



kal.homp.

51851

Mag. St. Dr.

P

1

30. kop.

1885. X. 14.



Grammat. pol. 154 F.

GRAMMATYKA

FRANCUSKO-POLSKA

Albo sposob nayskuteczniejszy do nauczzenia się

TAK

POLAKOWI FRANCUSKIEGO,

IAKO TEŻ

FRANCUZOWI POLSKIEGO

JĘZYKA.

Dla wygody uczących się, popiąte
do Druku

PODANA.



w WARSZAWIE 1772.

w Drukarni J. K. Mei y Rzpłitey
u XX. Scholarum Piarum.



57857
I



CZĘŚĆ PIERWSZA.

O Ortografii Francuskiej,

Która się dzieli na pięć Rozdziałów.

ROZDZIAŁ I.

O Kryskach Francuskich.

TU najprzód należy namienić, że Francuzi zażywiają kilkunastu krysek, z których trzy zowią się akcenty. *Ieden* zowią *grave* to jest ciężki, pisze się nad wokalami tak: à é. *Drugi* zowią *aigu* to jest ostry à é. *Trzeci* zowią *circonflexe*, to jest obojętny albo dachowaty, pisze się nad wokalami tak: â ê î ô û. *Czwartą* kryskę zowią *apostrof*, który się kładzie przy różnych literach miasto odrzuconych wokal tak na przykład miasto *la, le, me, te, se, ne, que, je, si, entre, quelque, jusque*, gubiąc wokalę, pisze się tak *l' m' t' s' qu' j' s' entr' quelqu' jusqu'*. *Piątą* kryską może nazwać dwa punkta nad wokalą, które są znakiem, że owa niemi znaczone wokała, niewchodzi z drugą w dyfrong ale czyni osobną syllabę, nap: *reüssi* czytalo-by się iak Polkiec *ruszy*, gdyby nie te kropki, dla których trzeba czytać *reussy*. *Szóstą* kryską się znajduie pisana powzdłuż między literami, która jest znakiem, że *sz* z różnych *flow* czyni iedno, nap: *entre-prendre, entend-il, commence-t-on*. *Siodmą* kryską jest znacząca pytanie, a ta się w każdym języku pisze tak ? *Osmą* znacząca peryod,

to jest: skończenie sensu, y ta się pisze w każdym języku, tak . *Dziemięta* znacząca spoczynienie mowy, ta się zowie komma z Greckiego, iakoby uciniek; piszę się tak , *Dziemięta* się pisze tak: znaczy puł sensu, zowie się dwa punkta. *Jedenasta* taka ! znaczy znaczne okrzyknienie. *Dwunasta* taka; zowią ją Łacinnicy *media nota*, icy używanie jest prawie jedno co y dwu punktow takich: *Trzynasta* taka - napisana na końcu wiersza, znaczy że termin jest niekończony, to jest przecięty, iż się nie mógł zmieścić na tym wierszu, którego się nie godzi przecinać, poki się cała sylłaba niekończy.

ROZDZIAŁ II.

O Literach ogólnie y o Wokalach z osobna.

Litery u Francuzow są też, co y u Polakow, okrom *w*, miasto którego oni zażywaią takiego *v*. *K* też rzadko się znayduie, miasto którego zażywaią *c*, a mieyscem *q*, co się niżej objaśni. Nad to Francuzi mają dwie joty, y dwoie *u*, z których tak pisane *j* y zowią konsonami, o czynr szerczy potym.

Litery się nayprzod dzielą na wokale y konsony. Wokale tak nazwane z łaciny: to jest przez się brzmiące, albo swoy własny głos mające, są te sześć: *a, e, i, o, u, y*; wszystkie zaś insze są konsonanty; tak nazwane z łaciny, to jest nie przez się, ale wpuł brzmiące, gdyżby się nie wymawiały bez wokal.

H u Francuzow częścią jest konsoną, częścią nieznaczną aspiracją, o czym szerczy niżej.

Te odrząciwszy, inszych wszystkich Francuzi zażywaią, iednak w niektórych wielką od Polakow

O ORTOGRAFII

5
 kow różnicę mają w pronuncyacyi, to jest w wymawianiu. Co aby się dobrze zrozumiało, każdą z osobna opiszę, wzięwszy osobliwy impet z przykładów Autora *de Saint Amour*, który mi się ze wszystkich języka Francuskiego Grammatyków zdać nayedoskońalszy.

A

Litera *A* ma iedną tylko pronuncyacyą taką, iako Polskie akcentowane, chyba kiedy wchodzi w dyftong, to ma odmianę, o ktorey pod dyftongami.

Przedłuża się w mowie, będąc znaczona akcentem dachowatym; nap: *qu' il donnât*, by dał, *nous donnâmes* daliśmy.

Naostatek wiedzieć należy, że w artykule *la ginie*, ale się miało niego pisze apostrof, kiedy następnie wokala, nap: *P obeissance* pokuszeństwo, *P uilire*, pożytek.

E

Literę *E* Francuzi dzielą nayprzod na niewieście y męskie. Niewieścim to zowią, ktore cale milczy; inaczey go też zowią Francuskim, albowiem samemu temu narodowi jest włafne. Milczec zaś powinno wszędy na koncu terminow, kiedy jest nie akcentowane; nap: *bonne* dobra, *sainte* święta, *juste* sprawiedliwa, *douce* słodka, czytay: ban sęnt, żust, dus.

Nie wszędzie iednak daremne takie *e*, bo między inżemi funkcyami swemi y to czyni, że się w wierżu za syllabę liczy, y mowi, y śpiewa, ale skurczonemi ustami y prędko zbiega.

Milczy się też y we śródtku, albo się przynajmniej bardzo krótko y głucho mowi, kiedy się bez niego konsonanty wyrazić mogą, nap: *recevoir*
 ode-

odebrać, *revenir* wrocić się, czytay *resvoar*, *revenir*. Y dla tego się też zowie toż *bref* y *muet*, to iest: krotkie y głuche.

Ale notuy, iż przed wokalami, y temi konsonantami *c. d. f. l. r. t. z.* w iednym terminie z nim będącemi wymawiać się powinno iak pierwsze męskie, nap: *Creature* stworzenie, *créer* stworzyć, *reiterer* powtorzyć, *reüssir* wkorać, *bled* zboże, *avec* z, *clef* klucz, *Michel* Michał, *premier* pierwszy, *respect* wzgląd, *nez* nos.

Nie tylko się nie mowi, ale się ani pisze na końcu w terminach iedno-syllabowych, kiedy następuje wokala; y w tych *entre* między, *quelque* niektory, *jusque* aż: tylko się miało niego pisze apostrof, nap: *J' aime Dieu* kocham BOGA, *il est honore* on ciebie szanuje, *entr' autres choses* między innymi rzeczami &c.

Męskie *e* Francuzi dzielą na troie: Pierwsze zowią *fermé*, iakoby zamknięte albo ściśnione, dla tego, że na niego, nie bardzo usta otwierają, ale ściśnionemi wymawiają, takie iest calc podobne do Polskiego akcentowanego, które też y Francuzi tymże akcentem, to iest ostrym znaczą. Takowym się powinny znaczyć terminacye to iest zakończenia wszystkich uczestnictw rodzaju cierpiącego, nap: *aimé* umiłowany, *loué* chwalony. Item wszystkie imiona pochodzące od łacińskich kończących się na *as*, iako to: *Abbé* Opat, *bonté* dobroć, *charité* miłość, *dignité* godność.

Drugie (*e*) męskie zowią *ouvert*, to iest otwarte, dla tego, że na niego usta lepicy otwierają, które brzmi tak właśnie, iak Polskie nie akcentowane; a takie wyrażać trzeba wszędzie, które iest znaczone akcentem ciężkim, nap: *proces* proces, *excès*

O ORTOGRAFII

7

excès występpek, *decès* ubycie, *accès* przybycie, *près* blisko, *après* potym, *auprès* przy *dés* od &c.

Trzecie (é) męskie nad którym się pisze akcent obojętny, nie ma różnicy z drugim, tylko że się w mowieniu dłużej przeciąga niż drugie, y dla tego Francuzi go zowią *plus ouvert*, to jest bardzo otwarcie. Takowe się powinno pisać w tych terminach, w których przedtym pisywali zbyteczne *s*, o którym Grammatyk *de S. Amour* świadczy, iż się albo nic, albo bardzo nieznacznie mawiało, ale tylko sprawowało przedłużenie sylaby, na którego miyscu teraz z wielką wygodą Cudzoziemcow piszą nad *e* akcent dachowaty, nap: *mia*sto *tempeste* niepogoda, *empescher* przeszkodzić, *mester* zmieszać, *Evesque* Biskup, *estre* &c. Pisze się *tempête*, *empêcher*, *mêler*, *Evêque* &c.

Położone w iedney syllabie przed *n* albo *m* brzmi iako *a*, nap: *entre* między, *enfant* niemowlątko, *emporter* unieść: czytay: *antr*, *anfan*, *amporte*.

Jeżeli iednak przed *e* iest *i* w iedneyże syllabie, to *e* zachowuje swoje brzmienie przyrodzone, nap: *chien* pies, *chienne* sukca, *le mien* moy, *la mienne* moja &c.

Ennemi nieprzyjaciel czyta się obiema sposobami. Lecz imiona własne Mężow y miysc wszystkie zachowują przyrodzone brzmienie w literze *e* oraz *y* *m*. nap: *Fulien*, *Cassien*, *Adrien*, *Matuzalem*, *Ferusalem*, *Harlem*, &c. Toż czynią *Amen* y *examen*.

J O T A

Jota brzmi tak iak w Polszczyźnie
ale się *excepuią*.

Nayprzod imiona kończące się na *in*, w których

rych się ta sylłaba mowi iak Polskie *en*: nap: *vin* wino, *voisin* bliſki, *chemin* droga: czytay: wciń, wozeń, ſzmeń.

Powtore znaczone akcentem obojętnym powinno się przedłużać w mowie, nap: *afin qu'il entendit*, aby uſłyszał.

Potrzenie przełożone wokalom, brzmi iak Polskie *ż* z akcentem ciężkim, y piſze się w ten czas wyciągnione na doł tak *j*; y ieſt w ten czas konſona: dla tego *ja, je, ji, jo, ju*, czytay *ża, że, ży, żo, żu*.

Nic apostoſfuic się nigdzie, to ieſt nie odcina tylko w partykule *si* przed pronominami *il ils*, a w ten czas się za niego piſze apostoſt tak: *s' il*.

W ſyllabach *ai oi ei* y przed literą *l* ma oſobliwą uwagę, o czym będzie niżej.

O

Brzmienie litery *o* ieſt takie: iak w Polskim nie akcentowanym. Gdy iednak ieſt znaczone akcentem dachowatym, przedłuża się w mowieniu, a powinno się piſać miasto wyrzuconego *s* przed *o*, iako to w tych terminach: *Apôtre* Apoſtoł, y *bôte* gospodarz, lub gość, miasto *Apoſtre, boſte*.

W ſyllabic *oi* ma inſzą reflexyą, o czym będzie pod dyftongiem *oi*.

U

Na tę literę Francuſi ſciſkaią uſta, y mowią ią nakſztałt Polskiego *iu*, byle się iednak *i* nie wydawało; gdzie zaś Francuzom trzeba mowić tak *u* iako go Polacy mowią, to piſzą *ou*.

Kiedy nad nim piſzą daſzek, to go w mowie przedłużaią, piſuie się zaś daſzek miasto wyrzuconego *e*, gdzie się przed tym przed *u* piſywało, albo też na znak, iż *eu* nie brzmi tylko iak *famo*

O ORTOGRAFII

9

mo u, nap: *afin qu' il scût* aby wiedział, *encore qu' il connût* lubo poznał.

Położone na początku syllaby, staie się konsoną, to iest brzmi iak Polskie w, y pisze się w ten czas tak v, nap: *va vs vi vo vu, vra vre, &c.*

Ypsylon.

Tak napisane y, zwać trzeba ipsylon, to u Francuzow brzmi tak, iak u Polakow Jotta. Zkąd pochodzi, że pospolicie Francuzi zażywiają na końcu terminow iednego za drugie.

W następujących iednak terminach, koniecznie pisać trzeba y; nie i. *Nayprzed* w pochodzących z Grecyzny, nap: *Mystere* tajemnica, *Tyran* okrutnik

Powtore, tam gdzie ta wokala iest między dwiema wokalami, które są iedney dykcji ale roznych syllab; tak dalece że y iest: na ten czas prawdziwie dwoiaką jottą, z których iedna czyni dyftong z pierwszą wokalą, a druga z następującą; nap: w terminie dwu syllabowym *moyeu* sposob, tak się ma mowić, iakoby było napisano po Francusku *moien*, tak też *envoyer* posłać, *employer* nakładać, &c: czytay: *anwoie, ampleie.*

ROZDZIAŁ III.

O Likwidach.

Konsony Francuzi według reguły Łacińskiej podzielili na Likwidy y Muty. Likwidy są 4. te: L, M, N, R, wszystkie insze są Muty.

Likwidy brzmią na końcu, ale się ztąd odcinają.

Nayprzed pod literą L, pronomen *il* zamilcza przed konsoną. Toż czynią następujące imiona: *gentil*

gentil ozdobny, *outil* instrument, *fusil* faierka, *saoul* syty, *fls* syn.

Powtore w następujących brzmi iak *u*; a ponieważ przed nim jest *o*, u Francuzow zaś *ou* waży za Polskie *u*, dla tego *col* szyia, *mol* miękki, *fol* głupi, *sol* grosz, czytać trzeba iakby po Polku: *ku*, *mu*, *ju*, *su*. Jakoż nowsi Pisarze Francuscy piszą to tak, *cou*, *mon*, *fou*, *sou*.

Pótrzenie kiedy się kładzie *i* przed *l*, to się *l* nie wymawia, jeżeli przed nim jest insza wokala; *l* się zaś rozciąga, które Francuzi dla tego zowią *mouillé* to jest mokrym, bo się rozciąga nakształt rzeczy mokrych; nap: *faillir* chybić, *bouillir* wrzeć, *fille* corka, *soleil* słońce, *vermeil* rumiany, *deuil* żałoba, *oeuil* niebezpieczne mieysce, &c: czytaj *falli*, *bulli*, *fl*, *solel*, *vermel*. &c.

M. położone po literze *o* przed *b* albo *p* albo *t* albo przed drugim *m*, brzmi iak *q*; nap: *combler* nagromadzić, *tromper* oszukać, *compter* rachować; czytaj *kąble*, *trape*, *kąte*.

W imionach iednak własnych mieysc *y* ludzi na końcu terminu po literze *e* zachowuje przyrodzone brzmienie, nap: *Matuzalem*, *Ferusalem*.

N ma iedną osobliwość, że milczy w trzecich osobach wielkiej liczby we wszystkich czasach, gdziekolwiek jest między *e*, *y*, *i*, nap: *ils aiment* miłują, *ils aimèrent* umiłowali, *ils aimeroient* miłowaliby, *ils aimassent* by miłowali, czytaj: *izem*, *izemer*, *izemas*.

W terminach iednosyllabowych na końcu przed wokalą czyta się iak dwoiste, nap: *bon ami* dobry przyjaciel, czytaj: *bąnami*.

Po wokali *e* albo *i* na końcu terminu brzmi iak Polskie *ę*, nap: *vin* wino, *chien* pies, *wę*, *szyc*.

O ORTOGRAFII

11

R się zamilcza nayprzod na końcu Infinitywow pierwszych y drugich konjugacyi, nap: *aimer* miłować, *penser* myśleć, *bâtir* budować, *avertir* napominać: czytay: *eme, pense, bati, averti*.

Powtore, na końcu imion przyrzutnych, nap: premier pierwszy, *dernier* ostatni.

Potrzenie, y w istotnych okrom icdnosyllabowych.

Tu nanotuy, że się postaremu nie darmo te litery piszą, bo brzmią w ten czas, gdy następuje wokala w icdnej kommie, to się z nim ta na końcu położona konsona wiąże. Toż trzeba rozumieć y o Mutach, nap: *aimer un ami fidele* kochać przyjaciela wiernego; *je vous aime* ja was kocham, czytay: *eme ru nami fidel, że wu zm*.

ROZDZIAŁ IV.

O Mutach ogólnie y w osobności y o ich brzmieniu na końcu.

Mlty na końcu terminow położone milczą, iczeli następuje konsona; z wokalami zaś w icdnej kommie następującemi tak się wiążą, iakoby przy nich były napisane; nap: *les uns sont incapables & les autres insensesz*, inisi są nicpotężni, a inisi szaleni, czytay: *le zunson tinkapabl, e le zotr zeńsanse*.

Odcinaią się ztąd następujące, to jest wymawia się w nich na końcu położona konsona, choć y przed inszą konsoną.

Pod literą *B* imiona własne, iako *Job*, *Jacob*, *Joab*, *Aminadab*. &c.

Pod *C* imiona te: *sec* suchy, *public* publiczny, *Grec* Greczyn albo Grecki, *Turc* Turczyn y Turcki, *bec* nos ptaka drapieżnego, y prepozycya *avec* z.

Pod

O ORTOGRAFII

Pod *D* w terminach: *piéd* noga, *gránd* wielki, *quánd* kiedy, albo chociażby, wymawia się iak z gdy następuie wokala. Toż czyni w trzeciej osobie czasu teraźniejszego, sposobu skazującego w małej liczbie słów, których *tbema* iest na *dre*, gdy za tą trzecią osobą, idzie wokala, nap: *prend-on*? a bieraż? *entend-il*? a czy rozumie? *pretend-elle*? a czy pretenduje ona?

W następujących milczy, choć y przed wokala: *le bled* zboże, *le muid* korzec, dla tego inśi pisują *le blé*, *le mui*:

Pod literą *F* *nayprzed* imiona przyrzutne, nap: *oisif* proźniący, *passif* cierpiący; *bref* krotki, &c.

Powtore wszystkie istotne, (okrom *clef* klucz,) nap: *soif* pragnienie, *oeuf* iaic, *boeuf* woł.

Pod literą *G* *sang* krew.

H nie maśa nigdzie na końcu, ani *P*, tylko w *beaucoup* siła, które zawsze milczy.

Q nie maśa na końcu tylko w terminach: *coq* kogut, y *cing* pięć; które brzmi zawsze tak: *kok*, *senk*.

Pod literą *S* *nayprzed* imiona własne, nap: *Mars* za Bożka *Marfa*, y za *Marzec* wzięte, *Emmaus*, *Vesuvius* &c.

Powtore te: *lors* gdy, *puisque* ponieważ.

Pod *T* *sept* siedm, *huit* ośm, czytaj *set* *hui*.

Pod *X* *nayprzed* imiona własne, nap: *Ajax*, *Trax* &c.

Powtore te: *antrax* rodzaj pewnych wrodow, *perplex* zawiły, *lynx* ostrowidz, *storax* pewna żywica, *slyx* pickło, *borax* pewny minerał nazwany inaczej z Greckiego *Chrysocolla*, *Phenix* ptak. **A** w tych wyliczonych *x* brzmi iak *ks*.

W liczbie *dix* dziesięć, zawsze milczy; ale w składnych z *niey*, y przed konsoną, brzmi iakoby *z.*, albo *s.*, y tak *dix-sept* siednaście, *dix-huit* osmaście, *dix-neuf* dziewiętnaście, czytay *diz set*, *diz hui*, *diz nef*.

O literze *Z* w następującym Rozdziale traktuję się.

ROZDZIAŁ V.

O *Mutach w osobności, która ma coś osobliwego będąca w środku terminu.*

B przed *t* znajduje się w starych Pismach; teraz nie tylko się tam nie mówi, ale się ani pisze, nap: *doubter* wątpić, piśz *dofter*.

C przed literami *e* *i*, brzmi iak *s*; przed innymi zaś iak *k*, y tak sylaby *ce*, *ci*, *co*, *cu*, *cla*, *cra*, *cre*: czytay iak Polkie *se*, *sy*, *ka*, *ko*, *ku*, *kla*, *kra*.

Potrzebuie w niektórych terminach analogia, (to iest fundament związku, który iest między terminami oryginalnemi, y od nich pochodzącymi,) ażeby się mówiło *sa*, *so*, *su*, a piśało *z*, to w ten czas Francuzi albo ogonek piśzą pod *c* tak (*ç*.) alko wtrącaią za nim *e* tak: *cea*, *ceo*, *ceu*, nap: *il menaça*, *plaça*, on groził, ułożył; *nous menaçons* *plaçons* my grozimy, układamy; *garçon*, *reçu* chłopiec odebrany; czytay: *i menasà*, *plasà*, *nu menasç*, *plasç*, *garsç*, *resu*.

Brzmi iak *g* w terminach tych: *secret* tajemnica, *Secretaire* Sekretarz, *second* drugi, *seconder* ratować.

Przełożone literze *b* staie się według Francuzow *doux* czyli przyjemnym; to iest, Francuskie *cha*, *che*, *chi*, *cho*, *chu*, brzmi iak Polkie *sza*, *sze*,
szy.

szu, szo, szu, nap: *chaleur* ciepło, *chercher* szukać, *chiche* skąpy, *chose* rzecz, *chûboter* szemrać.

Ale w terminach z Gzeczyzny pochodzących, a zwłaszcza przed literą *R*, stać się według Francuzow *dur*, czyli przykrym; to jest litery *ch*, wazą za Polskie *h*, nap: *chîromantie* wrożenie z ręką, *Choeur* śpiewanie huczne, *Cbreme* Krzyżmo, *Chretien* Chrześcianin, *Chronique* Kronika, *Chrosolit* Kamicz kryzolit, *Jesus Christ*, Chrystus Pan; (a tu notuy iż oni nigdy nie mowią *Christ* bez *Jesus*) *Chan* Tatarski Rządca, &c.

Są iednak niektore excypowane, to jest, lubo z Greczyzny pochodzą a przecię w nich *ch* nie brzmi iak *k*, ale iak *sz* Polskie, a te są następujące: *Chirurgien* Cyrulik, *Machine* Machina, *Chimere* Chimera, y wyspa nazwana *Chio*.

G położone przed literą *e* albo *i* brzmi iak Polskie *ż*, nap: *geler* marznąć, *gigot* łytka, czytay: *żele*, *żygo*.

Ga, *go*, *gu*, wymawiaią się iak w Polskim. Ale kiedy Francuzi chcą uczynić brzmienie, *za*, *ze*, w tych terminach gdzie analogia potrzebuie aby było *g*, to po *g*, kładą *e*, y tak *gea*, *geo*, brzmi, *za*, *zo*, nap: *il mangea* iadł, *nous mangeons* iemy, czytay: *i manża*, *nu manżą*.

Kiedy zaś Francuzi chcą uczynić takie brzmienie, iak w Polskim *ge*, *gi*, to kładą *u*, tak, *gue*, *gui*, nap: *guerir* uzdrowić, *guider* prowadzić, czytay, *geri*, *gide*.

Gdy *g* ma za sobą *n*, obiedwie wazą za Polskie *ń* akcentowane, nap: *Pologne* Polska, *vigne* winnica, czytay *Polon*, *win*.

H iak się wyżej rzekło jest u Francuzow y wokalą y konsoną. Będąc wokalą, nic nie brzmi, tylko

tylko się dla analogii kładzie, to jest dla znaku, że y w łacinie jest w takichże terminach. Będąc konsoną, brzmi tak iak u Polaków. Waruy go jednak mówić iak Polskie *ch*, ale tak, iak się mówi w terminach Hetman, honor.

A ponieważ się to nie może regułą łatwo zamknąć, iakby rozemnać, w których terminach jest mutą, a w których wokałą, dla tego Grammatycy Francuscy musieli wyliczyć iak naywięcej ich mogli nabierać, w których jest mutą, przeto ie y ia tu kładę.

<i>le bale</i>	technienie,	<i>la barangue</i>	mowa publi- czna albo oracya,
	upał, kone- czny, ogo- rzelina.	<i>le baras</i>	stado, klacz,
<i>la bergne</i>	wypukłość.	<i>harasser</i>	osłabić,
<i>bacher</i>	siekać.	<i>harceler</i>	rozdrażnić,
<i>bagard</i>	dziki.	<i>les bardes</i>	sprzęty,
<i>la baye</i>	plot.	<i>barbi</i>	śmiały,
<i>le bailler</i>	krzak.	<i>hardiment</i>	śmieie,
<i>le hannisse- ment</i>	rzenie.	<i>le barnois</i>	siodło, albo nakrycie do czegokol- wiek,
<i>la bache</i>	siekiera.	<i>la harpe</i>	arfa,
<i>le bachis</i>	bigos, siekan- ka.	<i>bavir</i>	przyswędzić albo przypa- lić mięsa,
<i>le haillon</i>	szmata.	<i>le havre</i>	port,
<i>la hallebar- de</i>	halabarda.	<i>hauffer</i>	podnieść,
<i>le hallebran</i>	dziki kaczor.	<i>haut</i>	wysoki,
<i>la halle</i>	rynek z buda- mi,	<i>la hauteur</i>	wysokość,
<i>la haine</i>	nienawiść,	<i>hautain</i>	gorliwy zły,
<i>hâir</i>	nienawidzić,	<i>le beaume</i>	przyłbica.
<i>la haire</i>	włosienica,	<i>le beauf</i>	woźny,
<i>le hameau</i>	wioska,	<i>le beres</i>	rycerz.
<i>la hanche</i>	biodro,		
<i>banter</i>	uczęszczać,		

Ale w pochodzących od niego *b* nie jest konsoną, y dla tego się pisze *P héroïne* rycerka, *P berouique* rycerki.

<i>bercer</i>	bronić, to jest bronami włoczyć,	<i>boffer</i> <i>le boffer</i> <i>la boffine</i>	trzępać, niotełka, ozga,
<i>la berce</i>	brona do wio- czenia roli,	<i>le boyau</i> <i>la buche</i> <i>la bune</i>	motyka, dzieża; ku masztowi
<i>beriffon- ner</i>	wzdrygać się, naiezyć się;		szpara do uwazania
<i>la beriffon</i>	ież,		sternikow,
<i>le hétre</i>	buk,		dzikowa albo
<i>le beurter</i>	potknąć się,	<i>la bure</i>	szczupako- wa głowa,
<i>bola</i>	dyz, albo do- tyc tego,		wyc,
<i>la bonte</i>	wtyd,	<i>hurler</i>	wycie,
<i>le boquet</i>	szczkawka,	<i>le hurle- ment</i>	
<i>le houblon</i>	chmiel,	<i>la Hollande</i>	Hollandya,
<i>la bouë</i>	grabie,	<i>la Hongrie</i>	Węgierka
<i>houër</i>	grabać,		ziemia,
<i>la boulette</i>	pastertka, lub pastertka Ja- ska,	<i>se bater- se bazarder</i>	spieszyc się, wdawać się w przypadek,
<i>la boupe</i>	kita albo czub,		
<i>la bouffe</i>	trzępaczka,		

Item pochodzące od wyliczonych, nap: *la bate* pospieszenie, *le bazard* przypadek, &c.

P między *m*, *y*, *z*, milczy, y nie piszą go nowsi Pisarze, naprzykład: *compter* liczyć, *comptons* liczymy, *exempter* odsaczyć, czytay *konte*, *kontę*, *exante*.

Przełożone literze *b*, ważą obie za *f*, ale się to nie pisze tylko w pochodzących od Greckiego, nap: *Philosophie* Filozofia, czytay *Filozof*.

Q w syllabach *qua*, *que*, *qui*, *quo*, *qu*, brzmi ka, ke, ki, ko, ku, nap: *quand*, *quenouille*, *quit-
tons*.

S brzmi iak Polkie nie akcentowane, ale się
zład odcina.

Nayprzed kiedy jest pojedynkowe między wo-
kalami iedney dykeyi, to brzmi iak proste *s*;
nap: *maison* dom, *saison* pora, *user* używać, czy-
tay: *meza*, *seza*, *uze*.

Powtore partykuła *si* znacząca iak, albo *ieżeli*,
albo *czyli*, brzmi iak Polkie *sy*.

Potrzebie od terminow zakończonych na *s*, choć
przed nim jest *konsona*, ikacząc do następuiący
wokali, brzmi iak *s*, nap: *ils aiment* oni miłuią,
elles aiment one miłuią, czytay: *i zem*, *el zem*.

T przed *i* wymawia się iak *s*, iezeli po *i* nastę-
puie wokala, nap: *partial* udzielny, *patience* cier-
pliwość, *mention* wzmianka, czytay: *parşyal*, *pa-
şyans*, *manşya*.

Alc w imionach zakończonych na *tie* zachowuie
przyrodzone brzmienie, nap: *partie* część, *sortie*
wyście, czytay, *parti*, *forti*.

Zład się znouu odcinaią imiona następuiące,
to iest, że w nich *t* brzmi iako *s*, *prophetie* proroc-
stwo, *primatie* prymacyalna godność. *Croatie*
Kroacya, *Dalmatie* Dalmacya, *chiromantie* wro-
żenie z ręku.

X brzmi iak Polkie *ks*, nap: *Xenophon*, *Ale-
xandre*, *extrême*, ostateczny, *extravagant* nie-
przyzwoity, albo nie na czas się trafiający, *ex-
pert* wiadomy, *expres* wyraźnic, *exprimer* wyra-
zić, &c: czytay, *Ksenofa*, *Alexandr*, *ekstrem*,
ekstrawagan, *ekşpre*, &c.

Odcinaią się następuiące, w których brzmi iak
kz; *exil* wygnanie, *exiler* na wygnaniu bydź,
exaucer wysłuchać, *existence* exystencya, *exem-
pter* odiać, *exorde* początek, *exorcisme* exorcyz-
mo-

zmowanie, *execrable* obmierzły, *exemple* przykład, *exaction* wybieranie podatków, *exercice* ćwiczenie.

W następujących zaś brzmi iak dwoic *fs* *soixante* sześćdziesiąt, *Bruxelles* Miasto Bruxel, *le-xive* ług do mycia.

A naostatek w następujących brzmi iakoby iedno *s*: *Xaintogne* pewna kraina, *Xaintes* ludzie z tej krainy, *excuser* wymowić kogo, albo przebaczyć komu, *expliquer* wykladać co mową, *excommunier* wyklinać, *excrement* zbyteczna rzecz w ciele iakim; a w następujących brzmi iako *x*, nap: *Sixieme*, *Dixieme*, *dixaine*, *Dixenier*, szofsty, dziesiąty, dziesiątek, dziesiętnik. Item *dix-neuf*, *dix sept*, dziewiętnaście, siedemnaście, *dix-huit*, ośmnaście, &c.

Z. Ta litera, zachowuje naturalne swoje brzmienie, ale się we środku terminow niekłada; na końcu niebrzmi, ani się wiąże z następującą wokalą, nap: *le nez est au milieu du visage*, nos jest we środku twarzy; *caytay*: *le nez* to miłoś du wizaż.

ROZDZIAŁ VI.

O Syllabach zwłaszcza o konkursie wokal.

Syllaba jest iedno rufzenie ięzykiem z wydaniem głosu artykularnego, która może być lub z iedney litery, lub z wielu, nap: w Imieniu niekarność, jest trzy syllaby, Mistrz, iedna.

Kiedy się dwie vokale zbiegają na iedną syllabę, to się zowie dyftong, kiedy trzy, to tryftong, kiedy cztery, to kwadryftong albo tetraftong.

Tu następnie osobliwa reflexya o takich syl-
bach, co się z kilku wokal składaia, to jest o
dyftongach, tryftongach, tetranftongach, o któ-
rych nayprzod ogółem wiedzieć należy, iż lubo
się w iedney tylko syllabie wymawiaia, ale ia
przedłużaia.

Aa.

Ponieważ terażnieysi Grammatycy ze dwoyga
Aa, iedną tylko syllabę czynić każą przedłużo-
ną, dla tego też y nie pisuią tylko iedno *â*, ale
z daszkciem, na znak wyrzuczonego drugiego nap:
âge wick, *âron* imię Męza, tak zwanego, *bâiller*
ziewać, &c: miasto *aage*, *Aaron* &c.

Ai

Ten dyftong brzmi iak Polskie *e*, dla tego
aider ratować, *aimer* miłować, *je ferai* uczy-
nię, *je dirai* powiem, czytay: *ede*, *eme*, *že fere*,
že dire.

Autor *de S. Amour* mowi, że się *ai* w nastę-
pijących terminach czyta iak *ei*, ale *ei* trzeba
chyżo złożyć na iedną fylabę; nap: *craindre* oba-
wiać się, *vain* daremny, *main* ręka, *pain* chleb.

Położone przed *l*, zamilcza *i*, tylko się *a*
wymawia, ale się *l* przedłuża, nap: *travail* pra-
ca.

Ao

W terminach *Craon* pewne miasto, y *Laon* dru-
gie miasto, item *faon* ieleniątko, *paon* paw, *o*
cale milczy, w *saon* zaś znaczącym rzekę pewną,
a milczy.

Aou

W tym tryftongu, *a* nic nieważy, tylko się
dla dawney analogii pisze; *ou* zaś lubo przed
nim iest *a*, mowi się iak Polskie *u*, nap: *Aoust*

Sierpień, *saoul* fyty, *saouler* nafycić, czytay :
u, *su*, *fule*.

Au

Ten dyftong waży o przedłużone, nap: *audace* śmiałość, *auteur* sprawca, *autre* inšzy, czytay :
odâs, *otêr*, *otr*.

Ay

Ten dyftong piŝą niektorzy miaŝto *ai*; iednak gdy naŝtêpuie wokala w iedneyże z nim dykcyi, to ŝię y przenoŝi do naŝtêpujący; *a* zaŝ według niektorzych brzmi w ten czas iak *e*, *a* według inŝszych zachowuie przyrodzony dźwięk, nap: *ayons* mieymy, czytay ŝię *eią* albo *aią*.

W terminach *pays* kraina, *payŝan* wieŝniak, *ay* brzmi iak Polŝkie *ei* we dwu ŝyllabach.

Ea

W tym dyftongu *e* ŝię nie czytay, iednak ieŝt potrzebne dla analogii, żeby *g*, *y* *e*, miękniało; to ieŝt: żeby brzmiało *g*, iak *z*: *c* zaŝ iak *s*, nap: *il mangea* iadł, *nous mangeames* iedliŝmy, *il menacea* groził, *nous menaceames* groziliŝmy, *Jean Jan*, *vengeance* zemŝta, czytay; *i manža*, *nu manżam*, *i menaŝa*, *nu menaŝam*, *žan*, *van-žans*.

