

NOWOŚCI ILLUSTROWANE

Prenumerata w Polsce: Kwartalnie 98·80 Marek, Półrocznie 199·60 Mk. Rocznie 399·20 Mrk. Ameryka: 8 dolarów rocznie. Numer pojedynczy 15 centimów.

Zmiana adresu 1 Marek.

Ceny ogłoszeń: za wiersz petitowy jednoszpaltowy na ostatniej stronie 2 Mp., na miejscu specjalnie zastrzeżonym Mp. 2·80, za wiersz nonpareilowy jednoszpaltowy 4 Mp., za wiersz petitowy w części redakcyjnej 10 Mp.



Wychodzi każdej soboty.

REDAKCJA I ADMINISTRACJA: KRAKÓW XV.
ulica Kazimierza Wielkiego L. 95 (dom własny).
Telefon Nr. 479.

Naczelný i odpowiedzialny redaktor: Julian Bartoszewicz.

Wyłączne zastępstwo na Lwów: KAROL BUCHSTAB, Biuro dzienników — Lwów, ul. Legionów 21.

W Warszawie do nabycia wszędzie.

„Promień“, Łódź, Piotrkowska 81.

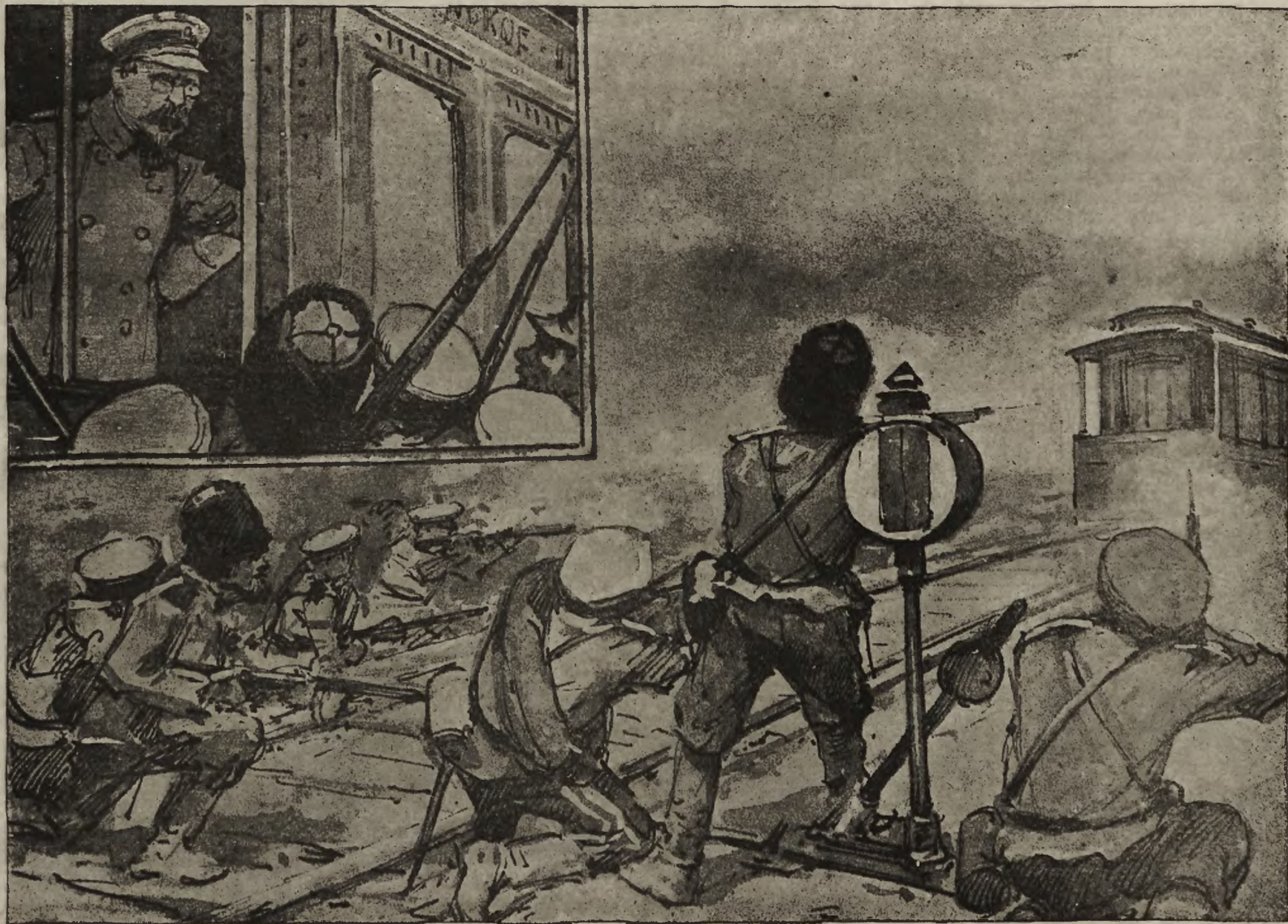
Należytość pocztowa opłacona ryczałtem. Numer pojedynczy 8 Marek.

Rok XVII.

Kraków, 30. października 1920.

Nr 44.

Bolszewicy przeciw czerwonym carom



Ostrzeliwanie pociągu, którym jechał Trocki, przez zbuntowanych żołnierzy w Baranowiczach.

U góry: Kamieniew przemawia w imieniu Trockiego do zbuntowanych żołnierzy.

Otwórz wrota szczęściu własnemu!

Jeśli uśmiechnie ci się ono, w któ-
raś sobotę, w ciągu lat dwudziestu

zostaniesz milionerem

trzeba jedynie, abyś co rychlej nabył za gotówkę obligację

4% Państwowej Pożyczki Premiowej.

Bolszewicy przeciw czerwonym carom.

(Do ilustracji tytułowej.)

Nadchodzące z głębi Rosyi wiadomości o zame-
cie, panującym na całym obszarze byłego imperyum
Romanowów, brzmią z każdym dniem coraz gro-
źniej. Niezadowolenie z dotychczasowych rządów
wzmaga się stale, a cały ogrom nienawiści zwraca
się przeciw tym, którzy ster ujęli w swe ręce
i miast zapowiedzianej wolności i dobrobytu przy-
nieśli niewolę i nędzę, a każdy odruch sprzeciwu
swej despotycznej woli topią w potokach krwi.
Nawet zwolennikom nowego kierunku zaczynają się
otwierać oczy. Zaczynają poznawać, że nie chodziło
tu o walkę dla idei, ale raczej dla interesu jedno-
stek, które, korzystając z położenia, w jakim się
Rosya znalazła, zagarnęły dla siebie władzę i nie
myślą o wypuszczeniu jej z rąk.

Niepowodzenia na froncie polskim były też kro-
plą, która przelała kielich goryczy. Zamiast tak
głośno zapowiadanego zwycięstwa, naniębna porażka
i widmo dalszej wojny, wojny bez końca, ale i bez
spodziewanych korzyści, wewnątrz kraju chaos, głód
i zarazy, słowem piekło, zamiast obiecwanego raj.

Ludzka cierpliwość ma swoje granice, miała je
i cierpliwość mas ludowych Rosyi, widzących dziś
już jasno, że je okłamano. Bawi się zatem jawny
bunt przeciw czerwonym tyranom, bunt, któremu
nie położy kresu nawet i straszny terror, przy któ-
rego pomocy sowieccy carowie starają się utrzymać
przy władzy. Obłąkanie i zniechęcenie, które dotąd
ogarniały ciemne masy, ustępują miejsca otwartej
nienawiści przeciw ciemnym ciemnościom.

Czerwoni carowie sowieckiej Rosyi liczą się też
poważnie z tem usposobieniem ludu, a mając na
względzie przedewszystkiem osobiste bezpieczeństwo,
otaczają się czujną strażą, która tylko wybranych
a pewnych dopuszcza przed ich dostojne oblicze.

Dowodem tego jaki dach ogarnął dziś Rosyę
sowiecką, jest wypadek, jaki się zdarzył niedawno
na stacyi kolejowej w Baranowiczach.

Na stacyę zajechał pociąg specjalny, który wioził
Trockiego i Kamieniewa. Równocześnie znalazła się
tam i rozbita na froncie i zdeorganizowana dywi-
zja sowiecka, wracająca w nieładzie w głąb kraju.

Gdy się żołnierze dowiedzieli, kto bawi w Bara-
nowiczach, wystąpił do Trockiego deputacyę, aby go
zapytać, kto jest powodem tych ciągłych klęsk
i kiedy się można spodziewać końca. Czerwony car
deputacyi nie przyjął, wyśłał do niej tylko Kamie-
niewa, który oświadczył zebranym, że z tchórzami
konferować nie myśli i zagroził, że po powrocie
do swych pułków będą zdziesiątkowani. W odpo-
wiedzi na to posypały się wrogie okrzyki i pogróż-
ki, a gdy pociąg ruszył z miejsca, rozdrażnieni tem
przyjęciem żołnierze zaczęli go ostrzeliwać. Trocki
został podobno ranny w rękę, Kamieniew miał na-
tomiasz odnieść poważniejsze obrażenia.

Widmo zemsty oszukanego ludu staje przed
oczyma czerwonych carów w coraz wyraźniejszej
postaci.

Zgon kapłana-obywatela.

Zamknęła się mogiła nad dobrym obywatelem
i człowiekiem gotębiego serca. Kto znał ś. p. ks. Sta-
niława Spisa, ten przyzna, że w słowach naszych
nie ma najmniejszej przesady, że nie są one komu-
nałem nekrologowym, lecz stwierdzeniem prawdy.



Zgon kapłana-obywatela: Sp. Ks. Dr. Stanisław Spis,
kanonik katedralny w Krakowie.

Ukończywszy gimnazjum, porzucił uniwersytet
lwowski, aby stanąć do walki za wolność w roku
1863. Spełniwszy obowiązek względem ojczyzny,
oddął się służbie Bożej. Jako kapłan świecił przy-
kładem: podnosił ducha, niósł biednym pomoc ma-

teryjalną. Na stanowisku profesora seminarium dye-
cejalnego w Przemyślu, a potem Uniwersytetu kra-
kowskiego zyskiwał sobie serca uczniów łagodnością
i serdeczną opieką, jakiej im używał. Wybrany do
rady miejskiej, należał do najpracowitszych i naj-
gorliwszych ojców naszego miasta. Stanąwszy na
czele sekcji szkolnej, sprawom jej oddawał czas
i pracę. Tu dał się głównie poznać z niezwykłych
zalet charakteru. Wszelkich starań dołożył, aby
w miarę możliwości ulżyć doli biednych, obarczonych
rodzinami nauczycieli; uzyskał w tym celu fundusze,
których rozdział zostawiono jego uznaniu, wiedzia-
no bowiem, że będzie nimi zarządza i najskrupulatniej
i najwłaściwiej. Podkreślić też należy, że jako rad-
ca miejski, siedł zawsze za głosem rozumu i spra-
wiedliwości, nie ulegając partyjnej polityce. Ta bez-
stronność nie podobała się klice przydykanej, rzą-
dzącej miastem, więc postarano się znanymi środ-
kami usunąć z Rady jednego z najuczciwszych i naj-
gorliwszych jej członków. Sekcja szkolna straciła
przewodnika, jakiego ani przedtem, ani potem nie
posiadała. Pozatem ś. p. ks. Spis brał chętnie udział
w każdej akcji, do jakiej go wezwano, a której ce-
lem było dobro publiczne. Polak „bez zastrzeżeń”,
nie dbał o uznanie naszych arcylojalnych, pomalo-
wanych farbą czarno-żółtą. Dla rzeczy uczciwej, pa-
tryotycznej, pożytecznej miał zawsze dłoń otwartą.
Wrodzoną łagodnością, wyrozumiałością umiał uspa-
kając wzburzone umysły — godzić ludzi, a nie roz-
dwajać. Będąc rektorem uniwersytetu w czasie smu-
tnych zajęć, wywołanych niezdrową agitacją z poza
uczniów wszechkieru, okazał ogromny takt i praw-
dziwą miłość dla młodego pokolenia.

Ś. p. Stanisław Spis urodził się w Radymnie
w r. 1833, święcenia kapłańskie otrzymał w Prze-
myślu w r. 1868. Przez kilka lat był profesorem nauk
biblijnych Nowego Testamentu w Seminarium dye-
cejalnym w Przemyślu, następnie proboszczem
w Swiczy koto Rzeszowa. W r. 1879 powołany
na katedrę zwyczajnego profesora nauk biblijnych
Nowego Testamentu na wydziale teologicznym Uniw.
Jagiell., był kilkakrotnie dziekanem tego wydziału,
a w r. 1887-8 rektorem Uniwersytetu Jagielloń-
skiego. W r. 1881 został kanonikiem kapituły ka-
atedralnej krakowskiej. W r. 1918 obchodził złoty
jubileusz kapłański.

Cześć pamięci zacnego kapłana patrioty!

B.

Ze wspomnień rygskich.

Delegacye pokojowe opuściły już Rygę, udając
się każda w swoją stronę. Życie w mieście wróciło
na normalne tory, natomiast prasa całego świata
zajęta jest Rygą i tym historycznym faktem, który
dokonał się w jej murach. „Dom czarnogłowych”
i wielka jego sala, w której obradowała konferen-
cja i podpisano rozejm i preliminarja, przeszły do
historji. Czy jednak będzie trwała ta budowia, pod
którą tutaj podłożono podwalny, przyszłość to do-
piero pokaże i to może nawet niedaleko.

W każdym razie w dziejach Rosyi rok 1920
zajął bardzo poważne miejsce.



Ze wspomnień rygskich: Wielka sala w „Domu czarnogłowych”, w której odbywały się konferencye delegacyi
i podpisano rozejm i preliminarja pokojowe.

Przebieg ostatniego posiedzenia konferencji opisuje jeden z uczestników w sposób następujący:

„W przedstonku Czarnogłowców rojno i gwar no. Zmieszany tłum dziennikarzy, ekspertów, urzędników, gości, delegatów pokojowych i przedstawicieli dyplomatycznych poszczególnych państw w oczekiwaniu na posiedzenie dyskutuje zawzięcie o szczegółach preliminarzy, komentując poszczególne paragrafy i ustępy. Gdzieś w kącie delegacja kmieci polskich z powiatu dziśnieńskiego przybyła w przed-

stawi, weszła wreszcie z p. Joffem na czele delegacji bolszewicka. Ubrana w uroczyste szaty, zasiadła milcząco za stołem, oczekując niecierpliwie na delegację polską.

