

czasie wypraw w głąb lądu stałego, połączonych z nadzwyczajnymi niebezpieczeństwami, przedsiębrano ciągle badania naukowe, których rezultat przedstawia się bardzo poważnie i obudzi zapewne zapał do przedsięwzięcia dalszych kroków w tym kierunku.

zawsze żywej krynicy, piękna i dobra, jakim jest sztuka, czerpanie otuchy w chwilach zwątpienia i upadku ducha, czerpanie podniecia do pracy ku ogólnemu pożytkowi i szczęściu, czerpanie jasnych promieni dobra i szczęścia ku upiększeniu szarego,

powszedniego życia. Jego najważniejszym celem, to piękno i dobro dla jednostki, piękno i dobro dla ogółu.

Obchód rozpoczął się nabożeństwem, odprawionem w miejscowym kościele parafialnym, poczem przybyli liczni delegaci pokrewnych zawodów w Królestwie Polskim, oraz członkowie towarzystwa miłośników sztuki polskiej do jego lokalu, który poświęcił ks. Musielewicz. Podczas tego aktu śpiewał chór „Duda“ warszawskiego Tow. wioślarskiego i chór Tow. miłośników sztuki polskiej.

W kilka godzin później nastąpił dalszy ciąg uroczystości w Klubie sosnowieckim, gdzie odbyło się stosowne przedstawienie, rozpoczęte słicznym prologiem pióra p. Stanisława Płodowskiego. Następnie śpiewał chór towarzystwa w sile 36 osób pod batutą p. T. Olszewskiego, deklamował p. H. Majkowski i grał na skrzypcach p. A. Brandt, dyrektor towarzystwa muzycznego w Piotrkowie, wreszcie grono amatorów znakomicie odegrało „Pana Beneta“.

W godzinę po przedstawieniu odbyła się, również w lokalu Klubu, wieczerza, do której zasiadło przeszło dwieście osób. Wygłoszono podczas niej szereg podniosłych i gorących przemówień, oraz odczytano mnóstwo nadesłanych telegramów i listów z gratulacjami. Na estradzie w tym czasie grał na skrzypcach p. S. Żarnecki i śpiewały chóry „Dudy“, „Lutni“ częstochowskiej i chór towarzystwa miłośników sztuki polskiej.

Życzymy z naszej strony młodemu, a tak sympatycznemu towarzystwu jak najpiękniejszego rozwoju, który niezawodnie przyczyni się do pomnożenia dorobku naszej kultury tam, gdzie tego tak bardzo potrzeba.

### Kuracya głodowa.

Jak już w jednym z poprzednich numerów donieśliśmy, w berlińskim szpitalu Charité poddała się kuracyi głodowej panna Klara de Serval, siostrze-



Nowe polskie towarzystwo artystyczne: Lokal towarzystwa miłośników sztuki polskiej w Sosnowcu.

ku. Znane z ofiarności społeczeństwo angielskie nie poskapi materialnej pomocy, a zachęcane przykładem Shackletona, wyśle wkrótce nową ekspedycję, która postępując wskazanymi drogami, dojdzie zapewne do samego bieguna, od którego obecnie dzieliła już tak nieznaczna tylko odległość.

Ilustracje, zamieszczone w bieżącym numerze, przedstawiają okręt „Nimrod“, na którym wyruszyła ekspedycja i portret śmiałego podróżnika, kierownika wyprawy.

### Nowe polskie towarzystwo artystyczne.

Dnia 28 marca b. r. rozpoczęło w Sosnowcu w Królestwie Polskim swą działalność wielce sympatyczne „Towarzystwo miłośników sztuki polskiej“ uroczystym obchodem. Cele wymienionego towarzystwa określił jego prezes, dr. Czajkowski, w tych słowach:

„Nasze towarzystwo ma na celu czerpanie z tej



Otrzeźwienie: Minister skarbu serbskiego, Prosits.



Nowe polskie towarzystwo artystyczne: Delegaci towarzystw pokrewnych i