Eai

Rzekło ŝię wyżej że *ai* okrom wyliczonych excepcyi waży *e*, *y* to ŝię powieŝdziało że kiedy Francuzi chcą żeby *g* miękniało przed *a*, *o*, *u*, to po *g* kładą *e*. Teraz trzeba uważyć, że ŝię ten tryftong nie traŝia tylko po literze *g*. Y tak wŝyŝkie te 4. litery *geai* nie inakŝzy dźwięk ma-ia, tylko iak *že*; nap: *je mangeai* iadłem, *je corrigeari* poprawiłem, *ŝarrangeai* uŝtanowiłem, *de-man-*

O ORTOGRAFII

21

mangeaison świeżb, czytay: *żmanże*, *żkorieże*,
żaranże, *demanżeż*.

Eau

W tym tryftongu *e* teraz nic nie waży, tylko się dla dawney Ortografii piśze; *au* zaś waży to, co się wyżej powiedziało, y tak *chapeau* czapka, *manteau* płaszcz, *corbeau* kruk, czyta się, *sapo*, *manto*, *korbo*. Może się też to *e* nie piśać.

Ee

Ten dyftong się piśywał niegdys w tych dwu terminach *beeler* beczec iak baran, y *beelement* beczenie, teraz się nie mowi tylko jedno przedłużone, y piśze się z dazkiem tak: *béler* *bélement*.

Ei

W tym dyftongu się obie wokale wyrażają, byle prędko y w iedney syllabic, nap: *peindre* malować, *seindre* zmyślać, *enseigner* uczyć.

Kiedy się ten dyftong kładzie przed *e*, zamilcza się *i*, iako się pokazało pod opisanem litery *L*, nap: *vermeil* rumiany, *soleil* słońce, czytay: *vermel*, *solel*.

Eo

Ten dyftong się nie trafia, tylko w pierwszych osobach wielkiej liczby cz. su niniejszego od *temy* na *ger*, y nie mowi się *e*, lecz przecię potrzebne w piśaniu dla *g* iako się wyżej opisało, y tak *nous menageons* ochraniamy, *jugeons* sądziemy, czytay: *nu menaż*, *żuż*.

Eoi

W zbieganiu się tych wokal ledwie co słychać *e*, *oi* zaś brzmi iak polskie *oe*, nap: *seoir* siedzieć, *asseoir* posadzić, *cheoir* upaść, czytay: *soer*, *asfoer*, *soer*.

Odc.

Odcinają się ztąd nayprzod słowa sposobu skazującego czasu niedoskonałego, pochodzącego od *temy* na *ger*, w których się syllaba *geoi* mowi iak polskie *że*, nap: *je mangeois* iadłem, *il mangeoit* on iadł, czytay: *żmanże, i manże*.

Eoie

Na zrozumienie tego tetrastongu, który icdnę syllabę czyni, trzeba przypomnieć nayprzod to, co się powiedziało o tryftongu *eoie*, a potem zrozumieć to, co niżej będzie o dyftongu *Oi*.

Nie znayduie się ten tetrastong tylko w trzeciej osobie wielkiej liczby czasu niedoskonałego od *temy* na *ger*, gdzie się te wszystkie litery *geioie* nie mowią tylko iak polskie *że* przedłużone nicco, nap: *ils mangeoient* iedli, *vangeoient* mścili się, *jugeoient* sądzili, czytay: *i manże, wanże, żuże*.

Eu

Lubo Francuscy Grammatycy piszą, że się w tym dyftongu obie litery wymawiają, to iednak na icdnę syllabę zbiaią tak chyżo, iż się to zda być icdną literą, podobne brzmienie mającą do polskiego, *ó* akcentowanego, nicco ku brzmieniu litery *e* nachylającego się. Co się potrafi, kiedy Polak na akcentowane *ó*, nie całe usta otworzy, ale go przykurczonemi ustami mowieć będzie, iako to w terminach *heurs* godzina, *beureux* szczęśliwy, *peur* boiaźń.

Odcinają się ztąd następujące, w których *o* całe milezy, *u* też nie po Polsku ale po Francusku brzmi, to icst skurczonemi ustami się wymawia.

Nayprzod we wszystkich Supinach od *temy* na *oir*, iako to *veu* obaczony, *reçu* przyięty, *deu*
win-

winny, *congeu* poczety albo poięty, *appergeu* postrzeżony, &c.

Powtore w przeszłych czasach niekładanych od teyże temy, iako to *je regens* odebrałem, *tu regens* odebrałeś, *il regent* odebrał, &c.

Potrzenie w drugim Imperfekcie sposobu przytaczającego tych słow, nap: *que je regensse* bym odebrał.

W tych excepcyach nowsi Pisarze nie tylko nie mówią *e*, ale go rzadko piszą, kładąc miażdżo niego daszek nad *û*, tak: *uû*, *dû*, *reçu*, &c.

Eui

W tym zgromadzeniu *eu* zachowuie regułę wyżej opisaną; a ponieważ się te trzy litery nie trafiają tylko przed *l*; *i* zaś przed *l* nie brzmi, ale daie rozciągnioné brzmienie literze *l*; toć *eui* nie brzmi tylko iak *eu* Francuskie, nap: *deuil* żałoba, *feuille* listek, *fautouil* krzesło, czytay iakoby *del*, *fel*, *fotel*, przykurczonemi ustami.

Ie

W tym dyftongu obie się litery wymawiają w iedney syllabie, tak iako w Polskim, iako to *mien moy*, *tien* twoy, *bien* dobrze y dobro.

Ieu

Na zrozumieniu tego tryftongu nayprzód trzeba przypomnieć co się rzekło o dyftongu *eu*, y o iocie, kiedy się staie konsoną; to łatwo będzie zrozumieć, czemu tak napisane *ieu* waży za Polskie *żo*, a w niektórych *żu*. Tak zaś napisane *ieu* (to iest kiedy jotta iest wokalą) brzmi iak Polskie *żo*, nap: *ieu* gra, *Dieu* Bog, czytay: *żo Dio* w iedney syllabie.

Jednak w *Monsieur*, syllaba *se*, brzmi własnie iak w Polszczyźnie, to iest, że w nim litera *s* brzmi

brzmi iak Polskie akcentowane *s*. Ale w wielkicy iego liczbie to icst w *Messieurs*, y w *Sieur*, syllaba *s* brzmi iak Polskie *sy*, y tak czytay *Messie*, *Syer*.

Oe y Oei

Dyftong *oe* brzmi iak Polskie akcentowane *e*: nawet się y pisząc wiąże na iedną literę, nap: *Oeconomie* Ekonom, *Oeconomie* Ekonomia; jotta zaś potym dyftongu nie trafia się tylko przed *l*; a ponieważ tam jotta nie powinna brzmieć, tylko sprawować aby się *l* przedłużało, dla tego *oei* waży icdno co y *oe*, nap: *oeil* oko, *oeillet* goździk, *oeillade* mgnicie oka, czytay: *el*, *elle*, *eliad*.

Poëte, *Poëse* y wszystkie, w których się nad iedną z wokal piszą dwie kropki, nie czynią dyftongu, to icst: obie się wokale osobno wymawiają.

Oeu

Dla teyże przyczyny ten tryftong, nie ma inszego brzmienia tylko iak dyftong *eu*, to icst: że się w nim *oe* staie iedną literą y waży za *o*; y tak *boeuf* woł, *oeuf* iaie, *moeurs* obyczaię, *Ëc*: czytay nakształ *bof*, *of*, *mór*.

Mowie *nakształt* *o* nie cale tak, bo na *o* trzeba przybierać ust, y nachylać iego brzmienie ku *e*, niby formuiąc średnie brzmienie między *ó* y *e*, czego Polską literą wyrazić nie mogę, bo żadney w Polszczyźnie z takim brzmieniem nie masz.

Tu należy obserwacya imion *Coeur* serce, y *Choeur* huczne śpiewanie, z których pierwsze mowi się nakształt *kiór*, a drugie *kór*.

O*i*

Konkurs tych wokal nie wszędzie jest dyftongiem, gdyż się obie wymawiają czyniąc dwie sylaby; iednak w nim jotta ma brzmienie Polskiego *e* akcentowanego, nap: *oiseau* ptak, *oisif* proźniący, *loi* prawo, *foi* wiara, *oindre* namaścić, *Roi* Krol, czytay: *oézo*, *oézyf*, *loé*, *foé*, *oéndr*, *Roc*.

Na końcu terminow piśnią też *oy* miasto *oi*; tak: *Roy*, *loy*, *moy*, *toy*, &c.

Tu obserwuy, że lubo iest nie mało Francuzow, którzy *oi* położone na końcu terminow mowią nakształt naszego *oa*; iednak to brzmienie nie ujdzie we śródtku.

W ostatnicy syllabic imperfekta, skazującego sposobu, *oi* brzmi iak Polskie *e*; y tak *j'avois* miałem, *il avoit* miał, *j'auois* miałbym, *il auroit* miałby, czytay: *zawe*, *ilawe*, *zore*, *ilore*.

Słowa *connoître* uznać, *paroître* pokazać się, albo zdawać się, y z temi które się z nich składają, we wszystkich czasach brzmiają *oi*, iak *e*.

Toż pospolicie czynią imiona narodow; nap: *les Polonois* Polacy, *les François* Francuzi, *les Anglois* Anglikowie, &c.

Alc w następujących *oi* brzmi iak *eo*, *les Gaulois* Gaulowie, *les Danois* Duńczykowie, *les Suédois* Szwedzi, *les Hongrois* Węgry, *les Genoïs* Genuńczykowie.

Croire wierzyć, czyta się obiema sposobami we wszystkich czasach, w syllabic *croi*, dla tego się też mowią y piśze *creance* albo *croiance* wierzenie.

Pochodzące od temy *être* wszędzie *oi* brzmi według polityczniejszych Francuzow iak *e*; iako to *sois* bądź, *qu' il soit* niech on będzie, *soyons* bądźmy, &c: czytay: *se*, *kise*, *seia*.

Nastę-

Następujące *etroit* ściśle, *foible* słaby, *froid* zimno y zimny, *adroit* dowcipny, *droit* prosty, brzmią przez *e*; ale *droit* znacząc prawo brzmi przez *oe*.

Kończące się na *que*, wymawiają zupełnie *oi*, iako *heroïque* rycerski, czytaj *heroik*; y dla tego też trzeba nad *ö* pisać dwie kropki.

Oie

Ten tryftong się trafia w trzeciej osobie wielkiej liczby Imperfektom sposobu skazującego y przyłączającego, na ktorego zrozumienie dość będzie przypomnieć, co jest rzeczono o tetraftongu *oie*, y o dyftongu *oi*; a tak iawnó będzie, że *ils avoient* mieli, *ils aimoient* miłowali, *ils auroient* mieliby, powinny się czytać tak: *izawe*, *izeme*, *izore*.

W imionach iednak brzmi iak *oe*, dla tego *oie* gęś, *joie* radość, *monoie* moneta, *proie* łup, to jest: zdobywcz, czytaj: *oe*, *zoé*, *proc*, *monoc*.

Oue

Z tych trzech wokal nie czyni się nigdy iedna sylłaba, ale *ou* brzmi iako się wyżej opisało; *e* zaś zachowuje swoją naturę, y dla tego się piszą dwie kropki nad *e*, aby znak był, iż się z nim *u* nie wiąże, ani się staie konsoną; na przykład *mouëlle* szpik, *fouërtter* rozgami ociąć, *la bouë* motyka, *la mouë* wargatość, *la rouë* koło, *le fouët* bicz, czytaj: *muel*, *fuette*, &c.

Oui

W tym tryftongu *oui* brzmi tak iako się wyżej o nim mówiło; jotta się zaś przerzuca do następującej sylłaby, y brzmi według natury swojej wyjąwszy przed *l*, gdzie się sprawuje, iako się wyżej namieniło pod literą *l*; *u* też lubo się inaczey

czy pisać, nie tak iak konsona *v*, ieszcze ie
okrom tego dla wygody Cudzoziemców języka się
uczących pospolicie znaczą dwiema kropkami, na
znak tego że się nie wiąże z literą *i*, nap: *fouir*
kopać, *fouine* kuna, *fouiller* szperać, *grenouille*
żabka, *mouiller* zmoczyć, *fouiller* pokalać, czy-
tay: *fui*, *fuin*, *fullie*, *grenul*, *sullie*.

Ue

Ten dyftong się nie trafia tylko po *g*, y po *q*,
o czym się już wyżej powiedziało, y tak *gue*,
que brzmią *ge*, *ke*, nap: *guerir* leczyć, *guet*
straż, *longue* długa, *langue* język, *querir* szu-
kać, czytay: *geri*, *ge*, *lang*, *long*, *keri*.

Y tu się chroń pisać *v* miasto *u*, hoby się po-
wino mowić *ue*.

Uei

Ten tryftong się nie znajdzie tylko po lite-
rze *g* przed *l*. Rzekło się iż się *u* mieśza mię-
dzy *g*, y *e*, aby się mowiło *ge*; rzekło się też
że *i* przed *l* nie brzmi, tylko czyni, aby się *l*
rościągło mowiło, niby za nim było *i*, teraz
się łatwo domyślić, iż następujące przykłady,
y insze podobne, iako to *orgueil* pycha, *orgue-
illeux* pyśzny, *recueil* zbieranie, *recueillir* zbier-
ać, *cercueil* mary; czytają się tak: *orgel*, *or-
gellió*, *rekól*, *rekólli*, *ferkól*.

Ueu

Z reflexyi pod regułą napisaney łatwo poznać
co znaczy pierwsze *u*, ponieważ się y ten try-
ftong nie trafia tylko po literze *g*, y *q*. Co zaś
waży *eu*, już się powiedziało. Y tak łatwo zro-
zumieć, że *rigueur* ostrość albo surowość, *vi-
gueur*

gueur czerstwość, *longueur* długość, *langueur* mdłość, *queue* ogon, y inſze podobne, czytają ſię: *rigor*, *vigor*, *longor*, *langor*, *kó*.

Ui

Ten dyſtong ſię trafia, albo po literze *g*, o czym ſię już doſć rzekło wyżej, albo po konſonie *v*, z kąd ſię łatwo domyſlić, że *gui* lep, *guide* przewodnik, *wuide* próżny, *wuider* wyproźnić, y inſze tym podobne, trzeba czytać: *gi*, *gid*, *wid*, *wide*.

W imionach *nuit* noc, *fruit* owoc, wyraża ſię dwicma ſyllabami.

Uoie

To drugie zgromadzenie czterech wokal w icdną ſyllabę nie znayduie ſię tylko w trzecicy oſobie wielkiej liczby Imperfekta ſpoſobu ſkazującego od *temy*, na *guer* y na *quer*, iako nap: ſą *haranguer* Kazanie powiadać, *marquer* znaczyć, gdzie analogia potrzebaie ażeby mogło brzmieć polskie *ge*, *kie*. Oſtatek liter w tej ſyllabic zwyczajna konjugacyi terminacya piſać każe, tak: *ils haranguoient* oni kazali, *marquoient* znaczyli, *distinguoient* rozrozniali, *se moquoient* żartowali, czytay: *i harange*, *markie*, *distinge*, *se wokie*.

Yeu

W tym konkurſie nie maſz nic oſobliwego, tylko do dyſtongu *eu*, o którym ſię już traktowało, przełożenie ipſylona, który ſię wymawia nie razem z dyſtongiem *eu*, ale w pierwſzey ſyllabic, tak iako w Polſzczyźnie, y tak *les yeux* oczy, *joyeux* wesoły, *yeuse* zgotowitczb; czytay: *le zjó*, *zó-éio*, *józ*.

Na

Na ostatek syllaba *kti* położona przed wokalem brzmi iak *xy*, nap: *correction* poprawa ; przed konsoną zaś brzmi *kti* albo *ti*, nap: *pratique*, czytay : *praktyk*, albo *pratik*.

CZĘŚC DRUGA

CHAPITRE PREMIER

Des parties du Discours.

RÓRZIAŁ PIÉRWSZY

O Częściach Dyskursu.

Dyskurs iest komponowany z frazesow. Frazesy są komponowane z słow. Słowa z syllab. Syllaby z liter.

Litery są znaki albo charaktery, które potrzebne są do formowania syllab y słow.

Syllaba iest iedna część słowa, która się powinna wymowić iednym brzmieniem, iako to *vérité*, iest komponowane z trzech syllab *vé-ri-té*.

Czasem iedno słowo iest komponowane z iedney tylko syllaby ; które to słowo zowie się iedno-syllabowe, iako *Roi Krol*, *foi wiara*, &c.

Słowo iest iedna mowa, która się mowi w iedney albo w wielu syllab, iako to : *Roi*, *vérité*.

Frazes iest komponowany z wielu słow, w których staie się cały sens, iako to : *oh avez-vous été aujour d'huy*, *gdzieś Waszeć był dziś* &c.

Wszystek dyskurs iest komponowany z dziewięciu części, które są.

Arti-

Articulus, Nomen, Pronomen, Verbum, Participium, Adverbium, Praeposito, Conjunctio, Interjectio.

Artykuł, Imię, Namieśtnictwo, Słowo, Uczestnictwo, Przysłowie. Prepozycya lub Przekładanie; Konjunkcya lub złączenie, Interjeksycya lub Wtrącenie.

Le Nom, le Pronom, le Verbe, le Participe, P Adverbe, la Preposition, la Conjonction, P Interjection.

CHAPITRE II. ROZDZIAŁ II.

De P Article.

O Artykule.

Artykuł jest iedna partykuła, lub częstka komponowana, albo z iedney litery z apostrofem, albo ze dwoch, albo ze trzech liter.

Artykuł powinien zawsze przodkować Imiona, żeby znać przez to, iakiego są rodzaju, w iakiej liczbie, y w iakim kazusie, czyli spadku.

Artykuły wszystkie te są; le, co znaczy rodzaj męski, la, co znaczy rodzaj biaogłowski.

L', le, la, les, znaczą mianujący y oskarżający spadek; De, du, de P, de la, des, znaczą rodzący y oddalający spadek, à, au, à P, à la, aux, znaczą oddawający spadek. Wzywający zaś spadek żadnego nie ma artykułu, oprócz interjeksyi o!

L', Le, la, de, du, de P, de la, à, à P, au, à la znaczą małą liczbę.

Les, des, aux, znaczą wielką liczbę.

Dwa są Artykuły ieden determinowany, drugi niedeterminowany.

Arty-

Artykuł determinowany jest ten, który się kładzie przed Imieniem, żeby znać, iakiego jest rodzaju, na przykład: le, albo un, znaczy męski rodzaj n. p.

le Prince Xiążę.
un cheval koń, &c.

przez te artykuły le y un znać, że Prince y cheval są rodzaju męskiego. La albo une znaczą białogłowski rodzaj n. p.

la Princesse Xiężna.
une maison dom, &c.

przez te Artykuły la y une znać, że Princesse y maison, są rodzaju białogłowskiego.

Te tylko artykuły deklinują się.

Artykuł niedeterminowany jest ten, który się bez odmienności kładzie przed rodzajem męskim y białogłowskim, małą y wielką liczbą; jest ich tylko trzy, to jest: de, à, de, albo par.

de znaczy spadek rodzący.

à znaczy dający.

de albo par, znaczy oddający.

Artykułu niedeterminowanego używają do deklinowania Imion, które artykułów w mianującym y oskarżającym spadku nie mają: iako to Imiona Amołów, Ludzi, Miast, Miesiąców, y wszystkich Namieśnictwa, n. p. Michel, Michał; Pierre, Piotr; Paul, Paweł; Janvier, Styczeń; Fevrier, Luty; moi, ja; toi, ty; luy, on; elle, ona; nous, my; vous, wy; eux, oni; ce, celui, et, ten; elles, one; celle, cette, ta; cela, to; ceux, ci; celles, te; quoi, co; qui, quel; który; kto; quelle, która.

Quel, y quelle, mogą być deklinowane artykułem determinowanym, bo mówi się lequel, laquelle.

quelle; du quel, de la quelle; au quel, à la quelle.

Może się kłaść artykuł niedeterminowany, y przed każdym imieniem, kiedy się dwoie trafiają imiona istotne, z których jedno będzie w rodzajnym spadku, n. p. mowi się.

Une livre de pain, funt chleba.

une bouteille de vin, flaska wina.

une chapeau de laine, kapelusz wełniany.

Zeby uczynić artykuł niedeterminowany łatwym, y żeby można go bez trudności od artykułu determinowanego rozeznać, pamiętać trzeba, że tylko de, y a są artykuły niedeterminowane.

Deklinacya Artykułu niedeterminowanego.

Sing: N. Tout, *wszystek*; G. de tout, *wszystkiego*;

Dat: à tout, *od wszystkiego*.

Plur: N. Ac. Tous, *wszystcy*; Gen. Abl: de tous, *wszystkich*; Dat: à tous, *wszystkim*; &c.

Także Toute, *wszystka*; de toute, *wszystkiej*; à toute, *wszystkiej*; toute, *wszystkę*; de toute, *wszystkiej*; de toutes, *wszystkich*, *od wszystkich*; à toutes, *wszystkim*.

Artykuł determinowany męski, tak się deklinuje.

Mała liczba.

Nom.	le,	l'	ten.
Gen.	du,	de l'	tego.
Dat.	au,	à l'	temu.
Acc.	le,	l'	ten tego.
Voc.	o!		o!
Abl.	du,	de l'	od tego.

Artykuł

Artykuł determinowany białogłowski.

mała liczba.

Nom. Acc. la, l' ta, tę, tą.

Gen. Abl. de la, de l' tey, od tey.

Dat. à la, à l' tey.

Voc. o! o!

*Wielka liczba męskiego y białogłowskiego
artykułu.*

Nom. Acc. les, ci, te, tych, ich.

Gen. Abl. des, tych, od tych.

Dat. aux, tym.

Voc. o! o!

Sześć są kazusy albo spadki, które są: Nominativus, Genitivus, Dativus, Accusativus, Vocativus, Ablativus.

Mianujący, Rodzący, Dawający, Oskarżający, Wzywający, Oddalający.

Nominatif, Genitif, Datif, Accusatif, Vocatif, Ablatif.

Dwa są tylko rodzaje w języku Francuskim, to jest: Męski, y Białogłowski.

Rodzaj męski jest naznaczony Artykułem le, albo un; Rodzaj białogłowski jest naznaczony Artykułem la, albo unc.

Dwie są liczby, to jest: mała, y wielka. Mała liczba jest, kiedy o iedney rzeczy się mówi, n. p. kiedy mówię le Prince Xiążę, o iednym tylko Xiążęciu mówię, la chambre izba, o iedney tylko izbie mówię, &c.

Wielką liczbą jest, kiedy o wielu rzeczach się mówi, n. p. kiedy mówię les Princes Xiążęta, o wielu Xiążętach mówię, les chambres izby, o wielu izbach mówię, &c.

Te dwie liczby, to jest: małą liczbę, y wiel-

ką, będą często znaczył temi słowami. Singulier, lub przez abbreviacyę, *ling. plur. Singulier*, będzie znaczyło małą liczbę, *plurier*, będzie znaczyło wielką liczbę.

Także sładkow takowemi partykułami, *nom. mianujący*; *gen. rodzący*; *dat. dający*; *acc. oskarżający*; *voc. wzywający*; *abl. oddalający*; albo też jedną tylko literą, *N. G. D. A. V. A.*

CHAPITRE III. ROZDZIAŁ III.

Du Nom.

O Imieniu.

& de ses declinaisons. y deklinacyach jego.

Imię jest to, co wszystkim rzeczom kładzie y wyraża nazwisko, *n. p.*

Dieu,	Bóg.
un Ange,	Anioł.
un homme,	Człowiek.
le ciel,	Niebo.
la terre,	ziemia.
la mer,	morze.
P air,	powietrze.
le feu,	ogień.
un cheval,	koń.
bon,	dobry.
méchant,	zły; &c.

Dwoiakie Imię, to jest: Istotne albo Substantivum, drugie przydatne albo Adjectivum.

Imię Substantivum lub istotne, to jest, co kładzie imię rzeczy, tak, że może zaraz znać rzecz tę, która się mianuje, *n. p.*

le Roi,	Król.
la Reine,	Królowa.
la maison,	dom.
le livre,	Księga, &c.

Znat

Znać zaraz przez to, że, to jest Krol, Krolowa, Dom, Księga, &c.

Imię Adjectivum, lub przydatne, jest to, co nie samo przez się nie znaczy: ale gdy się znaczy, albo przekładane będzie Imieniu istotnemu, na ten czas jego istotność, własność, y okoliczność jaką wyraża na przykład: kiedy się tylko mówi grand, wielki; petit, mały; beau, piękny; rouge, czerwony, nie można znać co jest wielkie, małe, piękne, czerwone, jeżeli się nie przydaie Imię istotność: ale, jeżeli się przylączy wraz grand Roi, wielki Krol, petit homme, mały człowiek; beau cheval, piękny koń; drap rouge, sukno czerwone; to zaraz będzie znać, kto jest wielki, kto mały; kto piękny, y co czerwone; toż się staie ze wszystkich imion przydatnych.

Imiona tak istotne iak przydatne nie deklinują się same przez się, iako w Łacińskim y Polskim języku; to jest: że iak się najdują w mianownikym spadku, tak y we wszystkich spadkach też zachowują terminacyą, w żadnym się spadku nie odmieniają.

Artykuł tylko deklinuje się iako to: Nom. Le Roi, Krol; G. du Roi, Krola. D. au Roi, Krolowi. Ac. le Roi, Krola. V. Roi, Krolu. Abl. du Roi, od Krola. N. les Rois, Krolowie. G. des Rois, Krolow. Dat. aux Rois, Krolom. Acc. les Rois, Krolow. Vocat. Rois, Krolowia. Abl. des Rois, od Krolow. Także: Nom. la Reine, Krolowa. G. de la Reine, Krolowy. D. à la Reine, Krolowy. Ac. la Reine, Krolow. V. Reine, Krolowo. Abl. de la Reine, od Krolowy. Nom. les Reines, Krolowe. G. des Reines, Krolowych. D. aux Reines. Krolowom. Ac. les Reines, Krolowe.

V. Reines, Krolowe. Abl. des Reines, od Krolow-nych, &c.

Imię istotne ma tylko jeden rodzaj, to jest: albo męski, albo białogłowski, n. p. le ciel, niebo; la terre, ziemia; ciel, jest męskiego rodzaju; a terre, jest białogłowskiego.

Imię zaś przydatne ma dwa rodzaje, żeby się zgadzało z imieniem istotnym, n. p. un homme prudent, mąż roztropny; une femme, prudente, białogłowa roztropna, &c.

Niektóre są Imiona przydatne, które nie odmieniając, są męskiego y białogłowskiego rodzaju, iako to te które się na e kończą, n. p. Illustre, Faśnie Wielmożny, iasny, iasna; sage, mądry, mądra; admirable, dziwny, dziwna; rouge, czerwony, czerwona, &c.

Imiona wszystkie przydatne, które się nie kończą literą e, mają dwie terminacje, żeby znać iakiego są rodzaju, n. p. żeby białogłowski rodzaj rozoznać od męskiego przydać e trzeba. n. p.

bon, dobry, dobre.
bonne, dobra.
grand, dobry, wielki.
grande, wielka, &c.

Ktore się kończą dyftongiem eau w męskim rodzaju, to się kończą w białogłowskim na elle.

beau, piękny.
belle, piękna.
nouveau, nowy.
nouvelle, nowa, &c.

Też imiona na eau się terminujące, kiedy następuje imię istotne męskiego rodzaju zaczynające się literą przez się brzmiącą, albo też, literą h, kiedy

kiedy same h nie jest literą confonans, to się eau przemienia na el. n. p.

bel esprit, piękny rozum.

bel homme, piękny człowiek.

nie beau esprit, ani beau homme, &c.

Ale kiedy takowe imiona kładą się przed temi przydatnemi, to swoją naturalną zachowują terminacją imiową przydatne. n. p.

il a P esprit beau, ma rozum piękny.

cet homme est beau, ten człowiek jest piękny.

nie esprit bel, ani homme bel &c.

Imiona przydatne które się na X. terminują w męskim rodzaju, literę x przemieniają w sylabę se w białogłowskim. n. p.

heureux, szczęśliwy.

heureuse, szczęśliwa.

lumineux, jasny.

lumineuse, jasna, &c.

Takie imiona nie odmieniają się w wielkiej liczbie. n. p. mowi się w małej liczbie heureux, szczęśliwy, y w wielkiej także liczbie heureux, szczęśliwi; lumineux, jasny, lumineux, jasni.

Wszystkie niemal Imiona tak istotne, iak przydatne przyczyniane są iecnym s w wielkiej liczbie. n. p.

le pere, oyciec. les peres, oycowie.

la mere, matka. les meres, matki.

le fils, syn. les fils, synowie.

bon, dobry. bons, dobrzy.

grand, wielki. grands, wieley.

Ktore się imiona terminują na s w małej liczbie, też terminacją zachowują w wielkiej liczbie bez odmiennosci. n. p. le fils, les fils, &c.

Ktore

Ktore zaś imiona mają terminacją na eau, to już nie s, ale x trzeba im przyczynić. n. p.

le chapeau, kapelusz.
 les chapeaux, kapelusze.
 le manteau, płaszcz.
 les manteaux, płaszcze.
 beau, piękny.
 beaux, piękni, &c.

A ktore się terminują na al w małej liczbie; to w wielkiej na aux terminują się. n. p.

le cheval, koń.
 les chevaux, konie.
 P animal, zwierzę.
 les animaux, zwierzęta.
 journal, dzienny.
 journaux, dzienni.

Ktore także imiona mają z, na końcu w małej liczbie, też terminacją zachowują w wielkiej. n. p.

un choux, jedna kapusta.
 les choux, albo des choux, kapusty, kapusta.

Deklinacje lub przemiany Imion przez spadki:

Singulier.		Plurier.	
N. le pere, oyciec.	N. les peres, oycowie.		
G. du pere, oycza.	G. des peres, oycow.		
D. au pere, oycu.	D. aux peres, oycow.		
A. le pere, oycza.	A. les peres, oycow.		
V. o! pere, o! oycze.	V. o! peres, o! oycowie.		
A. du pere, od oycza.	A. des peres, od oycow.		
Singulier.		Plurier.	
N. la mere, matka.	N. les meres, matki.		
G. de la mere, matki.	G. des meres, matek.		
	D.		D.

D. à la mère, *matce.* *D.* aux meres, *matkom.*
A. la mere, *matkę.* *A.* les meres, *matki.*
V. o! mere, o! *matko.* *V.* o! meres, o! *matki.*
A. de la mere, *od matki.* *A.* des meres, *od matek.*

Singular.

Nom. Acc. l' homme, *człowiek człowieka.*
Gen. Abl. de l' homme, *człowieka od człowie-*
Dat. à l' homme, *człowiekowi.* (*ka.*
Voc. o! homme, o! *człowieku.*

Plurier.

Nom. Acc. les hommes, *ludzie, ludzi.*
Gen. Abl. des hommes, *ludzi, od ludzi.*
Voc. o! hommes, o! *ludzie.*

Le monde, *świat, bierze się często za ludzie,*
n. p. il y eut grand monde, *albo beaucoup de*
monde, było tam świat ludzi.

Singular.

Nom. Acc. le manteau, *plaszcz.*
Gen. Abl. du manteau, *plaszczu, od plaszczu.*
Dat. au manteau, *plaszczowi.*
Voc. o! manteau, o! *plaszczu.*

Plurier.

Nom. Acc. les manteaux, *plaszczu.* (*szczow.*
Gen. Abl. des manteaux, *plaszczow, od pla-*
Dat. aux manteaux, *plaszczom.*
Voc. o! manteaux, o! *plaszczu.*

Singular.

Nom. Acc. le cheval, *koń, konia.*
Gen. Abl. du cheval, *konia, od konia.*
Dat. au cheval, *koniu.*
Voc. o! cheval, o! *koniu.*

Plurier.

Nom. Acc. les chevaux, *konie, koni.*
Gen. Abl. des chevaux, *koniu, od koni.*
Dat.

Dat. aux chevaux, *koniom.*
Voc. o! chevaux, o! *konie.*

Singularier.

Nom. Acc. l' ame, *dusza, dusze.*
Gen. Abl. de l' ame, *dusze, od duszy.*
Dat. à l' ame, *duszy.*
Voc. o! ame, o! *duszo.*

Plurier.

Nom. Acc. les ames, *dusze, dusze.*
Gen. Abl. des ames, *dusz, od dusz.*
Dat. aux ames, *dusom.*
Voc. o! ames, o! *dusze.*

Imiona przydatne, tak się deklinują.

Singularier.

Nom. le bon, la bonne, *dobry, dobra.*
Gen. du bon, de la bonne, *dobrego, dobra.*
Dat. au bon, à la bonne, *dobremu, dobrej.*
Acc. le bon, la bonne, *dobrego, dobra.*
Voc. o! bon, bonne, o! *dobry, dobra.*
Abl. du bon, de la bonne, *od dobrego, od*
 Plurier. (*dobrey.*)

N. Ac. les bons, les bonnes, *dobrzy, dobre.*
G. Abl. des bons, des bonnes, *dobrych, od dobrych.*
V. o! bons, o! bonnes, o! *dobrzy, o! dobre.*

Singularier.

N. le meilleur, la meilleure, *lepszy, lepsza.*
G. du meilleur, de la meilleure, *lepszego, lepsza.*
D. au meilleur, à la meilleure, *lepszemu, lepszej.*
A. le meilleur, la meilleure, *lepszego, lepsza.*
V. o! meilleur, o! meilleure, o! *lepszy, o! lepsza.*
A. du meilleur, de la meilleure, *od lepszego, od*
 (*lepszej.*)
 Plu-

Plurier.

N. Ac. les meilleurs, les meilleures, *lepszi, lepsze.*

G. Ab. des meilleurs, des meilleures, *lepszych, od*
(*lepszych.*

Dat. aux meilleurs, aux meilleures, *lepszym.*

Voc. o! meilleurs, o! meilleures, o! *lepszi, o!*
(*lepsze.*

Wszystkie inſe przydatne Imiona deklinują ſię y komparują iako to, co następuje. n. p.

Le ſingulier. *Mała liczba.*

N. V. Le fort, plus fort, très fort.

M. W. *Mocny, mocniejszy, najsilniejszy.*

La forte, plus-forte, très-forte.

Mocna, mocniejsza, najsilniejsza.

G. Ab. Du fort, du plus-fort, du très-fort.

R. Od: *Mocnego, mocniejszego, najsilniejszego.*

De la forte, de la plus-forte, de la très-forte.

Mocney, mocniejszy, najsilniejszy.

D. Au fort, au plus-fort, au très-fort.

D. Mocnemu, mocniejszemu, najsilniejszemu.

A la forte, à la plus-forte, à la très-forte.

Mocney, mocniejszy, najsilniejszy.