Po trzech minutach zjawiała się i nasza delegacja — przewodnictwo objął p. Joffe i rozpoczęło się uroczyste posiedzenie.

Oczy wszystkich zwróciły się na stół środkowy, obstawiony szczerlnie przez delegatów, ekspertów i urzędników. Widać było wszystko jak na dłoni.

Wielki pajak, zawieszony pośrodku sali, rzucił rżęsiście światło na wszystkie strony, oświecając także i obrazy carów rosyjskich, widniejące na ścianach.

P. Joffe, zawsze do tej pory spokojny i świetnie panujący nad sobą, dziś był dziwnie zdenerwowany. Nie płynęły już tak gładko i miódowo z jego ust słowa i zdania, jak na poprzednich posiedzeniach.

Rozpoczęło się wreszcie czytanie tekstu preliminarzy i warunków zawieszenia broni. Czytał je najpierw po rosyjsku p. Joffe, potem po polsku p. Dąbski, wreszcie „po ukraińsku“ p. Mannilskij.

Po odczytaniu tekstu preliminarzy objął przewodniczący wygłosili mowy. Mówiono o szczęściu, które przyniesie obu narodom pokój, dziękowano sobie wzajemnie za pracę itd.

Wreszcie przystąpiono do końcowego momentu posiedzenia, t. j. podpisania tekstu preliminarzy. Teksty podpisano w dwu egzemplarzach. Oprócz podpisu każdy delegat wycisnął na dokumencie swoją pieczęć z pierwszemi literami swego nazwiska.

Nie obeszło się naturalnie podczas owej czyn-

ności bez fotografii.

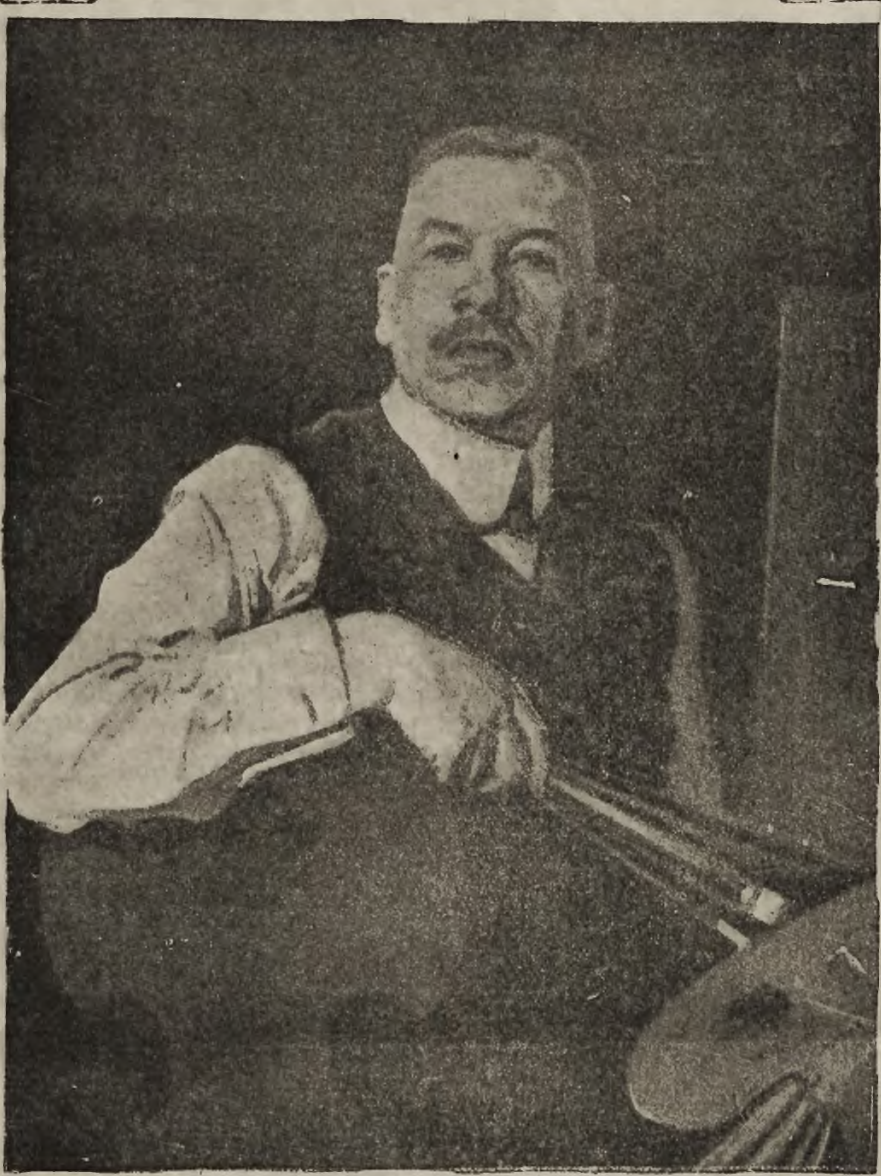
Po podpisaniu preliminarzy i po zamknięciu posiedzenia, delegaci wstali, ukłonili się sobie wzajemnie, a wreszcie podali sobie ręce. Uściski owe, pieczętujące warunki preliminarzy, zakończyły posiedzenie.

† Stanisław Lentz.

Dnia 19 października b. r. zmarł na wadę serca jeden z najwybitniejszych polskich portrecistów, Stanisław Lentz. Urodzony w Warszawie 1862 r. — odbył studia jak cała rzesza ówczesnych polskich artystów w Akademii monachijskiej, pod kierunkiem Benczura i Wagnera, następnie wyjeżdża do Paryża. Poświęciwszy się przedewszystkiem por-

retowi — zdobywa liczne medale i nagrody. Nie było osobistości w Polsce, a w szczególności w Warszawie, którejby dzielny pendzel Lentza nie utrwał potomnym. W roku jubileuszowym Towarzystwa Sztuk Pięknych w Krakowie, mieliśmy sposobność widzieć jego trzy prace, między niemi ów słynny, zbiorowy portret ostatnich profesorów b. Szkoły Głównej w Warszawie, a w roku ubiegłym na Wystawie „Sztuki“ portret własny, zakupiony z funduszy państwowych dla Muzeum Narodowego i kilka płócien o charakterze rodzajowym.

Ostatniemi laty, kiedy dzięki fundacji Kierbedziowej, powstała w Warszawie Szkoła Sztuk Pięknych, Stanisław Lentz stanął na jej czele i jako dyrektor jej chlubnie zapisał się w początkowych jej dziejach. Urząd ten sprawował ś. p. Lentz z całym zapałem, skupiał najwybitniejsze siły profesorskie, nim śmierć nie wywarła go z ich grona. Warszawa dziś okryła się żałobą, Polska traci dziel-



Śp. Stanisław Lentz.



Nad świeżą mogiłą Sp. Rudolf Ostoja Starzewski, naczelny redaktor „Czasu“.

dzień podpisania preliminarzy, ścisła z mocą dłoń naszych ekspertów, urzędników i dziennikarzy, dziękując ze wzruszeniem za włączenie ich powiatu do Polki.

Hałasujący w przedstonku tłum niecierpliwie się wreszcie. Ale dopiero o godzinie wpół do 5 otwarto salę i f le tłumowi płyną do wyznaczonych miejsc. Na sali rojniej aniżeli podczas pierwszego posiedzenia. Szczerlnie obsadzona łoża dyplomatyczna, a krzesła dla publiczności, rozstawione wzdłuż ścian sali, nie mogą wszystkich pomieścić.

Pastkami tylko świeci stół delegacji, która jeszcze odbywają przed uroczystą chwilą ostatnie narady.

Po półgodzinnem oczekiwaniu, w czasie którego obserwowaliśmy bieganinę sekretarzy obu delega-

nego obywatela i syna, a sztuka rzetelnego i prawdziwego jej wyznawcę.

W dziejach naszego malarstwa był przez swą wybitną indywidualność, unikatem, w dziejach portretu męskiego w szczególności. Nikt tak nie znał postaci męskiej i jej duszy i nikt tak jędrnie jej nie o'dawał, jak ś. p. Lentz. Należał do „starej szkoły“ — ściany pracowni służyły mu za tło, nadawały płótnom jego swój szczególny ton, do nowatorów trudno go było zaliczyć — ale to nie przeszkadzało mu tworzyć prawdziwe dzieła sztuki.

Każdy portret Lentza nosi na sobie ten „lwi pazur“ twórcy, każde płótno jego wybija się swą dziwną pasją malarza. Śmierć dopiero nieubłagana unieruchomiła ten niestrudzony motor twórczy,



Nowe formacje ochotnicze na prowincji:

Kapelan garnizonu częstochowskiego ks. Peche odprawia mszę połową przy ołtarzu z armat.

Bołogostawieństwo ochotników artylerji, odchodzących na front.

ale dzieł jego nie wyrwie historii portretu polskiego, w której każde z nich lapidarnie już wyryło się głoskami.

Franciszek Żurek.

Nad świeżą mogiłą.

Nieniągana śmierć zbiera obfite żniwo. Tysiące ofiar pada na polu walki, krwią swoją dając wyraz miłości dla tej świętej ziemi, w której stanęli obrońcy, tysiące zabiera i wewnątrz kraju, a ułatwiają jej zadanie fatalne następstwa wojennych stosunków.

Dzień za dniem wzrasta kronika żałobna, a na jej kartach spotykamy nazwiska wielu takich, któ-

W życiu społecznym, którego przejawami żywo się zajmował, brał też chętny i wybitny udział. Zwłaszcza praca jego w Naczelnym Komitecie Narodowym zasługuje na szczególne podniesienie.

Zalety serca i umysłu zjednywały mu nawet wrogów politycznych, którzy cenili w nim szermierza zasad, a nie interesu, przedwczesny zaś zgon okrył żałobą dziennikarstwo polskie, wydawnictwo i liczne grono przyjaciół politycznych i osobistych.

Nowe formacje ochotnicze na prowincyi.

Rokowania w Rydze szczęśliwie skończone, warunki rozejmu i preliminaria pokojowe w najbliż-

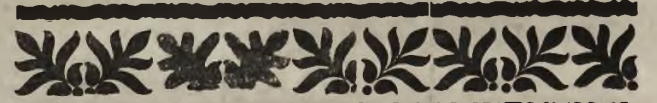
Wojna wieki trwać nie będzie, kraj potrzebuje nie tylko żołnierzy, ale i jednostek, pracujących na innych polach. I dlatego bardzo racjonalnie postąpił zarząd wojskowy, pozwalając młodzieży, będącej w wieku szkolnym, na kontynuowanie studiów, przerwanych wstąpieniem w szeregi.

Równocześnie zwinięto także i Jeneralny Inspektorat Armii Ochotniczej, a agendy jego poddano likwidacyi, nie należy jednak przez to rozumieć, że z tą chwilą przestają wogóle istnieć formacje ochotnicze.

Ministerstwo spraw wojskowych ogłasza wyrażnie w ostatnim komunikacie, że ze względu na potrzeby armii na froncie, tworzy i w dalszym ciągu samoistne oddziały ochotnicze i przyjmuje do nich zgłoszenia na zasadzie tymczasowej ustawy o powszechnym obowiązku służby wojskowej. Pozostaje więc nadal armia ochotnicza, ale w zmienionym nieco ugrupowaniu.

Tworzenie oddziałów ochotniczych różnego rodzaju broni odbywa się na całym obszarze naszego kraju. Zwłaszcza w Częstochowie ruch w tym kierunku jest bardzo ożywiony. Nie tak dawno podaliśmy w naszym piśmie ilustracye, przedstawiające zaprzysiężenie ochotników piechoty, dziś zamieszczamy ryciny, odnoszące się do wymarszu pułku artylerji ochotniczej, co nastąpiło w ubiegłym tygodniu. Stormowany i wyszkolony pod komendą pułkownika Elijasiewicza w Zaciszu pod Częstochową, opuścił, żegnany owacyjnie przez garnizon i ludność cywilną swą dotychczasową siedzibę, udając się na miejsce nowego przeznaczenia.

Uroczyste zaprzysiężenie ochotników, odchodzących na front, odbyło się po mszy św. polowej odprawionej przez kapelana garnizonu częstochowskiego X. Pechego, wobec sztabu oficerskiego artylerji polowej z pułkownikiem Elijasiewiczem na czele. Szczególnie pięknie przedstawiał się ołtarz polowy, zbudowany przez żołnierzy na armatach, oraz armata zamieniona na kazalnice, z której po mszy św. wygłosił X. kapelan do żołnierzy podniosłe przemówienie.



Nadesłane.

„HUMOR POLSKI

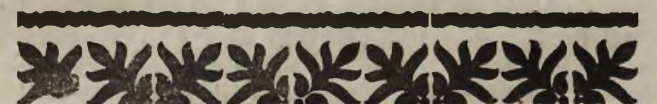
Dwutygodnik humorystyczny polityczno-satyryczny

DO NABYCIA W CAŁEJ POLSCE

Cena Mrk. 4.50.

Adres Redakcyi i Administracyi:

Kraków Kazimierza W. 95 (Nowa Wleś).



Nowe formacje ochotnicze na prowincyi: Sztab oficerski artylerji polowej w Częstochowie wraz z pułk. Elijasiewiczem (X) podczas mszy polowej.

rym mogło być danem długie jeszcze lata pracować dla dobra ogółu.

W rządzie ich znajdujemy i ś. p. Rudolfa Starzewskiego, naczelnego redaktora „Czasu“, współpracownika tego najstarszego krakowskiego organu od lat trzydziestu.

Przez śmierć jego przedwczesną a niespodziewaną, dziennikarstwo polskie poniosło bardzo dotkliwą stratę, ubył bowiem z jego grona pracownik bardzo dzielny, oddany swemu zawodowi duszą i sercem. Zmarł prawie na posterunku, gdyż w chwili, gdy wychodził do redakcyi, gdzie codziennie spędzał pracowicie przy biurku po kilka, a nawet, jeżeli weszła potrzeba, i po kilkanaście godzin.

