóru.

Jeżeli przyjmiemy za cel muzyki połączenie dusz twórcy, interpretatora i słuchacza, zwłaszcza, gdy twórcą jest genialny kompozytor, interpretatorem artysta, a słuchaczem średnio wykształcony człowiek, przyczem nie należy pomijać i wychowawczego celu, t. j. uszlachetnienia duszy, to Związek śpiewacki morawskich nauczycieli konsekwentnie do celu tego zmierza i ideę swoją propaguje nie tylko wśród swoich, lecz daleko poza granicami ojczyzny.

Dnia 23 grudnia b. r. i Kraków będzie miał spo-



Gwiazdka i przemysł: Wystawa zabawek bawelnianych, urządzona we Lwowie przez Ligę pomocy przemysłowej.

przyjmie morawskich gości tak, jakiego przyjęcia doznali oni wszędzie, zarówno w swym własnym kraju jak i za granicą.

poważnym czynnikiem w rozwoju polskiej nauki i polskiej kultury. Buduje go własnym kosztem Edward hr. Krasiński, syn dzisiejszego ordynata, znany jako zasłużony protektor i prezes Tow. opieki nad zabytkami przeszłości — aby pomieścić w tym nowym pałacu bogate zbiory Biblioteki ordynacyi Krasińskich, które dotychczas z braku odpowiedniego pomieszczenia nie były dostępne dla szerszego grona polskich uczonych.

W tych dniach właśnie odbyło się poświęcenie fundamentów pod nowy gmach, który stanie przy ul. Okólnik. Pierwszą cegielkę położył biskup warszawski ks. Ruzkiewicz, a następnie członkowie rodziny fundatora.

Gmach ma być ukończony na jesień roku przyszłego, a oddany do użytku publicznego w r. 1914. Koszt budowy wyniesie 300.000 rb., który to fundusz hr. Krasiński osiągnął ze sprzedaży rodzinnego majątku Radziejowice, nabytego przez hr. Martę Krasińską. Plany pięknego gmachu wykonali architekci Gay i Nagórski.

W fundamentach nowej biblioteki hr. Krasińskich został wmurowany następujący akt erekcyjny:

„W stuletnią rocznicę urodzin Zygmunta Krasińskiego, ku nieśmiertelnej rzeczy pamięci.

Edward Krasiński, syn ordynata Józefa i Heleny ze Stadnickich, szczęśliwy z podjęcia dzieła, o którym marzyli Konstanty Świdziński i rodzina Krasińskich, w obecności niżej podpisanych, kładzie kamień węgielny pod gmach dla Biblioteki i Zbiorów Ordynacyi Krasińskich, własnym stawianym sumptem, pragnąc w tych murach zabezpieczyć skarby przeszłości skrzętną ręką minionych pokoleń gromadzone i ocalone od zagłady, udostępnić je współczesnym, a przekazać potomnym ku chwale i pożytkowi nauki polskiej, kraju i rodzimej Warszawy“.



Gwiazdka i przemysł: Wystawa zabawek bawelnianych, urządzona we Lwowie przez Ligę pomocy przemysłowej.

sobność usłyszeć produkcję tego znakomitego chóru w sali Starego Teatru. Ze względu na mnóstwo krytyk, wyrażających jak największe pochwały dla tego Związku, niewątpliwie i tutejsza publiczność

Nowa biblioteka Krasińskich w Warszawie.

Warszawa pozyska niebawem wspaniały gmach, który nie tylko będzie ozdobą miasta, ale stanie się



Nowa Biblioteka Krasińskich w Warszawie: Fasadę nowego gmachu Biblioteki, wznoszonego przy ulicy Okólnik, według projektu architektów Henryka Gaja i Juliusza Nagórskiego.

(Fot. Maryan Fuks. Warszawa.)



Nowa Biblioteka Krasińskich w Warszawie: Uczestnicy uroczystości poświęcenia fundamentów pod budowę nowego gmachu: 1. Mecenasek Osuchowski. 2. Tadeusz Korzon. 3. Fundator nowej biblioteki Edward hr. Krasiński. 4. Ordynat Maurycey hr. Zamoyski. 5. Budowniczy Nagórski.