Ac. Le fort, plus-fort, très-fort.

Osk. Mocnego, mocniejszego, najsilniejszego.

La forte, plus-forte, très-forte.

Mocną, mocniejszą, najsilniejszą.

Le Plurier. *Wielka liczba.*

N. V. Les forts, plus-forts, très-forts.

M. W. *Mocni, mocniejsi, najsilniejsi.*

Les fortes, plus-fortes, très-fortes.

Mocne, mocniejsze, najsilniejsze.

G. Ab. Des forts, des plus-forts, des très-forts.

Des fortes, des plus-fortes, des très-fortes.

R.

R. Od. *Mocnych mocniejszych najmocniejszych.*

Dat. Aux forts, aux plus-forts, aux très-forts.

Aux fortes, aux plus-fortes, aux très-fortes.

Daw. *Mocnym mocniejszy, najmocniejszy.*

Wszystkie niemal Imiona przydatne tak się deklinują, y komparują, wyjąwszy tych dwóch Bon, dobry; mauvais, zły, które się inaczej komparują. n. p.

Bon, meilleur, très-bon.

Dobry, lepszy, najlepszy.

Bonne, meilleure, très-bonne.

Dobra, lepsza, najlepsza.

Mauvais, pire, très-mauvais.

Zły, gorszy, najgorszy.

Mauvaise, pire, très-mauvaise.

Zła, gorsza, najgorsza.

CHAPITRE IV. ROZDZIAŁ IV.

Des Pronoms. O Namieśtnictwach.

Namieśtnictwo jest część mowy, ktorey, wystrzegając się częstego powtarzania Imion, zażywamy miasto samych imion. Dwoiakie jest. Determinowane, iako to, moi, ja, ja; toi, tu, ty; lui, il, on; elle, ona. Niedeterminowane, iako to, qui, le, quel, który; quel, kto; quoi, co; à qui, czy; à qui est cela? czyież to?

Namieśtnictwa są pięciorakie, to jest: Osobiste, Personels; Pokazujące, Demonstratifs; Pytające, lub wywiadujące się, Interrogatifs; Relacje mające, Relatifs; Osadłość znaczące, Posses-

wzrostające,

fessifs; Złączające, Coniunctifs; Namieśtnictwo osobiste, iest to: co. znaczy Osoby, iako moi, ia; toi, ty; lui, on; elle, ona; nous, my; vous, wy; eux, oni; elles, one. Deklinuig się przez Artykuł niedeterminowany.

Deklinacya Namieśtnictw Osobistych.

Pierwsza osoba.

Sing.	Plur.
N. moi, je, ia;	Nous, my;
G. de moi, mnie;	De nous, nas;
D. à moi, me, mnie, mię.	A nous, nasz.
Ac. moi, me, mnie, mię;	Nous, nas.
Ab. de moi, odemnie;	De nous, od nas.

Druga osoba. Sing.

N. Ac. Toi, tu, te,	Ty, ciebie.
G. Ab. de toi,	ciebie, od ciebie.
D. à toi, te,	tobie, ci.

Plur.

N. Ac. Vous,	wy, was.
G. Ab. de vous,	was, od was.
D. à vous,	wam.

Trzecia osoba męski rodzaj. Sing.

N. Ac. Lui, il, le, on, onego, iego.
G. Ab. de lui, onego, od onego, od niego.
D. à lui, lui, onemu, iemu.

Plur.

N. Ac. Eux, les, oni, onych, ich.
G. Ab. d' eux, onych, od nich.
D. à eux, leur, onym, im.

Białogłowski rodzaj. Sing.

N. Ac. Elle, la, ona, one, ia.
G. Ab. d' elle, oney, od oney.
D. à elle, lui, oney, iey.

Plur.

Plur.

N. Ac. Elles, les, *one, onych, ich.*G. Ab. d' elles, *onych, od nich.*D. à elles, leur, *onym, im.*

Sing.

Plur.

G. Ac. de soi, de se, *siebie, od siebie.*Ac. soi, se, *siebie, się.*D. à soi, se. *sobie.*

*Uważać trzeba, że po rozkazującym sposobie
kładzie się Arykuł namiestnictwom Osobistym.
n. p.*

Donnez moi ce livre. *Day mi W. M. tę
książkę.*

Commendez moi de vous servir, *Rozkaż mi W.
M. służyć sobie*

Faites nous ce plaisir, *Uczyń nam W. M. tę
łaskę.*

Dites lui qu' il vienne, *Mow mu W. M. że-
by przyśedł.*

Faites leur savoir ce qui se passe, *opowiedź im
W. M. co się dzieie, &c.*

*Namiestnictwa złączające, powinny zawsze sto-
wo uprzedzać, y do niego się złączać, ktore to
są; Me, mnie, mi, mię, Te, ciebie, ci, to-
bie, cię, se, siebie, się, sobie; lui, iemu, iey;
le, iego, go; la, iq; nous, nas, nam; vous, was,
wam; leur, im; les, ich. n. p.*

Vous me feretz grand plaisir, *Uczyniś mi W.
M. wielką łaskę.*

On te battera, si tu vas là, *Będą cię bić, ie-
żeli tam poydziesz.*

Je lui donnerai ce qu' il voudra, *Dam mu co
będzie chciał.*

Ils se plaignent de vous, *skarżą się na was.*

Le

Le Maitre nous enseigne, *Mistrz nas uczy.*

Dieu vous conduise, *Boże was prowadź.*

Dieu vous le rende, *Bog zapłać W. MiP.*

Je les ai vû tous, *Widzialem ich wszystkich.*

Namieśtnictwa Osiadłość znaczące te są.

Mon, mien, le mien, *moy, moie.*

Ma, mienne, la mienne, *moia.*

Ton, tien, le tien, *twoy, twoia.*

Ta, tienne la tienne, *twoia.*

Son, sien, le sien, *swoy, swoie, iego, iey.*

Sa, sienne, la sienne, *swoia, iego, iey.*

Nôtre, le nôtre, la nôtre, *nasz, nasze, nasza.*

Vôtre, le vôtre, la vôtre, *wasz, wasse, wasza.*

Leur, le leur, la leur, *swoy, swoie, swoia, ich.*

Deklinuią się iako imiona, to jest: że

mon, ma, ton, ta, son, nôtre, vôtre, leur,

deklinuią się iako imiona przydatne, ale le mien,

le tien, le sien, le nôtre, le vôtre, la leur, ia-

ko imiona istotne. Mon, ma, czyni w wielkiej li-

czbie mes, moi, moie; Ton, ta, czyni, tes, twoi,

twoie; Son, sa, czyni, ses, swoi, swoie, &c. G.

de mes, moich; de tes, twoich; de ses, swoich;

D. à mes, moim; à tes, twoim, à ses, swoim,

&c. Le mien, le tien, le sien, mowi się, kiedy

się sama rzecz nie wyraża, która jest moia, two-

ia, swoia, iego, iey; le leur, ich: n. p. où

sont nos chapeaux? gdzie nasze kapelusze? les voi-

là, o to są; voilà le mien, o to moy; voilà le

tien, o to twoy; voilà le sien, o to iego; voilà le

nôtre, o to nasz; voilà le vôtre, o to wasz; voilà

le leur, o to ich, &c.

Unażać trzeba, że kiedy kto o kim inszym po-

niada, a nie wyraża osoby iego, tylko rzeczy ia-

kie iego, to te Namieśtnictwa son, sa, ses, leur,

leurs,

leurs, *powinny się rozumieć po Polsku iego, albo ich: n. p.*

J' ai vu son Pere, *widziałem iego, iey Oycę, je connois sa mere, znam iego, iey Matkę, je fai ses manieres, wiem iego maniere; on m' a dit leurs desseins, powiadało mi ich zamysły.*

Kiedy zaś osoba się iaka wyraża, to się te Namiestnictwa powinny rozumieć po Polsku swoy, swoia, swoje: n. p.

Jl m' a dit son affaire, *opowiadał mi swoje sprawę.*

Ce Monsieur m' a fait entrer dans sa chambre, *Fego-Mość kazał mi poyść do izby swojej, &c.*

Uważać y to trzeba, że nie mowi się ma, ta, sa, przed Imionami rodzaju białogłowskiego zaczynającemi się literą wokalną, ale na miejscach ich mon, ton, son, lubo męskiego są rodzaju: n. p.

Mon ame, *moia dusza, a nie, ma ame.*

Ton amie, *Twoia przyjaciółka.*

Son ennemie, *swoia nieprzyjaciółka,*

Mon hôtesse, *moia gospodyni.*

Son impicté, *iego, iey niezbożność, &c.*

Namiestnictwa pokazujące te są, y tak się deklinują.

Sing. *Męskiego rodzaju.*

N. Ac. celui, ce, cet, ten, on, tego, owego. celui-ci, ten to; celui là, tamten.

G. Abl. de celui, de ce, de cet, tego, od tego.

Dat. à celui, à ce, à cet, temu, owemu.

Białogłowskiego rodzaju.

N. Ac. celle, cette, ta, owa, tę, owę.

celle-ci, ta to, celle-là, tamta.

Gen.

G. Abl. de celle, de cette, *tey*, od *tey*.

D. à celle, à cette, *tey*, *owey*.

Plur. Męskiego, y Białogłowskiego
rodzain.

N. Ac. ceux, ces, celles, *ci*, *owi*, *te*, *owe*,
onych, od *tych*.

Dat. à ceux, à ces, à celles, *ty*, *owym*.
celui-ci, *tenże*, celui-là, *tamten*.
celle-ci, *taż to*, celle-là, *tamta*.
celui-ci fut heureux, celui-là malheu-
reux, *ten to był szczęśliwy*, a *tam-*
ten niešťczęśliwy.

Ceux-ci font bien, ceux-là font mal,
ci dobrze czynią, a *tamci źle czynią*,
&c.

Zażywaią ce, przed Imionami, co się zaczynaią
literą consonantem: n. p.
ce Prince, *ten Xiążę*, &c.

Zażywaią zaś cet przed zaczynaiącemi się imio-
nami literą wokalną: n. p.

Cet esprit, *ten rozum*.

cet homme, *ten człowiek*, &c.

Namieśtnictwa pytaiące, takowe są: n. p.

Qui? *kto*, kogo? qui est là? *ktoż tam?* qui est ce?
ktoż? (za człowiek?)

Quel homme est cela? *co to za człowiek?* což

Que faites vous? *co W. M. P. robiś.*

quelles affaires avez vous dans cet endroit-là?
co tam maś za potrzeby na tamym mieyscu?

Namieśtnictwa relacyą maiące, albo relativa,
te są, y tak się deklinuią.

Sing. Męskiego rodzain.

N. Qui, lequel, *ktory*, *co*.

G. de qui, du quel, dont, *ktorego*.

Dat.

D. à qui, au quel, *ktoremu.*

A. que, lequel, *ktorego, co.*

Ab. de qui, du quel, dont, *od ktorego.*

Plur.

N. Qui, lesquels, *ktorzy, co.*

G. de qui, dont, desquels, *ktorych.*

D. à qui, aux quels, *ktorym.*

Ac. que, lesquels, *ktorych, co.*

Ab. de qui, dont, desquels *od ktorych.*

Białogłowskięgo rodzańu.

N. Qui, laquelle, *ktora, co.*

G. de qui, de la quelle, dont, *ktorey.*

D. à qui, à laquelle, *ktorey.*

Ac. que, laquelle, *ktora, co.*

Ab. de qui, de laquelle, dont, *od ktorey.*

Plur.

N. Qui, lesquelles, *ktore, co.*

G. de qui, desquelles, *ktorych.*

D. à qui, aux quelles, *ktorym.*

Ac. que, lesquelles, *ktorych, co.*

Ab. de qui, desquelles, *od ktorych.*

A tu widac że Qui, y que, są męskiego y białogłowskięgo rodzańu, iako y małeę, y wielkieę liczbę, tak też y dont: n. p.

L' homme, qui à été ici, *człowiek, który tu był.*

La main, qui écrit, *reka, ktora piše.*

Le cheval, que j' achete, *koń, ktorego kupię.*

Les livres, que je lis, *księgi, ktore czytam.*

ceux, qui font cela, *ci, ktorzy to czynią.*

celles, qui ont été là, *te, ktore tam były.*

La chose, dont on m'a parle, *rzecz, o ktorey mi mówiono.*

C' est,

C'est, dont je me soucie peu, *ia o to mało dbam.*

N. Ac. Quoi, *co*, quelque chose, *cokolwiek.*

G. Ab. de quoi, *czego, od czego*; de quelque chose, *czegokolwiek.*

Dat. à quoi, *czemu*; à quelque chose, *czemukolwiek.*

J' ai quelque chose à vous dire, *mam W. MłP. coś mówić.*

cet homme-là a de quoi, il est à son aise, *ten człowiek ma się dobrze.*

Il m' a donné quelque chose, *dał mi cokolwiek.*

Namieśnictwa które są także Imionami przydatnemi, *te są*: Tout, *wszystek*, toute, *wszystka*, tout, *wszystko*, de tout, *wszystkiego*; à tout, *wszystkiemu*, &c.

Chaque, y chacun, *każdy*; chacune, *każda*; autre, *inny*, *inna*; un autre, *drugi*; une autre, *druga*; quelqu' un, un certain, *niektory*, *ieden pewny*; quelconque, *ktokolwiek*; qui, que ce soit, *ktorykolwiek*; personne, pas un, *nikt*; nul, *żaden*; le même, *tenże*; la même, *tażę*; autrui, *czudy*; les biens d' autrui, *czudze dobra*; tout le monde, *wszystek świat*. Tous *często się bierze za* chaque, *każdy*; n. p. tout homme qui . . . *za* chaque homme, qui . . . *każdy człowiek który.*

Tous les hommes, *wszystcy mężowie.*

Toutes les femmes, *wszystkie białogłowy.*

Toute la terre, *wszystka ziemia.*

Chaque personne, *każda osoba.*

Chacun doit faire son devoir, *każdy powinien swoje powinność uczynić.*

quiconque fait cela, fait bien, *ktokolwiek to czyni, dobrze czyni.*

Personne n' a fait cela, *żaden tego nie uczynił.*
 Il n' ai vû personne, *nie widziałem nikogo.*
 Il n' y en a pas un d' entre eux qui le veuille, *żaden z nich tego nie chce.*
 Il ne faut pas desirer le bien d' autrui, *nie trzeba żądać dobra cudzego.*
 y a-t-il eu ici quelqu' un? *a był tu kto?*
 Tous les Ecoliers sont-ils obligez d' étudier? *każdy student powinienie się uczyć? tous? każdy?*
 Que donne-t'on à chaque Ecolier pour aprendre? *co zadaią każdemu studentowi do nauczenia się.*
 On les a vû tous dans une chambre, *widziano ich wszystkich w iedney izbie.*
 On n' a pas voulu donner à tous, ce qu' ils vouloient, *nie chciano dać wszystkim czego chcieli.*
 Il étoit tout seul, *był sam ieden.*
 Personne ne lui nuisoit, *nikt mu nie škodził.*

CHAPITRE V. ROZDZIAŁ V.

Des Verbes & de leurs Conjugaisons. O Słowach y ich Konjugacyach.

Słowo, Verbum, iest to, co wyklada y wyraża wszystkie akcyje, co się mogą czynić, iako to aimer, kochać; chanter, spiewać; rire, śmiać się; dormir, spać; courir, biegać; nourir, karmić; enseigner, uczyć; voir, widzieć; savoir, wiedzieć, &c.

Słowo iest w czasie terażniejszyym, albo w przeszłyym, albo w przyszłyym; kładzie się zwyczajnie iedno Osobiste Namiestnictwo przed słowem, kiedy nie maś samego imienia, iako to je chante, zaś
 śpie-

Spiewam; tu chante, *ty spiewasz*; il, elle chante, *on, ona spiewa*; je chantois, *ŷ ai chanté, ia spiewalem*; je chanterai, *ia będę spiewał*; nous chanterons, *my będziemy spiewać*; vous chanterez, *wy będziecie spiewać*; ils chanteront, *oni będą spiewać*. Temi przykładami dobrze widać odmiennosci czasow.

Ta odmiennosc czasu zowie się po Grammatycku Konjugacyą.

Konjugacya słow iest złożona ze czterech części, to iest: z sposobow, czasow, osob, y liczby.

Sposob iest termin Grammatycki, ktorego zażywaią, żeby znać iakim sposobem może się co czynić.

Akcyja może być uczyniona pięcią sposobami, iako to, skazując, roskazując, żądając, przyłączając, niedeterminując, a te sposoby, zowią się.

Skazujący, roskazujący, żądający, przyłączający, niedeterminujący, lub nieograniczony.

Indicativus, Imperativus, Optativus, Subiunctivus, Infinitivus. Indicatif, Imperatif, Optatif, Subjonctif, Infinitif.

Skazujący sposob pokaznie kiedy się akcyja staie czyli w czasie terażniejszym, czyli w przeszłym, czyli w przyszłym. n. p. Je chante, *spiewam*; *ŷ ai chanté, spiewalem*? je chanterai, *będę spiewał*; poznać można temi przykładami czas terażniejszy, przeszły, y przyszły.

Roskazujący sposob znaczy akcyą słowa rozkazując, albo zakazując. n. p. chante, *spieway*; ne chante pas, *nie spieway*; chantez, *spiewaycie*; ne chantez pas, *nie spiewaycie*.

Żądający sposob, wyraża akcyą słowa żądaniem lub życzeniem. n. p. Plüt à Dieu que *ŷ eusse cin-*

quante mille livres de rente, j'irois volontier à Rome. *Bodaybym miał pięćdziesiąt tysięcy intrazy, to bym chętnie do Rzymu poiachał, albo si j'avois, gdybym miał.*

Przyłączający jest tak nazwany, że z siebie samego żadnego nie czyni sensu, jeżeli nie jest złączony z skazującym sposobem, lub przed nim, lub za nim, iako to: que je fasse, niech czynię; que je lise, niech czytam; que je chante, niech śpiewam. Te przykłady sensu nie czynią, jeżeli się nie kładzie przed niemi, albo za niemi, skazujący sposób. n. p.

Il pretend que je fasse mon devoir.
pretenduję żebym uczynił moję powinność.

Il veut que je lise un livre.

chce żebym książkę czytał.

il faut que je chante aujourd' hui.

trzeba żebym dziś śpiewał.

Pamiętać trzeba że przyłączający sposób następuje zwyczajnie po tych Konjagacyach lub złączeniach, que, afin que, pourvû que, żeby byli, byle. n. p.

Je ne crois pas que tu fasse cela,
nie wierzę żebyś to uczynił.

J' ai été là, afin qu' il vienne,
byłem tam, aby on przyszedł.

Il fera cela, pourvû qu' il le veuille.
uczyni on to byle chciał.

Nicograniczny sposób, lub niedeterminujący, reprezentuje akcyę słowa, nie znacząc ani czasu, ani osoby, ani liczby; iako to, écrire, pisać, lire, czytać; croire, wierzyć. Nie może znać w którym czasie ta akcyę pisania, y czytania y wierzenia powinna bydź uczyniona, ani która osoba ma ją uczynić.

Czas

Czas znaczy kiedy się rzecz dzieie.

Słowa trzy czasy mają, które są: terażnieyszy, przeszły, y przyszły.

Terażnieyszy czas znaczy akcyą dopiero się dzieiącą, iako to: je chante, śpiewam; je vais, à l'eglise, idę do Kościoła; pourquoi faites-vous cela, dla czego W. M. P. to czynisz, &c.

Przeszły czas, znaczy akcyą już przeszłą, iako to: je chantois, śpiewałem; j' ai chanté, je chantaï, śpiewałem kiedyś; j' avois chanté, śpiewałem był,

Te przykłady dosyć pokazują, że iedna akcyja może bydź przeszła czterema sposobami, z kąd pochodzi, że w języku Francuskim cztery są przeszłe czasy, które są.

1. Przeszły czas niedoskonały.
2. Przeszły czas doskonały złożony. (prosty).
3. Przeszły czas doskonały determinowany,
4. Przeszły czas więcej niż doskonały.

Przeszły niedoskonały, znaczy akcyje co się wyrażają iakoby przeszłe, które w samej rzeczy ieszcze nie przeszły: naprzykład: je lisois, quand vous êtes entré, czytałem, kiedyś W. M. P. uszedł: to słowo, je lisois, czytałem, znaczy, że ta akcyja czytania ieszcze się była nie skończyła.

Przeszły złożony doskonały wyraża akcyje wcale y doskonale przeszłe, na przykład: j' ai parlé, gadałem, j' ai dit, mówiłem, j' ai fait, uczyniłem.

Przeszły determinowany doskonały prosty, znaczy y determinuje czas, rok y dzień, kiedy się akcyja stała, iako to: je chantaï hier, byłem wczoraj wczoraj, je fus hier à la ville, byłem wczoraj w mieście; il joüa l' année passée, & perdit tout

son argent, grał w przeszłym roku, y wszystkie pieniądze przegrał.

Zażywaiać czasu determinowanego do relacyi, historyi iakiej: n. p.

Le Roi fut l' année passée en campagne, il prit plusieurs villes, il conquit des Provinces, il defit les Ennemis, qui se defendirent vigoureuſement, il remporta la victoire, il mit la terreur chez tous les voisins, & leur fit enfin accepter la paix de la maniere qu' il voulut.

Krol był w przeszłym roku na kampanii, odebrał wiele Miast, dostał Prowincye, zniósł (zwyciężył) nieprzyjaciół, którzy się mężnie bronili, odniósł (otrzymał) zwycięstwo, uczynił postrach między Sąsiadami, y musieli na ostatku przyjąć pokoy według jego woli.

Wszystkie słowa tego przykłądu, są w przeszłym czasie determinowanym prostym. Ci, którzy po Łacinie nie umieją, nie łatwo mogą rozeznawać przeszły czas niedoskonały od czasu determinowanego; ale żeby ich nietatwości ułatwić, niech przeczytają tę następującą przestroge:

Uważaycie, że przeszły czas niedoskonały może się przywłaszczyć czasowi, który przeszedł: y czasowi który jeszcze trwa, bo może się mówić: J' écrivois hier, j' écrivois aujourd' hui, pisałem dziś; Tu lisois hier, czytałeś wczora; tu lisois aujourd' hui, czytałeś dziś.

Przeciwnie zaś temu, przeszły czas determinowany nie przywłaszcza się tylko czasowi przestemu, a nigdy czasowi jeszcze trwającemu, może się dobrze mówić: j' écrivis hier, je lus hier, ale się nie może mówić; j' écrivis aujourd' hui, je lus aujourd' hui, &c.

Przeszły

Przeszły czas więcey niż doskonały, znaczy nie tylko akcyą doskonałą przeszłą, ale ieszczey znać przez niego, że już się była skończyła pierwey niż ta, o ktorey się monić zaczęło: n. p.

J'avois soupé, quand vous êtes venu, było u mnie po wieczerzy, kiedyś W. M. P. przyszedł.

J'avois de ja fini ma lettre, quand il m'a prié de faire ses complimens.

Fużem był skończył list moy, kiedy on mnie prosił, bym się kłaniał.

J'étois revenu de la promenade, quand il a commencé à pleuvoir.

Powrociłem był z przechadzki, kiedy począł deszcz padać, &c.

Persony lub Osoby, zawsze słowa powinny przodkować, byle nie w imerrogacyach, czyli w pyta- niach.

Czasy słow są komponowane z trzech Osob, kto- re są: Pierwsza, która zawsze jest wyrażona przez je, ja w małej liczbie; nous, my, w wielkiej li- czbie; iako to: je chante, ja śpiewam; nous chan- tons, my śpiewamy.

Druga jest naznaczona przez tu, ty; w małej liczbie; vous ny; w wielkiej; iako to: tu chan- te, ty śpiewasz; vous chantez, my śpiewacie.

Trzecia Osoba jest naznaczona przez il, on, dla męskiego rodzaju, w małej liczbie; ils, oni, w wielkiej. n. p. il chante, on śpiewa; ils chan- tent, oni śpiewają.

Białogłowski rodzaj jest naznaczony przez elle, ona, w małej liczbie; a elles one, w wielkiej: n. p. Elle chante, ona śpiewa; elles chantent, one śpiewają, &c.

Słowa maia dwie liczby. to jest małą y wielką:
mała

mała liczba znaczy się, kiedy iedna tylko Osoba akcyą czyni, iako to: j' écris, tu écris, il écrit, ia pişę, ty pişesz, on pişe.

Wielka liczba znaczy się kiedy siła Osob akcyą czynią: n. p. nous écrivons, my pişemy; vous écrivez, wy pişecie; ils écrivent, oni pişą.

Participia lub Uczestnictwa tak nazwane są w naturze y iakości imion przydatnych: na przykład.

Chanté, śpiewany, chantée, śpiewana, écrit, pişany, écrite, pişana.

Mowi się j' ai chanté, śpiewałam, j' ai écrit, pişalem; a te słowa są czyniące: mowi się też.

un motet bien chanté, wierszyk dobrze śpiewany.

une chanson bien chantée, pieśń dobrze śpiewana.

un vers bien écrit, wiersz dobrze pişany.

une lettre bien écrite, litera dobrze pişana.

W ten czas chanté, chantée, écrit, écrite, są imiona przydatne, y uczestnictwa, albowiem partycypią imionom przydatnym y słowom.

Ponieważ żadne słowo nie może bydź konjugowane bez słowa pomocnego, Avoir, które zawsze znaczy czasu przeszłego, będąc złączone z uczestnictwem: n. p.

Je chante, śpiewam.

J' ai chanté, śpiewałam.

J' avois chanté, śpiewałam był.

Après avoir chanté, śpiewańszy, &c.

Klucz języka Francuskiego y nayspewniejszy sposób do poięcia prędko tegoż języka iest, nauczyć się tych słow, Avoir, y être, dobrze konjugować y złączać, które to słowa zowią się auxiliaria, po Polsku.

Polsku pomocne, bo się z nich wszystkie słowa iak
activa, tak passiva składają.

Konjugacya lub złączenie słowa pomocnego.

Avoir, mieć.

L' Indicatif, Le tems present.

Skazujący. Czas terażniejszy.

Singulier.

Plurier.

J' ai, ja mam.

Nous avons, my mamy.

Tu as, ty masz.

Vous avez, wy macie.

Il a, on ma.

Ils ont, oni mają.

Le passé imparfait.

Przeszły niedoskonały.

Singulier.

Plurier.

J' avois, miałem.

Nous avions, mieliśmy.

Tu avois, miałeś.

Vous aviez, mieliście.

Il avoit, on miał.

Ils avoient, oni mieli.

Preterit parfait composé. Przeszły czas
doskonały złożony albo zkomponowany.

Singulier.

Plurier.

J' ai eu, Miałem dziś.

Nous avons eu, mieliśmy.

Tu as eu, miałeś.

Vous avez eu, mieliście.

Il a eu, on miał.

Ils ont eu, oni mieli.

Preterit parfait simple, ou défini.

Przeszły doskonały prosty lub determinowany.

Singulier.

(ra.

Plurier.

J' eus hier, miałem wczoraj.

Nous eûmes, mieliśmy.

Tu eus, miałeś.

Vous eûtes, mieliście.

Il eut, on miał.

Ils eurent, oni mieli.

Preterit plusque parfait.

Przeszły więcej niż doskonały.

Singulier.

Plurier.

(byli.

J' avois eu, miałem był.

Nous avions eu, mieliśmy

Tu avois eu, miałeś był.

Vous aviez eu, mieliście

Il avoit eu, on miał był.

(byli.

Ils avoient eu, oni mieli

(byli.

Le

Le futur. Czas przyszły.

Singulier.

Plurier.

(mieli.

J' aurai, *Będę miał.* Nous aurons, *Będziemy*
 Tu auras, *Będzieś miał.* Vous aurez, *Będziecie m:*
 Il aura, *on będzie miał.* Ils auront, *będą mieli.*

L' Impératif.

Rozkazujący.

Singulier.

Plurier.

Aie, *miey ty.* Ayons, *mieymy.*
 qu' il ait, *niech on ma.* Ayez, *mieycie.* (maig,
 qu' ils aient, *niech oni*

L' Optatif, & Subjonctif. Le présent.

Pożądający, Złączający. Czas terażniejszy.

Singulier.

Plurier.

(mieli.

que j' aie, *żebym miał.* que nous ayons, *żebyśmy*
 que tu aies, *żebyś miał.* que vous ayez, *żebyście m:*
 qu' il ait, *żeby on miał.* qu' ils aient, *żeby oni m:*

L' Imparfait 1. Czas niedoskonały. 1.

Singulier.

Plurier.

(mieli.

que j' eusse, *obym miał.* que nous eussions, *obysmy*
 que tu eusses, *obys ty miał.* que vous eussiez, *obyscie m:*
 qu' il eût, *oby on miał.* qu' ils eussent, *oby oni m:*

L' Imparfait 2. Niedoskonały 2.

Sing.

Plur.

J' aurois, *miałbym.* Nous aurions, *mielibyśmy.*
 tu aurois, *miałbys.* vous auriez, *mielibyscie.*
 il auroit, *miałby.* ils auroient, *mieliby.*

Sing:

Plur:

(mieli.

Si j' avois, *gdybym miał.* Si nous avions, *gdybyśmy*

Le passé parfait.

Przeszły doskonały.

Sing:

(zem miał.

Plur:

(żesmy mieli.

Quoique j' aie eu, *choć miał.* Que nous ayons eu, *choć m:*
 que tu aies eu, *żeś miał.* que vous ayez eu, *żeście m:*
 qu' il ait eu, *że on miał.* qu' ils aient eu, *że oni m:*

Plus.

Plusque parfait. *Więcey niż doskonały.*

Singulier.

Plurier.

que j' eusse eu, *obym był miał.* Que nous eussions eu, *obysmy byli mieli.*
 que tu eusses eu, *obys był ty miał.* que vous eussiez eu, *obyscie byli mieli.*
 qu' il eût eu, *oby był on miał.* qu' ils eussent eu, *oby byli mieli.*

Sing.

Plur.

J' aurois eu, *miałbym był.* Nous aurions eu, *mieliby-*
 tu aurois eu, *miałbys był.* vous auriez eu, *mieliby-*
 il auroit eu, *miałby był.* ils auroient eu, *mieliby oni byli.*

Sing.

(miał.

Plur.

*(smy byli mieli.*Si j' avois eu, *gdym był* Si nous avions eu, *gdymy-*Le futur. *Przyszły czas.*

Sing.

Plur.

Quand j' aurai, *gdę będę miał.* que nous aurons, *gdę będziemy mieli.*
 que tu auras, *będziesz miał.* que vous aurez, *gdę będziecie mieli.*
 qu' il aura, *będzie miał.* qu' ils auront, *gdę będą mieli.*

Sing.

(będę miał.

Plur.

(będziemy mieli.

Quand j' aurai eu, *gdę będę miał.* Que nous aurons eu, *gdę*
 que tu auras eu, *gdę będziesz miał.* que vous aurez eu, *gdę*
 qu' il aura eu, *gdę będzie miał.* qu' ils auront eu, *gdę*
będą mieli.

L' Infinitif.

*Sposob nieograniczony.*Avoir, *mieć.*Ayant, en ayant, *maiąc.*Avoir eu, *miałszy.*

à avoir,) do miewa-

Après avoir eu,) *ix kto*pour avoir,) *nia.*ayant eu,) *miał.*

Uważać trzeba że czasem słowo przeloży się osobie, a to w interrogacyach, y w dziwonaniu się, naprzykład. ai-je?

ai-je ?	a mamże ?
as-tu ?	a maszże ?
a-t-il ?	a maż on ;
est-il possible ?	a podobnaż to ?

Konjugacya słowa pomocnego. Etre, Bydź.

L' Indicatif. Le tems présent.

Skazujący sposob. Czas terażniejszy.

Singulier.

Plurier.

Je suis, <i>jestem.</i>	Nous sommes, <i>jestemy.</i>
tu es, <i>jesz.</i>	vous êtes, <i>jeszecie.</i>
il est, <i>on, jest.</i>	ils sont, <i>oni są.</i>

Pasé, ou preterit Imparfait. Przeszły niedoskonały.

Sing.

Plur.

J' étois, <i>Byłem.</i>	Nous étions, <i>Byliśmy.</i>
tu étois, <i>byłeś.</i>	vouz étiez, <i>byliście.</i>
il étoit, <i>on był.</i>	ils étoient, <i>oni byli.</i>

Pasé parfait composé. Przeszły doskonały złożony.

Sing.

Plur.

J' ai été, <i>Byłem dziś.</i>	Nous avons été, <i>Byliśmy.</i>
tu as été, <i>byłeś.</i>	vous avez été, <i>byliście.</i>
il a été, <i>on był.</i>	ils ont été, <i>oni byli.</i>

Pasé parfait simple. Przeszły doskonały prosty.

Sing.

Plur.

Je fus hier, <i>Byłem wczora.</i>	Nous fûmes, <i>Byliśmy.</i>
tu fus, <i>byłeś.</i>	vous tûtes, <i>byliście.</i>
il fut, <i>on był.</i>	ils furent, <i>oni byli.</i>

Plusque parfait. Więcej niż doskonały.

Sing.

Plur.

(byli.)

J' avois été, <i>byłem był.</i>	Nous avions été, <i>byliśmy</i>
tu avois été, <i>byłeś był.</i>	vous aviez été, <i>byliście b:</i>
il avoit été, <i>on był.</i>	ils avoient été, <i>oni byli.</i>

Futur.

Y ICH KONJUGACYE

61

Futur. Czas przyszły.

Singulier.

Plurier.

Je serai, *Będe.*

Nous serons, *Będziemy.*

tu seras, *bedzieś.*

vous ferez, *bedziecie.*

il sera, *on będzie.*

ils seront, *oni będą.*

L' Imperatif. *Rozkazujący sposób.*

Sing.

Plur.

Sois, *Bądź ty.*

Soyons, *ładźmy.*

qu' il soit, *niech on będzie.*

qu' ils soient, *niech oni*

ładzie.

Opratif, & Subjonctif. *Ządający, y ządający.*

Sing.

Plur.

(*byli.*

Que je sois, *żebym był.*

Que nous soyons, *żebyśmy*

que tu sois, *żebyś był.*

que vous soyez, *żebyście b:*

qu' il soit, *żeby on był.*

qu' ils soient, *żeby byli.*

Tems Imparfait. *Czas niedoskonały.*

Sing.

Plur.

(*byli.*

que je fusse, *obym ia był*

Que nous fussions, *obyśmy*

que tu fusses, *obys był.*

que vous fussiez, *obyście b:*

qu' il fût, *oby on b.ł.*

qu' ils fussent, *oby oni b:*

Tems incertain. *Czas niepewny.*

Sing.