S. p. Rudolf Otto Starzewski urodził się w Krakowie w r. 1870. Po ukończeniu studiów średnich w tarnopolskim konwencie OO. Jezuitów zapisał się na wydział prawniczy Uniwersytetu Jagiellońskiego, który ukończył wprawdzie, ale miał szczerze zamiłowanie do historii a zwłaszcza literatury. To go prawdopodobnie popchnęło na drogę dziennikarstwa, które dopiero w ostatnich czasach zostało opanowane przeważnie przez ludzi bez studiów i przygotowania literackiego. Dlatego to coraz bardziej daje się odczuwać brak publicystów, to jest tych pracowników dziennikarskich, którzy mają coś do powiedzenia, którzy umieją głębiej wnikać w sprawy polityczne, społeczne, kulturalne.

Dziennikarstwo jednak, jak wiadomo, zabija najczęściej talent twórczy. Sprawdziło się to i na Starzewskim. Początkowe jego prace zapowiadały nie tylko tegiego publicystę, ale i głębokiego krytyka i estetyka. W kieracie dziennikarskim zagubił, a raczej zawiesił swój talent literacki, na co wpłynęły i wewnętrzne stosunki wydawnictwa „Czasu“. Właściciele tego dziennika, dla ulżenia sobie kłopotów, oddały głównemu redaktorowi pismo w rodzaj przedsiębiorstwa. Tymczasem praca redakcyjna wymaga wiele czasu, a jeżeli z nią połączona jest i troska o materialną stronę dziennika, to redaktor niema już wprost możliwości pracować na polu naukowym lub literackim.

Jako publicysta posiadał Starzewski temperament, dobre pióro i znaczną dozę tego umiarkowania, spokoju, które w naszych stosunkach są zaśluga.

W r. 1905 objął po Chylińskim kierownictwo „Czasu“ i prowadził je wzorowo, aż do dnia katastrofy, która była tem boleśniejsza, że zupełnie nieoczekiwana.

szym już czasie będą ratyfikowane, można się więc spodziewać i pokoju stałego, choć musi się być przygotowanym na różnego rodzaju niespodzianki ze strony Rosji sowieckiej. Jeżeli nie zaraz, to bodaj na wiosnę, o ile naturalnie sowieci tymczasem karku nie skrecają, na co się bardzo w ostatnich czasach zanosi. Ale i wtedy nie jesteśmy zbyt bezpieczni z tej strony, nie wiedząc, kto po nich przyjdzie i jakie wobec nas zajmie stanowisko.

Kresy zatem, zwłaszcza wschodnie, wymagają stałe czujnej straży, aby wewnątrz kraju mogło iść życie normalnym trybem.

W tym celu jest zatem potrzebna silna armia, gotowa na każde zawołanie. Demobilizacya nastąpi, gdy na nią pozwolą stosunki, na razie musi się ciągle tworzyć nowe formacje, zwłaszcza zaś obecnie, gdy się zwalnia ze służby ochotników, którzy przerywając swe studia, pędzili na wezwanie Ojczyzny, gdy była w potrzebie.



Opleka nad żołnierzem polskim: Uczestnicy poświęcenia gospody żołnierskiej w warsztatach automobilowych przy ul. Janowskiej we Lwowie. Na pancernym samochodzie grupa „Dzieci lwowskich“.

MATYLDA SERAO

UCIĘTA RĘKA

TŁOMACZYŁA

MARYA TOCZYSKA

16

I.

IV.

Święto kwiatów.

Karnawał w Rzymie był tego roku nad podziw wspaniały. Pieniądze płynęły zawrotną falą, zasilając wszystkie wymagania i kaprysy łaknących rozkoszy i użycia.

Raz poraz notowano w dziennikach bale w arystokratycznych domach miasta, zabawy dyplomatyczne w salach Kwirynału, maskowe bale w teatrach i operach i popularne uliczne zabawy, tak rozpowszechnione w Rzymie.

Korso kwiatowe ostatniego czwartku karnawału zapowiadało się przepysznie. Komitet karnawałowy czynny i pomysłowy dołożył wszelkich starań, aby zabawa wypadła artystycznie i wesoło. Plac „walki” otoczony był miał wózkami pełnymi kwiatów, rozsprzedawanych przez urocze i młode ogrodniczki.

Wiele rodzin zamożnych znanych w mieście, wiele młodych kobiet nie troszczących się nigdy o pieniądze i wiele cudzoziemców, przebywających w Rzymie miało wziąć udział w zabawie. Około godziny drugiej ruch wielki zapauzował na głównych ulicach. Przepływały fale strojonej, rozbawionej publiczności, szeregi ukwieconych powozów i jeźdźców, paradujących na przepysznych, rasowych koniach.

Balkony wszystkie przepelnione były widzami.

Różnobarwne kwiaty, jak roje motyli, fruwały z powozu do powozu. Początkowo bieg ich był wolny, prawie leniwy, lecz po małym ruchu ten ożywił się. Wonne pociski spadały coraz gęstszy i silniejszy ciosami, wywołując śmiech, okrzyki, a niekiedy nawet pomruk niezadowolenia poszkodowanego.

Dwóch młodych ludzi, bardzo wytwornie ubranych, trzymając się pod ręce, przeciskało się przez tłumy. Deszcz kwiatów sypał się na nich, wśród żartów i zaczepnych uśmiechów młodych kobiet, starających się zwrócić na siebie ich uwagę.

Jeden z nich wysmukły, błydy brunet, był to Robert Alimena, młody hrabia z Milano, drugi, blondyn o niebieskich oczach i głowie archanioła, był jego przyjacielem, a należał do jednej z najstarszych rodzin arystokratycznych w Rzymie, hrabiów Lambertini, cokolwiek w ostatnich czasach podupadłej majątkowo.

Kolo kawiarni Aragno, flok stał się tak nieprzyparty, że młodzi ludzie zmuszeni byli przystanąć na chwilę, odwrócić się, zamieniając ukłony i uśmiechy ze znajomymi, przesuwanymi się powoli w powozach środkiem ulicy.

Przejeżdżała właśnie wspaniała wiktorya, cała przybrana fiołkami i kameliami, zwiędniętymi już cokolwiek przez zeiknięcie się z tłumem, w której siedziała młoda kobieta strojnie i bogato ubrana. Wiktorya zatrzymała się nagle opodal Roberta i jego przyjaciela.

— To Heliana Lovel — zawołał. — Ona ciebie woła Ranieri!

— Albo też ciebie, mój kochany Robercie — odparł młody Lambertini.

— A więc chodźmy obydwaj!

Wiktorya Heliany zarzucona była kwiatami. Ona zaś sama, w białej powiewnej sukni i kapeluszu z długim, białym welonem podobna była do dużego, fantastycznego kwiatu, spadłego nagle z niebios.

— Oh! Alimena! Lambertini! dzień dobry! dzień dobry! — zawołała, ujrawszy obydwóch przyjaciół. Chodźcie pieszo jak dwaj starożytni filozofowie. Co wy tu robicie?

— Filozofujemy, piękna Heliano — odparł

Ranieri, opierając się swobodnie o drzwiczki powozu.

— I podziwiamy panie — dodał Robert, uśmiechając się uprzejmie.

— Oh! bardzo źle, inaczej przyslibyście panowie dotrzymać mi towarzysztwa w powozie.

— Który z nas? — zażartował Ranieri Lambertini.

— Obydwaj! — zawołała żywo, wybuchając śmiechem. — No! Chodźcie! chodźcie! wsia-
dajcie!

Robert przecząco potrząsnął głową.

— Nie mogę, piękna pani!

— Dlaczego?

— Przysięgam, nie pokazywać się już nigdy więcej z żadną kobietą — odparł z powagą Robert.

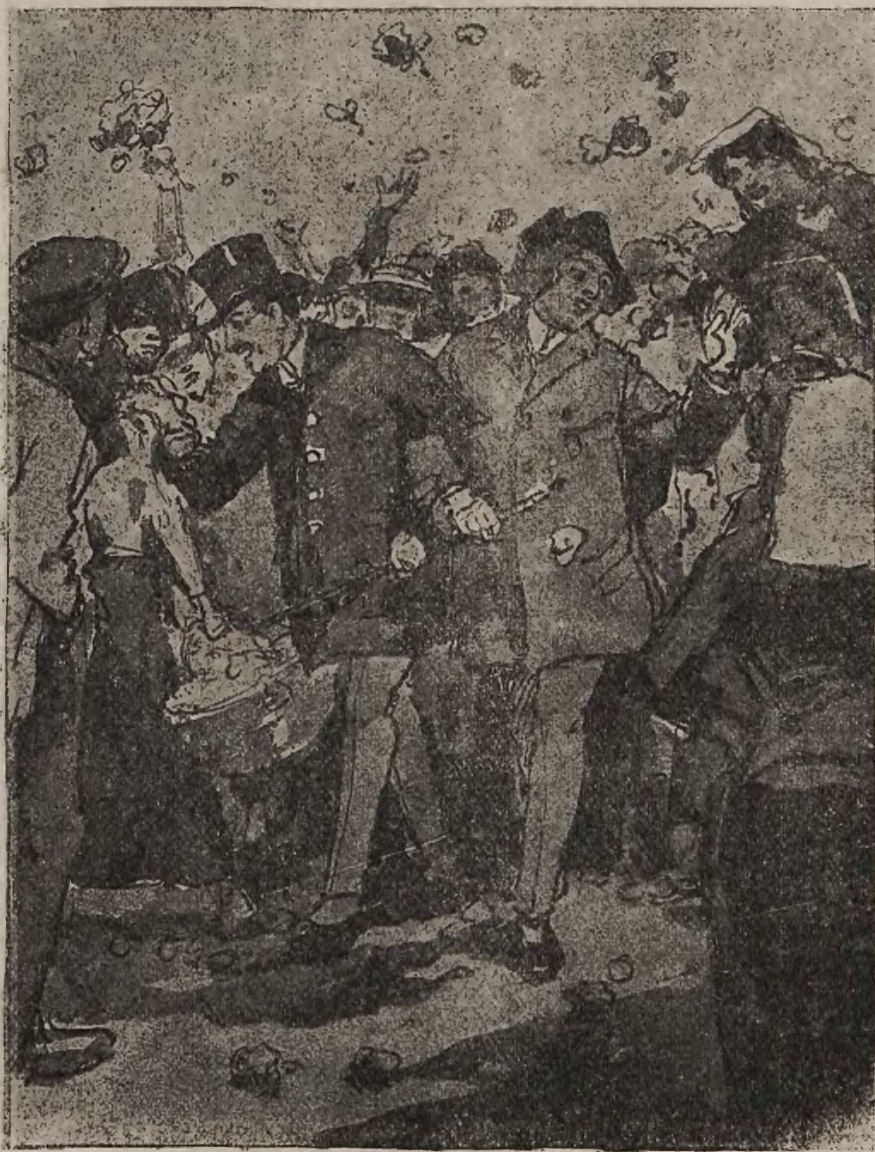
— Przysięgałeś komu? „jej”? — zawołała, podczas kiedy powóz zaczął powoli ruszać z miejsca.

— Tak! Zgadła pani!

— A ty, Ranieri? Ty może nie przysięgałeś?

— Owszem, przysięgałem „jemu”.

— Komu, na Boga!



Dwóch młodych ludzi, bardzo wytwornie ubranych, trzymając się pod ręce, przeciskało się przez tłumy.

— Carlowi Seottii
— Ah! tak! zapomniałeś o mnie zupełnie!
On tu jest niedaleko, wiesz?

— Czeka na ciebie, piękna Heliano?

— Tak. W San Carlo al Corso.

— A chciałaś jechać z nami!

— Bo tamten nudzi mnie okropnie! Ale do widzenia już! do widzenia! powracać będę wkrótce tędy. Mam ze sobą domina. Jeżeli chcecie, nie kompromitować się zbytnio, zamaskujemy się wszyscy. Do zobaczenia!

— Do zobaczenia, Heliano!

— Ładna i sympatyczna — zauważył Ranieri, kiedy powóz aktorki oddalił się trochę.

— Trochę niebezpieczna — dodał Robert.

— Eh! chyba nie!

— Lubi długoirwale związkii!

— A ty je nie lubisz, Robercie!

— Niel!

— Nie byłeś nigdy zakochany?

— Nie, aż dotąd nie!

— A teraz?

— Teraz... to rzecz inna — wyrzekł przyciszonym głosem Alimena, zamyślając się głęboko.

— Ja również jestem zakochany — oświadczył szczerze.

— Doprawdy? Oddawna?

— Blisko od roku.

— Nieszczęśliwie, co?

— Niel jestem kochany!

— A więc!

— Tem gorzej dla nas!

— Uskarżasz się na to?

— Boli mnie ze względu na nią.

— Więc to jest miłość nie do urzeczywistnienia? Z przeszkodami poważnymi?

— Tak, mój kochany! Miłość beznadziejna!

— Kobieta zameżna?

— Niel! Tylko należąca do innej narodowości, innej religii, innej rasy niż moja. Oh! Robercie! smutne to bardzo, wierzaj mi!

— Rozmawiając w ten sposób, młodzi ludzie doszli powoli, przeciskając się przez zatłoczoną ulicę aż do placu Seiarra i zaraz zwrócił ich uwagę drugi powóz, z którego dawano im energiczne znaki ręką i wachlarzem. Kobieta siedząca w powozie była zamaskowana i cała okryta obszernym dominem jedwabnym jasno niebieskim, obszytym białym futrem. Uniósł maskę i zawołała donośnym głosem na Roberta i Lambertiniego.

— Ah! to donna Klara! — wyrzekł

Ranieri, podchodząc do powozu. Pozwolił sobie pani przedstawić przyjaciela swojego Roberta Alimena. Robercie, słyszałeś już niejednokrotnie zapewne o pięknej donnie Klarze Loredana, sławie naszego miasta.

Donna Klara szybkim ruchem zdjęła maskę i błyszczące spojrzenie utopiła w twarzy Roberta.

— Szukałam cię, hrabio Ranieri — odezwała się po chwili, aby cię zaprosić osobiście na obiad.

Głos jej miękki i melodyjny brzmiał pieszczotliwie prosząco.

— Dzisiaj?

— Tak.

— Niestety, jest to niemożliwe!

— Dlaczego?

— Jestem już zaproszony gdzieś indziej.

— Oto już trzeci raz słyszę podobne tłumaczenie — wyrzekła donna Klara z wymówką. — Hrabio Alimena, przyjaciel pana nie jest grzecznym dla kobiet.

— Jest nawet bardzo niegrzecznym — potwierdził Robert, patrząc z upodobaniem w ładną, zaróżowioną twarz młodej kobiety.

— Pan by nie odmówił — nieprawdaż!

— Oczywiście!

— Dzięki Bogu — westchnęła — jest jeszcze na świecie człowiek dobrze wychowany — Ranieri! — dodała, zwracając się do Lambertiniego — przyjdzie pan może do mnie jutro na herbatę. Czy i tego uczynić pan nie może?

— Przyjdę — skłonił się Ranieri — ale być może, że się spóźnię trochę.

— Przyprowadź pan hrabiego Alimena.

— Dziękuję pani za zaproszenie — skłonił się z kolei Robert.

— Wyjechałam na corso kwiatowe — mówiła dalej donna Klara, ale nudzę się piekielnie. Zamaskowałam się, bo nie lubię pokazywać się z odkrytą twarzą kiedy jestem sama. Czy nie chcecie panowie wsiąść do mojego powozu?

— Idziemy na schadzke — rzucił szybko Ranieri.

— Schadzke miłosną? — zaśmiała się ironicznie.

— Oh! nie!

— A więc schadzka z graczami jakimi, przyznajcie się. Panowie wszyscy grać lubicie.

— Zgadłaś, hrabino.

— Ah! ileż ta gra w „maccao” mężczyznom zabiera!

— To gra wenecka — uśmiechnął się Alimena. — Powinna pani je lubić jako wene-
cyanka.

(Ciąg dalszy nastąpi).

M. STAWISZ.

GORACZKA ZŁOTA

POWIEŚĆ

18

I.

— Panie Górkiewicz — rzekł do niego przyciszonym głosem, ujmując kłapę jego surduta w dwa palce — czy nie mógłby mnie pan poinformować cokolwiek... co do tych, panie tego... Gawlików. Pan kręci się w tych sferach i wiem, że zna ich pan doskonale.

— O co panu hrabiemu chodzi, — zapytał Górkiewicz, zubożony agent handlowy, który był w ciąglem poszukiwaniu za żoną, mającą mu przynieść w posagu przynajmniej sto tysięcy koron — czy o pochodzenie tych ludzi, czy też o obecny ich stan majątkowy?

— O jedno i drugie.

— Więc pan hrabia przyjął dziesiętsze zaproszenie, nie wiedząc do kogo przychodzi? — zdziwił się ironicznie Górkiewicz i w oczach jego zimnych przebiegł złośliwy, pogardliwy wyraz.

— No, no, panie Górkiewicz, zostaw pan te uwagi dla siebie — zimno odparł hrabia Guccio, którego błękitna krew jeszcze niekiedy czuła była na dotkliwe ułucia.

Agent błyskawicznie zorientował się w sytuacji. Znajomość hrabiego, choć zbankrutowanego doszczętnie, była mu potrzebna. Przez niego tylko dostać się mógł do tych sfer, do których pchał się jeszcze dotąd bezskutecznie. Przysługa więc, uczyniona hrabiemu, mogła mu się w przyszłości nieźle opłacić.

— Niech pan hrabia daruje — wyrzekł, kłaniając się uprzejmie. — Pozwoliłem sobie na żart niewłaściwy i najmocniej pana hrabiego za to przepraszam. Służę chętnie wszelkimi informacjami.

— Więc te Gawliki... panie tego... myślisz pan, że dobrze już w pierze obrośli... co? Skąd się to wzięło tak nagle na bruku naszym, co?

— Rzeczywiście, marka na nich świeżutko naklejona — zaśmiał się Górkiewicz. — Szczęście mieli. Przed paroma miesiącami nikt o nich nie wiedział.

— Więc nie tutejsi chyba?

— Właśnie, że tutejsi, on był fryzjer, ona sklepik dzierżawiła.

— Oh!... — skrzywił się wymownie hrabia Guccio... — Legitymacja jasna... Maman Gawlik ma rzeczywiście charakterystyczną postać. No i tak nagle, powiadasz pan, w górę, fiu! jak rakietą! Żeby tylko z tego popiół i dym nie pozostał!

— Przyszłości nikt nie przewi-
dzi — odparł filozoficznie Górkiewicz. — Tymczasem wiadomo w mieście, że Gawlik operuje doskonałymi interesami, na których bajeczne wprost sumy zarabia. Wszyscy się nawet dziwią, że w tak krótkim czasie nabrał potrzebnego do tego sprytu. Ale cóż? Dziś takie czasy, że los człowieka od szczęścia jego zależy. Trafił na wstępie na dobry interes i teraz jedno za drugim idzie.

— Gotów jeszcze córkę dobrze wydać za mąż — rzucił od niechcienia hrabia Guccio. — Ciekaw jestem, ile też mógłby jej dać posagu.

Górkiewicz uśmiechnął się pod wąsem. Doskonale już przejrzał, do czego hrabia, żyjący z renty udzielonej mu przez rodzinę, zmierza.

— Hm! — mruknął, namyślając się. — Jak tak dalej pójdzie, to wkrótce może i milionek się zbierze. Słyszałem, że w tych dniach robi jakiś interes na parę kroci. On to szczęście co ma, to w części zawdzięczać może swojemu wspólnikowi.

— Wspólnikowi! Któż to jest?

— Oh! pan hrabia zna go przecież, to ten Kręcki, co niegdyś był przy nacie w Borystawiu. Rzućno człowiek i stosunki ma. Tam, gdzie jemu samemu afiszować się nie wypada, to pod-

stawia Gawlika i obydwa na tem dobrze wychodzą. Bo on się szanuje, widzi pan hrabia, tutaj nawet dziś nie przyszedł, bo nie chce, żeby o jego konszachtach z Gawlikiem głośno mówiono. Oh! mądry to człowiek! Broń Boże jakiego nieszczęścia, to on z niego wyjdzie cało, a Gawlik beknie. Ale on ostrożny jest i niema na razie obawy, aby mu się noga podwinęła... Przyjrzał się pan hrabia dobrze pannie? I bez pieniędzy by ją niejedną wziął.

— Nogi ma grube w kostkach i inteligencyi za grosz — skrzywił się lekko hrabia Guccio. — Papa Gawlik będzie musiał się dobrze opłacić, jeżeli za wysoko patrzy. — Odwrócił się na pięcie i skierował w inną stronę salonu. Dowiedział się już, czego mu było potrzeba i niedawno w głowie zrodzona myśl konkretniejsze przybierała zaczęła formy.

W tej chwili ruch żywy zaszumił przy wejściu. Na progu stanął Franciszek w niepokalanej świeżości fraku i rzucił bezdźwięcznym, wyraźnym głosem:

— Państwo Szulcowie z córką.

Szulcowie, dowiedziawszy się od Olearczy-

szta gości. Zjawilo się nawet parę osób zupełnie nie zaproszonych przez Gawlika, a które tylko przez osoby trzecie dowiedziały się: „Gawlik wydaje wspaniałą kolację“. Stary Franciszek co raz to rzucał od progu jakieś krótkie, dziwacznie brzmiące nazwiska, pośród których zabłąkało się czasem jedno o szlachetniejszym brzmieniu, z jego poważnej, wygolonej twarzy nie zniknął ani na chwilę obojętny, lekko ironiczny wyraz.

Raz tylko, kiedy spojrzenie jego zbiegło się ze wzrokiem hrabiego Guccio, Franciszek uśmiechnął się porozumiewawczo i w parę minut zaanonsował podanie kolacyi. Szulcowie i Wikta pobladły na widok wytwornie zastawionego stołu.

Długi stół, ustawiony w poprzek obszernej jadalni, aż lśnił zdala od obfitości srebra i kryształów.

Pośród wznoszących się wysoko kloszów z owocami i cukrami, barwnymi plamami wykwiwały wspaniałe bukiety, ręką starannego ogrodnika ułożone, roznosząc miłą, dyskretną woń dokola.

— Skąd oni nabrali tyle sreber — szepnęła Szulcowa do córki, korzystając z chwilowego zamieszania przy zabieraniu miejsca przy stole.

— Musieli pożyczyć — odszepnęła Wikta, przygryzając usta ze złością.

Dnia tego Szólcówna miała wygląd bardziej jeszcze pospolity niż zazwyczaj. Niefortunny kolor sukni jasno poziomkowy, rażąco odbijał od rudych włosów, skręconych w loki nad czołem, podnosząc jeszcze bardziej zasilny kolor jej twarzy, której nawet puder złagodzić nie potrafił.

Małe jej złośliwe oczy biegły jak na sprężynach, na wszystkie strony, obserwując, krytykując cokolwiek tylko pod spojrzenie jej padło.

Widok drugiego służącego, stojącego na uboczu z serwetą w ręce, do reszty popsuł jej humor.

— Widzi mama — syknęła do ucha Szulcowej. — Mało im było jednego, drugiego sobie przyjęli. Myślą, że nam zaimponują!

— Pewnie także wynajęły — pocieszyła ją matka.

Po chwili ład już zapanował przy stole.

Obok Szulcowej, duszącej się w jedwabnej, zielonej sukni, umieszczono również jak ona sapiącego i otyłego kupca, który zachowywał się w ten sposób, że zdawało się, iż robi Gawlikom zaszczyt niemający, iż raczył zjawić się w ich progach.

Po drugiej zaś jej stronie siedział milczący, chmurny jegomość o wybitnie semickich rysach. Był to jeden z aierzysłów, z którym Gawlik zapoznał się przy robieniu interesów, król pokątnej giełdy krakowskiej.

Górkiewicz przedzielał Gawlikowi i Wikcie Szulcównę, bardzo niezadowoloną z tego sąsiedztwa.

Narzeczony jej, podstarzały, schorowany baron, w ostatniej chwili wymówił się napadem silnej migreny. Reszta panów umieszcili się dowolnie, wobec małej liczby kobiet znajdujących się w towarzystwie.

Kazia do ostatniej chwili miała nadzieję, że towarzyszem jej będzie hrabia Guccio.

Ten jednakże, dla którego dobra kolacja i wina były na razie największą przynętą tego wieczora, wybrał sobie wygodne miejsce, prawie na samym końcu stołu, przy starym jakimś ex-obywatelu ziemskim, który Gawlikowi podsunął był kilka dobrych interesów, zadawalając się małym procentem za pośrednictwo. Kazia zaś dostała za sąsiada pewnego kapitana, który zajmował się dostawami wojskowymi i który lepiej się czuł w towarzystwie kupców i agentów handlowych, niż w kasynie oficerskiej, pośród swoich kolegów.

„Menu“ kolacyi, wybrane przez Franciszka, okazało się rzeczywiście wyborowe i zadowolnić mogło nawet wytrawnego smakosza. Do każdego dania podawano dwa doskonałe gatunki win do wyboru.

(Ciąg dalszy nastąpi).



W tej chwili ruch żywy zaszumił przy wejściu. Na progu stanął Franciszek w niepokalanej świeżości fraku i rzucił bezdźwięcznym, wyraźnym głosem:

— Państwo Szulcowie z córką.

kowej o przyjęciu, które miało nastąpić u Gawlików, zapragnęli nagle, aby ich zaproszono. Właściwie myśl tę podała córka ich Wikta, która rozpiekała ciekawość i chęć skrytykowania mieszkanka Gawlików, jak również pragnienie poznania towarzystwa zaproszonego przez nich na ten dzień.

Olearczykowa zaś potrafiła do tego stopnia ciekawość tę zapalić, że w dwa dni później Szulcówna, spotkawszy przypadkowo Kazię na ulicy, pierwsza przystąpiła do niej i obydwie rywalki, zapominając o wzajemnych urazach, uścisnęły się serdecznie, obliczając w duchu korzyści tego nowego porozumienia.

— Muszę się z nią przeprosić — myślała Szulcówna, — bo inaczej nigdy wiedzieć nie będę, czy urządzenie ich mieszkania nie jest bogatsze od naszego. Olearczykowa za wiele o tem opowiada.

— Zmiażdżę ją opowiadaniem o wspaniałym wieczorze, jaki wydamy — kombinowała Kazia. — Zglupieje, jak się dowie, kto do nas przyjsć obiecał. A nawet gołowa jestem ją zaprosić. Niech się sama przekona, czy ze mną równać się może.

Po wejściu Szulców nadpływać zaczęła re-

ROBERT HICHENS.

Bella Donna

Tłumaczenie z angielskiego Marji Starowickiej.

TOM I

Jej dzisiejszy namiętny wybuch pozostawił ślady na twarzy, na której znać było pewną ostrość i suchość, jakby mięśnie straciły swą elastyczność. Jak wychodziła z sypialni, Marie, wykrzyknęła z rodzajem niechętnego podziwu: *Madame est exquisite ce soir*. Zapytywała się, czy to prawda? a ponieważ głosy zwolna się oddalały zbliżyła się do lustra, szukając w niem odpowiedzi.

Wybrała suknię spacerową, zamiast *tee-gowu*, myślała, że wyda się w niej młodszą, gdyż wspaniała jej figura była jednym z największych jej powabów. Tak, figura była wspaniałą i suknią doskonale ją uwydatniała. Ciche, jednostajne życie, które prowadziła w Londynie, od kiedy poznała Nigla, na następnie spokojny pobyt w cudownym klimacie Egiptu, doskonale wpłynęły na jej powierzchowność. Pomimo śladów, pozostawionych przez nieopatrny wybuch gniewu, wyglądała stanowczo o wiele młodziej, niż w konsultacyjnym gabinecie Iseacsona. Zmarszczki koło oczu były prawie niewidoczne i od całej postaci biła jasność.

Ludzie wschodni kochają się w białej cerze i jasnych włosach córek północy i sądzą je być o wiele młodsze, niż ich wiek rzeczywisty.

Marie nie bardzo się myliła.

Zwróciła się, żeby wyjść na taras.

— Ah! Mahmond-Barondi! — rzekła z obojętnością, pełną wdzięku, kiedy obaj mężczyźni podeszli, żeby się z nią przywitać. — A zatem pan płynie w górę rzeki w swych interesach — zdaje się cukrowych.

— Cukrowych, tak madame — odrzekł poważnie, pochylając się nad jej ręką: mam nadzieję, że pani mi wybaczy, że ją nachodzę. Mąż pani bardzo uprzejmie nalegał, żebym przyszedł — w flanelowym ubraniu.