Plur.

Je serois, *ia bym był.*

Nous serions, *bylibyśmy.*

tu serois, *ty byś był.*

vous seriez, *bylibyście.*

il seroit, *ony był.*

ils seroient: *byliby.*

Paisé parfait. *Przeszły doskonały..*

Sing.

Plur.

Quoique j'aie été, *obocia-*

Que nous ayons été, *cho-*

zem był.

ciażesmy byli.

que tu aies été, *żes był.*

que vous ayez été, *żescie*

qu' il ait été, *że on był.*

byli.

qu' ils aient été, *że oni b:*

Uważać, że po złączeniu, si, kładzie się zawsze słowo w skazującym sposobie, iako to :

Sing.

Singulier.	Plurier.	<i>(byli.</i>
Si j' étois , <i>gdybym był.</i>	Si nous étions , <i>gdybyśmy</i>	
Plusque parfait.	<i>Więcey niż doskonały.</i>	
Sing.	Plur.	
que j' eusse été , <i>obym ja był.</i>	que nous eussions été ,	
	<i>był.</i>	<i>obysmy byli.</i>
que tu eusses été , <i>obys ty był.</i>	que vous eussiez été , <i>obyscie byli.</i>	
qu' il eût été , <i>oby on był.</i>	qu' ils eussent été , <i>oby b: byli.</i>	
Sing.	Plur.	<i>(smy byli.</i>
J' aurois été , <i>byłbym był.</i>	Nous aurions été , <i>byliby-</i>	
tu aurois été , <i>byłbys był.</i>	vous auriez été , <i>obyliby-</i>	
il auroit été , <i>byłby był.</i>	<i>scie byli.</i>	
	ils auroient été , <i>byliby b:</i>	
Sing.	Plur.	
Si j' avois été , <i>gdybym był.</i>	Si nous avions été , <i>gdy-</i>	
	<i>bysmy byli.</i>	

Le futur. *Czas przyszły.*

Sing.	Plur.	
Quand je ferai , <i>gdy ja będę.</i>	Que nous ferons , <i>gdy my będziemy.</i>	
que tu feras , <i>gdy ty będziesz.</i>	que vous ferez , <i>gdy wy będziecie.</i>	
qu' il fera , <i>gdy on będzie.</i>	qu' ils feront , <i>gdy oni będą.</i>	
Sing.	Plur.	
Quand j' aurai été , <i>gdy ja będę.</i>	Que nous aurons été , <i>gdy będziemy.</i>	
que tu auras été , <i>gdy ty będziesz.</i>	que vous aurez été , <i>gdy wy będziecie.</i>	
qu' il aura été , <i>gdy on będzie.</i>	qu' ils auront été , <i>gdy oni będą.</i>	

L' Infinitif. *Nieograniczony sposób.*

Etre ,	Bydź.	
ayant été , après avoir été ,	<i>bymy.</i>	
étant , en étant ,	<i>będąc.</i>	
à être , pour être ,	<i>do bycia , co ma bydź.</i>	

O SŁOWACH CZYNIĄCYCH.

O nachyleniu Regularnym.

Następnie FORMA pierwszej Konjugacyi
na słowa czyniące.

DO tej Konjugacyi należą wszystkie słowa, których się tema kończy na sylbę *er*, nap: *regnar*, *królować*; *commander*, *rozkazować*; *juger*, *sądzić*; &c.

Tu najpierwej wiedzieć potrzeba, iż się *Supin* w tej Konjugacyi staie z temy, odrzucając literę *i*, ale nad ostatnim *e* kładąc akcent ostry tak: *é*.

Sposobu skazującego, Czas terażniejszy.

Formuje się z temy odmieniając sylbę *er*, na te sylłaby co tu następują.

1. *e*, naprzykład *commande*, *rozkazuję*.
2. *es*, nap: *commandes*, *rozkazujesz*.
3. *e*, nap: *commande*, *rozkazuje*.

Plurier.

1. *ons*, nap: *commandons*, *rozkazujemy*.
2. *ez*, nap: *commandez*, *rozkazujecie*.
3. *ent*, nap: *commandent*, *rozkazują*.

Czas niedoskonały.

Formuje się z pierwszej Osoby czasu obecnego wielkiej liczby, odmieniając *ons* na następujące sylłaby.

Singulier.

1. *ois*, nap: *commandois*, *rozkazywałem*.
2. *ois*, nap: *commandois*, *rozkazywałeś*.
3. *oit*, nap: *commandoit*, *rozkazywał*.

Plu-

Plurier.

1. ions, nap: commandions, roskazywaliśmy.
2. icz, nap: commandiez, roskazywaliście.
3. oient, nap: commandoient, roskazywali.

Czas doskonały nieskładany.

Formuie się z temy odmieniając sylabę er, na te co tu następują.

Singular.

1. ai, nap: commandai, roskazałem.
2. as, nap: commandas, roskazałeś.
3. a, nup: commanda, roskazał.

Plurier.

1. âmes, nap: commandâmes, roskazaliśmy.
2. âtes, nap: commandâtes, roskazaliście.
3. erent, nap: commanderent, roskazali.

Czas doskonały składany.

Rzekło się wyżej, iż się wszystkie słowa czyniące postikuią czasami słowa Avoir, a z oddzielnych niektóre nim, a inſe słowem Etre. Już się też namieniło pod słowem Avoir, iż się ten czas postikuię z czasu obecnego. Sypin zaś do każdego słowa kłaść się powinien iego własny. Naprzykład tu.

Singular.

1. j' ai, commandé, roskazałem.
2. tu as, commandé, roskazałeś.
3. il a, commandé, roskazał.

Plurier.

1. nous avons commandé, roskazaliśmy.
2. vous avez commandé, roskazaliście.
3. ils ont commandé, roskazali.

Czas dawno przeszły.

Żuż to tak będzie w każdej Konjugacyi, y w każdym słowie, że iak w przeszłych czasach następuie

stepnie Imperfekt za teraznieyszym, tak y w skła-
danych; y tak tu będzie.

j' avois	commandé,	rozkazałem był.
tu avois	commandé,	rozkazałeś był.
il avoit	commandé,	rozkazał był.
nous avions	commandé,	rozkazaliśmy byli.
vous aviez	commandé,	rozkazaliście byli.
ils avoient	commandé,	rozkazali byli.

Czas przyszły.

Formuie się z temy przydaiąc do niey nastę-
pujące syllaby.

1. ai, nap: commanderai, będę rozkazywał,
albo rozkażę.
2. as nap: commanderas, będziesz rozkazywał.
3. a nap: commandera, będzie rozkazywał.

Plurier.

1. ons nap: commanderons, będziemy rozkazywali
albo rozkażemy.
2. ez nap: commanderez, będziecie rozkazywali.
3. ont nap: commanderont, będą rozkazywali.

Sposob rozkazujący.

W tej formie jest z gruntu tak, iako czas te-
razniejszy sposobu skazującego, tylko że się w pier-
wszych dwu Osobach Pronomina opuśczią, a w
trzecich miasto Polskiego niech, przed pronomina-
mi kładzie się qu' tak.

Singulier.

2. commande, rozkazuy albo rozkaż.
3. qu' il commande, niech on rozkazuje, albo ro-
skaże.
- qu' elle commande, niech ona rozkazuje, albo &c.

Plurier.

1. commandons, rozkazujemy, albo &c.
2. commandez, rozkazuycie albo &c.

3. qu' ils commandent, *niech oni rozkazą &c.*
 qu' elles commandent, *niech one &c.*

Sposobu przyłączającego czas terażniejszy.

W tej formie całe taki powinien być w małej liczbie we wszystkich Osobach, jako trzecia Osoba w czasie terażniejszym sposobu skazującego. W wielkiej zaś liczbie w pierwszych dwu Osobach przybývá i, przed ons y cz, trzecia taka tu, iak y tamta.

Singulier.

1. commande, *rozkazuję.*
 2. commandes, *rozkazujesz.*
 3. commande, *rozkazuje.*

Plurier.

1. commandions, *rozkazujemy.*
 2. commandiez, *rozkazujecie.*
 2. commandent, *rozkazują.*

Pierwszy Imperfekt.

Formie się tu z futuru skazującego, odmieniając ai, na sylaby następujące.

Singulier.

1. ois *nap:* commanderois, *rozkazywałbym.*
 2. ois *nap:* commanderois, *rozkazywałbys.*
 3. oit *nap:* commanderoit, *rozkazywałby.*

Plurier.

1. ions *nap:* commanderions, *rozkazywalibyśmy.*
 2. icz *nap:* commanderiez, *rozkazywalibyscie.*
 3. oient *nap:* commanderoient, *rozkazywaliby.*

Drugi Imperfekt.

Formie się z drugiej osoby czasu przeszłego prostego małej liczby sposobu skazującego przydając sylaby następujące, tak.

Singulier.

1. se *nap:* commandasse, *by rozkazywał.*

Y ICH KONJUGACYE

67

les nap: commandasses, *byś roskazywał.*

ât nap: commandât, *by roskazywał.*

Plurier.

fions nap: commandassions, *byśmy roskazywali.*

2. siez nap: commandassiez, *byście roskazywali.*

3. sent nap: commandassent, *by roskazywali.*

Perfekt y inſe następujące czasy, składają się tym porządkiem, który się wyraził pod słowem Avoir tak:

Singular.

je aie commandé, *rozkazałem.*

tu aies commandé, *rozkazałeś.*

il ait commandé, *rozkazał.*

elle ait commandé, *rozkazała.*

Plurier.

nous ayons commandé, *rozkazaliśmy.*

vous avez commandé, *rozkazaliście.*

ils aient commandé, *rozkazali.*

elles aient commandé, *rozkazały.*

Perfekt pierwszy dawno przeszły.

je aurois commandé, *rozkazałbym był.*

tu aurois commandé, *rozkazałbys był.*

il auroit commandé, *rozkazałby był.*

elle auroit commandé, *rozkazałaby była.*

nous aurions commandé, *rozkazalibyśmy byli.*

vous auriez commandé, *rozkazalibyście byli.*

ils auroient commandé, *oniby byli roskazali.*

elles auroient commandé, *oneby były roskazały.*

Drugi perfekt dawno przeszły.

je eusse commandé, *bym był roskazał.*

tu eusses commandé, *byś był roskazał.*

il eût commandé, *by on był roskazał.*

elle eût commandé, *by ona była roskazała.*

E 2

nous

nous eussions commandé, *byśmy byli rozkazali.*
 vous eussiez commandé, *byście byli rozkazali.*
 ils eussent commandé, *by byli rozkazali.*
 elles eussent commandé, *by były rozkazały.*

Czas przyszły.

j' aurai commandé, *rozkazę albo będę rozkazywać.*
 tu auras commandé, *rozkazesz albo &c.*
 il aura commandé, *on rozkaze albo &c.*
 elle aura commandé, *ona rokaze albo &c.*
 nous aurons commandé, *rozkazemy albo &c.*
 vous aurez commandé, *rozkazecie albo &c.*
 ils auront commandé, *oni rokazaą albo &c.*
 elles auront commandé, *one rokazaą albo &c.*

Sposobu nieograniczonego.

Czas terażniejszy albo tema commander, rozkazywać.

Czas przeszły.

A ten się bierze y za doskonały, y za niedoskonały, postępuje się samą temą Avoir z Supinem słowa własnego; iako tu avoir commandé iż się rozkazywało.

Uczestnictwa.

Czas obecny się formuje we wszystkich formach z sposobu skazującego czasu terażniejszego wielkości liczby, odmieniając ons na ant, iako tu avoir commandons, będzie, commandant, rozkazujący.

Czas przeszły składa się z Uczestnictwa obecnego słowa postępującego, y z Supinu słowa własnego iak: ayant commandé, rozkazawszy.

Ten Łacinnicy tłumaczą przez Passif, ale Francuskim tak iako y w Polskim jest rodzaju czynnego.

Gerondifs.

Wśródzie się ivoie składaią z temy, a czwartego z Uczest-

z Uczeństwa obecnego iako się już pod słowem
Avoir pokazało, tak :

Pour commander, dla rozkazywania de com-
mander do rozkazywania, à commander ku rozka-
zywaniu, en commandant rozkazując.

FORMA drugiej Konjugacyi
na słowa czyniące.

Do tey Konjugacyi należą wszystkie słowa, któ-
rych tema jest zakończona na takie ir, przed któ-
rym nie maś o, iako to avertir, napominać, batis
budować, ternir kalać, reüssir wskurac, &c.

Supin w tey formie bywa z temy odrzuciwszy
literę r, z końca: tak averti, bati, &c.

Sposobu skazującego.

Czas terażniejszy formuie się z temy, odmie-
niając sylaby ir na następujące.

- | | | |
|----------------|--------------|--------------|
| 1. is nap: | avertis, | napominam, |
| 2. is nap: | avertis, | napominasz. |
| 3. it nap: | avertit, | napomina. |
| 1. issons nap: | avertissons, | napominamy. |
| 2. issiez nap: | avertissez, | napominacie. |
| 3. issent nap: | avertissent, | napominają. |

Imperfekt się tu tak formuie iak y w pierwszej
Konjugacyi, to jest odmieniając ons na następu-
jące sylaby tak :

- | | | |
|-------------------|----------------|-----------------|
| 1. ois nap: | avertissois, | napominałem. |
| 2. ois nap: | avertissois, | napominałeś. |
| 3. oit nap: | avertissoit, | napominał. |
| 1. issions nap: | avertissions, | napominaliśmy. |
| 2. issiez nap: | avertissiez, | napominaliscie. |
| 3. issioient nap: | avertissoient, | napominali. |

Perfekt prosty formuie się tu z temy, odmie-
niając sylaby ir, na następujące sylaby, tak :

- | | | |
|------------|----------|--------------|
| 1. is nap: | avertis, | napominałem. |
|------------|----------|--------------|

2. is

2. is nap: avertis, napominates.
 3. it nap: avertit, napominal.
 1. imes nap: avertimes, napominalisimy.
 2. ites nap: avertites, napominaliscie.
 3. irent nap: avertirent, napominali.

Perfekt składany y inſe czasy ſkładane, formią ſię tu albo raczey ſkładają, tąż proporcją, co y w pierwſzey formie. Zaczyn ſię ani tu, ani w pierwſzych formach o nich więcey piſać nie będzie, gdyż ſię tego łatwo domyſlić.

Futur formuie ſię z temy, przyczyniając te ſyllaby; co w pierwſzey formie, tak: (pominat.

1. ai nap: avertirai, napomnę, albo będę na-
 2. as nap: avertiras, napomniſ, albo &c.
 3. a nap: avertira, napomni, albo &c.
 1. ons nap: avertirons, napomniemy, albo &c.
 2. cz nap: avertirez, napomniecie, &c.
 3. ont nap: avertiront, napomną, albo &c.

Sposob roſkazujący.

W małej liczbie druga Oſoba ieſt taka, iak druga w ſposobie ſkazującym małej liczby czasu ninieyſzego. Ale trzecia bierze ſię z wielkiej liczby, trzeciej Oſoby, czasu y ſposobu tegoż, odzrucając litery nt.

Wielka zaś liczba zawsze tu ieſt taka, iako y tam wielka, tak.

2. avertis, napomniey y napominay.
 3. qu' il avertiſſe, niech on napomni.
 qu' elle avertiſſe, niech ona napomni.
 1. avertiſſons, napomniemy y napominaymy.
 2. avertiſſez, napomniycie y napominaycie.
 3. qu' ils avertiſſent, niech oni napomną.
 qu' elles avertiſſent, niech one &c.

Sposobu przyłączającego.

Czas terażniejszy w małej liczbie bierze wszystkie Osoby, z trzeciej. Sposobu rozkazującego małej liczby, a wielką formuie się z wielkiej rozkazującego, przydając i przed ons, y przed ez, tak:

1. avertisse, napominam.
2. avertisses, napominaś.
3. avertisse, napomina.
1. avertissions, napominamy.
2. avertissiez, napominacie.
3. avertissent, napominają.

Imperfekt pierwszy, tak się tu formuie, iak w pierwszej formie, to jest: z Futuru odmieniając ai, na następujące.

1. ois nap: avertirois, napominałbym.
2. ois nap: avertirois, napominałbys.
3. oit nap: avertiroit, napominałby.
1. ions nap: avertirions, napomnielibysmy.
2. icz nap: avertiriez, napomnielibyscie.
3. oient nap: avertiroient, napomnieliby.

Imperfekt drugi tak się też tu formuie, iak w pierwszej formie, to jest: z drugiej Osoby czasu doskonałego przeszłego, sposobu skazującego, odmieniając is, na następujące sylaby.

1. isse nap: avertisse, bym napominał.
2. isses nap: avertisses, bys napominał.
3. it nap: avertit, by napominał.
1. issions nap: avertissions, bysmy napomnieli.
2. issiez nap: avertissiez, byscie napomnieli.
3. issent nap: avertissent, by napomnieli.

Perfekt y inne czasy składane tego y nieograniczonego sposobu odsyłam do reguł pod słowem avoir, y pod pierwszą swoją położonych, nap: j' ai averti, napominałem &c: j' auois averti, napominał-

mniałbym był &c. j' eusse averti, bym był napomniał; j' aurai averti, napomnę albo będę napominał; avoir averti, iż się napominało; avertissant, napominający; ayant averti, albo après avoir averti, napomniawszy; &c. &c.

FORMA trzeciej Konjugacyi.

na słowa czyniące.

Do tej Konjugacyi należą słowa zakończone na takie ir, przed którym jest o, iako są recevoir, odebrać; appercevoir, postrzegać; concevoir, poymować, albo począć w żywocie &c.

Supin w tej formie będzie, odrzuciwszy z temy oir, a z konsony v, uczynić trzeba wokale u, y tak będzie reçu, odebrany; aperçu, postrzeżony; conçu, pojęty, poczęty.

Sposobu skazującego.

Czas obecny formuje się odmieniając z temy sylłaby evoir, na następujące, gdzie aby c, miękniało, pamigtay pod nim pisać ogonek ç.

- | | | | |
|----|--------|-----------------|-------------|
| 1. | ois | nap: reçois, | odbieram. |
| 2. | ois | nap: reçois, | odbieras. |
| 3. | oit | nap: reçoit, | odbiera. |
| 1. | évons | nap: recevons, | odbieramy. |
| 2. | avez | nap: recevez, | odbieracie. |
| 3. | oivent | nap: reçoivent, | odbierają. |

Imperfekt się tu formuje tak iako y w pierwszych formach, to jest: odmieniając ons na następujące.

- | | | | |
|----|-------|------------------|----------------|
| 1. | ois | nap: recevois, | odbierałem. |
| 2. | ois | nap: recevois, | odbierałeś. |
| 3. | oit | nap: recevoit, | odbierał. |
| 1. | ions | nap: recevions, | odbieraliśmy. |
| 2. | icz | nap: receviez, | odbieraliście. |
| 3. | oient | nap: recevoient, | odbierali. |

Per-

Y ICH. KONJUGACYE

73

Perfekt się też tu formuie z temy odmieniaiąc
syllaby voir, na następuiące.

- | | | | |
|----------|------|-----------|---------------|
| 1. us | nap: | regus, | odebratem. |
| 2. us | nap: | regus, | odebrates. |
| 3. ut | nap: | regut, | odebrał. |
| 1. ūmes | nap: | reçūmes, | odebraliśmy. |
| 2. ūtes | nap: | reçūtes, | odebraliście. |
| 3. urent | nap: | reçurent, | odebrali. |

Z czasami składanemi referować się do reguł
pod pierwszemi formami opisanych potrzeba.

Futur się też tu formuie z temy, ale tylko oir
odmieniając na następuiące. (bierał.

- | | | | |
|---------|------|------------|-----------------------|
| 1. rai | nap: | recevrai, | odbiorę albo będę od- |
| 2. ras | nap: | recevras, | odbierzesz albo &c. |
| 3. ra | nap: | recevra, | odbierze albo &c. |
| 1. rons | nap: | recevrons, | odbierzemy &c. |
| 2. rez | nap: | recevrez, | odbierzecie &c. |
| 3. ront | nap: | recevront, | odbiorą &c. |

Sposob roskazujący.

Formuie się tu tak cale iako w drugiey formie
na przykład.

- | | | |
|------------|------------|-------------------------|
| 2. | reçois, | odbierz, y odbieray. |
| 3. qu' il | reçoive, | niech on odbiera. |
| qu' elle | reçoive, | niech ona odbiera. |
| 1. | recevons, | odbierzmy y odbieraymy. |
| 2. | recevez, | odbierzcie y &c. |
| 3. qu' ils | reçoivent, | niech oni odbier: &c. |

Sposobu przyłączającego.

Czas terażniejszy tak się tu formuie, iak y w
drugiey Konjugacyi, na przykład.

- | | | |
|----|-----------|------------|
| 1. | reçoive, | odbieram. |
| 2. | reçoives, | odbierasz. |
| 3. | reçoive, | odbiera. |

- | | | |
|----|------------|-------------|
| 3. | recevions, | odbieramy. |
| 2. | receviez, | odbieracie. |
| 3. | reçoivent, | odbierają. |

Imperfekt piernszy tak iako w piernszych Formach, z futura: na przykład.

- | | | |
|----|--------------|-----------------|
| 1. | recevrois, | odebrałbym. |
| 2. | recevrois, | odebrałbyś. |
| 3. | recevrait, | odebrałby. |
| 1. | recevrions, | odebralibyśmy. |
| 2. | recevriez, | odebralibyście. |
| 3. | recevroient, | odebraliby. |

Imperfekt drugi tak też iako w piernszych Formach, odmieniając sylabę us na następujące tak.

- | | | | |
|----|---------|------------------|------------------|
| 1. | usse | nap: reçusse, | bym odebrał. |
| 2. | usses | nap: reçusses, | byś odebrał. |
| 3. | ût | nap: reçût, | by odebrał. |
| 1. | ussions | nap: reçussions, | byśmy odebrali. |
| 2. | ussiez | nap: reçussiez, | byście odebrali. |
| 3. | ussent | nap: reçussent, | by odebrali. |

Czasy składowe zachowują proporcją reguł pod piernszymi formami opisanych.

Przestrzegam tu aby się nie zawodzić na opinii Duchenbillota, który za formę z tej Konjugacji położył słowo lire, dire, écrire, lubo te wszystkie według pospolitszej Grammatykow nauki nie do trzeciej, ale do czwartej formy należą, a' co większa, iż są bardzo irregularne.

FORMA czwartej Konjugacji na słowa czyniące.

Do tej Konjugacji należą słowa zakończone na re, nap: tendre ciągnąć; entendre rozumieć y słuchać; rendre oddać; battre bić &c.

Supin się tu staie odmieniając z temy sylabę re na u; iako tendu, rendu, entendu.

Y ICH KONJUGACYE

75

Sposobu skazującego.

Czas terażniejszy formuie się z temy, odmieniając sylabę *re*, na następujące sylaby. Może się też w pierwszych dwu Osobach małej liczby opuszczać *muta* przed *s*.

Singularier.

- | | | | |
|----|---|------------|----------|
| 1. | f | nap: rends | oddaię. |
| 2. | f | nap: rends | oddaieś. |
| 3. | d | nap: rend, | oddaie. |

Plurier.

- | | | | |
|----|-----|---------------|------------|
| 1. | ons | nap: rendons, | oddaiemy. |
| 2. | cz | nap: rendez, | oddaiecie. |
| 3. | ent | nap: rendent, | oddaią. |

Imperfekt się tu formuie tak iako w inszych formach, odmieniając *ons* na *ois* &c.

Perfekt prosty także z temy, odmieniając sylabę *re*, na następujące.

- | | | | |
|----|-------|-----------------|-------------|
| 1. | is | nap: rendis, | oddałem. |
| 2. | is | nap: rendis, | oddałeś. |
| 3. | it | nap: rendit, | oddał. |
| 1. | îmes | nap: rendîmes, | oddałiśmy. |
| 2. | îtes | nap: rendîtes, | oddałiście. |
| 3. | îrent | nap: rendirent, | oddałi. |

Perfekt składany w insze czasy składane, zachowują proporcją reguł pod wyższemi formami opisanych.

Futur tu także z temy odmieniając literę *e*, na następujące.

- | | | | |
|----|-----|----------------|----------------------|
| 1. | ai | nap: rendrai, | (dawał. |
| 2. | as | nap: rendras, | oddam, albo będę od- |
| 3. | a | nap: rendra, | oddaś, albo &c. |
| 1. | ons | nap: rendrons, | odda. |
| 2. | cz | nap: rendrez, | oddamy. |
| 3. | ont | nap: rendront, | oddacie. |
| | | | oddadzą. |

Spo-

Sposob rozkazuiący.

Cale się tu tak formuie, iak pod trzecią formą na przykład.

- | | | |
|----|-----------|----------------------------------|
| 2. | rends | odday y oddaway. |
| 3. | qu' il | rende, niech on &c. |
| | qu' elle | rende, niech ona &c. |
| 1. | | rendons, oddaymy y oddawaymy. |
| 2. | | rendez, oddaycie oddawaycie, &c. |
| 3. | qu' ils | rendent, niech oni oddaia, &c. |
| | qu' elles | rendent, niech one &c. |

Sposobu przyłączaiącego

Czas obecnny z gruntu się tu formuie na 1ę proporcją iak w drugiej formie, na przykład.

- | | | |
|----|-----------|------------|
| 1. | rende, | oddaia. |
| 2. | rendes, | oddaieś. |
| 3. | rende, | oddaie. |
| 1. | rendions, | oddaiemy. |
| 2. | rendiez, | oddaiecie. |
| 3. | rendent, | oddaia. |

Czas niedoskonały pierwszy tak, iak w inszych formach odmieniaiąc Futurowe ai na ois, &c.

Czas niedoskonały drugi, także na proporcję inszych form odmieniaiąc sylabę is na następującę, tak:

- | | | | |
|----|---------|-------------------|----------------|
| 1. | isse | nap: rendisse, | bym oddał. |
| 2. | isses | nap: rendisses, | bys oddał. |
| 3. | it | nap: rendit, | by oddał. |
| 1. | issions | nap: rendissions, | bysmy oddali, |
| 2. | issiez | nap: rendissiez, | byscie oddali. |
| 3. | issent | nap: rendissent, | by oddali. |

O czasach składających inż się powiedziało.

Nastę-

Y ICH KONJUGACYE

77

Następić FORMA nachylona

Słow cierpiących.

Słowa cierpiące nie mają własnej formy, u Francuzow iednak to nadgradzają dwoiako.

Nayprzod przydając do czasow słowo être, Uczestnictwo cierpiącego słowa, którego znaczenia zażyć potrzeba odmieniając liczby y rodzaje według potrzeby, tak iako y w Polskim, na przykład.

Ja iestem umiłowany, je suis aimé.

ia iestem umiłowana, je juis aimée.

my iesteśmy umiłowane, nous sommes aimés.

my iesteśmy umiłowani, nous sommes aimés.

Y tak przez wszystkie sposoby y czasy słowa être, też się proporcya zachownie.

Druga FORMA nachylona

Słow cierpiących.

Jest nakstałt drugiey Polskiey, z tą różnicą, że w Polskim zazwyczaj na to słow czyniących trzeciey Osoby z każdego czasu z wielkiej liczby, bez pronominow; ale przecię może się kłaść imię. Francuzi zaś to wyrażają także przez czyniące słowa, y przez trzecią też Osobę z każdego czasu, ale przez małą liczbę, y nie tylko bez pronominow, ale też y bez imion, przekładając tylko parrykułę on albo P on. Chyba w pytaniu albo w małej parentezie, to też tu tę parrykułę na zadzie kładą. A to iest iedno co Imperfonel Passif. To wszystko się z przykładow następujących iasniey zrozumie.

Sposobu skazującego.

Czas obecny.

Mnie śanują, napominają, odbierają, słuchają.

On m' honore, avertit, reçoit, entend.

Ciebie śanują &c. On t' honore, &c.

Fezo

<i>Jego sanna</i> &c.	On l' honore &c.
<i>Nas sanna</i> &c.	On nous honore &c.
<i>Was sanna</i> &c.	On vous honore &c.
<i>Ich sanna</i> &c.	On les honore.

Czas niedoskonały albo uczęszczaający.

Mnie szanowano, napominano, odbierano, słuchano.

On m' honoroit, avertissoit, recevoit, entendoit, &c.

Tę proporcją trzeba zachowywać aż do samego końca.

FORMA konjugowania słow oddzielnych jest ta, co y czyniących, tylko że wszystkie które znaczą ruszanie, suplementnią się słowem être, iako są te.

Aborder	przybić.	accoucher	porodzić.
aller	ić.	arriver	przypaść.
accendre	wstąpić.	choir	upaść.
croître	rość.	dechoir	spaść.
décendre	zstąpić.	devenir	stać się.
echoir	spaść.	monter	wnieść. wleść.
mourir	umierać.	naitre	rodzić się.
partir	odjeżdżać.	parvenir	dojść.
retourner	powrócić.	sortir	wyjniść.
venir	przyiść &c.	revenir	powrócić się.

Następujące zaś suplementnią się słowem Avoir.

Combatre	wojować.	profiter	pożytkować.
crier	wotać.	servir	służyć.
dîner	obiadować.	trainer	długotrwać.
éclater	błyskać.	convenir	zgodzić się.
fuir	uciekać.	dejeuner	sniadać.
mentir	kłamać.	dormir	spać.
paraître	ukazać się.	falloir	potrzebować.
pouvoir	moż.	jouer	grać.

pan-

pancher	nakłaniać się.	trembler	trząść się.
plaire.	podobać się.	valoir	wazyć za co.
presider	prezydować.	vicillir	zestarzeć się.
rire	śmiać się.	vivre	żyć.
souper	wieczerzać.		

Następujące mogą się obiema słowy
suplementować.

courir	bieżeć.	crever	rospuknąć się.
demeurer	mieszkać.	empirer	psować.
entrer	wnieść.	muer	wypierzyć się.
passer	prześć.	reculer	ustąpić.
tomber	upaść.		

FORMA Konjugowania Recyprokow.

Reciproca, po Francusku Reflexis zowią się u Francuzow te, które się tak nachylają iako czyniące, ale przybierają pronomina Osobiste w spadku oskażającym.

Nayprzod: ze wszystkich czyniących mogą się stać Reciproca, kiedy akcyja, to jest dzieło czyniącego, nie przechodzi od niego do czego innego, ale się odwraca na niego samego, co się w Polskim wyraża przez pronomen się, albo łobie przy każdej Osobie; u Francuzow się zaś pronomina do Osob odmienianą y tak się mówią: *ia siebie, y sobie, je me; ty sobie y siebie, tu te; on y ona sobie y siebie, il se, elle se; my sobie y siebie; nous, nous; wy sobie y siebie, vous, vous; oni y one sobie y siebie; ils se, elles se; na przykład.*

Ja sobie robię, ia sobie żywie.

Je me travaille, je me nourris.

Ty sobie robiś, ty się żywiś.

Tu te travaille, tu te nourris.

On

On sobie robi, on się żywi.

Il se travaille, il se nourrit.

My sobie robimy, my się żywiemy.

Nous nous travaillons, nous nous nourrissons.

Wy sobie robicie, wy się żywicie.

Vous vous travaillez, vous vous nourrissez.

Oni sobie robią, oni się żywią.

Ils se travaillent, ils se nourrissent.

Tę proporcją zachować trzeba, aż do końca, ale okrom tego wiedzieć trzeba, iż się tu czasły składane choć y w czyniących słowach suplemētuią czasami słowa être: na przykład.

Czas przeszły doskonały składany.

Jam sobie robił, iam się żywił.

Je me suis travaillé, je me suis nourri.

Tys sobie robił, tys się żywił.

Tu t' es travaillé, tu t' es nourri.

On sobie robił, on się żywił.

Il s' est travaillé, il s' est nourri.

Y już w tej proporcji aż do samego końca nie maś nic odmiennego, tylko że się w rozkazującym te pronomina za słowem kładą w pierwszych dwu Osobach, a nad to druga Osoba, miasto te, ma toi, nap: couches toi, leż; qu' il se couche, niech on leży. Couchons nous, leżmy; couchez vous, leżcie; qu' ils se couchent, niech oni leżą. To też tak: rob sobie, travaille toi, żyw się; nourris toi, niech on sobie robi, qu' il se travaille, niech on się żywi, qu' il se nourrisse.

Tu notuy, iż są w Francuskim niektóre Reciproca, choć w Polskim nie są takie; co poznasz, kiedy przy temie w Dykcyonarzu jest pratykuła se;

nap:

nap: ležec, se coucher. Z tego tedy coucher, y z inſyſch Recyprokowanych żaden ſię czas nie kładzie bez terminow Recyprokowania. Możemyć też y w Polſceżyznie mowić: ia ſobie leże, ty ſobie leżyſz &c: ale też wolno opuſciwſzy pronomina, mowić: leżę, leżyſz, leży; u nich zaś zleby to brzmią to bez pomienionych pronominow.

O nachylaniu Słow Irregularnych.

Nayprzod tu generalnie wiedzieć należy, iż kiedy ſłowo proſte ieſt I-regularne, to y wſyſtkie z niego ſkładane, ſą takież.

Pod pierwſzą Formą nie maſz, tylko ſamo aller iść albo poyść, ktore ſię nie może regularnie nachylać; ma iednak niektore czasy regularne.

Notuy y to, iż aby nie przedłużać bez potrzeby, nie będę w żadnym Irregularnym kładł czasow Regularnych, ani tych ktore ſię od inſyſch Irregularnych formuią. Nie rozumiey iednak przeto, żeby ich nie było, (okrom kilku defektowych, co ſię ſpecyſfikować będzie) ale ich ſobie uformuy.

Aller, iść albo poyść.

Skazuiącego.

Obecny.

je	vais albo je vas,	idę.
tu	vas,	idzieſz.
il	va,	idzie.
nous	allons,	idziemy.
vous	allez,	idzicie.
ils	vont,	idą.
Przyſtly j'	irai,	poydę.

Notuy tu, że kiedy pierwſza Oſoba ieſt Irregularna, tam y inſe od nię trzeba też Irregularnie zacząć; ale kadencya, to ieſt zakończenia regularne czynić; iako tu: tu iras, ty poydziesz;

il ira, on poydzie, nous irons, my poydziemy ;
vous irez, ny poydziecie &c.

Sposob rozkazujący.

Va, idź; qu' il aille, niech on idzie.

*W wielkiej liczbie pierwsze dwie Regularne ;
trzecia qu' ils aillent.*

Jestem cale bezpiecny, o dobrym napisaniu formowania Konjugacyi, przeto lubo niektorzy Grammatycy specyfikowali, ktore czasy regularne, a ktore nie; ia to opuszczam, y do formacyi Tyrona odsyłam, same tylko początki Irregularne przywozząc.

To słowo się może stać Recyprokiem, ale osobliwym: gdyż nie tylko pronominow albo zaimkow oblikow dobiera, ale też y partykuły en, iednak w ten czas nie znaczy iść, ale odeyść: tak.

je m' en vais	odchodzę.
tu t' en vas	odchodziś.
il s' en va	odchodzi.
nous nous en allons	odchodzimy.
vous vous en allez	odchodzicie.
ils s' en vont	odchodzą.

W tey Formie Rozkazujący Sposob tak się wyraża.

Vas t' en,	odeydz.
qu' il s' en aille,	niech on odeydzie.
qu' elle s' en aille,	niech ona odeydzie.
allons nous en,	odeyźmy.
allez vous en,	odeyźcie.
qu' ils s' en aillent,	niech oni odeydg.
qu' elles s' en aillent,	niech one &c.

Jeżeli mu się zaś przydaie negacya, to tym porządkiem układa się.

nie odchodź,	ne t' en vas point.
	niech

niech on nie odchodzi, qu'il ne s'en aille point.
 nie odchodźmy, ne nous en allons point.
 nie odchodźcie. ne vous en allez point.
 niech oni nie odchodzą. qu' ils ne s' en aillent
 (point.

Fourchu *Supin* *irregularny* od *regularnego* Fourcher.

Mowi się le chemin fourchu, droga krzyżowa.
 Słowo laisser *zaniechać*, ma futur lairai lecz
 lepiej laisserai.

W *innych* *wszystkich* *pierwszej* *Formy* *słowach*
 wolno nie pisać w futurze e przed rai, ponieważ
 y w mowie tak jest krotkie, iż go niektorzy pra-
 wie nic nie wymawiają, nap: Donrai, aimrai,
 pensrai; miasto donnerai, aimerai, pensera.

Od słowa raser *golić*, *znayduie* się *Supin* ras,
 okrom *regularnego*.

POD DRUGĄ FORMĄ słowa Irregularne
 są następujące.

Accourir *przybiec*, tak iak Courir.

Acquerir *dostać*, tak iak Querir.

Bouillir *wrzec*, *kipieć*.

Czas *obecny*. je bous, tu bous, il bout, nous
 bouillons, &c.

Przeszły: je bouillirai *kształtniey* niż bourrai.

Supin okrom bouilli ma boulu.

Conquerir *nabywać*, iak Querir.

Courir *biegać* y *bieżeb*. *Supin* Couru.

Sposobu *skazującego*.

Czas *obecny*. Je cours, nous courons.

Preterit. Je courus, *Futur*. Je courrai.

Couvrir *nakryć* y *nakrywać*, tak iak Ouvrir.

Cueillir *zbierać*, *zebrać*.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je cucille, nous cucillons,
Deconvrir odkryć, iak Couvrir.
Dormir spać.

Sposobu skazującego.

Czas niniejszy. Je dors, nous dormons.
Supplementuie się słowem Avoir.
Fuir, uciekać.

Sposobu skazującego.

Czas terażniejszy. Nous fuyons.
Faillir, zbłądzić, chybić.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je faux, tu faux, il faut, nous
faillons.

Futur. Faudrai kształtniey niż faillirai.
Gefir, leżeć.

Sposobu skazującego.

Czas terażniejszy. Je gis, nous gissons.
Mowi się za niego être couché.
Hair nienawidzić.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je hais, tu hais; il hait, nous
haïssons, vous haïssez, ils haïssent, y tak
daley &c.

Przypomniey sobie że dwie kropki nad jottą to
czynią, aby się jotta z następującą literą zwią-
zała.

Investir osadzić iako vêtir.

Jffir pochodzić, nie używane zostawiło Supin
issu.

Mentir, kłamać.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je ments, nous mentons.
Posiłeknie się słowem avoir.

Mourir

Mourir umierać. *Supin* mort.

Sposobu skazującego.

Czas terażniejszy. Je meurs, nous mourons, ils meurent.

Preterit. Je mourus. *Futur.* Je mourrai.

O tym słowie notuy, iż miasto, takię Polscyżny byłem blisko śmierci, Francuzi mawiaią: j' étois mort umarłem był.

Mowią też je me meurs, umieram, ale się w inšych Osobach y czasach nie recyprokuie.

Obtenir utrzymać, iako Tenir.

Offrir ofiarować. *Supin.* Offert.

Ouvrir otworzyć. *Supin.* Ouvert.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. J' offre, j' ouvre; nous offrons, nous ouvrons.

Oüir słyszeć.

Nic się z niego nie używa, tylko *Supin* ze słowem dire, tak j' ai oüi dire, słyszałem iż mowią. Znajduie się iednak w starych pismach.

Czas obecny. J' ois, t' ois, il oit, nous oyons,

&c.

Przyśły. J' orrai, albo oüirai.

Partir odchodzić albo odieżdżać.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je parts, nous partons.

Parvenir dostąpić, iako venir.

Prevenir poprzedzać, iako venir.

Provenir pochodzić od czego, iak venir.

Puir śmierdzieć, czyli bardzieję Puer.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je pus, tu pus, il put, nous puons.

Perfekt. Je pus, tu pus. *Futur.* Parai.

Taraz

Teraz się nic z niego nie używa, albo miasto niego mówi się Sentir mauvais.

Querir szukać. Supin miało quis.

To słowo okrom samej temy nie jest w używaniu, iednakże jest z niego kilka składanych używanych, a wszystkie się na tego kadencye Konjunctiui, dla tego go trzeba umieć.

Spofobu skazującego.

Czas niniejszy. Je quiers, tu quiers, il quiert, nous quérons, vous quérez, il quierent.

Preterit. Je quis. Futur. Je querrai.

Mawiało się też w temie Querre. Pochodzących od siebie.

Reconvenir, wzajemnie znajdować, iako venir.

Recourir, uciekać się, iak Courir.

Recueillir, zbierać. iak Cueillir.

Redevenir, stać się znowu, iako Venir.

Repentir, żałować okrom tego że jest

Regularne, nachyla się też iak Sentir.

Requerir, wymagać, iak Querir.

Resentir, bardzo uczuć, iako Sentir.

Retenir, wstrzymywać, iako Tenir.

Revêtir, przewdziać się, iak Vêtir.

Revenir, powrócić się, iak Venir.

Secourir, ratować, iak Courir.

Sentir, czuć.

Spofobu skazującego.

Czas obecny. Je sens, nous sentons.

Servir, służyć.

Spofobu skazującego.

Czas niniejszy, Je sers, nous servons.

Posiłkuje się słowem. Avoir.

Sortir, wychodzić, wynosić się.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je fors, nous sortons.

Souffrir, *znosić, ponosić, zcierpieć, wytrzymać,*
(*iak Offrir.*)Soutenir, *wstrzymować, iak Tenir.*Subvenir, *ratować, iak Venir.*Survénir, *nadeyść, iak Venir.*Tenir, *trzymać. Supin tenu.*y Venir, *przychodzić. Supin venu.*Czas niniejszy. Je tiens, viens, nous tenons,
venons, ils tiennent, viennent.

Preterit. Je tiens, vins, nous tîmes, vîmes.

Futur. Je tiendrais, viendrais.

Vêtir *wdziewać. Supin. Vêtu, je vêts wdzie-*
wam, nous vêtons, wdziewamy.

SŁOWA Irregularne trzeciej Konjugacyi.

Asséoir *siedzieć. Supin assis.**Sposobu skazującego.*

Czas obecny. J' assieds t' assieds, nous asséyons.

Używa także y recyproku. Je m' assieds &c.

Preterit. J' assis. Futur. J' assèrai, albo assoirai.

*Posłuknie się słowem être.**Jest figury składaney, ale tego proste scoir*
*wywieirzało.*Chaloir *dbać, iest nie używane, zostawiło par-*
*tycyp, chaland dbały.*Choir *upaść; je choisis albo chéc upadam, tu chéc,*
*nous cheons; je cherai upadnę.*Dechoir, *spać, iak iak, Choir. Supin. Déchu.*Devoir, *musieć, albo powinien być. Supin. Du.**Sposobu skazującego.*Czas terażniejszy. Je dois, nous devons, ils doi-
vent.

Pre-

Preterit. Je dus. *Futur* je devrai.

Supplementuia się słowem *Avoir*.

Emouvoir poruszać, iako *Mouvoir*.

Falloir, byż potrzeba. *Supin* fallu.

To słowo iest nie osobiste, to iest tylko się przez samę trzecią Osobę małej liczby nachyla.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Il faut, potrzeba iest.

Przyśły niedoskonały. Il falloit, trzeba było.

Perfekt prosty. Il fallut, trzeba było.

Składane czasy się *supplementuia* słowem *Avoir*.

Futur. Il faudra, trzeba będzie.

Rozkazując albo *raczej dopuszczając*.
qu' il faille, niech będzie potrzeba.

Przyłączającego sposobu.

Czas obecny. qu' il faille, potrzeba.

Imperfekt 1. Il faudroit, trzebaby.

Imperfekt 2. Il fallût, trzebaby.

Sam *Infinitif* tego słowa nie iest w używaniu, ale miasto niego kładą être necessaire.

Mouvoir, ruszać. *Supin* mu.

Sposobu skazującego.

Czas niniejszy. Je meus, nous mouvons, ils mouvent.

Prześły. Je mus, nous mêmes, &c.

Pouvoir, modź. *Supin* pu.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je peux, tu peux, il peut, nous pouvons, vous pouvez, ils peuvent.

Perfekt prosty. Je pus, nous pûmes.

Futur. Je pourrai.

To słowo się posiłkuie słowem *Avoir*.

Spo-

Sposobu rozkazującego to słowo w żadnym języku z ordynacyi natury mieć nie może.

Sposobu przyłączającego.

Czas niniejszy. Je puisse, nous puissions.

Tu trzeba notować, że gdy się czas niniejszy bierze z negacją tak: nie mogę, to Francuzi za to słowo używają słowa Sçavoir w czasie przeszłym, tak: je ne faurois pas, to jest nie umiałbym.

Prevoir, przed czasem postrzegać: iako: voir.

Promouvoir, pomykać, iako Mouvoir.

Ravoir, odzyskać; nie konjuguje się.

Scoir, siedzieć, nie bardzo używane; bierze się za niego Asscoir, y iednako się nachylają.

Sçavoir albo Savoir wiedzieć y umieć.

Supin su.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je sçais, nous sçavons, ils sçavent.

Preterit. Je sceus. Futur. Je sçaurai.

Sposob rozkazujący.

Sçais, wiedz, qu' il sçache, niech on wie.

Sçachons, wiedzmy, sçachez, qu' ils sçachent.

Uczestnictwo obecne. Sçachant.

Notuy iż iako w temie, tak y przez całe słowo miasto sylłaby sça, piszą sa.

Zadne słowo nie jest tak bardzo irregularne, iako to.

Souloir, zwyknąć; nie używane, tylko nous souldons, y z niego formowane; nadgradzają się słowem: avoir coûtume.

Surseoir, odłożyć na czas, albo uspokoić się, dać ezemu pokoy, iako Scoir.

Valoir, ważyć; czyli byż wart czego.

Supin valu.

Spo-

*Sposobu skazującego.**Czas terażniejszy. Je vauz, nous valons.**Preterit. Je valus. Futur. Je vaudrai.**To słowo się supplementnie słowem avoir.**Sposobu skazującego w żadnym języku mieć nie może.**Sposobu przyłączającego**Czas obecny. Je vaille, nous vaillons, ils vaillent.**Voir, widzieć. Supin vu.**Sposobu skazującego.**Czas niniejszy. Je vois, nous voyons.**Preterit. Je vis. Futur. Je verrai.**Vouloir, chcieć. Supin Voulu.**Sposobu skazującego.**Czas niniejszy. Je veux, nous voulons, ils veulent.**Preterit. Je voulus. Futur. Je voudrai.**Supplementnie się słowem Avoir.**Sposob roskazujący.**Veux, chciej; qu' il veuille, niech on chce.**SŁOWA Irregularne czwartego nachylania.**Abfondre, rozgrzeszyć; iako Sondre.**Adjoindre, przyłączyć; iak Joindre.**Admettre, przypuścić, iak Mettre.**Apprendre, nauczyć się, iako Prendre.**Attirair, przyciągnąć, iako Traire.**Boire, pić. Supin: bu.**Sposobu skazującego.**Czas obecny. Je bois, nous buvons, ils boivent.**Preterit. Je bus. Futur. Je boirai.**Bruire,*

Y ICH KONJUGACYE

91

Bruire, odbrzmiewać; nie ma nic, tylko partycypp: bruyant.

Ceindre, opasać. Supin Ceint.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je ceins, nous ceignons.

Preterit. Je ceignis.

Tak też wiele zakończonych na dre, iako Craindre, obawiać się; atteindre, dotknąć, dostąpić; atreindre, ścisnąć; empreindre, wlepić; enfraindre, wylamać; eteindre, zgasić; feindre, zmyślić; joindre, złączyć; oindre, smarować, namaścić; peindre, malować; plaindre, skarżyć się; poindre, kluc się; restreindre, ścisnąć; teindre, farbować; y z tych składane.

Circoncire, obrzezać. Supin circonci.

Nous circoncifons, my obrzezujemy.

Clorre, zamknąć, zawierać. Supin clos.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je clos, nous cluons, albo clouons.

Tak też składane inclurre, zamknąć; exclurre, wygonić, wyić, odłączyć; conclurre, zamknąć, albo skończyć. Zachowując wszędzie u miast o, które jest w prostym Clorre.

Commettre, popełnić iako Mettre.

Complandre, żalić się iako Plaindre.

Complaire, podobać się iako Plaire.

Conduire, prowadzić iako Cuire.

Confire, smażyć. Supin Confit.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je confis, nous confisons.

Conjoindre, złączyć, iako Joindre.

Connoître, znać, poznać. Supin Connu.

Spo-

Sposobu skazującego.

Czas terażniejszy. Je connois, nous connoissons.
Preterit. Je connu.

*Ucząc się tego słowa, przypomnij iż w nim
oi wszędzie brzmi iak e.*

Contre-faire, sprzeciwiać się, albo chcieć podobnie czynić, iako Faire.

Convaincre, zmycigzać, iako Vaincre.

Coudre, szyć. Supin Coufu.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je cous, nous cousons.

Preterit. Je cousus.

Croire, wierzać, wierzyć. Supin cru.

Sposobu skazującego.

Czas terażniejszy. Je crois, nous croyons.

Preterit. Je crus.

*To słowo się poślukie słowem Avoir, a pamigitay
iż w nim oi wszędzie brzmi e.*

Croitre, rość. Supin cru.

Sposobu skazującego. (brzmi.

Czas obecny. Je crais, nous croissons, ai, iak e

Preterit. Je crus.

Y to się supplementnie słowem Avoir.

Cuire, gotować ięć. Supin cuit, nous cuisons, gotujemy, je cuis, albo cuisis, nagotowałem.

Tak też nie używane Duire, y z niego składane

Conduire, Reduire, Detruire, Instruire, Lui-
re, Nuire, y wszystkie zakończone na uire.

Defaire, zbyć się iako Faire.

Demettre, spuścić iako Mettre.

Deplaire, nieupodobać się, iako Plaire.

Detordre, okregić, iako Tordre.

Dire, mówić, powiadać. Supin dit.

Sp-

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je dis, nous disons, vous dites, ils disent.

Preterit. Je dis.

Supplementnie się słowem Avoir.

Diffondre, rospasać, rozłączyć, iak Soudre.

Distraire, rozewrać, iako Traire.

Duire, wymierzać, iako Cuire.

Ecrire, pisać. *Supin* écrit.

Sposobu skazującego.

Czas obecny. J' écris, nous écrivons. *Preterit.*

J' écrivis.

Elire, obrać, iako Lire.

Entre-mettre, wśrodek wpuścić, iak Mettre.

Entre-prendre, przed się wziąć, iak Prendre.

Extraire, wyciągnąć, iako Traire.

Faire, czynić, rozkazać, sprawić, iak Faire.

Sposobu skazującego.

Czas niniejszy. Je fais, nous faisons, vous faites, ils font.

Preterit. Je fis.

Sposob rozkazujący.

Qu' il fasse, qu' ils fassent; piśq też face, facent.

Sposob przytęcający.

Nous faisons, vous faites.

For-clorre, spędzić, odgonić, iak Clorre.

For-faire, zasłużyć na karanie, iak Faire.

Frire, smażyć. *Supin* fris.

Je fris, smażę; nous frions, smażemy.

Częścicy się za niego używa Fricasser.

Instruire, nauczyć, iako Cuire.

Interdire, zakazać, iako Dire.

Introduire, wprowadzić, iako Duire.

Join-

Joindre, *złączyć, iako Ceinder.*
Lire, *czytać. Supin lu.*

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je Iis, nous lisons.

Preterit. Je Ius.

Luire, *świecić, iako Cuire.*

Maudire, *przeklinać, iako Dire.*

Medire *obmawiać, iako Dire.*

Méprendre, *błądzić, dać się osukać iak Prendre.*

Mettre, *położyć, kłaść. Supin mis.*

Sposobu skazującego.

Czas niniejszy. Je mets, nous mettons.

Preterit. Je mis.

Mipartir, *na poł rozdzielić, iako Partir.*

Moudre, *mleć. Supin moulu, moulons mielemy.*

Naître, *rodzić się. Supin né.*

Czas terażniejszy. Je nais, nous naissons.

Preterit. Je naquis.

Nuire, *szkodzić, iako Cuire.*

Omettre, *opuścić, przestąpić, iak Mettre.*

Paitre, *paść, paszę dać; Je pais, pasę, nous paissons, pastemy. Preterita prostego, y czasow składanych nie ma; zażywa repus od repaitre, które ma Supin. repu.*

Parfaire, *skończyć, dokończyć, iak Faire.*

Paroitre, *pokazywać się, wydawać się, zdawać się. Supin paru.*

Sposobu skazującego.

Czas obecny. Je parois, nous paroissions.

Preterit. Je parus.

Supplementuie się słowem Avoir, a przypomnij iż w nim oi wszędzie brzmi e.

Permettre, *dopuścić, iako Mettre.*

Plaire, *podobać się. Supin plu.*

Sposobu skazniacego.

Czas niniejszy. Je plais, nous plaifons.

Preterit. Je plus.

Portraire, odmalować, iako Traire.

Presire le jour, dzień naznaczyć, iako Confire.

Prendre, brać, wziąć. Supin pris.

*Sposobu skazniacego.*Czas obecny. Je prends, il prend, nous prenons,
ils prennent.

Preterit. Je pris.

Produire, wystawić, zrodzić, iako Duire.

Promettre, obiecować, iako Mettre.

Proscrire, wymazać, iako Ecrire.

Rare, golić, wywietrzać. Supin ras, albo rais,
albo rez.*Sposobu skazniacego.*

Czas obecny. Je rai, nous rayons.

Perfekt. Je raiai.

Za to słowo teraz używają Raser.

Reconnoitre, rozoznać, zawdzięczać, iak con-
noitre.

Reduire, przynieść, odprowadzić, iak Duire.

Refaire, posilić, odnowić, iak Faire.

Relire, znowu czytać, znowu obrać, iak Lire.

Reluire, znowu iasnić, błyskać, iak Luire.

Refoudre, rostrząsnąć, iako Soudre.

Se Refoudre, odważyć się, iako Soudre.

Revendre, przekupować, iako Vendre.

Rire, śmiać się. Supin Ri.

Je ris, śmieję się; nous rions, śmiejemy się.

Preterit. Je ris.

Satisfaire, ukontentować, iako Faire.

Semondre, na wesele zapraszać. Supin Semonnu

y semonu.

Nous

Nous femonnons, *my zapraszamy. Preterit. Je Semonnis.*

Soudre, *rozwiązać, ale za niego używawsze, Refoudre.*

Sposobu skazniacego.

Czas obecny. Je sous, nous solvons, ils solvent, *albo soudent.*

Preterit. Sous. *Supin sou.*

Soumettre, *poddać pod moc, iako Mettre.*

Sourire, *uśmiechać się, iako Rire.*

Soudre, *wyniknąć. Supin. Sours.*

Soûcrire, *podpisać, iak Ecrire.*

Soustraire, *odsaczyć, oderwać, iako Traire.*

Suffire, *wystarczyć, iako Confire.*

Suivre, *naśladować. Supin. Suivi.*

Je suis, *naśladować; nous suivons.*

Preterit. Je suivis.

Surcroitre, *przyrość, nadrość, iako Croitre.*

Surdire, *nad takę zdrożyć, wbić w cenę, iak Dire.*

Surfaire, *drogo cenić, iako Faire.*

Surprendre, *zdradę napasć, iak Prendre.*

Survivre, *żyć pokim, iak Vivre.*

Se Taire, *milczeć. Supin. Tu.*

Nous taisons, *milczemy. Preterit. Je tus.*

Tire, *tkać, po tkacku robić. Supin tissu.*

Je tis, *tkam, nous tissons, tkamy.*

Perf. Je tissus, albo tissü.

Tordre, *kręcić. Supin. tors.*

Traire, *ciągnąć. Supin. trais.*

Sposobu skazniacego.

Czas obecny. Je trais, nous trayons, *ale się go nie używa, ani składanych z niego, okrom te- my y Supina.*

Tran-

Y ICH KONJUGACYE

97

Transcrire, *przepisać, iak* Ecrire.
Transmettre, *przełożyć na inſze mięſce, iak*
Mettre.

Vaincre, *zwyciężyć, Supin.* Vaincu.

Nous vainquons, *zwyciężamy; je vainquis,*
(*zwyciężyłem.*)

Miało niego częſciej w uſzywaniu Surmonter.

Vivre, *żyć. Supin.* vécu.

Je vis, *żyję; nous vivons, żyjemy.*

Preterit. Je vecus, y vequis.

SŁOWA *Osob nie mające, wyrażają ſię przez*
parzykułę on, na przykłąd: mowi ſię.

On dit,	<i>mowię, powiadaię.</i>
on diſoit,	<i>mowiono.</i>
on a dit,	<i>mowiono przedym.</i>
on avoit dit,	<i>mowiono było.</i>
on dira,	<i>będą mowić.</i>
Qu' on diſe,	<i>niech mowię.</i>
Qu' on dit,	<i>niechby mowiono.</i>
on diroit,	<i>mowionoby.</i>
on auroit dit,	<i>mowionoby było.</i>
Qu' on eût dit,	<i>niechby było mowiono.</i>
Quoiq' on ait dit,	<i>lubo mowiono.</i>
Quand on aura dit,	<i>gdy ſię będzie mowilo.</i>
Il faut,	<i>trzeba.</i>
Il falloit,	<i>trzeba było.</i>
Il a falu aujourd' hui,	<i>trzeba było dzisiey.</i>
Il falut hier,	<i>trzeba było weczora.</i>
Il avoit falu,	<i>było trzeba było.</i>
Il faudra,	<i>trzeba będzie.</i>
Qu' il faille,	<i>niech będzie trzeba.</i>
Qu' il falût,	<i>niechay trzeba.</i>

G

Qu' il

- Qu' il eût falu, *niechby było trzeba.*
 Il faudroit, *trzebaby.*
 Il auroit falu, *trzebaby było.*
 Quand il faudra, *kiedy będzie trzeba.*
 Quand il aura falu, *gdy będzie trzeba na potym.*
 Fallir, manquer, *omylić się.*
 Il y a, il y en a, *jest.*
 Il y avoit, il en avoit, *bywało było.*
 Il y a eu, il y en a eu aujourd' hui, *było dziś.*
 Il y eut, il y en eut hier, *było wczora.*
 Il y avoit eu, il y en avoit eu, *było kiedyś.*
 Il y aura, il y en aura, *będzie.*
 Qu' il y ait, qu' il y en ait, *niech będzie.*
 qu' il y eût, qu' il y en eût, *niechby było.*
 qu' il y eut eu, qu' il y en eut eu, *niech byłoby było.*
 Il y auroit, il y en auroit, *byłoby.*
 Il y auroit eu, il y en auroit eu, *byłoby było.*
 Quoi qu' il y ait, qu' il y en ait, *choć jest.*
 Quand il y aura eu, *gdy będzie potym.*
 y avoir, y en avoir, *bydź.*
 y avoir eu, y en avoir eu, *bynśy, iż było.*
 y ayant, y en ayant, *będąc, kiedy jest.*
 Il n' y a point, il n' y en a point, *nie maś.*
 Potym słowie il y a kładzie się często rodzący
 spadek, na przykład.
 Il y a du pain, *jest chleb.*
 Il y avoit du monde, *było ludzi, byli ludzic.*
 Il y aura de l' argent, *będą pieniądze.*
 Tego słowa il y en a, *najczęściej po pytanu*
w odpowiedzi zaznają, na przykład: kie-
dy pyta kto, y a-t-il? a to iestże? odpo-
wiadać trzeba, oiii, il y en a, iest; na
przykład.

y a-t-il des vivres? *a są pożywienia.*

où il y en a? *są.*

y aura-t-il de quoi? *a będzie co.*

où, il y en aura? *będzie &c.*

Mowi się także, il y a grand monde, jest wiele ludzi.

il y a un homme, *jest ieden człowiek.*

il y a eu grand banquet, *był wielki bankiet.*

SEOWA zaś, il est, *zażywaiać do wyrażenia których jakości; na przykład.*

cet homme est bon, *ten człowiek jest dobry.*

ce cheval est fort, *ten koń jest mocny.*

cette personne est méchante, *ta osoba jest zła.*

Co wszystko łatwo się nauczy w konwersacyach.

SEOWA nie osobiste które się często mawiaią.

Il fait chaud, *jest ciepło.*

il faisoit chaud, *było ciepło. (tym.*

il a fait chaud, *il fit chaud, ciepło było przed-*

il avoit fait chaud, *bywało kiedyś ciepło.*

il fera chaud, *będzie ciepło.*

il feroit chaud, *byłoby ciepło.*

il auroit fait chaud, *byłoby było ciepło.*

plut à Dieu qu' il fût chaud, *bodayby było ciepło.*

qu' il fasse chaud, *niech będzie ciepło.*

quand il fera chaud, *kiedy ciepło będzie. (plo.*

quand il aura fait chaud, *gdy będzie wprzod cie-*

Faire chaud, *ciepło bydzi.*

Il fait froid, *jest zimno.*

il faisoit froid, *zimno było.*

il a fait froid, *zimno było przedtym.*

il fit froid, *zimno było kiedyś.*

il avoit fait froid, *zimno kiedyś bywało.*
 il fera froid, *będzie zimno.*
 il feroit froid, *byłoby zimno.*
 il auroit fait froid, *byłoby było zimno.*
 qu' il fasse froid, *niech będzie zimno.*
 quand il fera froid, *kiedy zimno będzie.*
 quand il aura fait froid, *kiedyby było zimno.*
 Faire froid, *zimno być.*

Il pleut, il tombe, de la pluie, *deszcz pada,*
 il pleuvoit, *deszcz padał.* (dzdzy się.
 il a plu, il plut, *deszcz upadł.*
 il avoit plu, *upadł był deszcz.*
 il pleuvra, *upadnie deszcz, będzie deszcz padał.*
 Qu' il pleuve, *niech pada deszcz.*
 il pleuvroit, *upadłby deszcz.*
 il auroit plu, *upadłby był deszcz.*
 Plut à Dieu qu' il plût, *bodaby deszcz upadł.*
 quand il pleuvra, *kiedy deszcz będzie.*
 quand il aura plu, *gdy deszcz upadnie.*
 Pleuvoir, *dzdzieć.*
 à près avoir plu, *potym iak deszcz upadł.*
 Il neige, il tombe de la neige, *śnieg pada.*
 il neigoit, *śnieg padał.*
 il a neigé, il neigea, *śnieg padał.*
 il neigera, *śnieg będzie padać, upadnie.*
 Il tonne, *grzmi.*
 il tonnoit, il tonna, *grzmiało.*
 il a tonné, *zagrzmiało.*
 il tonnera, *będzie grzmiało.*
 Tonner, *grzmieć.*
 Il éclaire, il fait des éclairs, *błyska się.*
 il éclairait, il faisoit des éclairs, *błyskało się.*
 il a éclairé, il a fait des éclairs, *błyskało się.*
 il

Y ICH KONJUGACYE 101

il éclaira, il fit des éclairs, *błyskało się.*
 il éclairera, il fera des éclairs, *będzie błyskało.*
 Eclairer, faire des éclairs, *błyskać się.*
 Il grêle, il tombe de la grêle, *grad pada.*
 il gréloit, *grad padał.*
 il gréla, il a grélé, *grad upadł.*
 il avoit grélé, *grad był upadł.* (padał.)
 il grêlera, il tombera de la grêle, *będzie grad*

CHAPITRE VI. ROZDZIAŁ VI.

Des Participes. O Uczestnictwach.

Uczestnictwa lub Participia tak są nazwane,
 dla tego, że mają część z słowami y z Imionami przydatnemi, to iost: że pochodzą od słow, a mają też signifikacyę co przydatne Imiona, na przykład.

Aimant, *kochając.*

aimé, aimée, *ukochany, ukochana.*

Enseignant, *ucząc.*

enseigné, enseignée, *nauczony, nauczona.*

Faisant, *czyniąc.*

fait, faite, *uczyniony, uczyniona.*

Chantant, *śpiewając.*

chanté, chantée, *śpiewany, śpiewana.*

Cherchant la vertu, on ne peut s'égarer, *szuka-
 iąc cnoty, nie można błądzić.*

Quand on est aimé de Dieu, on en est souvent
 châtié, *kiedy kto jest od Boga ukochany,
 często jest od niego karany.*

CHAPITRE VII. ROZDZIAŁ VII.

Des Adverbes. O Przyśłowiach.

Przyśłowie jest mowa, przez którą lepiej się
 wyraża to, co słowo znaczy, y która mu do-
 daie

daie wigcey albo mniey mocy w sygnifikacyi, iako to bien, dobrze; mal, zle; mieux, lepiey; pire, gorzey; fidelement, wiernie; clairement, iasno &c. Na przyklad niech kto mowi j' enseigne, uczę; iuz ia wiem że uczy, ale niewiem iak, aż kiedy przyłoży bien, dobrze; to dopiero wiem że dobrze uczy, mowi się tedy j' enseigne bien, uczę dobrze &c.

Przyśłowia są różne iako to proste, ktore z samych siebie pochodzą y do czasu należą. Na przyklad: Aujourd'hui, dzisizay; hier, wczora; avant-hier, onegday, ongi; demain, iutro; après demain, po iutrze; tout à l'heure, zaraz; présentement, teraz; il y a long tems, dawno; tous présentement, il n'y a qu'un moment, dopiero teraz; deja, iuz; avant, przed tym; autrefois, kiedyś; souvent, często; souvent fois, częstokrot; après, potym; vite, vitement, prędko, chyżo; au plus vite, iako naysprędzey; cependant, tym czasem; pendant que, poki; jamais, nigdy; toujours, zawsse; jusqu'à ce que, poki aż; dans un clein d'oeil, w mgnieniu oka; quand, kiedy &c.

Przyśłowia złożone albo zkomponowane z przydatnych Imion formują się, przydając partykułę ment, mało co odmieniając albo cale nic, na przyklad:

Sage, mądry; sagement, mądrze.

Prudent, rostopny; prudemment, rostopnie; grand, wielki; grandement, wielec; heureux, szczęśliwy; heureusement, szczęśliwie; Noble, Szlachetny; noblement, szlachetnie &c.

Przyśłowia wielkość znaczące te są.

Combien, iak wiele; beaucoup, wiele; tant, tyle, tak wiele; trop, nazbyt; peu, trochę, mało; assez,

assez, *dosyć*; pas assez, *nie dosyć*; tant que, *ile tyle*; beaucoup trop, *bardzo wiele*; trop peu, *bardzo mało*; autant, *ile tyle, tak wiele* &c.

Po tych Przysłowiach powinny być Imiona
w rodzącym spadku, na przykład:

Combien d'aunes,	<i>wiele łokci.</i>
beaucoup de monde,	<i>wiele ludzi.</i>
tant d'argent,	<i>tak wiele pieniędzy.</i>
peu de bonheur,	<i>mało szczęścia.</i>
un peu de pain,	<i>trochę chleba</i> &c.

Przysłowia znaczące miejsce, te są.

Où, *gdzie, dokąd*; d'où, *z kąd*; par où, *ktoregdy*;
de quel côté, *na którą stronę*; vers, *du côté, ku*;
jusqu'où, *aż gdzie, aż dokąd, iak daleko*; auprès,
tout ici près, *proche, tout proche, pas loin, blisko*,
zaraz tu, *nie daleko*; loin, *daleko*; ici, tu; là, *tam*;
par ici, tu *tędy*; par là, *tamtędy*; là haut, *na go-
rze*; là bas, *na dole*; d'ici, tu *z kąd*; de là, *z tam-
tąd*; jusqu'ici, *aż tu*; jusque là, *aż tam*; dehors,
na dworze; dedans, *wewnątrz*; par le dehors, en
dehors, *powierzchnownie, powierzchni*.

Przysłowia iakość znaczące.

Bien, *dobrze*; mieux, *lepiej*; encore mieux, *ie-
szcze lepiej*; très bien, fort bien, *bardzo dobrze*;
le mieux qui se puisse, *iak najlepiej*; mal, *złe*;
plus mal, pire, pis, *gorzej*; encore pire, encore
pis, *ieszcze gorzej*; & qui pis est, *a co najgorzej*;
au pis aller, *inże choćby y złe było*; très mal, fort
mal, *bardzo złe*; de mieux en mieux, *co raz to le-
piej*; de pis en pis, de pire en pire, *co raz to go-
rzej*; fort, fortement, *mocno*; adroitement, *rostro-
pnie*; vertueusement, en homme vertueux, *cnotli-
wie, iako cnotliwy człowiek* &c.

Przy-

Przyśłowia *assekurowanie, lub potwierdzenie* znaczące.

Oui c' est vrai, *ale tak jest, prawda to; or, zaś; à la verité, en verité, certes, certainement, asseurement, prawda, pewnie, prawdziwie; il n' y a rien de plus sur, de plus asuré, de plus vrai, nie maß nie pewnieyszego, nie prawdziwszego; justement, à point, własnie, należyte; par ma foi, en conscience, pod sumnieniem moim &c.*

Przyśłowia *negowanie albo sprzeczenie* znaczące.