Jego słowaczanie było bardzo spokojne, lecz Nigel wyglądał trochę podniecony, trochę zaniepokojony, błagając oczami o przebaczenie za ranny smutek. Nie była skłonna je już udzielić. Była słodka, lecz unikała jego spojrzenia. Przeszli się trochę, prowadząc lekką rozmowę o wszystkim i o niczem. Wtem zwróciła się po raz pierwszy tego wieczora do męża:

— Nigel, może byś poszedł uprzedzić Hasana i kucharza, że będziemy troje przy obiedzie. Lepiej się z nimi porozumiesz po arabsku, niż ja po angielsku. Mahmond Barondi i ja czekamy na twój powrót na tarasie.

— Nasz słusność — odrzekł.

I wyszedł natychmiast, zostawiając ich razem.

Po jego odejściu Mrs. Armine usiadła; przez chwilę milczała. Twarz jej się zmieniła, prawie niedbała naturalność i prostota uległy miejsca żywej i ponętej światowej kobiecie. Nawet całe jej ciało zdawało się zmieniać, stawać się wrażliwszem, pod wzrokiem Barondiego i cała jej kobiecość, do tej pory spokojna, nagle śmiało powstała, by zwrócić na siebie uwagę tego mężczyzny, który opodal od niej siedział i patrzył na nią ze wschodnim spokojem.

Pomimo, że rozmawiali ze sobą na statku, to było ich pierwsze *tête-à-tête*.

Tego wieczora oczy Mrs. Armine mówiły Barondiemu wyraźnie, że się jej podoba więcej jeszcze, że chce, żeby o tem wiedział; a on to przyjmował i odwzajemniał się. Zmiana, która w niej zaszła, wywołała zmianę i w nim. Wyrzucił otwartej stanowczości na jego twarzy, który pociągnął Nigla na okręcie, połączył się teraz z chemem ostrem, niemilosierdnym, co ona zrozumiała i oceniła. Patrząc na niego w zapadającym mroku nocy, zdawała sobie jasno sprawę, że, bezwzględnie, oprócz innych towarzyszy, mieszka w nim rozbójnik, nie znający trwogi ni litości. I porównała tego rozbójnika z Niglem.

— Jak pani znajduje Egipt, madame? Czy moja ojczyzna się podoba?

Pochylił się trochę naprzód i ten ruch zwrócił jej uwagę na jego szerokie, potężne ramiona, na śmiało osadzoną głowę.

— Czy pani już zwiedziła wszystkie ciekawości Teb i Karnaku?

— Tak, byliśmy zupełnie poprawnymi tury-

stami. Widzieliśmy Kolos, groby, świątynie. Jedliśmy obiad przy księżycu, u śróp Pylonu w Karnaku. Widzieliśmy zachód słońca z Deir-al-Behari.

— A wschód słońca?

— Znikąd. Wolę spać z rana.

— Czy panią zajmują te wszystkie groby, świątynie, mumie, madame? Czy pani się podoba jej życie w Egipcie?

Zatrzymała się przed odpowiedzią. Lubiła i sprawiała jej przyjemność wycieczki z Niglem w radosnym i cudownym klimacie Luksoru, improwizowane śniadania na wolnym powietrzu, albo wśród murów wspaniałych ruin; przejażdżki po brunatnych ścieżkach między zielonemi, pokrytymi falującym zbożem polami, na których śpiewały skowronki, a lecące dzikie gołębie tworzyły jedyną chmurę, na złotem i błękitnem niebie; wspinanie się po górach, gdzie słońce założyło swe panowanie od początku świata; powrót do domu, kiedy dzień się kończył, a fellahowie wracali do wsi pod czarnym aksamitem drzew palmowych i pył wzniesiony i stopami wznosił się w złotem prawie powietrzu. Podobal się jej obiad w Karnaku, przy świetle księżycy. Posiadała zdolność odczuwania przyjemności i fizyczną energię przeciętnej argielki, która czuje się jak u siebie na wolnym powietrzu; Egipt był dla niej zupełną nowością, przynoszącą zdrowie i uczucie młodości. A jednak zatrzymała się z odpowiedzią. W ostatnich czasach miała wrażenie tryumfu.

Udał się jej „coup“, który uczyniła w chwili, kiedy jej życie zdawało się zapadać w szarostwo, udało się jej wymierzyć policzek towarzyszowi, które ją odrzuciło od siebie. Powodzenie ośmiętnało jej życie. I nagle, niespodziewanie poznała, że żyła w złudnym raju, do którego ją wprowadził Nigel. Ta świadomość, jak wielka, czarna zasłona spadła na cały czas spędzony w Egipcie, zaćmiewając jego słoneczność, jasność i wesele.

— Owszem — rzekła — a pan, czy dba o to wszystko?

Wzruszył ramionami.

— Madame, nie jestem turystą. Co ja bym robił w świątyniach między nietoperzami i w grobach, gdzie panuje wód śmierci? Nie powinna się pani zwracać z tem do Egipcjan. Trzeba iść do angielskich starych panien, które noszą hełmy na swych siwych włosach tak ułożonych — swemi brunatnemi rękami starał się przedstawić ciasny węzełek, który przyłożył do tyłu głowy i gładzą po głowie swych dragomenów. którzy siedzą u ich śróp, opowiadając im tysiące kłamstw. Albo trzeba pójść do antykwaryuszów z czerwonymi nosami i tysemi głowami, którzy wygrzebuja mumie, podczas gdy ich żony — ale, nie powinienem o tem mówić! Lecz czy my, Egipcjanie, mamy co innego do czynienia, niż przypatrywanie się Stinksowi. Zawsześmy go widzieli. Wiemy, że jest tutaj, i że nie ucieknie. A zatem, wolimy uprzyjemnić sobie życie póki możemy i nie troszczyć się o resztę. Czy pani bierze nam to za złe?

— Nie — rzekła. — Niemam za złe nikomu, że uprzyjemnia sobie życie.

W jego spojrzeniu, a nawet w całym zachowaniu było coś, co zakrawało na ledwie tajoną zuchwałość. W Europejczyku, byłaby ja, prawdopodobnie obraziła.

W Berondim nie tylko jej nie obrażała, ale nawet pociągała, gdyż, zdawało się, że zuchwałość leży w jego wielkiej sile, śmiałości i pięknej, rzucającej się w oczy powierzchowności, w jego wschodniej krwi. Taki człowiek musiał często czuć się zuchwałym, jakkolwiek starannieby to ukrywał. Dlaczego nie miałby jej pokazać kilku nek prawdy o sobie?

— Jakikolwiek byłby rodzaj uprzyjemnienia życia, madame? — rzekł.

Pochylił się wciąż trochę naprzód, przyłożył rękę do twarzy, spuścił ją na wspaniałą szyję i ukrył palce pod miękką, wykładany kołnierzyk, patrząc jej w oczy.

— Tego nie mówię.

— Czy pani bardzoby dbała, jaką drogą tóby przyszło, gdyby dawało zadowolenie?

— A pan?

— Ja! Z pewnością nie. Lecz ja nie jestem Mrs. Armine.

— Mrs. Armine? — rzekła — a cóż on?

— Czy onby nie myślał, że są rzeczy, które czynić trzeba i rzeczy, których czynić nie można? Wszyscy anglicy są tacy; do licha, jeżeli uczyni rzecz, którą oni uważają za złą!

Zdjął rękę z szyi, podniósł ją, następnie spuścił na kolana.

— Słowo daję — dodał z uśmiechem, stając się wciąż patrząc w jej oczy. — To gorze, niż dla Egipcjana jeść wieprzowinę, w biały dzień w czasie Ramodanu.

— Pan nie lubi Anglików?

— Co mam na to powiedzieć?

— Prawdę.

— Jeżeli to angielskie panie, myślę, że są śliczne.

— A mężczyźni?

— Oh! oni są — dobrzy towarzysze.

Ostatnie dwa słowa wymówił na wpełni pogardliwie śmiejącym się tonem.

— Lecz cóż to oznacza?

— Wspaniałe okazy madame!

Wyprostował się.

— Rozbił, plum-pudding, zwierchnicy!

— Proszę się nie śmiać z moich współziomków.

— Śmiać się — nigdy! Lecz — czy mogę się uśmiechać, choćby tylko kącikiem?

Ukazał rząd białych zębów, dość silnych, by przegryść pręt żelazny.

— Anglik rządzi nami w Egipcie. Mówi, że to my rządymy, lecz władzę zatrzymują przy sobie. A rządząc nami, pomiata nami, madame. Myśli, że jesteśmy głupimi dziećmi. Lecz czasem, my, uśmiechamy się do niego, chociaż, naturalnie on nigdy nie uśmiecha się do nas, z obawy, że moglibyśmy pomyśleć, że nie jesteśmy bardzo niżej od niego. To bardzo źle, z naszej strony, jednak Allah pozwala nam się uśmiechać. A wtedy — znowu pochylił się naprzód i krzesło jego zaskrzyptało w ciemności — bywają angielski, które lubią jak się uśmiechamy, bywają nawet takie, które się uśmiechają razem z nami, poza plecami anglika.

Mówił spokojnie, z pewną subtelnością ironią, ale bez cienia gorczy, a przy ostatnich wyrazach zniżył trochę głos.

— Czy to bardzo źle z ich strony, madame? jak pani znajduje? czy pani je potępia?

Nie odpowiedziała, lecz jej malowane wargi drgnęły, jakby chciała powstrzymać uśmiech, a nie mogła.

— Jeżeli się uśmiechają, jeżeli się uśmiechają — czy to nie wstyd madame?

Uśmiechał się jej w oczy.

— To wielki wstyd — rzekła — gardzę kobietami, które zwodzą.

— A jednak, kto nie zwodzi? Każdy z wyjątkiem dobrych towarzyszy.

Pochylił głowę i śmiał się, a ona patrzyła na jego wspaniałą szyję.

— Pan nigdy tak nie rozmawiał na Hohenzollernie — rzekła.

— Madame, nie byliśmy nigdy sami. Jak mogłem w ten sposób rozmawiać? Nie byłbym właściwie zrozumianym?

Nie tylko w jego oczach, ale także w przyznaniu się do pewnego koleżeństwa i sympatii, z których Nigel i ludzie jemu podobni byli wykluczeni, były wyzwaniem dla Mrs. Armine, rękawiczką rzuconą jej w twarz. Czy czułaby tę zniewagę wczoraj? Nie mogła odpowiedzieć. Dzisiaj gotowa była się sprzymierzyć, gdyż dzisiaj nienawidziła prawie Nigla. Pominawszy nawet jej żal do Nigla, Barondi wywarł na niej silne wrażenie. Czuli, widzieli w nim zamiłowanie do rozboju — a ona czy nie była rozbójnikiem? Kilku zrujnowanych mężczyzn mogło na to odpowiedzieć. A w tym człowieku był wielki podkład siły i energii. Mrs. Armine była kobietą zdecydowaną, jak to Meyer Iseacson odgadł, czuli, że przy niej był teraz ktoś jeszcze więcej zdecydowany, wytrwalszy, a tak samo subtelny i chłodny. Pomimo, że był mężczyzną Wschodu, a ona kobietą Zachodu, jak mogli nie zrozumieć wzajemnie swych charakterów? A co do niego — ludzie wschodni są biegłymi w odczytywaniu myśli, jeżeli nie duszy.

Doznała uczucia wielkiego ukojenia, jak gdyby wieczorem został przyłożony balsam na ranę zadaną z rana.

„Rubi!”

Barondi oparł się zwolna o poręcz krzesła, wyglądał spokojny, silny i praktyczny.

— Czy wszystko w porządku co do obiadu, Nigiel?

— Mam nadzieję — rzekł — lecz niech Barondi się nie spodziewa, że mamy takiego kucharza, jaki jest u niego.

— Zostawię panów na chwilę — rzekła, wstając — obiad jest o kwadrans na dziewiątą.

(Ciąg dalszy nastąpi.)

Kronika

tygodniowa

Jakiś czas mieliśmy spokój ze strajkami. Przydawali się wprawdzie, ale tylko sporadycznie i w tak małych grupach, że to nie dawało się zbyt odczuć szerszemu ogółowi. Do takich zaliczyć możemy z bieżącego miesiąca bezrobocie kucharzy, kelnerów i... sędziów przysięgłych. Bardziej już dokuczył strajk kolejarzy, rekord zaś zdobył strajk jenerałów, jako protest przeciw dwulizbowości polskiego Sejmu. Polska jest chłopską — mówiono — nie potrzeba jej zatem żadnych pańskich apartamentów, wystarczy jej zupełnie jedna izba. Mogła też wchodzić w rachubę także i ta okoliczność, że jedna z izb nazywałaby się wyższą, a druga niższą, co nie licuje z gloszoną ciagle zasadą równości, ewentualnie zaś „senatem“, a wiadomo, co znaczyło w bylejsi Rosji wyrażenie „poszedł w senatory“. Stronnictwa lewicowe nie mają tego zamiaru, zatem postanowiły zademonstrować, Sejm zaś był wogóle ciekawy, jak ten objaw „woli ludu“ wypadnie i dlatego odrzucił wniosek, aby wezwać Rząd do poczynienia starań o zapobieżenie zapowiedzianemu na dzień 18. października strajkowi.

Obył się zatem w całej swej okazałości i był naprawdę jenerałem. Niewiele brakowało, a byłiby strajkowali i jenerałowie. Sprawozdanie z niego i kilka uwag na ten temat zostawiamy sobie na później, na razie chcielibyśmy poświęcić kilka słów tamtym mniejszym.

Powodem każdego niemal bezrobocia jest obecnie kwestya poprawy bytu materialnego, o to dopomnieli się też kucharze i kelnerzy.

Czy jednak mieli rację, to już inna kwestya!

Naczelni kucharze, wychodząc ze założenia, że skoro od nich zależy są sprawy wewnętrzne ciała ludzkiego, powinni też być traktowani na równi z ministrem spraw wewnętrznych, albo nawet i jeszcze wyżej, gdyż taki minister nie jest narażony na smażenie się żywcem przy rozpalonym piecu, co jest natomiast udziałem kucharza, który też z tego powodu cierpi na niestające pragnienie, a nie chcąc go, ze względu na zdrowie, gasić wodą, narażony jest skutkiem tego na coraz większe wydatki. Jeżeli się zważy, że bomba piwa kosztuje dziś siedm marek, i ile takich bomb potrzeba, aby wprowadzić do organizmu równoważnik wycozonej przy piecu cielesnej wilgoci, przysnąć się musi kucharzom słuszność, że się upomnieli o swe prawa.