Non, non pas, non point, pas, point, ne, point du tout, *nie; rien, nic; rien du tout, cale nic; Avez vous été là? byłeś W. M. P. tam? non, nie* Ne faites pas cela, *nie czyn' W. M. P. tego; je ne veux pas, nie chcę &c.*

Przyśłowia *rozmnożenie, umniejszenie y miarkowanie* znaczące, *te są.*

Plus, d' avantage, *więcey, bardziey; encore, jeszcze; trop, nazbyt, bardzo wiele; assez, siffisement, dosyć; peu, mało; un peu, trochę; pas beaucoup, pas trop, nie bardzo, nie wiele; moins, mniej; tout beau, tout doucement, bellement, pomału, powoli; là là, iak tak; peu à peu, po trosze &c.*

Przyśłowia *znaczenia dobrego y złego.*

Dieu veuille que, *day Boże żeby; Plut à Dieu que, boday; à Dieu, Bądź łaskaw, zostań się z Bogiem; Dieu vous assiste, Boże was wspomóż; Dieu vous benisse, Boże was błogosław; Dieu vous donne bonne santé, Boże wam day dobre zdrowie; allez, Dieu vous conduise, poydźcie z Panem Bogiem; va que Dieu te punisse, niech Bog cię skarze &c.*

Przy-

Przyśłowia napominania.

Courage, *nuże nu, śmieie odważnie*. Allons, levez vous, de bout, *nuże nu, wstanie; vite, vite!* depechez vous, *nu ieno prędko! nie bawcie się; vite-ment, chyżo; très-humblement, de grace, uniżenie; intimement, du fond du coeur, uprzyemnie, zserca; cordialement, d'une affection sincere, de bon coeur, serdecznie, szczerze, szczerym affektem.*

Pour l'amour de Dieu ne faites pas cela!

Dla miłości Bożej nie czyn W. M. P. tego!

Prenez garde à vous! *strzeż się W. M. P.!*

Przyśłowia położenia y gestu.

A la brune, *w pociemku;*

sans lumiere, *bez światła.*

à tâtons, *omackiem, po omacku.*

à quatre pied, *na czterech nogach.*

sur les genoux, *na kolanach*

en se roullant, *taczając się.*

en cachette, *pokornie, kryjomo.*

en plein jour, *w dzień.*

Przyśłowia podobieństwa.

Ainsi, *tak; tout ainsi, tout de même, toute la même chose, właśnie tak, iednakowo; comme, iako; tout ainsi que, właśnie tak, iak; quasi, presque, mało nie tak, ledwo nie tak; comme si, iakoby.*

Przyśłowia rownanie znaczące.

Autant, *tyle; autant de fois que, ile tyle, ile razy; pair, cetno; non pair, lecho; du pair, rowno; autant, ni plus, ni moins, tyle, ani więcej, ani mniej; plus, więcej; tant plus, tym więcej, tym bardziej; plus on en a, plus on en veut avoir, im więcej; maig, tym więcej mieć chęć; assez, c'est assez,*

assez, *dosyć*; beaucoup, *wiele*; trop, *nażbyt*; par paire, *po parze*; de pair, *rownno*.

Przyśłowia *przedawania y kupowania*.

Combien, *wiele*; combien cela? combien vaut cela? *co za to? wiele za to?* il vaut tant, *tyle warto*; c'est trop, *bardzo to wiele*; combien voulez vous pour cela? *co za to, wiele W. M. P. za to chceś?* j'en veux tant, *tyle, tak wiele ia chcę*, &c.

Przyśłowia *pytania*.

Et bien? *nu a co?* pourquoi, *czemu, dla czego?* c'est pourqui, *c'est pour cela que, dla tego że?* Et bien quand donc? *a nuż, kiedy?* comment, *iako?* quand, *kiedy?* n'est il pas vrai, *a nie prawdaż to?* n'est ce pas, *n'est ce pas ainfi?* *a nie tak?* n'est ce pas la même chose? *a nie iednakoż to? wszak to iedno?* est-il possible? *czy podobna?* voulez vous parier, *je parie que, o zakład, że?* donc, *tedy*, &c.

Przyśłowia *obierania*.

Volontiers, *volontairement*, très volontiers, *de bon coeur*, de tout mon coeur, *chętnie, ochotnie, z radością?* plus-tôt, *raczezy, prędzezy?* & même, *y onsem?* quand même, *chołby?* au contraire, *przeciwnym sposobem*; je serois bien aise, *radbym*; reciproquement, *mutuellement*, pareillement, *wzajemnie*.

Przyśłowia, *sposobu na pytanie, znaczące*.

Comment, *iako?* de quelle maniere? *iakim kstaktem?* de quel moien? *iakim sposobem?* est-ce proprement ainfi? *właśnież tak?* tout au moins, *przynajmniej?* de quelque maniere que ce soit, *iakożkolwiek?* autrement, *inaczezy?* pour quelle cause? *dla iakiey przyczyny?* quoi? *co?* n'est-il pas

pas vrai? a nie prawdaż to? n'est ce pas ainfi?
a nie iest że to tak?

Przysłowia *zgrupowanie, albo rozdzie-
lenie znaczące.*

Ensemble, *wespoł*; tout ensemble, *w kupie,
razem, pospołu*; à part, *osobno*; particuliere-
ment, *osobliwie*; seulement, *tylko*; non seule-
ment, *nie tylko*; différemment, *distincement,
roźnie, rozdzielnie*; partie, en partie, *częścią?*
alternativement, l'un après l'autre, *tour à tour,
chacun à son tour, na przemiany, ieden po dru-
gim*; en tas, en un tas, *na stusie*; de pair, *za-
rownno*; par troupes, *kupami, &c.*

Przysłowia *wątpienia.*

Peut-être, *podobno*; peut-être que, *podobno że*;?
c' en peut-être à cause, *dla tego podobno*; par
aventure, par fortune, *tręfunkiem*; supposé que,
daymy to że, niech będzie to że; sans doute, in-
doubitablement, *bez wątpienia*; il y a du doute,
iest wątpienie; a pcinc, *ledwie, ledwo*; comme
si, *iakoby, &c.*

Przysłowia *pokazujące.*

Voici, voilà, *o to*; le voici qui vient, *o to
idzie*; le voilà qui s'en va; *o to idzie precz*;
voiez-vous? *widziß W. M. P.*

Przysłowia *explikowania albo wyrażenia.*

C' est à dire, c' est à savoir, *to iest, iako to*;
par exemple, *na przyklad*; au contraire, *y owsem
przeciwym sposobem*; donc, *tedy &c.*

Przysłowia *których często zażywiają.*

Fort, fortement, *mocno*; grandement, *wielce*;
extrêmement, *bez miary, nazbyt, wielce*; sou-
vent, *często*; sericusement, *naïvement, szczerze*;
infiniment, *bardzo wielce, nieskończenie; incroïa-
ble-*

blement, *niewypowiedzianie*; inconfidément, *fans y prendre garde, nie ostrożnie, nie uważnie*; fans considerations, *bez uwagi*; absolument, *koniecznie*; gaicment, *joieusement, wesoło*; tristement, *smutno*; fans y penser, *nie ostrożnie, omyłką*; obligemment, *chętnie, ochotnie*; très-volontiers, *bardzo dobrze z chęcią*; effroiablement, *straśnie*; effroiablement grand, *straśnie wielki*; cruellement, *okrutnie*; joliment, *pięknie*; bravement, *generousement, mężnie*; magnifiquement, *wspaniale*; à peine, à grande peine, *ledwo, ledwie*; franchement, *szczerze*.

CHAPITRE VIII. ROZDZIAŁ VIII.

Des Propositions. O Przekładaniach.

Przekładanie jest częśćką mowy która się Imionom y Namiesnictwom przekłada dla lepszego okoliczności opisania; kładą się także y przed słowami, które powinny być w nieograniczonym lub niedeterminującym sposobie, iako to: j' ai quelque chose à vous dire, *Mam W. M. P. co mówić*; j' ai ici quelque chose à faire, *mam tu co do czynienia &c.*

Po przekładaniach kładą się Imiona albo w Rodzącym spadku, albo w Dawającym, albo w Oskarżającym, albo w Oddalającym.

Przekładania po których kładą się Rodzący y Oddalający spadek, te są.

De ça; au deça, *nap: au deça, de Cracovic.*

Z tey strony Krakowa, bliżey Krakowa.

Delà, au delà de Varsovie, *z tamtey strony Warszawy, za Warszawą, daley Warszawy.*

En présence de son maitre, *przy swoim Panie*; en ma présence, *przy mnie, przedemną.*

Après,

Après, près, przy; auprès de nous, przy nas, blisko nas.

A l'entour, au tour, koło, około; à l'entour, autour de cette maison, około tego domu, aux environs de la ville, około Miasta.

Le long, nad; le long de la rivière, nad rzeką; pour le prix, za; il en a pour le prix de son argent, ma za swoje pieniądze.

Proche, blisko; proche du logis, blisko gospody; tout proche, pas loin, nie daleko.

Loin, daleko; loin d'ici daleko tu stąd; loin de l'Eglise, daleko od Kościoła.

Au prix, przy, względem; à prix de cela, względem tego; à prix, za; à quelque prix que ce soit, de quelque manière que ce soit, jakimkolwiek sposobem.

A cause, pour l'amour, en faveur, dla; à cause de lui, pour l'amour de lui, en faveur de lui, albo en sa faveur, dla niego.

Vis à vis, na przeciwko; tout devant, zaraz, przed; vis à vis du château, tout devant le château, na przeciwko zamku, zaraz przed zamkiem

A l'endroit, à l'envers, przeciwko, ku. Te mowy już nie są w używaniu między politycznymi ludźmi, tylko między pospółstwem, lepiej mówić envers, nap: envers moi, à mon égard, ku mnie, dla mnie, przeciwko mnie: mówi się iednak dobrze, c'est ainsi qu'il se comporte à l'endroit de ses amis, tak to się on sprawnie z przyjaciółmi swemi; au regard de cela, strony tego. Au dessus, nad; au dessous de nous, nad nami. Au dessous, pod, au dessous de vous, pod wami.

Hors,

Hors, dehors, *za, nad*; hors de la ville, *za miastem*; hors du bois, *za lasem*; il est allé hors la ville, *poszedł za miasto*; il demeure hors la ville, *miejska za miastem*; cela est hors de mesure, *oltre mesure, to jest bez miary, nad miarę*; au delà, *za, daley*; au delà du marché, *za rynkiem, daley rynku*.

Propozycye po których kładzie się dawaiaący spadek.

Jusques, *aż poki, dokąd*; jusqu'au faux-bourg, *aż do przedmieścia*; jusqu'à demain, *aż jutro, aż do iutra*. Joignant, *blisko, przy*; joignant à cela, *blisko tego, zaraz przy tym*.

Przekładania po których kładzie się oskarżaiący spadek.

A, au, w, do, nap: il est à l'Eglise, *on jest w Kościele*; elle est allée au jardin, *ona poszła do ogroda*.

Après, po; après moi, *po mnie, za mną*; Avant, devant, przed, *na przeciwko, pierwey niż*; Avant vous, przed W. M. P., *pierwey niż W. M. P.* devant la boutique *przed kramem, na przeciwko kramu*; tout devant l'Eglise, *zaraz przed Kościołem*.

Chez, u; chez nous, *u nas*; chez eux *u nich*. Contre, *przeciwko, przeciwnie*; contre lui, *przeciwko iego*; à lecontre, *przeciwnie*; contre, après, proche, *blisko*; tout contre, *blisko zaraz*; tout contre le marché, *zaraz blisko rynku*; dans dedans, en, w, *wewnątrz, na*; dans ma chambre, *w moicy izbie*.

Il est dedans, *jest wewnątrz*; il est en ville *albo dans la ville, jest w mieście*; il est allé à la ville, *poszedł do miasta*. De, *touchant, o,*
stro-

strony, *nap: il m'a parlé de cela, mówił mi o tym*; Touchant ce que vous m'écivez, *strony tego, co do mnie W. M. P. piśesz.*

De, od, z, *nap: saluez le de ma part, ukłonicie się mu odemnie*; ce n'est pas de vous que j'ai cela, *nie od W. M. P. ia to mam*; il vient du Couvent, *idzie od Klasztoru*; il sort du bain, *z łaźni wychodzi*; de la ville à la campagne, *od miasta do wsi.* Derriere, za; derriere la porte, *za drzwiami*; Sur, dessus, na; le livre est sur la table, *książka jest na stole*; il est dessus le banc, *jest na ławie.* Sur, touchant, *koło, strony*; il m'a prié sur cela, *prosił mnie strony tego, koło tego.*

Sur le soir, *pod wieczor, nad wieczorem.* Sur ma priere, à ma priere, *na moię proźbę, na moięy proźbie*; sur ma conscience, *pod sumnieniem moim*; sur le chemin, en chemin, *na drodze, w drodze.* Au dessus, *nad*; audessus de moi, *nademną.* Sous, dessous, *pod*; sous pretexte, *pod pretextem*; sous grosse peine, *pod wielką wing.* Dessous le lit, *pod łóżkiem*; au dessous de lui, *pod nim* Vers, envers, *ku, przeciwko*; vers moi, envers moi, *ku mnie, przeciwko mnie*, vers la fin du mois, *ku kończowi miesiąca*; envers lui, *ku niemu.* Vers, du côté de la ville, *pośedł ku miastu.* Depuis, od, depuis ce têmes, *od tego czasu.* Environ, *koło, około*; Environ un an, *koło iednego roku, blisko roku*; environ cela, *około tego*; environ l'hiver, *około zimy*; environ cent, *blisko sta.*

Entre, *między*; entre nous, *między nami.* Outre, *nad*; outre mesure, *nad miarę*; outre, au delà, *za, z tamę stronę, daley*; il est passé outre, *daley pośedł.*

Ou-

Outre, excepté, hormis, à la reserve, *oprocx, wyiąwszy; outre cela, oprócz tego; ils y ont été tout excepté un, byli tam wysocy oprócz jednego; tout ira bien à la reserve d' une chose, wysystko dobrze będzie, wyiąwszy jedną rzecz.*

Sans, bez; sans moi, bezemnie; sans vous, bez was.

Par, przez; par moi, par mon moienn, przezemnie, z moiej przyczyny; par colere, przez gniew, gniewem; par jou, przez żart, żartem. Pour, dla, za; pour, en la place, za, na miejscu; il fait cela pour moi, en ma place, uczynił to za mnie, na moim miejscu..

Pour, à cause, en faveur, dla; je ferai cela pour vous, à cause de vous, en faveur de vous, uczynię to dla W. M. P. pour un tēms, na czas, pour le plus, naywięcey; intercedez pour nous, modlcie się za nami, przyczynicie się za nami; pour rire, żartem, przez żart. Parmi, między; parmi tant de monde, między tak wielu ludzi.

Selon, według; selon mon opinion, według mego zdania.

Przeştoga na kilka Przekładań.

1. Uważać trzeba, że nie zamise partykuła En jest propozycyą, bo trafi się często że iej używają za Namieştństwo relativum, żeby nie powtarzać przeştłego słowa rzeczzonego, iako to może łatwo poznać z następujących przykładów. Ce vin-là est fort bon, donnez m' en.

To wino jest bardzo dobre, dajcie mi go.

Ma perte est si grande, que je ne puis m' en consoler, to jest: me consoler d' elle.

Moia utrata jest tak wielka, że nie mogę się po niej ucieszyć.

Si

Si vous avez de l'argent, donnez en à cet homme.

Jeżeli W. M. P. maś pieniądze, daj W. M. P. temu człowiekowi.

Vous me demandez un écu, & moi je vous en donne deux.

Prosiś mnie W. M. P. o ieden taler bity, a ja W. M. P. dwa darnię.

Vous avez vingt ans & moi j'en ai trente.

Maś W. M. P. dwadzieścia lat, a ja mam trzydzieści.

Vous alliez à Rome, quand j'en revenois.

Szedłś W. M. P. do Rzymu, kiedym się wracał z tamąd.

En staie się także przystowiem, napr.

Il faut que je m'en aille, trzeba żebym pośedł.

2. Pour znaczy czasem afin que, po Polsku aby: na przykład.

Dieu nous à créé pour le servir, to iest: afin que nous le servions. Bog nas stworzył abyśmy mu służyli.

Je suis venu ici pour étudier, albo afin d'étudier, albo afin que j'étudie. Jam tu przyszedł dla nauczenia się, abym się nauczył.

Pour voir, afin de voir, dla widzenia, aby wiedzieć. Pour entendre, dla słyszenia.

3. Sans łączy się z sposobem nieograniczonym słow: na przykład.

Je n'ai pu apprendre la mort de mon ami sans pleurer. Nie mo tem usłyszeć o śmierci przyjaciela mego bez zapłakania, sans verser des larmes, bez łez wylania, aż musiałem płakać.

Il a fait ce chemin sans se lasser.

Odprawił tę drogę bez fadygi.

Il a entrepris son voiage sans m' en parler.

Podjął się swej drogi bez opowiedzenia mi się.

Vous ne devez rien entreprendre sans demander conseil.

Niepowinnicie się niczego podjąć bez rady, nie prośwsi wprzod o poradę, nie poradzivszv się.

Il a fait cela sans en être prié. Uczyntł to bez prośenia, nie uproszony, choć go nie prośono.

Mowi się także sans que: na przykład.

Ne faites rien sans qu' on vous le commande.

Nie czyńcie nic bez rozkazania.

Sans que tu étois paresseux, albo si ce n' étoit que tu étois paresseux. Kiedyby nie to, żes był leninym.

4. Niektore propozycye bywają Imionami istotnymi rodzajm Męskiego, ktore są.

Le dehors, Strona powierzchowna.

Le dedans, część wewnętrzna.

Le devant, przod, przodek.

Le derriere, tył, zad.

Le dessus, wierzch.

Le dessous, spod, spodnia część.

L' envers, nice, lewa strona; wywrot.

CHAPITRE IX.

ROZDZIAŁ IX.

Des Conjonctions.

O Konjunkcyach.

Konjunkcya iest iedna częśćka mowy, ktora wszystkie części mowy pospołu złącza. Konjunkcye różne są: złączające, rozłączające, kondycjonalne, sprzeciwiające się, y konkludujące.

Kon-

Konjunkcye złączające te są.

Et, &, a, y; ainsi, tak; aussi, też; or, zaś; même, także; nap: Pierre & Paul, Piotr y Paweł; & ainsi, y tak; & moi aussi, y ia też; or, il faut que cela soit, trzeba zaś żeby to tak było; & cela même, y to także; & vous Monsieur? a W. M. M. Pan.

Konjunkcye rozłączające.

On, bien, soit, albo, lub; ni même, ani też; nap: il faut que vous alliez là, on lui, trzeba żebyś W. M. P. tam poszedł, albo on; soit bien, soit mal, lub dobrze, lub źle; ni vous, ni moi, ani W. M. P. ani ia.

Konjunkcye kondycyjalne.

Si, jeżeli; si non, si ne, jeżeli nie; pourvu que, byle; à condition, à la charge, pod kondycją żeby; car, parceque, d' autant que, bo, albowiem; à cause que, dla tego że; puisque, gdy, ponieważ; tant que, poty; autant que, ile; pourtant, c' est pourquoy, dla tego; afin que, aby, żeby; nap: Si vous venez, m' obligerez, jeżeli W. M. P. przydziesz, będę W. M. P. obligowany.

Si, tant, tellement, tak dalece.

Il est si bon, qu' il m' obligera de cette grace.

Jeſt on tak dobry, że mi tę łaskę wyświadczy.

Il ne fait rien si non boire.

Nie umie nic tylko pić.

Si vous ne faites cela, vous aurez tort.

Jeżeli W. M. P. tego nieuczynisz, będziesz

W. M. P. winien.

Pourvu que je vienne à bout de cela, je suis content. Bylem tego dokazał, jeſtem kontent.

Je vous donne cet ecu, à condition que vous prierez Dieu pour moi. Daię wam ten taler

bity pod tą kondycją, że będziecie Pana Boga za mnie prosić.

Je vous dirai un secret à la charge que vous n'en parlerez à personne. *Powiem W. M. P. ieden sekret pod tą kondycją, że W. M. P. nic o tym ni przedkim nie będzieś mowił.*

Je n'irai par là, car je n'ai pas le têmes. *Nie poydę tam, bo czasu nie mam.*

Il ne veut pas venir, à cause qu'il fait vilain têmes. *Nie chce przyść dla tego, że nie pogo-da, że słota.*

Puisqu'il ne veut pas, qu'il reste chez lui. *Ponieważ nie chce, niech siedzi u siebie.*

Tant que la pluie durera, je ne sortirai pas. *Poki deszcz będzie, nie wyndę.*

N'étant qu'homme de bien, albo comme étant homme de bien, il ne doit pas faire cela. *Je będąc poczcinym człowiekiem, nie powinien tego czynić.*

C'est pourquoy vous ne devez pas l'écouter. *Dla tego niepowinienes go W. M. P. słuchać.*

Je vous avertis de cela, afin que vous l'évitiez. *Przeostrzegam W. M. P. w tym, abys się W. M. P. tego chronił.*

Konjunkcye sprzeciwiające się.

Mais, *ale* *lecz*; toutcfois *iednak*; neantmoins, *iednakże*, *postaremu*; pourtant, *przecię*; quand, *kiedy*; bien que, quoique, encore que, *lubo*, *choć*; quand bien même, *choćby y tak*. Cela n'est pourtant pas méchant, *przecię to nie zle*.

Cela ne fera pas ainśi, quand bien même il le voudroit. *Nie będzie to tak, choćby y chciał.*

Konjun-

Konjunkcyjne konkludujące lub zamykające.

Donc, tedy, więc; enfin, na ostatek, już tedy, wždy, dopiero, naitychmiast; c' est pourquoi, dla tego; przetoż; avec tout cela, z tym wszystkim.

Il faut donc faire son devoir? Trzeba tedy swoją powinność uczynić?

Enfin voilà qui est fait? Już tedy się skończyło, już po wszystkim.

CHAPITRE X. ROZDZIAŁ X.

Des Interjections. O Interjekcyach.

Interjekcyą jest cząstka mowy, która afekty y passje iakie umysłu wyraża. Interjekcyę podziwienia wyrażające, są te.

O mon Dieu! Boże moy! ha! ha! ah! ah! Est-il possible! czyli to podobna! a podobnaż to! voilà qui est à merveille! bardzo to wybornie, wysmienicie!

Użalające y lamentujące.

O! que je suis malheureux! ah! ja nieszczęśliwy! hélas je n'en puis plus! ah! nie mogę już! hélas! qu'est-ce donc! ah! coż tedy! hélas, malheur! niestetyż, biada!

A l'aide, à l'aide, au meurtre, ratuycie, gwałtu! pour l'amour de Dieu! Dla Boga!

Napominające.

Courage Monsieur! Courage! nuże M. C. Panie, nuże! ferme, fort, vaillamment! nuże odważnie, nuże śmieie!

Obrzydzące, są te.

Ei, pfe, si qu'elle est laide, pfe, tak spotna.

Wola-

Wolające na kogo.

He, hey! Ecoutez, slyście.

Narzekające.

Malheur à vous! *biada wam, nieszczęście!* ha!
 que faites vous, hey! *co robicie!* ha! si le passé
 pouvoit revenir, *ab! gdyby przeszłe rzeczy mo-
 gły się przywrócić.*

Ha! miserable que vous êtes, *niestetyż tobie.*

Milczenie nakazujące.

St! cyt! paix, *cicho, ciszej!* tais toi, cyt, *niepraw!*
 taissez vous, *ucisz się* W. M. P.

Z E B R A N I E

KROTKICH NAUK

*Jako te części mowy zgadzać się
 powinny.*

N A U K A I.

O zgadzaniu Artykułów.

TRzeba wiedzieć iż Imiona znaczące cztery
 części ziemi, Krolestwa, Państwa, Xięstwa,
 Margrabstwa, Hrabstwa, rzeki, wyspy, góry, y ia-
 kiegokolwiek prowincye, zgadzają się z Artykułem
 determinowanym. Jednak takie Imiona ten Arty-
 kuł gubią, jeżeli mają propozycyę en, albo de,
 nap: j' irai en Afrique, *pojdę do Afryki*; il est en
 Afrique, *jest w Afryce*; j' ai été en France, *byłem
 we Francyi*; je reviens de France, *wracam się z
 Francyi*,

Imię

Imię pospolite położone w iednym spadku z własnym, nie przyjmuie Artykułu; nap: troisième August Roi de Pologne, August trzeci Krol Polski.

Albo Le Roi de Pologne Auguste III. Partycuły de y des z Rodzającym y Oddalającym spadkiem iedno znaczą; iednak sławnieysi Grammatycy nie każą kłaść des przed Imionami przyrzutnymi, ani de przed istotnymi, ale opak, nap: il y a des hommes sçavans.

albo il y a de sçavans hommes.

są ludzie uczeni.

Po przyśłowiach znaczących wielkość albo mało czego, nie kładzie się des ale de, by też y przed istotnymi, nap: iest wiele ludzi, ale mało mądrych, *il y a beaucoup d' hommes, mais peu de savans.*

Lubo się wiąże kilka imion przyrzutnych przy iednym istotnym, iednak się tylko raz Artykuł kładzie, przed tym imieniem, które iest najpicrwsze.

N A U K A II.

O zgadzaniu Imion y porządku ich.

TU zaś generalną regułę mieć trzeba iż spolicie za iedno waży, lubo istotne poprzedza lubo przyrzutne; nap: *la Sainte Ecriture*, albo *l' Ecriture Sainte*, Piśmo Święte. Ztąd się iednak odcinają.

Nayprzod: Imiona liczby, y zaimki wszelakie powinny się kłaść przed istotnym. Na przykład cent ecus sto talerów, vingt ans dwadzieścia lat, mille francs tysiąc złotych, le deuxième jour drugi dzień, la troisième année trzeci rok, mon Maître moy Pan; quel homme? co za człowiek? cha-

que

que semaine, każdy tydzień; *quelque personne*, niktora osoba.

Mówiąc iednak o znacznych ludziach y o Tomach, Xięgach, Rozdziałach, liczba się kładzie na końcu. Nap: *Auguste second*, August drugi. *Louis quatorzième*, Ludwik czternasty. *Leopold premier*, Leopold pierwszy. *Innocent treizième*, Innocenty trzynasty. *Tome premier*, Tom pierwszy. *Livre troisième*, Xięga trzecia. *Chapitre cinquième*, Rozdział piąty, &c.

Powtore: te adjektywa *tout*, *plusieurs*, *même* poprzedzają, nap: *tout homme*, każdy człowiek; *plusieurs animaux*, nie mało zwierząt; *la même personne*, taż osoba. Ale *même* znaczące *śam sama*, kładą na końcu, nap: *moi même*, ja sama, *toi même*, ty sam, *lui même*, on sam, *elle même*, ona sama.

Potrzenie: Adjektywa chwalaące y ganiące, nap: *un bon chien*, dobry pies; *une belle maison*, pięknny dom; *un mauvais ouvrier*, ładaco robotnik. Chyba iczeli przy tym icst słowo istotne, to pierwey będzie imię istotne, nap: *ce garçon est bon*, ten człowiek icst dobry; *cette fille est belle*, ta panielka icst piękna.

Poczwarie: Adjektywa kolorow kładą się za istotnemi, nap: *du pain bis, blanc*, chleb śniady, biały; *une muraille blanche*, sciana bielona.

Popięte: Toż czynią Adjektywa pochodzące od przymiotow żywiołowych, nap: *le tème humide*, czas mokry; *l'eau tiède*, woda letnia, *une pluie froide*, deszcz zimny.

Possoste: Toż czynią Uczestnictwa y Adjektywa pochodzące od imion własnych, nap: *le chemin*

min batu, droga bita; *un livre ouvert*, Xiega otwarta; *un rasoir tranchant*, brzytwa ostra; *la langue Françoise*, język Francuski; *la liberté Polonoise*, wolność Polka.

W następujących, za większy kształt szacnia przekładać imię istotne, *le repos eternal*, odpoczynek wieczny; *le bien public*, dobro pospolite; *un arbre fruiter*, drzewo urodzajne; *la terre labourable*, ziemia do uprawiania sposobna; *une fort feuillüe*, las liściasty; *un chêne branchu*, dąb gałęzisty.

W następujących zaś opak: *Le Saint Esprit*, Duch Święty; y pospolicie w takich gdzie trzeba tego epitetu.

Są niektóre sposoby do mowienia, w których przełożenie Adjektywa czyni wielką różność znaczenia, *na przykład*.

une grosse femme, niewiasta gruba.

une femme grosse, niewiasta ciężarna.

une sage femme, niewiasta co dzieci rodzące się odbiera

une femme sage, niewiasta mądra.

un malin esprit, diabeł.

un esprit malin, złośliwy duch albo zamyśł.

Naostatek ieżeli porrzeba, żeby między imieniem przyrzutnym y istotnym co frzodkowało, sens powinien bydź iasny, y związek terminow tak ułożony, ażeby się żadna ckwiwokacya nie trafiła.

Miało naszych imion przyrzutnych, pochodzących od imion istotnych Prowincyalnych, zażywaią Francuzi istotnych w rodzącym spadku, *nap: Krolestwo Hiszpańskie, le Royaume d'Espagne*; Woysko Polskie, *l'armée de Pologne*.

Toż

Toż czynią miasto ktoregokolwiek naszego spadu, kiedy jest dwoic istotnych, iedną rzecz znaczących: to jest drugie imię kładą w Rodzącym; *nap:* miasto Rzym, *la ville de Rome*; poydę do miasta Rzymu, *j'irai à la ville de Rome*.

Zażywają niektórych imion przyrzutnych, niekładąc oczywiście istotnych tylko się ich domyślając, iako to: *la présente, la vôtre*, domyslać się *Épître*, albo czego sens potrzebuic. Tak też *chercher le plus court*, szukać iak najkrotzcy, to jest drogi; *coucher sur la dure*, leżeć na twardey, to jest ziemi; *chanter la basse, le dessus*, śpiewać dolny, gorny, to jest głos: Tak też *à l'Allemande, à la Polonoise, à la Française? à l'Italienne, à l'Angloise, à la Chinoise, &c:* domyslać się *façon* albo *maniere*. Znaczy to według Francuskiej, Polskiej, Niemieckiej, Włoskiej, Niderlandzkiej, Angielskiej, Chińskiej, &c: mody.

Imiona Świętych tracą Artykuł w Rodzącym, albo raczej kładą się w Mianującym będąc za inżemi iedney kommy imionami; *nap:* ulica S. Jakoba, *la Rue Saint-Jaques*; brama Świętego Jana, *la porte Saint-Jean*; most S. Germana, *le pont Saint-Germain*.

Toż czynią imiona Mieściow, za liczbą porządkową; *nap:* trzeciego Stycznia, *le troisième Janvier*.

NAUKA III.

O zgadzaniu Pronominow.

TU nayprzod notuy, że Francuzi nie zażywają zaimek drugiey Osoby małej liczby; choć do iedney Osoby mówią, chyba między Osobami, które

które między sobą mają wielką poufałość, albo mówiąc do kogo przez wzgardę; inaczej zażywają albo wielkicy liczby, bez przydania *Monsieur*, jeżeli mowa do podłej Osoby, albo z przydaniem *Monsieur*, kiedy mowa do człowieka średnio godnego; albo z przydaniem *Monseigneur*, jeżeli mowa do człowieka bardzo znacznego; albo nastatek, przez trzecią Osobę małej liczby, z przydaniem *Votre &c.*: aplikując to do różnych Stanow różnie, iako się to tu niżej w tytułach do listów wylicza. Może iednak y między *Votre &c.*: mieszczą czasem *Vous*, ale rzadko.

Damom zaś z tąż Osobą przydają *Madame*, albo *Mademoiselle*, tak Pannie iako y Mężatce, albo Wdowie.

Te Datywy *à moi, à nous, à toi, à vous, à lui, à elle, à eux, à elles*, nie kładą się przy słowach, ale w ten czas kiedy nie masz słowa, albo kiedy jest nie co odległe; nap: *à qui faut il donner ce livre? à moi*, albo tak *c'est à moi*, komuż trzeba dać tę księgę? mnie.

Jeżeli zaś zaimkow trzeba przy słowie, to się kładą przed słowem te: *me, te, lui, nous, vous, leur*; nap: *il me donnera, ce qu'il me doit*, da mi, co mi powinien.

A kiedy słowo jest w sposobie rozkazującym, to się Datywy kładą po słowie; a miasto *me, te*, mowi się *moi, toi*, nap: *donnez moi ce que vous m'avez promis*; dajcie mi, coście mi obiecali.

Jeżeli iednak więcej słow jest w Imperatywie, to okrom pierwszego, przed drugimi kładą się: *me, te*, nap: powiedźcie mi y pokażcie mi, *dites moi & me montrez*.

Akuzatywy *me, nous, te vous, se, le, la, les*, kładą się przed słowami, na przykład: *Votre frere m'aime, je le cherche*, wasz brat mnie kocha, ja go szukam; *nous vous louons & vous nous blamez*, my was chwalemy, a wy nas ganicie. Ale przy Imperatywie, w pierwszych dwu Osobach kładą *moi, toi*, nap: *aimez moi*, kochaj mnie; *consolez nous*, pocieszcie nas. *Reflechissons nous*, obaczmy się; *qu'ils les prennent*, niech oni ich wezmą; *cherchons les*, szukamy ich.

Partykuła zaś *se*, zawsze poprzedza słowo choć y w Imperatywie.

Imiona istotne wszelakie, położone z Zaimkami dzierżawnymi nie przyjmują artykułów, tylko na znak Rodzącego y Oddalającego mają partykułę *de*; miasto dającego zaś partykułę *à*, w obu liczbach, nap: *mon Pere*, moy Ojciec, *mes freres*, moi bracia; *nos pares*, nasi krewni.

Jeżeli zaś w przódzie kładą imiona istotne, to zaimków trzeba zażyć uwolnionych, nap: *de ces chapeaux, celui ci est le mien, celui-là le vôtre, & ceux-la les leurs*. Z tych kapeluszków ten jest moy, tamten zaś, a tamte ich.

Toż się czyni, choć się imię istotne za dzierżawnym kładzie, iczeli przed dzierżawnym jest inšzy zaimek, ale bez artykułu determinowancgo; nap: *ce mien couteau*, ten moy noż, *une mienne bague*, ieden moy pierścień.

Relatif qui, nie może się kłaść na początku bez zaimków pokazujących, iczeli imię nie poprzedziło; nap: zamiast Polskiego: kto znalazł żonę dobrą, znalazł skarb nieporównany, trzeba tak przełożyć. *Celui qui a trouvé une bonne femme, a trouvé un tresor incomparable*.

N A U K A IV.

O zgadzaniu słow.

1. **P**Rzypomnieć trzeba, że Francuzi słowa niekładą bez oczywistego Nominatywa, chyba że się blisko siebie kilka słow do iednego Nominatywa należących kładzie, to położywszy Nominatyf przed pierwszym słowem, wolno go nie powtarzać: nap: *je pense, travaille, menage, conserve* &c: albo *je pense, je travaille, je menage* &c: ia myślę, pracuję, ochraniam, zachowuję.

2. Jeżeli się imię kładzie w mianującym; to zaimka nie trzeba: spadek zaś mianujący, ma miejsce przed słowem: excepcycie iednak ma ta nauka.

3. Lubo Francuzi y do iedney Osoby zażywają wielkiey liczby, iednak imiona następujące (okrom zaimka) będą małej liczby; nap: *vous êtes un bonnette homme*, iesteś poczciwy człowiek.

4. Negacya *ne* ma miejsce z spadkiem mianującym y słowem, na ktorey doskonałość przyrzuca się iednak z tych partykuł *pas, point, jamais, personne, nul, rien, que, nullement, aucun, ni, plus, guerre, autre, goute*, ale się te różnie kładą.

5. *Point, pas, jamais, nullement, que, nul, personne, rien, guerre*, kiedy iest iaki inszy Nominatyf przed słowem, kładą się w czasach nieskładanych, nap: *je ne pense point*, nie myślę, *vous ne croyez pas*, nie wierzycie; *nous ne verrons jamais*, nieobaczemy nigdy; *il ne croiroit nullement*, niewierzyłby żadną miarą; *je n' aime que vous*, nie

ko-

kocham tylko ciebie; *nous ne voyons personne*, nie widzimy nikogo; *vous ne connoissez nul autre*, nie znacie nikogo innego.

6. *Personne*, *nul*, y *rien* poprzedzają słowo, kiedy się staia Nominatywami; nap: *personne ne court*, nikt nie bieży; *nul ne marche*, nikt nie idzie: *rien ne peut plus accabler un homme*, *qu' une mauvaife femme*, nie może bardziej utrapić człowieka, iako zła żona.

7. W czasach składanych negacye *point*, *pas*, *jamais*, *guerre*, y *nullement*, mają micyśce między słowem posilkującym, y między Supinem, nap: *je n' ai point appris*, nie nauczyłem się; *vous n' avez pas vu*, nie widzieliście; *il n' a jamais connu*, nigdy nie uznał; *nous n' avons nullement entendu*, nie zrozumieliśmycale.

8. *Personne* y *nul* będące w oskarżającym spadku, nie kładą się aż po wszystkich czasach składanych, toż czyni y partykuła *que*, kiedy znaczy tylko. nap: *je n' ai connu personne*, nie znałem nikogo; *il n' ont trouvé nulle chose*, niczego nie znaleźli; *nous n' avons cherché que la vertu*, nie szukaliśmy tylko cnoty.

9. Przy Infinitywie, obie negacye mogą poprzedzać; nap: *il est têts de ne plus abuser les dons de Dieu*, albo *de ne pas abuser*, czas nie używać więcej na złe darow Bożych.

10. Nie kładzie się druga negacya okrom *ne*, po słowach *Savoir*, *pouvoir*, *bourger*.

11. Zaimki osobiste tak w dającym, iako w oskarżającym, kładą się przed słowami, od których są rządzone, ale imiona w tych spadkach kładą się za słowami; *j' aime mon frere*, kocham mego brata, *mon frere*, *m' aime*, moy brat mnie
ko-

kocha; *nous aimons nos amis*, Kochamy naszych przyjaciół; *nos amis nous aiment*, nasi przyjaciele nas kochają; *? ai donné à mon frere*, dałem moiemu bratu; *mon frere m' a donné*, moy brat mi dał.

12. Ale przy sposobie rozkazującym y zaimki za słowem chodzą; a w pierwszych dwu osobach małej liczby, tak w Datywie iako w Akuzatywie, nie *me, te*, ale *moi toi*, kładzie się nap: *attendez moi*, czekajcie mnie; *écoutez le*, słuchajcie go; *donnez lui*, dajcie mu &c.

13. Kiedy się zaś kilka słow ciągiem kładzie w Imperatywie, to tylko po pierwszym zaimek następuje, a przed iuszczmi poprzedzają, y to się nie kładzie *moi toi*, ale *me te*; nap: *regardez moi*, & *me dites ce que vous avez fait*, patrz na mnie, a powiedz mi coś uczynił.

14. Dla umiejących łacinę przestroga iż Francuzi nie naśladowią Łacinników, ale Polaków mówiąc o rzeczach, które się biorą częściami, to jest nie przez oskarżający to spadek iako pospolicie, ale przez rodzący wymawiają; nap: *day drey*, *donnez du bois*, przynieś wody, *apportez de l'eau*, ukroj chleba, *coupez du pain*; nalej wina piwa &c: *verser de la bierre* &c.

15. Instrument którym się iaka rzecz robi, wyrażają przez propozycyę *avec* albo *de*, kiedy Instrument jest, rzeczy niemey; nap: *uderzył go kiem*; *il a frappé avec un bâton*, albo *d'un bâton*.

16. Jeżeli zaś jest osoba rzeczą instrumentalną, to się wyraża z propozycyą *par*, nap: *dziecie się to Krolem, Senatorami*, *cela se fait par le Roi, par les Senateurs*.

17. Imię czasu wykładają następującemi formami:

mami: czekałem go trzy godziny, *je l' ai attendu trois heures*, albo *pendant trois heures*, albo *l'espace de trois heures*.

18. Imię miary kładą w rodzącym; nap: *haut de vingt coudes*, wysoki na 20. łokci, *large de cinq doigts*, szeroki, na pięć palców.

19. Na pytanie *skąd*, Francuzi odpowiadają przez Ablatyf bez zadncy propozycyi, tylko z artykułem przyzwoitym; nap: z miasta *de la ville*, z Paryża *de Paris*, z ogroda *du jardin*.

20. Na pytanie *gdzie y dokąd*, kładą imię własne miasta w dawającym; nap: w Paryżu *à Paris*, do Paryża *à Paris*.

21. Własne zaś krainy kładą się przed tym pytaniem z partykułą *en*, nap: *en France*, we Francyi, y do Francyi.

22. Lecz pospolite imię na pytanie gdzie kładą z partykułą *dans*, nap: w niebie *dans le ciel*, w piekle; *dans l'enfer*, w miście; *dans la ville*, w ogrodzie; *dans le jardin*. A na pytanie *dokąd*, albo *czasem y na gdzie*, odpowiadają przez spadek dawający, tak: *au ciel* do nieba; *à l'enfer* do piekła, w piekle: *au jardin* do ogroda, w ogrodzie; *au lit* do łóżka, w łóżku; *à la ville* do miasta, &c.

13. Na pytanie *kiedy*, odpowiadają przez mianujący; nap: w przeszły tydzień *la semaine passée*, w przeszły miesiąc; *le mois qui vient*.

24. Słowo istotne, zażyte zamiast: *należy*, ma Datyf; nap: nie jest to moja rzecz; zamiast: nie mnie to należy; *Ce n'est pas à moi*. Jego to jest powinność albo do niego należy, *c'est à lui*.

25. Następujące w przykładach rządzą u nich imię osoby, w spadku dającym, okrom iednak

oskar-

ożkarżającego, iezeli go sens potrzebuie; nap: *demander quelque chose à quelqu'un* prośić kogo o co albo pytać; *apprendre quelque chose à quelqu'un*, nauczyć kogo czego; *enseigner lui*, nauczać kogo; *penser albo songer à quelque chose*, albo *de quelque chose*, myśleć o czym; *reuer*, bardzo myśleć; *suppléer aux defauts*, nadgrodzić błędow; *insulter à quelqu'un*, nawgrawać się z kogo, następować; *participer quelque choses*, dostać części z czego; *arriver à quelque lieu*, dopasć do iakiego mieysca.

26. Niektore zaś z czyniących y oddzielnych słow, mają u Francuzow Genityf, iako są te: *accoucher d'un enfant*, porodzić dziecię: *se mêler des affaires*, mieszczą się w sprawy; *s'approcher de quelque lieu*, zbliżyć się do iakiego mieysca; *se repentir de sa faute*, żałować za swoy występki; *se saisir de quelque chose*, opanować co, poymować co; *se defaire de quelqu'un*, zbyć się kogo; *relever de quelqu'un* hołdować komu; *servir de l'instrument, de l'assaisonnement &c.* bydź instrumentem, zdać się do przyprawy &c.

27. *Jouer* znacząc: grać w co, rządzi Dativ; nap: *jouer à la paume, aux cartes, aux dez*, grać w piškę, w karty &c. Znacząc zaś, grać na czym; rządzi Ablatyf; nap: *jouer du lut, du violon, de l'espinette, de la flute*, grać na lutni, na skrzcypcach, na flecie. Znacząc zaś grać o co, rządzi Akuzatyf; na przyk: *que jouerons nous?* o co będziemy grać albo po czemu? *jouons dix ecus, pistoles, lioures, rinfes &c.* o dzieścic albo po-dzięścic talerow, pistolow, złotych, tynfow, &c.

28. *Prendre* z Dativem znaczy zawsze,
I wzięc

wziąć za: nap: *prendre à témoin à compagnon*
 &c: wziąć za świadka, za kompana.

29. *Changer* zamiast *troquer*, szuflać się, zamieniać, zmieniać, ma oskarżający; nap: *changer l'épée pour des pistolets*, zamieniać szpadę za pistolety. Znacząc zaś przemienić, rządzi rodzajcy; nap: *changer de chambre d'habit*, odmienić izbę suknią &c.

30. *Etudier* uczyć się czego, ma oskarżający z przekładaniem *en*, nap: *etudier en droit, en Theologie, en Medecine*, uczyć się Prawa, Theologii, Medycyny.

31. *Se fier*, rządzi Datyf, albo z prepozycją *sur* albo *à* oskarżający, tak: *se fier à Dieu, ou sur Dieu*, ufać w Bogu.

32. Słowa znaczące cenę, mają dwa spadki oskarżający bez prepozycji: nap: *j'ai acheté ce cheval cent ecus*, kupiłem tego konia za sto talarow; *vous estimez votre maison dix mille livres*, szacujecie wasz dom dziesięć tysięcy złotych; *on vend le pain deux sous*, przedają chleb na dwa solidy. Może się też mowić *acheter* z przełożeniem *pour* nap: *acheter pour vingt francs*, kupić za dwadzieścia złotych.

33. Słowo cierpiące wyrażone przez uczestnictwo rządzi się tak, iak w Polszczyźnie z oddającym, ale nad to może mieć oskarżający z przełożeniem *par*; nap: *je suis aimé de Dieu, laissé des amis, chicané de la fortune* albo *par Dieu, par les amis, par la fortune*.

34. Słowa znaczące iaką passyą (to jest przymiot duszy albo ciała) zgadzają się tymż sposobem,

sobem, ale bez artykułu tylko z partykulą *de*; nap: *je suis tourmenté de douleur* albo *par douleur*, iestem strąpiony boleścią.

35. Lubo każdą rzecz iednako można wyrazić słowem cierpiącym, iako y czyniącym; iednak Francuzi za kształtnieyszą szacnią, wyrażać przez słowa czyniące, chyba gdyby miała być iaka ekwiwokacya, to zażyć koniecznie trzeba cierpiącego: Styl zaś ieden w drugi, odmienia się tak, iako y w Polszczyźnie, nap: Bog mnie stworzył, albo ia iestem stworzony od Boga, *Dieu m' a créé*, albo *je suis créé de Dieu*.

36. Chcąc Francuzi bardzo znacznie pokazać osobę ze słowem istotnym, kładą partykulę *c' est*, tak; *c' est moi, qui ai fait cela*; iam to uczynił, niby iam to iest: którym to uczynił; *c' est vous qui avez dit ces paroles*; tyś powiedział te słowa; *c' est vous* albo *ce sommes nous, qui avons donné cet avis*, myśmy to dali tę poradę. Ale w wielkicy liczbie trzecią osobę wyrażają przez *ce sont*, nap: *ce sont nos amis, qui nous defendent*, nasi to przyjaciele co nas bronią.

37. Słowa oddzielne pospolicie w tych obu ięzykach rządzą Datyf. Jednak następujące w przykładach rządzą u Francuzow imię osoby w oskarżającym; podchlebiać Panu, *flatter le maître*; służyć Bogu, *servir Dieu*, sprzyiać przyiaciołom, *favoriser les amis*.

38. Nie osobiste *il n' est*, tę ma różnicę od *il n' y a*, iż się nie kładzie *il n' y a*, kiedy następuje *point*, albo *que de*; nap: nie masz tak złego męża, ktoregoby dobra iego żona niezmiękczyła, *il n' est point un si méchant mari, qui ne s'adoucisse par sa bonne femme*. Nic nie trzeba, tylko się po-

kazać dzielnym; *il n'est que de se montrer genereux.*

39. *Uczestnictwa* czyniące naśladowią zgdzania słow od których pochodzą.

40. *Uczestnictwo* cierpiące, które się też nazywa *Supinem*, niby *wywrotkiem*, iakoby coś na wznak *wywroconego*, iest prawdziwie *Adjektywem*; a przecię się *pospolicie* nie odmienia, ani *względem* liczby, ani *względem* rodzaju, będąc złożone z czasu y słowa *avoir*, nap: *il a aimé*, on ukochał, *elle a aimé*, ona ukochała; *ils ont aimé*, oni ukochali; *elles ont aimé*, one ukochały.

41. Odmienia się zaś y *akkomoduje* się imieniu *istotnemu*, lub *oczywistemu*, lub *domniemanemu* w *icdneyż* z nim *liezbie* y *rodzaju*, iezeli iest *zaimek* *przypominający* albo *osobisty* w *spadku* *oskarżającym*; nap: *le livre que j'ai lu*, księga którą czytał; *la lettre que j'ai lue*, list którym czytał; *les livres que j'ai lus*, księgi którem czytał; *je l'ai cherché*, szukałem go; *je l'ai cherchée*, szukałem iey; *je les ai cherchés*, szukałem ich, to iest *męszczyzn*; *je les ai cherchées*, szukałem ich, to iest *niewiaśc*.

42. Jezeli zaś nie masz *zaimka* w *oskarżającym*, choć iest w *dawającym*, y choć iest *imię* w *oskarżającym*, to się *wywrotek* nie odmienia; nap: *Dieu nous a donné son fils*, Bog nam dał swego syna. *Dieu nous a donné sa grace*, Bog nam dał swoją łaskę.

43. Nie odmienia się też kiedy po nim tuż następnie *imię* *przydatne*, w *icdnym* *spadku* z *zaimkiem* *relatywem* albo *osobistym*; nap: *dans Adam Dieu nous a créé purs & innocens*, w *Adamic*

mie nas Bog stworzył czystych y niewinnych. *Et il nous a fait ses enfans par le Batême*, y uczynił nas swemi synami przez Chrztst.

44. Także kiedy po nim następuje nie ograniczony; nap: *je les ai vu écrire*, widziałem ich piszących; *il nous a entendu parler*, słyszał nas mówiących.

45. Ztąd łatwo wnosić, czemu się *être* nie może odmieniać; albowiem zaimki, które go poprzedzają, nie mogą być w oskarżającym. Uczestnictwo zaś cierpiące, akkomoduje się liczbą y rodzajem swoim imieniowi istotnemu; nap: *le livre a été lu*, księga była czytana; *la lettre a été lue*, list był czytany; *les livres ont été lus*, księgi były czytane; *les lettres ont été lues*, listy były czytane.

46. Toż się dzieje y w Recyprokach nap: *Caton s'est tué soi même*, Kato się sam zabił. *Lukrecce s'est tuée*, Lukrecya się sama zabiła.

N A U K A V.

O rodzajach Imion istotnych albo Substantywów.

Reguła I.

I Miona Mężów, Aniołów, Bogów, Zwierząt; Imiona także Michiąców y dni tygodniowych, są rodzaju Męskiego.

Excepcya. Ztąd się odcinają dni świat iakkichkolwiek, które są rodzaju niewieściego; na przykład: *la Sainte Martin*, dzień S. Marcina; *la Tous-Saints*, dzień Wszystkich Świętych.

II. Imiona drzew są Męskie, odcinawszy; *la palme* palmowe drzewo.

III.

III. Imiona Owocow są niewieście, nap: *une pomme* jabłko.

Excepcya.

Cytron, <i>Cytryna.</i>	Limon, <i>Limonia.</i>
Marron, <i>Wielki kasztan.</i>	Coin, <i>Pigwa.</i>
Raisin, <i>Jagoda.</i>	Concombre, <i>Ogorek.</i>
Abricot, <i>Morela.</i>	Oignon, <i>Cebula.</i>
Champignon, <i>Grzyb.</i>	Raifort, <i>Chrzan.</i>
Melon, <i>Melon.</i>	Gland, <i>Zołędź.</i>

Te wszystkie są rodzaju Męskiego.

IV. Imiona Adjektywa wzięte za Substantywa są Męskie: nap: *l'utile* rzecz potrzebna, *l'honnete*, przystoyna, *le haut*, wysoko, *le bas*, nisko.

V. Imiona Krolestw, Krain, y Miaſt, są także Męskie, nap: *Dannemarc*, Dania, *le Languedoc*, Langwedocya, *le Poitou*, Piktawia, *Paris*, Paryż, *Leopol*, Lwow.

VI. Imiona Bogin, Niewiaſt, y Nauk, są niewieście, nap: *Funon Juno*, *Philosophie* Filozofia.

VII. Zakończzone na b, c, d, é akcentowane f, g, i, l, m, n, p, r, s, t, u, z, są Męskie, nap: *plomb* ołow, *trafic* kupczenie, *pied* noga, *pré* łąka, *oeuf* jaje, *sang* krew, *joug* iarżmo, *appui* podpora, *fil* nic, *renom* sława, *vin* wino, *drap* sukno, *fer* żelazo, *excés* występpek, *Salut* Zbawienie, *couteau* noż, *nez* nos.

Excepcye do kaźdey litery.

Moitie połowa, *la Franche Comté* Hrabstwo Burgundskie; y zakończzone na *té*, pochodzące od łacińskich zakończzonych na *tas*, iako, *Volonté* wola, *santé* zdrowie, *dignité* godność, *Majesté* Majestat. O tey literze więcej się doczytaſz niżej.

Od *f*. *Clef* klucz, *nef* okręt, *ſeif* pragnienie.

Od *i*.

Od *i*. *Foi* wiara, *loi* prawo, *paroi* ściana, piszą się też przez *ip*sylogon.

Od *m*. *Faim* głód.

Od *n*. Zakończone na *çon*, *ion*, *son*, nap: *leçon* lekcyja, *action* sprawa, *moisson* żniwo, *raison* przyczyna, *maison* dom, y wszystkie które pochodzą od łacińskich zakończonych na *oi*, nap: *correction* poprawa, *execution* eksekucya, są niewieście, insze zaś które nie mają podobieństwa do łacińskiego, iako to: *poisson* ryba, *poison* trucizna, *morion* przyłbica, *bastion* szaniec, y te: *main* ręka, *fin* koniec, są rodzaju Męskiego.

Od *r*. *Mer* morze, *cuisier* łyżka, *chair* mięso, *cour* dwór, *tour* wieża. Także zakończone na *eur*, iako *hauteur* wysokość, *blancheur* białość, y insze mające podobieństwo z łacińskimi zakończonemi na *or* y *do*, iako *douleur* boleść, *erreur* błąd, *chaleur* ciepło, *paleur* bladeść, *longueur* długość, *largeur* szerokość, są rodzaju niewieściego. Te zaś od wyliczonych znowu się excypują: *bonheur* sława, *bonheur* szczęśliwość, *malheur* nieszczęście, *labeur* praca, *coeur* serce, są rodzaju Męskiego.

Od *s*. *Une fois* raz, *vis* kluba, *brebis* owca, *fourmis* mrowka, *souris* mysz.

Od *t*. *Dent* ząb, *foret* las, *part* część, *nuît* noc, *mort* śmierć, *part* związek, *jument* kłaczka, *buche* dzieża.

Od *u*. *Vertu* Cnota, *glu* lep, *tribu* pokolonie, *eau* woda, *peau* skora.

VIII. Zakończone na *x*, są Niewieście, nap: *paix* pokoy, procz *prix* zapłata, *choix* wybor.

IX. Zakończone na *s*, są rodzaju Niewieściego, nap: *Eglise* Kościół; takich jest naywięcej,

ale odcinających się jest nie mało, które tu kładę według porządku Alfabetu, ośstatka się douczając długim używaniem trzeba.

<i>Age</i> , wiek.	<i>Cable</i> , lina okrętowa.
<i>Abime</i> : otchłań.	<i>Change</i> , zamiana.
<i>Aste</i> , sprawa.	<i>Chancro</i> , ogień piekielny
<i>Ambre</i> , bursztyn.	<i>Chapitre</i> , rozdział.
<i>A-bitre</i> , zdanie.	<i>Charrage</i> , powoz.
<i>Arifice</i> , konszt.	<i>Charme</i> , omamienie.
<i>Avantage</i> , zysk.	<i>Chusse-marée</i> , rybak
<i>Auditoire</i> , zgromadzenie ludzi do słuchania.	motłki.
<i>Bagage</i> , tołmoki.	<i>Chaume</i> , żdźbło.
<i>Balustre</i> , ganek.	<i>Chef d'</i> pokazanie dziecka
<i>Benefice</i> , dobrodzieństwo.	<i>Euore</i> , wielkiego.
<i>Bourre</i> , mało.	<i>Cierge</i> , świeczek.
<i>Brame</i> , kłiy.	<i>Cimeterre</i> , miecz.
<i>B âme</i> , nagana.	<i>Cimetiere</i> , cmentarz.
<i>Blanchissage</i> , bielenie.	<i>Cloitre</i> , zamknięcie.
<i>Bonace</i> , spokojność morza	<i>Coche</i> , woz.
<i>Branle</i> , chwianie się.	<i>Comble</i> , gromada czego.
<i>Caducée</i> , laska pasterska.	<i>Coffre</i> , skrzynka.
<i>Calbre</i> , linia w puf dzieląca.	<i>Colloque</i> , rozmowa.
<i>Cantique</i> , kantyczki.	<i>Conté</i> , rachunek.
<i>Caprice</i> , popędliwość.	<i>Commerce</i> , spokowanie.
<i>Caractere</i> , charakter.	<i>Concile</i> , koncylium.
<i>Carnage</i> , zabójstwo.	<i>Conclave</i> , izdebka.
<i>Carosse</i> , karetta.	<i>Coupe-gorge</i> , miejsce za- bojstwa.
<i>Casque</i> , przyłbica.	<i>Coudre</i> , lemiesz.
<i>Catharre</i> , katar.	<i>Crane</i> , Kalwarya.
<i>Catalogue</i> , rejestr.	<i>Crible</i> , sito.
<i>Centre</i> , centrum.	<i>Crocodile</i> , krokodyl.
<i>Cercle</i> , cykiel.	<i>Coude</i> , łokieć to test w reku kość.
	<i>Courage</i> , umysł odważny
	<i>Couvercle</i> , pokrywka.
	<i>Cuire</i> ,

O SYNTAXIE

137

<i>Cuivre</i> , miedz.	<i>Hale</i> , tchnienie albo ogorzelina.
<i>Cure-oreille</i> , Instrument do chędożenia uszu.	<i>Havre</i> , port. (ści.
<i>Diocese</i> , Diecezyna.	<i>Hemisphere</i> , puł okrągło-
<i>Doute</i> , wątpliwość.	<i>Hemistiche</i> , puł wierza.
<i>Emplatre</i> , plaster.	<i>Heritage</i> , dziedzictwo.
<i>Epitaphe</i> , Epitafium.	<i>Hermitage</i> , pustelnicze mieszkanie.
<i>Epithete</i> , przydatek.	<i>Hommage</i> , oddanie dani- ny na znak poddaństwa
<i>Epithalame</i> , małżeński przypis.	<i>Horoscope</i> , horoskop.
<i>Espace</i> , przeciąg.	<i>Huile</i> , olej.
<i>Exercice</i> , zabawa albo ćwiczenie.	<i>Jeune</i> , post.
<i>Exorde</i> , początek.	<i>Intervalle</i> , przedział.
<i>Perce-oreille</i> , instrument do przekalania dziur w uszach.	<i>Langage</i> , mowa ktorego języka.
<i>Porte-feuille</i> , instrument na listy, teka.	<i>Lange</i> , sukno.
<i>Faute</i> , wierzchołek.	<i>Laurre</i> , powab.
<i>Fantôme</i> , fantazma to jest mara.	<i>Libelle</i> , książeczka.
<i>Fleuve</i> , rzeka.	<i>Linge</i> , prześcieradło.
<i>Foye</i> , wątroba.	<i>Luminaire</i> , jasność.
<i>Gage</i> , zastaw.	<i>Lustre</i> , blysk.
<i>Genre</i> , rodzaj.	<i>Manege</i> , końska szkoła.
<i>Germs</i> , prątek.	<i>Marbre</i> , marmur.
<i>Geste</i> , ruszanie ręką.	<i>Melange</i> , mieszczanina.
<i>Gite</i> , łożo.	<i>Menage</i> , gospodarstwo.
<i>Glaive</i> , miecz.	<i>Mensonge</i> , kłamstwo.
<i>Globe</i> , kula.	<i>Message</i> , poselstwo.
<i>Golfe</i> , łożo morskie.	<i>Meuble</i> , sprzęt.
<i>Goufre</i> , zakreś.	<i>Miracle</i> , cud.
	<i>Modele</i> , forma.
	<i>Monde</i> , świat.
	<i>Mariage</i> , małżeństwo.
	<i>Martyre</i> , męczeństwo.
	<i>Masque</i> , larwa.

Mon-

<i>Monnopolé</i> , skład na iednym tylko mieyscu.	<i>Portique</i> , przysionek.
<i>Muste</i> , nos ptaka drapieźnego.	<i>Potage</i> , polewka.
<i>Murmure</i> , szemranie.	<i>Pouce</i> , naygrubszy palec u ręki.
<i>Muscle</i> , muskoł.	<i>Preamble</i> , poprzedzanie
<i>Mystere</i> , tajemnica.	<i>Precipice</i> , przepaść.
	<i>Pretexte</i> , obluda, przyczyzna.
<i>Negoce</i> , sprawowanie.	<i>Principe</i> , początek.
<i>Navire</i> , okręt.	<i>Privilege</i> , przywilej.
<i>Nombre</i> , liczba.	<i>Prodige</i> , dziwowisko.
	<i>Proverbe</i> , przysłowie.
<i>Obstacle</i> , zawada.	<i>Pseaume</i> , psalm.
<i>Ongle</i> , pazur.	<i>Pucelage</i> , panieństwo.
<i>Opprobre</i> , sromota.	
<i>Oracle</i> , Boszkow Pogańskich wyrok.	<i>Ramble</i> , lędźwia.
<i>Oratoire</i> , Oratorium.	<i>Ravage</i> , spustoszenie.
	<i>Refuge</i> , ucieczka.
<i>Partage</i> , podział.	<i>Regime</i> , rząd.
<i>Parterre</i> , plac ziemi porównaney, albo kwiatami sadzoney.	<i>Registre</i> , rejestr.
<i>Participe</i> , uczestnictwo.	<i>Regne</i> , krolowanie.
<i>Passage</i> , przeyscie.	<i>Reproche</i> , wyrzucanie na oczy, to jest przygana.
<i>Peigne</i> , grzebień.	<i>Reste</i> , ostatek.
<i>Pelerinage</i> , pielgrzym.	<i>Rhime</i> , ryma.
<i>Pinacle</i> , ganek. (stwo.	<i>Sable</i> , piasek.
<i>Platre</i> , gips.	<i>Sacrifice</i> , ofiara.
<i>Pleige</i> , rękomia.	<i>Tabernacle</i> , przybytek.
<i>Pole</i> , ieden z polow na Niebie.	<i>Ventre</i> , brzuch.
	<i>Zele</i> , żarliwość.
	<i>Zodiaque</i> , zodiak.





CZĘŚC TRZECIA
ENTRETIENS

O U
DISCOURS FAMILIERS.

ROZMOWY
ALBO
DYSKURSA POSPOLITE.

PREMIER DISCOURS.

Prur faire une visite le matin.

Monsieur est il levé ?

Non Monsieur, il est encore couché.

Dort-il encore ?

Non Monsieur, il est éveillé.

Peut-on entrer en sa chambre.

Oüi, Monsieur, Vous le pouvez.

Bon jour Monsieur.

Comment vous portez vous ?

Fort bien pour vous rendre service.

Et vous Monsieur ?

Com-

Comme vous voiez Monsieur, prêt à vous rendre service.

Je vous fais bien obligé, Monsieur, de l'honneur que vous me faites de venir si matin me rendre visite.

Quoi Monsieur vous croiez-donc qu'il est matin? Il me semble qu'il n'est pas tard.

Qu'elle heure croiez vous, qu'il est?

Je crois qu'il n'est pas encore huit heures.

Comment huit heures, il en est plus de dix?

Il est vrai que je me couchai hier fort tard.

A quelle heure vous êtes vous couché?

Il étoit plus de trois heures après minuit.

Et que fîtes vous donc après soupé?

Nous jouâmes aux cartes.

Vous jouâtes, Et avec qui?

Avec des Cavaliers qui souperent avec nous.

Et qui étoient ces Cavaliers?

C'étoient tous des Etrangers.

Qui a gagné?

J'ai gagné dix ducats.

C'est fort beau, Vous avez eu du bonheur.

Et qui a perdu?

Un de ces Cavaliers a perdu quatre ducats, &

l'autre en a perdu six

Les autres n'ont ni gagné ni perdu.

Et bien! voulez Vous donc vous lever?

Tout à l'heure Monsieur, je m'en vais me lever.

Y-a-t-il là quelqu'un?

Que vous plaît-il Monsieur?

Allons vite, donnez moi mes habits, que je m'habille.

Quel habit voulez-vous mettre aujourd'hui?

Celui que j'avois hier.

Mon-

Monſieur excuſez ſ'il vous plait, que je ne fais pas de façons avec vous, que j'en agis ſi librement avec vous.

Ce n'eſt pas avec moi qu'il faut faire des cérémonies.

Et bien Monſieur me voilà prêt, où irons nous ? Nous irons premièrement à l'Egliſe, & puis nous viendrons dejeuner.

Allons nous-en à la Paroiſſe, il ſ'y dit des Meſſes à tout moment.

PIERWSZY DYSKURS.

Do oddania wizyty ranney.

Jego Mość wstał inż ?

Nie Mości Panie ieſzcze leży.

A ſpi ieſzcze ?

Nie Mości Panie, inż ſię obudził ?

A może wniſć do iego Pokoju ?

Możeſ WMość MM. Pan poyść.

Dobry dzień Mości Panie.

Jak ſię WW. MM. Pan maſ.

Bardzo dobrze do uſług WW. MM. Pana.

A WM. MM. Pan ?

Jak mnie WM. MM. Pan widzisz gotowego, ſłużyć WM. MM. Panu.

Jeſtem wielce obligowany WM. MM. Panu, żeſ raczył tak rano mnie uczyć wizytą ſwoją.

A coż Mci Panie, to WM. MM. rozumiesz że bardzo rano ?

Widzi mi ſię że nie późno, że ieſzcze rano.

Ktorą WM. MM. Pan rozumiesz być godziną.

Rozu-

Rozumiem, że ieſzcze osmej godziny nie maſz.
Iako osma godzina? ieſt już więcey niż dzieſiąta.
Prawdziwa to, że m się wczora bardzo późno
układł.

O ktorey się WM. MM. Pan godzinie układał?

Było więcey niż o trzeciej po północy.

A coż tedy WM. Pan po wieczerzy robił?

Graliſmy w karty.

Graliſcie WM. MM. PP. a z kim?

Z Kawalerami co z nami wieczerzą iedli.

A co za Kawalerowie byli?

Byli wſyſcy Cudzoziemcy.

Ktoż wygrał?

Jam wygrał dzieſięć czerwonych złotych.

Bardzo to piękna, miałeſ WM. M. P. ſzczęście.

A ktoż przegrał?

Jeden z tych Kawalerow przegrał cztery czerwone
złote, a drugi przegrał ſeść.

Inſz zaś ani wygrali, ani przegrali.

Nuż tedy! chceſ WM. MM. Pan wſtać.

Zaraz Moſci Panie wſtań.

Jeſt tam kto?

Czegoż WM. MM. Pan potrzebuieſ?

Nuże prędko, dajcie mi ſuknie, niech się ubiorę.

Ktore WM. MM. Pan chceſ dziś ſuknie wdziać.

Te co wczora miałem.

Moſci Panie przebacz WM. MM. Pan z kaſki
ſwoiej, że żadnych nieczynię z WM. MM.

Panem ceremonii, że się z WM. MM. Panem
tak beſpiecznie obchodzę.

Nie zemną trzeba ceremonie czynić.

Juzem gotow Moſci Panie, gdzie poydziemy?

Poydziemy nayprzod do Koſciola, a poym przy-
dziemy na ſniadanie.

Podźmy

Podziwy da Fary, tam się Msze ustaniczenie od-
prawia.

SECOND DISCOURS.

Du dejeuner, & du dîné.

Monsieur faites moi l'honneur de dejeuner
avec moi, je Vous en prie.

Monseigneur, je Vous remercie, car si je dejeuner
nois, je ne pourrois pas diner.

Puisque cela est ainsi Monsieur, je commende-
rai qu'on donne tout à l'heure à diner.

Mais pourtant nous pourrons bien manger une
tranche de ce jambon en attendant le dîné,
& un verre de vin.

Il n'y a rien, Monsieur, que je ne fasse pour
vous plaire.

Mangeons aussi une de ces saucisses, elles ont la
mine de n'être pas mauvaises.

Monseigneur, tout cela est fort bon.

Pierre, apportez-nous du vin & nous en versez,
ensuite vous irez mettre le couvert.

Donnez du vin à Monsieur premierement.

Goûtez Monsieur de ce vin, je ne sai pas com-
me il vous plaira?

Qu'en dites vous Monsieur?

Il est très bon Monsieur.

Pierre couvrez cette autre table, & allez faire
apporter le dîné s'il est prêt.

Il me semble qu'il est bientôt midi.

Monseigneur il est midi sonné.

Qu'on se dépêche donc de donner à diner.

Le

boire

Le diné est sur la table, Monsieur.

Fort bien nous irons manger.

Assioez Vous là Monsieur, s' il Vous plait.

Monsieur, c' est la place du Maître de la maison, & ce seroit une incivilité à moi, que de m' y mettre, & je vous prie Monsieur de ne faire aucune cérémonie avec moi, & de vous assioir dans vôtre place.