Dlaczego jednak zastrajkowali kelnerzy?... Ci chyba na byt materialny narzekać nie mogą, zajmują bowiem stanowiska, których im ogół zazdrości, a niejeden z należących do proletaryatu inteligencji wzdycha nieraz gorąco:

— Mój Boże!... Gdybym miał frak i młodsze nogi, nie wahałbym się ani chwili, aby rzucić urzędowe biurko a objąć posadę płatniczego... Jestem pewny, że najdalej za rok lub dwa ja byłbym właścicielem tego interesu, za dalsze dwa lub trzy wypuściłbym go w dzierżawę lub nawet sprzedał, aby się mózdz bez przeszkody oddać spekulacyom...

Dzienny zarobek kelnera, nie mówiąc już o płatniczym restauracyjnym lub kawiarnianym, równa się często miesięcznemu dochodowi wyższego rangą urzędnika. Płatniczy nie zamieniliby się z pewnością i z prezydentem ministrów, bo i cóż mu przyjdzie ze zaszczytu, gdy w kleśzioną pustką. Minister ma portfel wypchany bezużytecznymi spargalami, proszę zaś spojrzeć do portfela kelnera, ile tam tytułówek i setek.

Otóż, skoro kelnerzy nie mają powodu do narzekania na byt, jeżeli zaprzestali pracy, to prawdopodobnie dlatego, aby wykazać swą solidarność z kucharzami i zobowiązać ich w danym wypadku do podobnego poparcia swych żądań. Strajk był zresztą łatwy do przeprowadzenia. Wygasły ogniska kuchenne, nie było co podawać, można zatem odpocząć, a przy tej sposobności coś jeszcze dla siebie utargować.

Restauratorzy i kawiarnarze łamali ręce z rozpaczą i wołali głośno, że to dla nich ruina, ale widocznie zapomnieli, że to wszystko płacą nie oni, lecz konsumenci. A ten musiał się na to zgodzić w milczeniu, bo i na cóż się przyda, choćby najgłośniej protestował.

Jaki jednak cel mieli sędziowie przysięgli, na to pytanie trudno znaleźć odpowiedź. Być może przeczaszyli ich długość rozprawy przeciw „zielonej brygadzie“, rozpisanej na jedenaście dni i dlatego nie przyszło do losowania. Siedzieć w kryminale, choćby nawet w charakterze sędziego przysięgłego i tylko przez dni jedenaście, to nie jest żadną przyjemnością. W każdym razie strajk ten należał do osobliwości swojego

rodzaju. Czegoś podobnego jeszcze nie mieliśmy, nie jest zatem wykluczone, że możemy się doczekać i tak pożądanego strajku władz podatkowych, którym w samej rzeczy grozi przecięcie prac, powód zatem bezrobocia zupełnie słuszny, co zaś najważniejsze, że strajk byłby przyjęty z ogólną sympatją i zachętą, aby trwał jak najdłużej.

Te trzy strajki były tylko lokalne, strajk kolejowy był już natomiast ogólny, a przyszedł do nas od strony Warszawy, gdzie się one bardzo pięknie udają i dlatego zapewne zmieniły się w... śrubę bez końca. Jeden się jeszcze nie skończył, drugi już się rozpoczyna, a trzeci i czwarty jest w przygotowaniu, tak, że można powiedzieć zupełnie słusznie, iż tamtejsze organizacje zawodowe mają za wyłączny plan swej działalności urządzenie strajków, ich zaś członkowie bynajmniej nie gubią się, mając od czasu do czasu płatny odpoczynek po niezbyt wytężającej pracy.

I on miał za podkład starania o poprawę bytu, które musiały być słuszne, skoro je w całej pełni uwzględniono.

Czy jednak, zabiegając o poprawę bytu, trzeba się koniecznie chwycić tak radykalnego środka, jakim jest bezrobocie?... Czy inicjatorzy zastanawiają się nad tem, na jakie straty narażają kraj i ogół ludności, jakie szkody wyrządzają handlowi, przemysłowi, aprowizacyi i t. d.?... Gdyby to wzięli pod rozwagę, z pewnością strajki, zwłaszcza kolejarzy nie byłyby tak częste. Na takim strajku wychodzi dobrze tylko ten, którego miała odwiedzić teściowa, ale z powodu wstrzymania ruchu pociągów została w domu i zapowiedziała swój przyjazd, aż się „sytuacja wyjaśni“...

Dotyczący osobnik prosi też Pana Boga, aby ta sytuacja nigdy się nie wyjaśniła, ale takich, na szczęście, jest mało.

Trudno natomiast zrozumieć, jaki związek może mieć strajk jenerałów... z dwulizbowością Sejmu. Pewna część społeczeństwa pragnie mieć Sejm jednolizbowy i z tego powodu urządza jeneralne próżniactwo, które jednak nie może być uważane za dowód, że z jej zapatrywaniem zgadza się i reszta. Strajk ten, w dniu 18. października był, bardzo jeneralnym i ogólnym, ale nie z przekonania, ile raczej ze strachu, gdyż zagrożono kapcom, przemysłowcom, rzemieślnikom, że, jeżeli otworzą swe lokale, mogą się narażać na wybiście szyb.

Przestraszeni kupcy zastosowali się do rozkazu, wotując w ten sposób za jednolizbowością Sejmu, odczuł to zaś ogół ludności, który nie mógł się w nie zaopatrzyć, a nie należy zapominać, że to był poniedziałek, więc nazajutrz po dniu, w którym wszystko spoczywało „z urzędu“. W najgorszym położeniu byli ci, którzy z powodu braku zapasów gotówki, zaopatrują się codziennie częściowo w niezbędne artykuły spożywcze i ci, którzy stołują się w restauracyach. Jedni i drudzy głodowali, a niejedni westchnęli, że Sejm może mieć i pięć izb, byle on nie potrzebował przyniemierać głodem.

Kronikarz spotkał jednego z kupców, dającego Rynkiem i spytał go, czy przypadkiem nie wybiera się na wiec. Odpowiedział, że nie, bo nie go nie obchodzi, jak będzie przyszedł Sejm, byle mądrze a uczciwie radził.

— To dlaczegoż pan zamknął sklep? — pytał kronikarz.

— Bo kazali!... — odpowiedział — zagrozili wybiściem szyb... Zresztą i inni zamykali, ja nie mogę stanowić wyjątku...

— To pewnie!... Gdyby pan był jednak swój sklep otworzył, kto wie, czy nie znaleźliby się naśladowcy, którzy tylko czekali, aby ktoś zrobił początek... A na to nikt się nie mógł zdobyć!... Gdyby stały otworem lokale wszystkich tych, którym zupełnie wszystko jedno, jaki będzie odnośny paragraf konstytucyjny, z pewnością nikomu nawet nie przeszłoby przez myśl, aby dopuszczać się gwałtów na ich szybach, zwłaszcza, że zbyt wiele potrzeba byłoby czasu, aby się z wszystkimi załatwić!... Zwolennicy jednolizbowości mogą śmiało powiedzieć, że cały Kraków solidaryzuje się z nim!

— Z wyjątkiem mnie!... — dorzucił.

— Widzi pan!... A zatem jest pan wyjątkiem, choć się pan tak zastrzeżał!... Niech pan zresztą pamięta, że należy być konsekwentnym!... Nie jest wykluczeniem, że i przeciwna strona, chcąc zademonstrować przeciw jednolizbowości Sejmu ogłosi w najbliższym czasie także strajk jeneralny!... I cóż pan wtedy?...

— Jeżeli inni zamkną, to i ja zamknę!...

— Dlaczegoż jednak nie powie pan: „Otworzę, aby inni poszli za moim przykładem!...“

— Niema głupich, narażać się niepotrzebnie!... Ciekawy jestem, dlaczego ja mam być tym pierwszym!...

— Widzi pan!... Tak mówi każdy z was, aby się sam przed sobą wytłomaczyć, bo każdy rad jest w duchu, że może próżnować, a ma się czym zastąpić... Terror, przymus, on jedynie tylko biedna ofiara losu,

która chciałaby, ale nie ma dość odwagi i dlatego każdy może z nią zrobić, co mu się żywnie podoba!...

I faktycznie byłoby bardzo elokawem, jak też zachowaliby się „zwolennicy jednolizbowości Sejmu“ — gdyby demonstracyjny strajk ogłosiła strona przeciwna. Nie ulga kwestyi, że zaznaczyliby znów z nią swą solidarność, aby się „przypadkiem nie narażać“... Chyba, gdyby się znalazł ten odważny „pierwszy“, który sklep otworzy i da w ten sposób dobry przykład krążącym po mieście kolegom, że pracować należy, nie próżnować!...

Strajk odbył się według wszelkich reguł, połączone z mowami, pochodem i t. d. Ponieważ Mickiewicz, dzięki przemówieniom przez tyle lat wygłaszanym obok jego pomnika, a nawet z niego, jest już dostatecznie politycznie uświadomiony, kolej przyszła na Władysława Jagiełłę. I wtedy słuchał, ale milczał, a kto milczy, ten się zgadza. Zatem i Jagiełło jest za jednolizbowością!...

Jeśli kto zatem sądził, że w dniu 18. października widział właściwe oblicze Krakowa i jego orientacje polityczne mógł z niego wyzyskać, ten się grubo mylił. Nie była to manifestacja przekonania, ile raczej strachu... przed wybiściem szyb. Gdyby nie te nieszczęsne szyby, tak daleko, bardzo wiele lokali, które zamknęły wówczas swa podwoje, stałoby otworem.

Na należy bowiem zapominać o tem, w jaki sposób odbywają się u nas strajki i połączone z nimi wiece i pochody manifestacyjne, demonstracyjne, czy też protestujące. Biorą w nich udział nieraz liczne tłumy, ale ich uczestników musi się podzielić na trzy kategorie, bardzo mało, albo nawet nie mające ze sobą wspólnego, w większej części nie mające nawet pojęcia o tem, o co właściwie rozchodzi się inicjatorom.

Pierwszą, najważniejszą część stanowią ci, którzy zajmują się urządzeniem strajków, pochodów i t. d., wygłaszają mowy, wnoszą okrzyki. Tych jest stosunkowo niewiele, a biorą udział „z urzędu“.

Druga część znalazła się w pochodzie „z grzeczności“, aby w ten sposób przyczynić się do jego uświetnienia. Są to ci, których, dzięki strajkowi, nwołano do pracy, chcą więc w ten sposób wywdzięczyć się tym, którym ten odpoczynek zawdzięczają, a spacer, o ile dopisze pogoda, jest nawet bardzo dla zdrowia wskazany. Ale i ich jest znikoma liczba, gdyż większość, korzystając z zamknięcia warsztatów pracy, wolała zostać w domu.

Zato trzecia grupa jest najliczniejsza, a prowadzi ją tu... ciekawość. Składa się ona z dwu podgrup. Członkowie jednej są ciekawi, czy też „będą lecieć szyby...“, bo i cóż wart strajk bez ich brzęku. O takim można śmiało powiedzieć, że się nie udał. Druga jest też ciekawą, czy nie nadarzy się sposobność wywołania awantury, przy której można by paść wodze swej szerokiej naturze, naturalnie na cudzy rachunek i odpowiedzialność, o ile bowiem przyjdzie do czegoś podobnego, winę zwała się na urządzających demonstrację, którym nieraz ani w głowie podobne nadprogramowe dodatki, jakie nieraz, niestety, zbyt często uświetniają ich przedsięwzięcie.

I tych właśnie ostatnich boją się, zupełnie zresztą słusznie, spokojni obywatele, którzy troskę o to, jaki ma być nasz Sejm przyszedł, zostawili posłom, wysłanym do Warszawy.

Skoro zaś obdarzyło się ich zaufaniem, wpływanie dziś na nich przy pomocy strajku jest czemś, bardzo mało związką mającym z logiką, a choćby nawet tylko ze zwykłym chłopskim rozumem.

A jeżeli Polska ma być naprawdę chłopską, niechże ma i ten chłopski rozum, na którym może wyjść jak najlepiej.

Zwolennicy dwulizbowości Sejmu zapewne strajku jeneralnego nie urządzą, w najbliższym czasie grozi nam natomiast bezrobocie funkcyjarynszy policyi, nie mogących się doczekać poprawy bytu. Tego rodzaju bezrobocie będzie czemś jeszcze oryginalniejszym, niż strajk sędziów przysięgłych. Ogół społeczeństwa zbyt się tem nie cieszy, natomiast sama wiadomość o podobnym strajku odbiła się bardzo wdzięcznym echem w szerokich kołach członków cechu szlachejskiego i wszystkich tych, którzy z kodeksem karnym nie mogą się jakoś pogodzić i zapowiadają także jakąś demonstrację za jego zniesieniem.

Ale kronika się kończy, kończy się też i październik, choć był taki długi, skończy się zatem może i wojna, ludność się uspokoi i przestanie strajkować, a na świecie zapanuje raj, ale, broń Boże, nie bolszewicki, który nawet w Rosji, z powodów od Radkoyi niezależnych, zrobił zupełnie fiasko... Narzucał rozumowi wojenną biedę, nie będziemy stawiać zbyt wygórowanych wymagań, zadowolimy się małym. A jeżeli się to nie stanie, w takim razie niema innej rady, tylko trzeba będzie zastrajkować. A ten strajk będzie już naprawdę jeneralny i zupełnie uzasadniony.

BANK KUPIECTWA POLSKIEGO

FILIA KRAKOWSKA.

Ojczyzna nasza, będąca do niedawna jeszcze pod potrojnym obuchem obcej przemocy, wskrzeszona dzisiaj do samodzielnego życia politycznego, zakończywszy chlubnym zwycięstwem ostatni bój o śmierć i życie narodowe – oddać się dzisiaj może i musi wewnętrznej pracy, zmie-

samodzielność i odebrać nam nawet w przyszłości możliwość przyszłego odrodzenia.

Wrogowie nasi dążyli z wyrafinowaną precyzją i konsekwencją do zniszczenia podwalin ekonomicznych, zabicia handlu i przemysłu. Szkody, wyrządzone łajdackim tym systemem, okazują się olbrzymimi i wymagają szybkiej zdecydowanej i na wielką miarę przedsięwziętej akcji rekonstrukcyjnej. Chcąc utrzymać w całej pełni nasz byt niezależny, a nie być zepchniętą do szeregu podrzędnych efemeryd i parodji jestestw politycznych, chcąc zatrzymać należne sobie miejsce w rodzinie poważnych organizacji mocarstwowych – musi Polska dążyć wszelkimi siłami do odbudowy dziedzin narodowego odrodzenia, które dotychczas z szatańską premedytacją dławili nasi wrogowie. Pierwszymi temi dźwigniami odrodzenia jest handel i przemysł, praca organizacyjna z gromkim hasłem:

„Polski handel w polskim ręku!”

Patryotyczne nasze Kupiectwo zrozumiało to szczerne zadanie, to też bezpośrednio po wskrzeszeniu niepodległego bytu narodowego, założyło na I. Zjeździe Stowarzyszeń Kupców polskich w Warszawie – wielki Bank warszawski: „Bank Kupiectwa polskiego”, z celem zjednoczenia naszego kupiectwa całej Polski.

Bank Kupiectwa polskiego jest towarzystwem akcyjnym, opartym o kapitał zakładowy 50 milionów marek.

Statuty Banku Kupiectwa polskiego zostały zatwierdzone przez Ministrów Skarbu, oraz Przemysłu i Handlu w dniu 8 listopada 1919 i ogłoszony w „Monitorze Polskim” Nr 10. z 14 stycznia 1920 roku.

Świetny rozwój młodej, a potężnej instytucji, pozwolił Generalnej Dyrekcji Banku na zakupienie w Poznańskim Drezdner Banku wraz z wszystkimi filiami – oraz na rozszerzenia sieci własnych filii na całą Polskę, z reprezentacjami we wszystkich niemal głównych miastach kraju.

Agendy Banku Kupiectwa polskiego obejmują wszelkie czynności i prace w najszerszym zakresie zadań bankowych ujęte.

Bank kupiectwa polskiego, będąc wyłącznym reprezentantem wielkiego amerykańskiego *Broadway Finance Corporation* i złączonych z niem banków polskich *Broadway National-Bank*, *Falls National-Bank* i *American Bank*, poza wszelkimi ścisłymi, specyficznymi czynnościami bankowymi finansuje i przeprowadza zakupną wszelkiego rodzaju towarów i surowców w Ameryce, pośredniczy we wszelkiej korespondencji i transakcjach pieniężnych z emigrantami polskimi w Ameryce, przesyła telegraficznie i przez pocztę pieniądze z Polski do Ameryki i wypłaca nadesłane stamtąd przekazy.

Stosunki Banku Kupiectwa polskiego w Ameryce są wielkich doniosłości. Zważmy, iż powrotna fala naszego uchodźstwa z Ameryki niesie z sobą kolosalne zasoby pieniężne, które stać się mogą dla naszej zubożałej wojną ojczyzny źródłem odrodzenia i rozkwitu. By te zasoby nie zostały zmarnowane przez wyzysk, wszedł bank kupiectwa polskiego w porozumienie z organizacją Polskich Banków w Ameryce, porozumienie zapewniające nadsyłanej z Ameryki gotówce wszystkie korzyści, wynikające ze stosunku walutowego, a powracającym uchodźcom daje kilkudniowy przytułek, opiekę i bezinteresowną poradę.

Dla tem skrupulatniejszego sprostania usługom w tym kierunku, Bank kupiectwa polskiego wszedł w ścisły kontakt z organizacją pasażerskiego i towarowego ruchu z Polski do Ameryki na własnej linii okrętowej przez Gdańsk z każdej miejscowości Rzpltej Polskiej.

Oto jest w streszczeniu przedstawiony całość kształt działalności Banku kupiectwa polskiego.

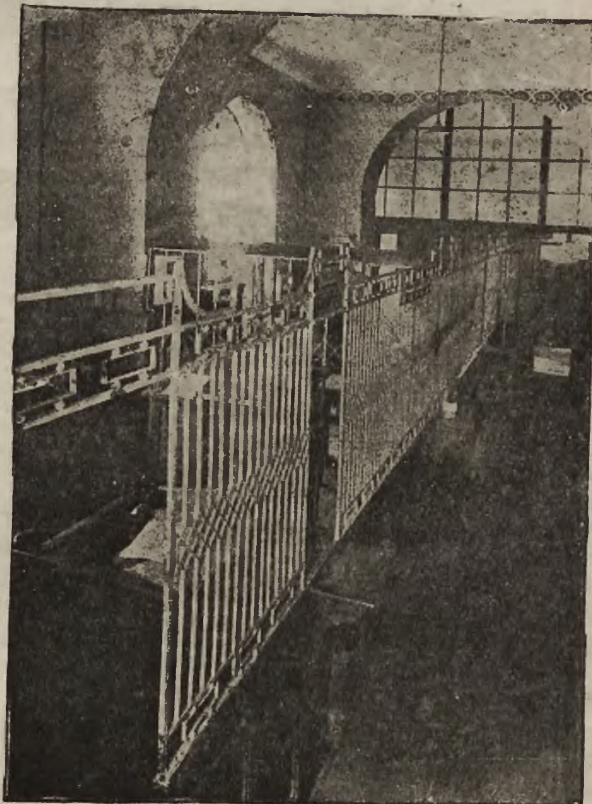
W mieście naszym została z początkiem b. roku otwarta filia Banku kupiectwa polskiego, którego centrala ma siedzibę w Warszawie. Fi-



BANK KUPIECTWA POLSKIEGO: Oddział w Krakowie.

rzającej do odbudowy społecznej i umocnienia gmachu państwowego.

Wiekowe usiłowania drapieżnych zaborców pracowały nad tem, by zniszczyć wewnętrzną poistość narodu, jak niemniej, by zabić naszą



BANK KUPIECTWA POLSKIEGO: Wnętrze hali.



BANK KUPIECTWA POLSKIEGO: Sala posiedzeń.



BANK KUPIECTWA POLSKIEGO: Korespondencya.

lia krakowska mieści się przy ulicy Pijarskiej L. 2 vis a vis Hotelu Francuskiego. Dyrektorem filii Banku w Krakowie jest p. Kazimierz Kurkiewicz, syn tutejszego wielkiego przemysłowca, chlubnie znany finansista, były urzędnik Banku Krajowego, oraz były sensal giełdy krakowskiej. Dyrektor filii, człowiek niepospolitych zdolności głębokiej fachowej wiedzy, rozporządzający rozalężzionymi stosunkami we wszystkich warstwach towarzyskich miasta i kraju — dał się już poznać finansowym sferom jako jeden z najwybitniejszych ekonomistów, a owocną pracą swoją dla giełdy krakowskiej przyczynił się bardzo do jej rozwoju.

Osoba Dyrektora Kurkiewicza daje też pełną gwarancję rozwoju i spełnienia wielkich zadań potężnej już dziś instytucji, jaką jest Bank Księstwa polskiego w naszym kraju.



KAZDY POLAK POWINIEN

**SUBSKRYBOWAC
POZYCZKĘ ODRODZENIA!**



Opieka nad żołnierzem polskim.

(Do ilustracji na str. 4).

Żołnierzowi, który ma stać na straży granic kraju i czuwać nad bezpieczeństwem współobywateli, nie dość jest dać mundur i rynsztunek, oraz zapewnić mu wyżywienie, ale trzeba się postarać i o zaspokojenie jego kulturalnych potrzeb, dać sposobność godziwej rozrywki po trudach ciężkiego żołnierskiego żywota.

O tem wszystkim pomyślano przy tworzeniu armii polskiej. Dzięki inicjatywie ludzi dobrej woli, rozumiejących, że szara, jak ten mundur, który na sobie nosi, dola żołnierza musi też mieć i jaśniejsze chwile, założono Uniwersytet żołnierski, urządza się różnego rodzaju przedstawienia, odczyty, pogadanki, wreszcie i zabawy, mające połączyć pożyteczne z przyjemnym, dać rozrywkę, a rozumnie kształcić i wpływać na wytworzenie między członkami naszej armii, by jedność i braterstwo, które uczyniłyby z nich członków jednej wielkiej rodziny, których hasłem: „Jeden za wszystkich, wszyscy za jednego“.

Do tego celu nadają się zaś najbardziej gospody żołnierskie, w których żołnierz w wolnym od zajęcia czasie znajduje wytchnienie, posiłek i rozrywkę w gronie towarzyszy broni. Zakładanie ich i opieka nad nimi, to obowiązek moralny tych, którym dobro żołnierza naszego powinien leżeć na sercu.

Działalność na tem polu jest bardzo ożywiona, gospody takie powstają jedna po drugiej, a rozwojem ich interesuje się całe polskie społeczeństwo.

W ubiegłym tygodniu poświęcono i uroczyste otwarto Gospodę żołnierską we Lwowie w warsztatach automobilowych przy ul. Janowskiej. Wdzięczny swym obrońcom Lwów pamięta o ich potrzebach i dokłada starań, aby „dzieciom lwowskim“ na niczem nie zbywało. Uroczystość odbyła się przy licznych udziale zaproszonych gości ze sfer wojskowych i cywilnych.

Na rosyjskim południowym froncie.

Sytuacja na rosyjskim południowym froncie tak sprzecznie przedstawiana jest przez komunikaty różnych agencji telegraficznych, że prosto trudno sobie o niej wyrobić jakieś stałe, a zasadnione pojęcie. Dotąd czytaliśmy ciągle o sukcesach armii generała Wrangla, ostatnie telegramy donoszą o jej odwrocie za Dniestr.

Z chwilą zawarcia rozejmu między Polską a Rosją rosyjską położenie jej samą siłą faktu musiałoby pogorszyć. Rząd sowiecki, pozbywszy się na zachodzie tak poważnego wroga, jakim była dlań Polska, może się tem skuteczniej zabrać do innych przeciwników, z których najgroźniejszym jest jene-

ral Wrangel, który podstawę swych operacji ma na Krymie, co mu ułatwia zaopatrywanie się w materiały wojenny drogą morską.

Na południowym zachodzie czynną jest też armia Petlury, który rzekomo miał nawiązać ścisły kontakt z Wranglem, potem go zerwał i działa na własną rękę tak jak i Badiennyj, który z sowieckiego wodza stał się wrogiem bolszewików i po rządnie daje się im we znaki, o ile naturalnie prawdę mówią komunikaty.

W każdym razie Rosya sowiecka jest przecież jeszcze bardzo silna, skoro, pomimo niepewnego położenia wewnątrz kraju, może jeszcze skutecznie opierać się tylu wrogom, a nawet zmuszać ich do odwrotu. Ułatwia jej sytuację okoliczność, że każda z tych grup, operujących na południowym froncie, działa na własną rękę. Wszyscy razem stanowiliby dla niej poważne niebezpieczeństwo, gdy natomiast, idąc luzem, ułatwiają jej sytuację.

I, jak z tego wszystkiego widać, na południowym froncie nie da rady Rosji sowieckiej ni Wrangel, ni Petlura, ni Badiennyj, koniec jej rządów może być następstwem antibolszewickiej rewolucji, która ma się szerzyć coraz bardziej i zataczać coraz szersze kręgi. Topiona w krwi na jednym miejscu, podnosi głowę na drugim i ona tylko może wykopać grób rządowi czerwonych carów i dopomóc skutecznie akcji militarnej Wrangla, Petlury itd. Dla niej rosyjski front południowy będzie i na-

dal terenem walk, prowadzonych ze zmiennym szczęściem, a nie prowadzących do rozstrzygnięcia.



Od wydawnictwa.

Szanownych P. T. Odbiorców prowincjonalnych prosimy o wyrównanie zaległych rachunków, w przeciwnym razie wstrzymamy wysyłkę.



Na rosyjskim południowym froncie Jen. Wrangel dekoruje na froncie dowódcę dyw. b. armii Kornilowa, jen. Skoblinowa.

Ekspozycja Urzędu Propagandy Pożyczki państwowej w Krakowie.

L. 15751.

Podpisywanie długoterminowej Pożyczki państwowej z r. 1920, zostało przedłużone do 31. października 1920.

Pożyczka długoterminowa uwalnia w odpowiednim stopniu od pożyczki przymusowej.

Dyrektor: **Wincenty Sikora.**

Ohydne matkobójstwo w Krakowie.

W sobotę ubiegłego tygodnia znaleziono na placach, należących do „Pomony“ na Warszawskim, porzucony kosz, owiązany sznurem. Gdy jedna z pobliskich mieszkanek tej dzielnicy zaintrygowana tajemniczym przedmiotem zbliżyła się doń, ujrziała na nim ślady krwi. Przy pomocy przechodzącego

czka L. 11, które oświadczyły, że podany przez pisma rysopis zamordowanej zgadza się zupełnie z wyglądem niejakiej Rozalii Jabłońskiej, handlarki starzyzny, zamieszkałej w tymże samym domu, która wedle opowiadań córki Eugenii miała rzekomo wyjechać na wieś.

Pod wskazanym adresem udał się natychmiast adjunkt policyjny, p. Bronisław Karcz. Przy wejściu do mieszkania, które Jabłońska zajmowała wraz z córką, zwrócili funkcjonariusze policyjnej uwagę na numery pism krakowskich, zawierające opis morderstwa rozłożone na stole. Innych śladów zbrodni mimo najskrupulatniejszych poszukiwań nie znaleziono. Stąd udano się do piwnicy, gdzie rozjaśniła się tajemnica. Na środku znaleziono kałużę zakrzepłej krwi, na ścianach ślady mózgu, w kącie leżała porzucona skrwawiona siekiera. Nie uległo już wątpliwości, że tutaj spełniono ohydne morderstwo, a zeznania domowników zwróciły podejrzenie na córkę zamordowanej, Eugenię. W chwili, gdy komisja policyjna opuszczała piwnicę, nadeszła nieobecna dotąd Eugenia Jabłońska i natychmiast aresztowana przyznała się cynicznie i z zupełnie zimną krwią do spełnienia tego czynu, oświadczając, że zamordowała matkę, bo jej jeść nie dawała, to znowu, iż była dla niej bardzo dokuczliwą.



Ohydne matkobójstwo w Krakowie. 18-letnia Eugenia Jabłońska, morderczyni własnej matki.



Ohydne matkobójstwo w Krakowie: Poćwiartowane zwłoki Rozalii Jabłońskiej. Zdjęcie dokonane przez fotografa Policji państwowej.

mężczyzny rozerwała sznury, a gdy kosz otwarto, oczom obojgu przedstawił się widok, mrozący krew w żyłach. W koszu znajdowały się poćwiartowane w straszliwy sposób zwłoki kobiety. Wieść o odkryciu tajemniczego kosza i jego zawartości rozeszła się szybko po całej dzielnicy, zawiadomiono o tem także policję, z której ramienia przybył na miejsce kierownik ekspozytury policyjnej na Krowodrzy radca Clossmann i wdrożył natychmiast energiczne śledztwo. Na razie stwierdzono, że kosz ten przywiozła na miejsce na dwukołowym wózku jakaś przystojna blondynka w wieku około lat dwudziestu.

Gdy wiadomość o znalezieniu tajemniczych zwłok na Warszawskim pojawiła się w niedzielę w krakowskich pismach, zgłosiły się na inspekcji policyjnej dwie lokatorki domu przy ulicy Zyblikiewi-



Ohydne matkobójstwo w Krakowie:

H norata Sajdak, służąca, spółniczka popełnionego mordu. Rozalia Koźlik, pięćdziesiętna która dostarczyła Jabł. morfinę

Jak dalsze śledztwo wykazało Eugenia nosiła się już od dłuższego czasu z myślą zgładzenia matki przy pomocy trucizny, której jej dostarczyła przyjaciółka Róża Koźlikówna. Gdy truczyna nie skutkowała, postanowiła matkę zamordować i w tym celu zwabiła ją podstępnie do piwnicy, wszczęła z nią sprzeczkę i w trakcie tej ugodziła ją w szyję przygotowaną siekierą. Aby usunąć ślady zbrodni, postanowiła Eugenia, po naradzie z drugą swoją przyjaciółką Honoratą Sajdakówną, poćwiartować trupa i spalić, albo też wywieźć i utopić w Wiśle. Stało na tem drugiem, z tą jednak różnicą, że kosz z poćwiartowanymi zwłokami porzucił się gdzieś w polu. Trupa matki poćwiartowała córka i owinąwszy go w lachmany, umieściła w koszu, który wczesnym rankiem przy pomocy Sajdakówny wywiozła na Warszawskie i tam porzuciła.

O zwierzęcych iście instynktach Eugenii świadczy fakt, że za uzyskane ze sprzedaży garderoby matki pieniądze, zakupiła sobie bezpośrednio po morderstwie żółte buciki i białe bca.

Wyrodną matkobójczynią wraz z współniczkami odstawiono do więzienia Sądu karnego.



Nadesłane.

„Józia — legionistka“.

W ostatnich czasach daje się u nas odczuwać silnie brak dobrych popularnych książek, które w formie beletrystycznych opowiadań przedstawiałyby barwnie i zajmująco wypadki współczesnego życia, tak bystrą obecnie toczących się falą. Żołnierz polski stał się ukochaniem społeczeństwa, ku niemu zwracają się wszystkie patryotycznie czujące serca. Każdy chciałby dowiedzieć się czegoś o tych żołnierzach naszych, i odaj myślą złączyć się z nimi, przeczytać w jesienny czy zimowy wieczór coś o ich przygodach na froncie bojowym, na kwaterze, na urlopie, nanizac jasnej perły bohaterstwa na jedną nitkę z koralami czerwonymi jak róże miłości z błyszczącymi perłkami żartu i humoru. Wydawnictwo „Opowiadań żołnierskich“ ma wypełnić tę lukę, a chcąc dawać społeczeństwu rzeczy prawdziwie wartościowe, zaprosiło do współpracy wybitne pióra autorskie. Jako pierwszy zeszyt ukazał się pełne wdzięku opowiadanie p. t.: „Józia — legionistka“. Autorem tej noweli jest p. Adam Wzaryga-Maziewski, którego cykl powieści „Młodość i wojna“, drukowany w *Nowościach Ilustrowanych*, tak wielkie wzbudził zainteresowanie, a „Józia — legionistka“ opowiada o dalszych losach sympatycznej bohaterki „Wojennego małżeństwa“.

Cena egzempl. 20 mrk., z przes. poczt. 22 mrk. Zamówienia przyjmuje Administr. „Nowości Ilustrowanych“, Kraków XV, Kazimierza Wielkiego 95.

WŁASNY WYRÓB BLOCZKÓW

INKASOWYCH, BIURKOWYCH, KIESZONKOWYCH POLECA PO CENACH NADER PRZYSTĘPNYCH

ADMINISTRACJA „NOWOŚCI ILLUSTROWANYCH“

KRAKÓW, KAZIMIERZA WIELKIEGO 95. TELEFON Nr. 479.

Na żądanie przy większych zamówieniach wydrukowanie firmy dla P. T. Kawiarń, Cukierni, Restauracji, Księgarni, Składow papieru i Konsumów. Zamówienia przyjmuje Administracja Nowości Ilustrowanych Kraków, Kazimierza Wielkiego 95.

Od Redakcyi.

Zwracamy uwagę P. T. Czytelników, że jedynie ci są uprawnieni do ubiegania się o nagrody, którzy nadesłali rozwiązania **wszystkich** zagadek.

Zagadki do nagrody.

Logogryf.

Ułożył M. Francus, Lwów.

Kwadraty i kreski zastąpić literami, aby powstały wyrazy o podanem znaczeniu. Rząd środkowy, czytany z góry na dół, utworzy imię i nazwisko jednego z królów polskich:

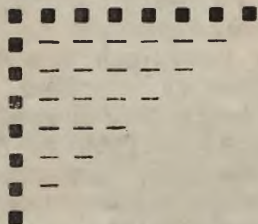


Znaczenie wyrazów: 1. Spółgłoska, 2. Urzędnik francuski, 3. Część drzewa, 4. Imię męskie, 5. Zwierzę drapieżne, 6. Spółgłoska, 7. Imię żeńskie, 8. Polska rodz. na szlachecka, 9. Miasto w Czechach, 10. Rzeka w Niemczech, 11. Imię żeńskie, 12. Samogłoska.

Trójkąt magiczny.

Ułożył A. B., Warszawa.

Kwadraty i kreski zastąpić literami, aby w szeregach poziomych powstały wyrazy o podanem znaczeniu. Pierwszy rząd pionowy i poziomy utworzy nazwisko polskiego poety:



Znaczenie wyrazów: 1. Szukany wyraz, 1. Szczyt w Tatrach, 3. Miasto na półwyspie pirenejskim, 4. Imię żeńskie, 5. Część świata, 6. Miara długości, 7. Przyimek, 8. Samogłoska.

Zgłoskówka.

Ułożył X. Y., Kraków.

Z każdego wyrazu wyjąć jedną zgłoskę i ułożyć z nich zdarzenie, o którym wiele pisano w ostatnich czasach:

Zagłoba, Rozwadów, Łukutka, Burlaj, kompromis, trzaska, z, Corneville, kulig.

REBUS.



Oklenko.

Ułożył A. M., Radom.

Z podanych liter ułożyć trzy wyrazy, równobrzmiące w kierunku pionowym i poziomym:

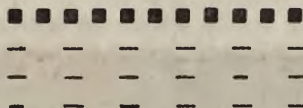
a a e e e
e k n
n n o o r
r s t
t u u y y

Znaczenie wyrazów: 1) Rodzaj poezji, 2) Rzeka w Niemczech, 3) Miasto we Włoszech.

Grzebleniówka.

Ułożył M. N., Warszawa.

Kwadraty i kreski zastąpić literami, aby w szeregach pionowych powstały wyrazy o podanem znaczeniu. Rząd poziomy utworzy nazwisko jednego z dowódców polskich z czasów wojen napoleońskich:



Znaczenie wyrazów: 1. Półwysp w Europie północnej, 2. Francuski powieściopisarz, 3. Postać biblijna, 4. Pasma górskie, 5. Dopływ Wisły, 6. Wyżyna w Azji.

Kwadrat magiczny.

Ułożył M. Krawiec, Zakopane.

Z podanych liter ułożyć cztery wyrazy, równobrzmiące w kierunku pionowym i poziomym:

a, a, d, d,
i, i, k, l,
l, m, m, m,
o, o, r, y.

Znaczenie wyrazów: 1) Miara odległości, 2) Święty obraz (wyrazenie wschodnie), 3) Tytuł angielski, 4) Góry w Ameryce.

Za dobre rozwiązanie wszystkich powyższych zagadek przelicza Redakcja do rozlosowania dwie nagrody: 1) W. Przyborowski: „Czerwona mara“ (owies), 2) Päckę papieru listowego (25 arkuszy i tyleż kopert).

Rozwiązanie zagadek z Nru 42.

Trójkąt magiczny: Zaleski, Antoni, Litwa, Eraw, Sanki, i. **Przekładówka:** Rynek, Odra, San, Ernani, Nietsche, Faraon, Eli, Lite, Dorpat.

Grzebleniówka: Jawa, a, noga, s, opal, b, Iram, e, Soła, k, imen.

Zadanie do przestawienia: Na bezrybiu i rak ryba. **Szarada:** Jesień.

Zagadka literacka: Jan z Tenczyna, Ostatni z Sikieryńskich, Faraon, Eris, Eros i Psyche.

Kwadrat magiczny: Pasek, wazou, Poraj, Marys, Krayz.

Rebus: Lekko zapracowane pieniądze lekko się wydaje i pożytku niema wcale z takiego grosza.

Zgłoskówka: Pocałunek wojny.

Dobre rozwiązania nadesłali pp.: H. Bielecki Lwów, S. Zakrzewski Sandomierz, H. Dębska Kraków, W. Raczynski Kraków, S. Nowacki Lwów, M. Kotowicz Kraków, J. Jagodzinski Nowy Sącz, J. Jabłoński Lublin, A. Lipski Wiedeń, S. Grabowski Wadowice, A. Lipski Wiedeń, W. Lange Toruń, W. Lasocki Kraków, S. Sokołowski Lwów, J. Jaworski Lwów, M. Gross Wadowice, S. Bielecki rzemyśl, K. Kucharski Jasło, J. Halinowski Poznań, W. Smiszkiwicz Miłówka, J. Pate-K. Dębiński Jasło, M. Ogibińska Nowy Sącz, S. Sokołowski Kraków, Szczudłowski Jarosław, L. Gartner Rozwadów, J. Nowacki Lublin, R. Ci. licka Łódź, J. Martynowicz Kielce, ski Kraków, M. Mańkowska Warszawa, S. Sygowska Rzeszów, J. R. gozinski Biała, M. Jasińska Lwów, S. Brodziński, raków, M. Ostrowska Lwów, K. Zieliński Zalesie, K. Grabski Jasło, K. Nowak Sambor, Z. Walkowski Rawa, M. Wysocka Jasło, S. a owaiski raków, K. nożmiński Tarnów, M. Kuczyńska Warszawa, W. witowska Warszawa, M. Lewińska Stanisławów, M. waszuwicz Lwów, K. Radziszewski Warszawa, H. wali-górski Tarnów, M. a wiatkowska Warszawa, H. Maciejowski winnica, J. Jastrzębski Lwów, K. Bereźnicki Stanisławów, J. Sienkiewicz Warszawa, J. Martynowicz Lwów, M. Bodziński Kraków, M. Wacyk Lwów, M. Weryński Warszawa, E. Darowska Warszawa, J. Orzechowski Stryj, J. wierzbicki Piotrków, K. Grzybowski Braków, S. Zajączkowski Rzeszów.

Nagrody przez losowanie otrzymali: 1) J. Jagodzinski Nowy Sącz (książka), 2) M. Wacyk Lwów (papier listowy). — Upraszamy o nadesłanie 1 Mkp. 50 fen. na kosztą poleconej przesyłki nagrody.

Wielkie korzyści

PP. Kupcom i Przemysłowcom przynosi

abonowanie poniżej wymienionych w całej Polsce znanych i jedynych pism fachowych:

- Iygodnik „Kupiec“ prenumerata kwart. M. 28.—
- „Drogerzysta“ „ „ „ 28.—
- „Przegląd włóknisty“ „ „ „ 28.—
- Dwu „Dom gościnny“ „ „ „ 9.—

Zeszyty próbne wysyłamy za nadesłaniem 2 Marek.

Adres zamówień: POZNAŃ, UL. WIELKA 19.

W Administracji Nowości Ilustrowanych jest do nabycia

Księga pamiątkowa wielkiej wojny.

(Kalendarz z 1914-15-16 roku).
Cena 12 Marek polskich.

ADMINISTRACJA Nowości illustrow. odsprzedaje klisze cynkowe



Drukarnia D. E. Friedleina w Krakowie, ul. Kazimierza W. 95. Tel. 479

zaopatrzona jest w wielką ilość czcionek różnego kroju i maszyny pospieszne. Wykonywa wszelkie roboty w zakresie drukarstwa wchodzące: broszury, cenniki, katalogi, cyrkularze, afisze, tabele i t. p. szybko i starannie, po cenach umiarkowanych.



TRAWIACZ do autotypii i robót kreskowych znajdzie zajęcie zaraz.

Bliższych informacji udzieli Administracja „Nowości Ilustrowanych“ Kraków XV, Kazimierza Wielkiego 95.

„HUMOR POLSKI“

Dwutygodnik humorystyczny polityczno-satyryczny
Do nabycia w całej Polsce
Cena egz. 4 Mk. 50 fen.

„BOCIAN“

Dwutygodnik humorystyczny
Do nabycia we wszystkich Agencyach
Cena egz. 8 Marek

Adres Redakcyi i Administracyi
Kraków XV, ulica Kazimierza Wielkiego L. 95.

JUŻ WYSZEDŁ

Kalendarzyk kieszonkowy na rok 1921

zawierający oprócz świąt katolickich całego roku także święta ruskie, żydowskie, skalę stempl. i t. d.

Do nabycia w Administr. „Nowości Ilustrow.“
Kraków XV, Kazimierza Wielkiego 95.

Album Legionów Polskich

Zeszyt I.
Cena 8 marek

Do nabycia w Administracji „Nowości Ilustrowanych“.

Po drodze do Zakopanego.

Związek katol. krawców

Kraków, Floryańska 7. Lwów, Plac Hallcki 7.
MAGAZYN UBRAN MĘSKICH
ROK ZAŁOŻENIA 1900.

przyjmuje zamówienia na miarę z własnego i powierzzonego materiału, podług najnowszych żurnali. — (Suknie dla Przewielebnego Duchowieństwa sporządzają fachowi specjaliści).