Mais Monsieur, je vous prie, faites moi le plaisir de vous mettre dans cette place.

Non Monsieur, c' est une chose que je ne ferai point, mais vous me permettrez de me mettre ici.

Et bien Monsieur, faites ce qu' il vous plaira.

Jacques, d' où vient que vous n' avez pas donné des serviettes blanches.

Monsieur, elles sont encore chez la Blanchisseuse. Pourquoi ne les avez vous pas apportées? ne saviez vous pas, que je devois avoir aujourd' hui compagnie?

Monsieur, elles étoient encore mouillées, la blanchisseuse n' a pas eu le tems de les secher.

Ces cuilliers ne sont pas nettes, ni les fourchettes, ni les couteaux, je n' aime point la malpropreté.

On les a nettoié Monsieur, devant que de les mettre sur la table.

Elles sont bien mal nettoïées.

Mangeons Monsieur, du potage, (de la soupe) pendant qu' il est chaud, je ne fais pas s' il est à votre goût.

En verité Monsieur, il est excellent; mais il est bien chaud, & je me suis bien brûlé sans rien dire.

Prenez-en sur Vôtre assiette, il se refroidira plus tôt.

Pier-

Pierre, ôtez ce plat & apportez le bouilli; donnez une autre assiette à Monsieur.

Versez de la bierre, & puis Vous irez querir du vin.

Monsieur prenez de ce qu'il Vous plaira, cette piece de boeuf a la mine d'être bonne.

Monsieur, ne Vous embarrassez point de moi, je ne suis pas une personne à me faire du tort.

Je Vous en prie Monsieur, faites comme chez Vous: quand je prie un ami, je le prie de bon coeur, & je n'ai point plus grand contentement, que quand il en agit confidement avec moi.

Pierre, avec Vous apporté du vin?

Oui, Monsieur.

Rincez premierement les verres & nous en verser, & puis vous irez nous querir d'autres plats.

Ce ragout n'est pas mauvais, mangez en Monsieur.

Donnez moi un verre de vin.

Monsieur: je bois à Votre santé.

Je Vous remercie très humblement Monsieur, (je Vous rend graces.)

Otez ce bouilli, & apportez le rôti, & la fricassé de poulets.

Après diné nous irons faire un tour de promenade, (nous irons à la promenade.)

Très volontiers Monsieur.

Excusez Monsieur la pauvre chere, (on, le pauvre traitement) que je vous ai fait.

Monsieur Vous Vous moquez donc de moi, car Vous m'avez traité en Roi.

DYSKURS DRUGI.

O śniadaniu y Obiedzie.

Mości Panie uczyni mi WM. M. Pan ten honor ze mną śniadanie zjeść, uniżenie proszę. Dziękuję WM. M. Panu nie mam tego zwyczaju śniadania jeść, bo kiedybym jadł śniadanie, to bym nie mógł obiadu jeść.

Ponieważ tak jeść M. Panie, to rozkażę żeby zaraz obiad dano.

Ale przecię możemy zjeść ukrówszy stuczkę tej slynki nim obiad będzie, jeżeliśek wina wypić.

Nie masz nic M. Panie cobym nie uczynił dla upodobania WM. M. Pana.

Zjedźmy tedy jedną kielbasę, widzą się być nie złe.

Mości Panie, wszystko to bardzo dobre.

Pietrze, przynieście nam wina, y nalejcie, po tym pojdziecie do stołu nakryć.

Dajcie wprzód wina Jegomości.

Skosztuj WM. M. Pan tego wina; niewiem iako się będzie podobało?

Co WM. M. Pan mówiś o nim?

Jest bardzo dobre M. Panie.

Pietrze, nakryjcie tamten stół, a podźcie, żeby obiad dano jeżeli gotowy.

Widzi mi się że już nie daleko południa.

Mości Panie już była dwunasta.

Niechże tedy prędko daję jeść.

Już jest obiad na stole M. Panie.

Bardzo dobrze pojdziemy jeść.

Siedź

145

Siedź WM. M. Pan tam z łaski swoiey.

Jest to M. Panie miejsce gospodarskie, byłaby to
moja niepolityka tam usieść, y prosię WM. M.
Pana, żeby żadney nieczynić zemną ceremo-
nii, y żebyś WM. M. Pan na swoim usiadł
mieyscu.

Ale M. Panie, prosię o tę łaskę abyś na tym tu
mieyscu usiadł.

Nie M. Panie, jest to rzecz ktorey nie uczynię,
ale pozwolisz mi WM. M. Pan tu usieść.

Uczyn W. M. Pan tedy iak się W. M. Panu po-
doba.

Jakubie, czemużście niedali białey serwey.

Mości Panie ieszcze są u praczki.

Czemużście ich nieprzynieśli, alboście niewiedzie-
li, że miałem dziś mieć gości?

Mości Panie były ieszcze mokre, Praczka czasu
nie miała ich ususzyć.

Te łyski nieumyte, ani widelce, ani noże, a ia
nieochędostwa nie lubię.

Umyto ie M. Panie, pierwey niż ie na stole po-
łożono.

Bardzo złe są umyte.

Jedzmy M. Panie potaż poki jest ciepły, niewiem
ieżeli przypadnie do śnaku W. M. Panu.

Prawdziwie M. Panie jest bardzo dobry, ale bar-
dzo ciepły, y oparzyłem się dobrze, nic nie mo-
wiąc.

Weź WM. M. Pan na talerz swoy, prędzey osty-
gnie.

Pietrze zdymcie tę misę, y przynieście sztukę mig-
sa: dajcie Jegomości talerz inszy.

Naleyście piwa, a porym podziecie po wino.

Mości Panie weź WM. M. Pan to się będzie podobato, widzi się ta stuka mięsa bydz dobra.

Nieturbuy się WM. M. Pan o mnie, nie iestem taki cobym sobie krzywdę uczynił.

Proszę WM. M. Pana, uczyn WM. M. Pan iakby u siebie samego; kiedy przyiaciela upraszam, z szczerego serca go proszę, y nie mam więkšego ukontentowania, iako kiedy bezpiecznie sobie zenną poczyna.

Pietrze, inżesście wina przynieśli?

Fuż Mości Panie.

Umycie nayprzod kielisek, y naleycie nam, a zaraz poydziecie po inše potrawy.

Ta potrawa nie zła, iedz WM. M. Pan.

Daycie mi wina kieliszek.

Za zdrowie WM. M. Pana piig.

Uniżenie WM. M. Panu dziękuig.

Weźcie ztąd te warzone potrawy, a przynieście pieczyšte y frykas z kurcząt.

Po obiedzie poydziemy na spacer, (na przechadzke).

Bardzo dobrze M. Panie.

Przebacz WM. M. Pan, żem WM. M. Pana na tak lichy prosił traktament.

Zartuięš W. M. M. Pan tedy ze mnie, boš mnie WM. M. Pan po Krolęwsku prawie traktował.

TROISIEME DISCOURS.

Entre deux amis, qui se rencontrent.

Monsieur Vôtre très humble serviteur.
 Monsieur je suis le Vôtre de tout mon coeur.
 Que

Que nous apprenez Vous de nouveau ? que dit-on de nouveau ? ne savez Vous rien de nouveau ? Je n'ai pas encore lu la gazette, & je n'ai rien entendu.

Que dit-on en Cour ?

On dit que le Roi doit partir bien-tôt ; mais on ne fait point où il doit aller.

Ne parle-t-on point de guerre ?

Non, au contraire, on parle de la paix ?

Croiez Vous que nous aurons la paix ?

On le dit, c'est un bruit tout commun.

J'ai ouï dire moi, que la Ville de N. est assiégée.

On le disoit, mais cela n'est pas vrai.

Venez Vous-en avec moi Monsieur, je Vous en prie, si Vous n'avez pas d'affaires qui Vous retiennent.

Fort bien Monsieur ; Vous puis-je servir en quelque chose ?

Nous irons chez un Marchand de Drap.

Voulez Vous acheter du drap ?

Oùi Monsieur, j'ai envie d'en acheter.

Et bien nous irons en choisir.

TRZECI DYSKURS.

*Między dwiema Przyjaciółmi,
którzy się z sobą potykają.*

UNiżony *szuga WM. M. Pana.*

Y iam WM. M. Pana z uprzejmego affektu.

Co nam WM. M. Pan powieś nowego ? co slychać

nowego ? nie maś WM. Mość Pan co nowego ?

Nie

Nie czytałem ieście gazet, nic nie slysałem.

Co mowią u Dworu?

Mowią że Krol ma prędko wyjeżdżać: ale nie wiedzą gdzie ma piechać.

A o wojnie nie gadaią?

Nie, y owsem o pokoju gadaią.

Rozumieś WM. M. P. że pokoy będziemy mieli?

Tak mowią, iak o tym y wszędzie slychać.

A iam to slysał że Miasto N. iest obleżone.

Slychać było, ale to nie prawda.

Podź WM. M. Pan zemną uniżenie proszę, ieżeli WM. M. Pan nie maś zabaw, ktoreby

WM. Pana zatrzymywały.

Bardzo dobrze Mości Panie, a mogę WM. M.

Panu w czym usłużyć?

Poydziemy do Sukiennika.

Chceś WM. M. Pan sukna kupić?

Tak iest Mości Panie, życzę sobie kupić.

Toc tedy poydziemy ie wybierać.

QUATRIEME DISCOURS.

Pour acheter

Monsieur, montrez nous un bon drap d'Hollande.

De quelle couleur en voulez Vous?

D'un beau cramoisi.

Voiez Monsieur, si celui-ci Vous plaira.

La couleur me plait assez, mais le drap est un peu foible.

Montrez-en des meilleurs que Vous aiez.

Tenez

Tenez Monsieur, voila un des beaux & bons draps qu'il y ait dans la ville.

Ce drap-là me plait. Combien en voulez vous de l'aune? (combien l'aune?)

Je ne peux pas le donner à meilleur marché, qu'à trois écus.

C'est trop, je ne Vous en donnerai que deux.

Je ne peux pas Monsieur, j'y perdrois.

Voulez Vous que je vous dise la verité, je ne suis pas accoutumé à marchander, dites moi, je vous prie, le dernier prix, (le dernier mot.)

Je Vous l'ai dit Monsieur, il n'y a pas chelon à rabatre.

Et bien, je ne Vous en donnerai que quinze francs car il ne vaut pas d'avantage.

Voiez Monsieur la qualité de ce drap, & Vous avouerez qu'il est à bon marché.

Je ne Vous en donnerai pourtant pas trois écus. J'en rabattrai fort peu, Vous m'en donnerez dix sept tynfes.

Non Monsieur, Vous n'en aurez que quinze, voiez si Vous le donnerez pour cela ou non.

Combien Vous en faut-il d'aunes Monsieur?

Coupez m'en dix; & mesurez bien.

Tenez Monsieur, Vous avez de bon drap, & bonne mesure.

Combien Vous faut-il pour cela?

Il me faut cent cinquante tynfes.

Tenez voila treize ducats, rendez moi mon reste.

Voilà un ducat, qui n'est pas de poids, donnez m'en un autre.

Tenez en violà un autre. A Dieu Monsieur.

Monsieur Votre très-humble serviteur, je vous prie de venir une autrefois chez nous.

CZWARTY

CZWARTY DISKURS.

Do kupowania.

Mości Panie pokaż nam WM. M. Pan dobrego sukna Hollenderskiego.

Fakiegoż WM. M. Pan chcesz koloru ?

Pięknego karmazynowego.

Obacz WM. M. Pan ten jeżeli się upodoba.

Dosyć mi się kolor podoba, ale sukno jest trochę słabe.

Pokaż WM. P. iako najlepsze maś.

Maś W. M. Pan naysięknieysze y najlepsze sukno iakiego w mieście nie maś.

Podoba mi się to sukno. Wiele Wmość chcesz za łokieć ? (co za łokieć ?)

Nie mogę go taniej dać od trzech talerow bitych.

Nazbyt to drogo, nie dam Wmości tylko dwa.

Nie mogę Mości Panie, bobym tracił.

Chcesz WM. M. Pan, żebym W. Mości prawdę powiedział, nie mam tego zwyczajn targować się, powiedz mi Wmość słowem od czego nie może być.

Fużem W. M. Panu powiedział, nie mogę y szelaga odciąć.

A to nie dam W. mości tylko piętnaście złotych, bo nie kosztuje więcey.

Obacz W. M. Pan co za gatunek tego sukna a przyznaś W. M. Pan że tanio.

Nie dam iednak W. mości trzech talerow bitych.

Mało co z tego wytrąć, daś mi W. M. Pan siedmnaście tynfow.

Nię będzieś W. M. Pan miał tylko piętnaście, patrz

patrz Waszmość iezeli W. mość dasz za to,
albo nie.

Wiele W. M. Panu trzeba łokci ?

Ukroy mi W. mość 10. łokci, a dobrze W. mierz.

Maś W. M. Pan y dobre sukno, y dobrą miarą.

Wiele W. mości za to należy.

Przychodzi mi za to pięćdziesiąt tynfow.

O to maś W. mość trzynaście czerwonych złotych,

odśay mi W. mość resztę.

Ten czerwony złoty nie iest ważny, day mi W.

M. Pan inśy.

Naż W. mości inśy, bądź W. M. Pan łaskaw.

Sługa uniżony W. Mości Panu, proszę W. M.

Mościom Pana drugi raz niemiał.

Ho

CINQUIEME DISCOURS.

Pour se faire un habit.

IL me faut à cette heure trouver un bon Tail-
leur, qui me fasse bien mon habit.

Allons Monsieur ; je Vous menerai chez celui
qui m'a fait mon habit, c'est un habile hom-
me dans son métier.

Demeure t-il loin ?

Non, voilà sa maison. Entrez Monsieur.

Entrez Monsieur le premier, vous qui le con-
noissez.

Le Maître est il au logis ?

Oüi Monsieur que Vous plait-il ?

Monsieur, me pouvez Vous faire mon habit pour
les fêtes ?

Pour-

Pourquoi non Monsieur, j'ai des ouvriers assez, pour vous le livrer, quand Vous le souhaitez.

Prenez ma mesure, & ne me faites pas mon habit si étroit & qu'il soit bien cousu; je ne veux pas non plus qu'il soit trop large, mais qu'il soit comme il faut.

Vous serez content Monsieur, & Dimanche sans faute Vous aurez votre habit.

Quelle garniture voulez Vous mettre sur votre habit.

Une garniture d'or ou d'argent?

Envoiez la moi demain, je Vous en prie.

Je n'y manquerai pas, je m'en vais de ce pas l'acheter.

Laissez s'il Vous plaît trois écus pour la doublure, pour la soie, & pour les boutons.

Tenez les voilà. A Dieu, votre serviteur.

PIĄTY DISKURS.

O rozkazaniu suknie sobie zrobić.

Rzēba mi teraz dobrego znaleść Krawca, któryby mi dobrze zrobił suknię.

Podźmy M. Panie, zaprowadzę W. mego M. Pana do tego, który mi suknię zrobił, jest on dobry Rzemieślnik.

A daleko on mieszka?

Nie daleko, o to dom iego, podź W. Mō Pan.

Podź W. moy Mości Pan wprzod, kiedy go W. moy Mość Pan znaś.

A jest Pan w domu?

Jest

Jest Mości Panie, czego *W. M. Pan* potrzebniejsze?
Mości Panie, a możeś mi *W. Mość* suknią zrobić
na święta?

Czemu nie Mości Panie, mam czeladzi dosyć,
żebym *W. Mości* Pannę oddał, kiedy sobie *W. M. Pan* życzyś.

Waż mi *W. mość* miarę, a nie zrob mi *W. mość*
ciasno, niech będzie dobrze uszyta, niechcę tak-
że żeby była bardzo szeroka, ale żeby była tak
jak trzeba.

Będzieś *W. M. Pan* kontent, a w Niedzielę za-
pewne będzieś *W. M. Pan* miał swoją suknię.

Co za garniturę (potrzeby) chceś *W. M. Pan*
mieć na swoje suknie.

Potrzeby złote, albo srebrne?

Przyślijcie mi *W. Mość* Pan jutro prosię.

Przyślijcie zapewne, y zaraz idę je kupić.

Zostaw *W. Mość* Pan z łaski swojej trzy talery
bite na podszewkę, iedwab, y guziki.

O to maście *W. Mość*, unizony szta.

Le Tailleur rapporte l'habit.

Monsieur soiez le bien venu; apportez Vous
mon habit?

Oüi Monsieur.

Vous êtes un homme de parole, il me faut essayer
cet habit.

Essayez le Monsieur.

Il me semble un peu court.

Non Monsieur, il est comme il faut, il Vous
sied fort bien.

Ces manches-là me paroissent étroites.

C'est

C'est présentement la mode, on les porte étroites.
Que dites Vous de ma garniture?

Elles est très belle & fort riche.

Combien Vous faut-il pour la façon?

Il me faut six écus.

Tant que cela?

Monsieur ce n'est pas trop, il y a bien de l'ouvrage à un tel habit.

Tenez voilà votre argent.

Je vous remercie Monsieur, une autre fois vous n'avez qu'à commander, & aussi-tôt vous serez servi.

Krawiec suknią odnosi.

Mości Panie witam W. mości, (radem W. mości) przyniozłeś W. mość moię suknią? Przyniozłem Mości Panie.

Jesteś W. mość słowny człowiek, trzeba mi iey spróbować.

Spróbuj W. moy Mościwy Pan.

Widzi mi się trochę krótka.

Nie krótka Mości Panie, iest właśnie iak należy, bardzo pięknie W. memu Moim Panu przystoi.

Widzą mi się te rękawy ciasne.

Teraznieysza to iest moda, noszą ie ciśnieysze.

Co W. mość mówiś o moiej garniturze?

Jest bardzo piękna y bogata.

Co W. mości trzeba za robotę? (wiele W. mości przychodzi za robotę?)

Przychodzi mi sześć talarow bitych.

Tak wiele (tak siła?)

Nie siła to Mości Panie, iest siła roboty koło ta-
kiew sukni. Naż

Naż W. mości pieniądze.

Dziękuję W. mości Panu, drugi raz tylko W.

*M. Pan rozkaż, a zaraz W. memi M. Panu
służyć będziemy.*

SIXIEME DISCOURS.

Entre deux Soeurs:

MAdame je Vous donne le bon jour ; comment avez Vous passé la nuit , avez Vous bien dormi ?

Pas trop bien ma Soeur, je n'ai pas bien dormi cette nuit ; Et qui Vous amena ici si matin ?

Vous croiez donc Madame qu'il est matin ? faites seulement ouvrir votre rideau, & vous verrez que vous êtes une paresseuse.

J'en viens, mais Vous êtes grandement matinale ; quels sont vos desseins ?

Lorsque Vous serez habillée, je Vous le dirai. Y-a-t-il long tems que Vous êtes levée ?

Non, je viens de me lever ; & aussi-tôt que j'ai été levée, je suis venuë ici.

Et bien me voilà habillée, qu'avez Vous à me dire ?

Rien autre chose, si non que je suis venuë Vous dire qu'il y a aujourd'hui indulgence aux Capucins, & Vous prier d'y vouloir bien venir.

Très volontiers ; je m'en vais faire mettre les chevaux au carosse.

Y-a-t-il là quelqu'un ?

Que souhaitez Vous Madame ?

Commandez qu'on attelle les chevaux au carosse.

On

On a déjà attelé, le carosse est devant la porte.
 Montons en carosse, montez ma Socur.
 Madame je monterai après Vous.
 Faites comme il Vous plaira.
 Cocher, nous irons aux Capucins.
 Est-ce déjà ici l'Eglise des Capucins?
 Oüi Madame, descendons de carosse.
 Voilà bien du monde, je ne sai comme nous
 pourrons entrer.
 Petit garçon, marchez devant, & faites un peu
 ranger ce monde.
 Allez vous en voir, si on dira bien-tôt la Messé.
 On la va commncer tout à l'heure Madame.
 Retournez, & demandez, si on dira bien-tôt la
 grande Messé.
 Aussi-tôt que celleci sera finie on la commen-
 cera.
 Ma Socur voulez vous vous confesser?
 Oüi Madame, je serois bien aisé de gagner les
 indulgences.
 Allez Vous en auprès de ce Confesseur, il con-
 fesse très bien; Pour moi je ne suis point di-
 sposée à la confession, avec cela je me couchai
 hier fort tard & buë devant que de me cou-
 cher, & je crois qu'il étoit plus de minuit.
 Après la benediction du très Saint Sacrament je
 m'en irai & vous renverai le carosse.
 Vous ferez Madame comme bon vous semblera.
 A Dieu, ma Soeur, priez Dieu pour moi.
 C'est mon devoir Madame.
 Petit garçon restez ici, & vous viendrez avertir,
 quand il sera têmes d'envoyer le carosse.

SZOSTY DYSKURS.

Między dwiema Siostrami.

DObry dzień Mościa Pani Sostro; iak W. M. M. Pani tę noc przenocowała, dobrześ W. moia Mościa Pani spała?

Nie bardzo dobrze moia Siostrzyczko, nie dobrześ tey nocy spała: a poccoż W. moia M. Panno tak rano tu przyszła?

Rozumieś W. Mościa Pani tedy że rano? każ ieno W. M. Pani odstęnić franki, a obaczyś W. M. M. Pani że długo W. mość spiś.

Przyznaię ia to sobie, ale W. Mościa Panna bardzo rano wstaiesz; iakie są W. M. M. Panny zamysły.

Jak ieno się W. mościa Pani ubierześ, to dopiero W. mości opowiem?

A dawnoś W. M. Panna wstała?

Nie dawno, dopierom wstała; a iakom tylko wstała, tumem zaraz przyszła.

Nu, užem się ubrała, co mi Wasmość powieś?

Nic inšego, tylkom przyszła W. Moicy Mości Pani powiedzieć, że iest dziś Odpust u OO. Kapucynow, y prośić W. M. Mości Pani, żebyś chciała tam zemną bydz.

Bardzo chętnie? każę zaraz konie do karety zaprzęgać.

A iest tam kto?

Czego W. Mościa Pani potrzebuieś?

Każcie, zeby konie do karety zaprzężono.

Fuż zaprzężono Mościa Pani, kareta stoi, przedrzwiemi.

Wia-

Wsiadamy do karety, wsiadaj W. M. Panno Sio-
stro.

Ja po W. M. Pani wsiadę.

Czyń W. M. Mościa Panno iak się podoba.

Już to Kościół Kapucyński.

Już Mościa Pani, wsiadamy z karety.

Sila tu ludzi, niewiem iak będziemy mogli da-
ley poyść.

Chłopcze podź ieno przodem, y każ tym ludziom
ustępować.

Podź obacz czyli prędko Mśsa będzie.

Zaraz się zacznie M. Pani.

Wróć się, y spytaj iezeli będzie prędko wielka
Mśsa.

Jak się ta skończy, zaraz się ona zacznie.

Mościa Panno Siostrzo chceś się W. Mość spowia-
dać?

Zyczyła bym sobie Mościa Pani odpustu dostąpić.

Podź Waszmość do tego Spowiednika, bardzo on
dobry Spowiednik, a iam się do Spowiedzi nie
przygotowała, a do tego nie rychłom się wczora
układła, y pilam nimem się układła, a rozu-
niem że było wigcey niż pułnocy.

Po benedykcyi Najswiętszego Sakramentu poiaję
y karete Wasznoci odesłę.

Uczyniś W. M. Mościa Pani, co się W. Mo-
ści będzie podobać.

Sluga, moia Siostrzyczko, proś Wśt Pana Boga
y za mnie.

Moia to iest powinność Mcia Pani.

Chłopcze zostań się tu, a przyidzieś dać znać,
kiedy będzie czas karete odesłać.

SEPTIEME DISCOURS.

Entre deux Dames.

M Adame Vôtre très humble servante.
Madame je suis la Vôtre de tout mon coeur.
Comment Vous portez vous Madame ?

Fort bien , pour Vous rendre mes très humbles services ; Et vous Madame comment vous portez vous ?

Fort bien par la grace de Dieu : Et Madame Vôtre Mere comment se porte-t-elle présentement ? j'ai ouï dire, qu'elle avoit eu une attaque d'apoplexie.

Il est vrai Madame , & nous avons bien eu de la peine à Pen delivrer.

Qui est le Medecin qu'il a traitée ?
Son Medecin ordinaire.

Ce sont toujours les meilleurs , parce qu'ils connoissent le mieux les temperamens ; (les complexions , (je vous assure que j'ai pris grande part à vôtre affliction ; & si je n'avois pas été à la campagne , je vous l'aurois marqué moi-même.

Je vous suis obligée Madame ; y a-t-il long têmes , que vous êtes revenaë de la campagne ?

Trois jours seulement , & j'ai toujours été accablée de visites.

Est-ce de vôtre maison de campagne que viennent les fleurs de vôtre bouquet ?

Non Madame , c'est de mon jardin d'ici.

Elles sont admirablement belles (d'une beauté admirable.

Si Vous avez pour agréable Madame, nous irons nous y promener.

Volontiers Madame, vous me ferez plaisir.

Voilà un beau jardin & d'une grande étendue, pour être dans la ville.

Quoi! voilà aussi un jet d'eau? plus nous avançons, plus je decouvre de beauté.

Il faut Madame que je vous montre quelque chose de curieux: Entrez, je Vous prie dans ce buis.

He Mon Dieu! je me perds, Madame, vraiment c'est un labyrinthe: tirez moi de prison.

Voilà un Arbre bien garni de fruits.

Ce n'est rien de le voir Madame, il le faut goûter, je Vous prie mangez cette poire.

C'est un excellent fruit! je n'en ai pas encore mangé de si bon.

Puisqu'il vous agréé Madame, je Vous en enverrai.

Je vous rend graces Madame, il n'est pas nécessaire, que vous preniez tant de peine pour moi qui ne le merite pas.

Madame, je vous en enverrai absolument, & des pavis aussi, quand ils seront mûrs.

Je Vous suis bien obligée Madame. Avez Vous encore d'autres pêches & des abricots.

Oùi Madame, pour Vôtrec service, & des cerises, des prunes d'Hongrie, & de toutes sortes de pommes.

Quel arbre est cela?

C'est un poirier de bon chrétien.

D'Été?

Non, d'Hiver.

Il n'est point de fruits que Vous ne trouviez pas dans ce jardin.

Où va cette porte ?

C'est une serre pour mettre les orangers, les grenadiers, les jasmins, & autres arbrisseaux.

Vos orangers Vous rapportent-ils du fruit ?

Non, le fruit n'en vient point en maturité, & les fleurs ne se vendent point.

Avez Vous de beaux oëillets ?

Oùi Madame, de très beaux, & des tulipes les plus belles du monde; ce parterre ici est plein de renoncules, d'anémones & de narcisses doubles.

Dans cet autre sont des jonquilles, de la giroflée double de toute façon.

Sans doute Madame Vous avez un habile Jardinier.

Oùi Madame, c'est un ancien Domestique, qui est fort affectionné & fidele.

Madame, si je consultois mon inclination, je ne sortirois point d'ici, tant ce lieu est agréable, & la Maitresse pleine de charmes, mais le jour se baïsse, & me presse de me retirer.

Madame, faites moi l'honneur de souper ici, il doit y avoir une compagnie; qui sans doute ne Vous fera pas desagréable.

La vôtre seule, Madame, est plus que suffisante peut m'arrêter, si je n'avois pas des affaires qui m'obligent de me rendre au logis, j'ai donné parole à une de mes amies de se trouver chez moi à huit heures, & il en est déjà set & demie. Madame, puisque cela est ainsi, je ne veux pas Vous presser davantage.

Adieu Madame, vôtre obéissante servante, je Vous remercie de vôtre agréable conversation.

Madame je suis la vôtre, faites moi souvent l'honneur de venir prendre un petit divertissement dans ce jardin, je Vous en supplie.

SIODMY DYSKURS.

Między dwiema Paniami.

*S*ługa nayniższa *W. M. Mości Pani.*

Y ia też wzajemnie znam się bydź służą *W. M. Mości Pani.*

*J*ak się *W. M. Mościa Pani* maś?

Bardzo dobrze do oddania winnych usług moich
W. M. Mości Pani: A W. M. Mościa Pani
w jakim zostaieś zdrowiu?

Zdrowam z łaski Bożey: *Feymość Rodzicielka*
W. M. Mości Pani w jakim iest teraz zdrowiu? *Słyśalam że wpadła w apoplexyę.*

Jest to rzecz prawdziwa Mościa Pani, y z wielkąmy ją biedą z tego uzdrowili.

Co za Doktor *Feymość* kurował?

Zwyczajny *Feymości* Doktor.

Ci są zawsze najlepsi, bo się najlepicy znają na temperamencie, (komplexy) zapewne Wmości powiadam; żem się wielce wespuł z W. M. M. Panią turbowala, a gdybym była nie odiechała na wieś, samabym była to W. M. M. Pani oświadczyła.

Bardzom obligowana *W. M. Mości Pani*; a dawność *W. moia Mościa Pani* ze wsi powróciła?

Trzy dni dopiero, a byłam zawsze ustawicznemi zatrudniona wizytami.

Z ma-

Z miagności to *W. M. Mościa Pani* wychodzą
te kwiaty co są w bukietcie *W. M. Mości Pani*.

Nie Mościa Pani, ale z ogroda mego tutejszego.
Dziwnie są piękne (dziwny są piękności.)

Jeżeli będzie łaska *W. M. Mości Pani* poydzie-
my tam się przechodzić.

Bardzo dobrze Mościa Pani, będę to miała za
osobliwą od *W. M. Mości Pani* łaskę.

Piękny to ogrod y wielkiej obferności, chociaż jest
w Mieście.

A coż to jest? fontanna? im daley zachodziemy,
tym więkšie ozdoby widzę.

Trzeba żebym *W. M. Mości Pani* ukazała coś
niepospolitego: wnidź *W. M. Mościa Pani* prośbę
w ten bukspan.

Dla Boga? Mościa Pani błędzę, prawdziwysz
to labirynt? wyzwol mię *W. moia Mościa P.*
z więzienia.

O iak wiele owocow na tym drzewie?

Nie to widzieć Mościa Pani, skosztować go trzeba.

Prośbę racz *W. moia Mościa P.* ziesć tę gruszkę.

Specyalny owoc! iakiegom nigdy ieszcze nie iadła.

Ponieważ tak się *W. M. Mościa Pani* podoba,
zechcę go *W. M. Mości Pani* postać.

Uniżenie dziękuję *W. M. Mci Pani*, nie potrze-
ba żebys się *W. M. Mcia Pani* tak dla mnie

turbowała, kto: am tego niegodna.

Koniecznie chcę *W. M. Mci Pani* postać także y
wielkich brzoskwin, iak będą dojrzałe.

Jestem wielce *W. M. Mci Pani* obligowana.

Maś *W. M. Mościa Pani* ieszcze inšie brzoskwi-
nie y morele.

Są do usług *W. M. Mci Pani*, y wiśnie, y węg-
ierskie śliwy, y iablka różnego gatunku.

Co to za drzewo?

Jest to gruska, na ktorey gruski nazwane baby rodzą się.

Letnie!

Nie, ale zimowe.

Nie masz tego owocu ktoregobys W. M. Mcia P. nie znalazła w tym ogrodzie.

Do czego te drzewa?

Do sklepu, gdzie się chowaią drzewka pomarańczowe, granatowe, dziesminowe, y inne drzewka.

Pomarańczowe drzewka W. M. Mci Pani czy czynią pożytek jaki?

Nie, bo owoce nie przychodzą nigdy do dośłaści, a kwiaty nie przedawaią się.

Maś W. M. Mcia Pani piękne goździki?

Mam Mcia Pani bardzo piękne, y tulipany ktorych na świecie nie naydzie slicznieyszych, w tey kwaterze jest pełno renunkułów, onemonow, y nareysów polnych.

W tey drugiej są ionkwille, fialki Włoskie pełne różnego gatunku.

Bez wątpienia musis W. M. Mcia Pani dobrego mieć Ogrodnika.

Tak jest Mcia Pani, dawny to sluga, który jest domowi moiemu bardzo życzliwy y wierny.

Mości Pani gdybym się moich inklinacyi radziła, tobym rząd nie wysła, tak to miejsce jest wdzięczne, a Pani sama pełna łaskawości, ale że się dzień zchyla to muszę odejść.

Uczyn mi W. M. Mcia Pani honor zemną wieść wieczera; maią być tu goście, (wa być tu kompania jedna) która się pewnie będzie W. M. Mości Pani podobała.

Na

Na samey z W. M. Mci Panią kompanii, iest mi za dosyć, żebym się ieszcze zabawiła, gdyby moje pilne potrzeby mnie do domu nie wabiły; słowo dałam iedney dobrej Przyjaciółce, żeby do mnie przyşła o osmey godzinie, a iuż iest w puł do osmey.

Taką tedy rzeczą, niechcę iuż W. M. Mości P. dłużej się przykrzyć (importunować.)

Sługa W. M. Mci Pani nayniższa, za wdzięczną uniżenie dziękuie konwersacyą.

Y ia iestem W. M. Mci Pani sługa; uczyni mi W. M. Mościa Pani honor często na mały spacer, (na rekracyę) do tego tu ogroda przychodzić, uniżenie upraszam.

HUITIEME DISCOURS.

Du Voïage.

Monsieur, je Vous baise les mains, voulez vous venir demain à la foire avec moi?

Très volontiers Monsieur, y a-t-il loin?

Non, il n'y a que six lieuës.

Comment s'appelle cette ville?

Elle s'appelle, N.

Savez vous le chemin?

Non, mais nous le demanderons.

Oùi Monsieur.

Est-ce demain le jour de la foire?

Et bien, il vaut donc mieux partir dez aujourd'hui, afin d'être là de bonne heure.

Tout comme il vous plaira, je suis prêt.

Faites

Faites seller votre cheval, & me venez trouver, nous partirons tout à l'heure.

Et bien Monsieur me voilà venu, partirons nous ?

Où Monsieur, je vous attendois

Mon ami, par où faut-il aller à N.

Tout droit Messieurs, mais quand vous serez dans la forêt, (le bois,) vous prendrez à gauche pour éviter la montagne, où il y a de mechans chemins, & quand vous aurez passé la montagne, vous reprendrez sur la droite.

N'y a-t-il point de danger dans le bois ?

Il y avoit autrefois des voleurs, (des brigans) mais présentement on n'entend plus parler.

N'y a-t-il pas de riviere à passer ?

Où, il y en a une, mais on la peut passer à gué, à moins que l'eau ne soit grosse; si cela est, vous irez un peu plus haut, & vous trouverez la barque, où on passe.

Adieu Maitre, nous vous remercions.

O que voilà un grand bois & bien ennuyeux à passer.

Je commence à en appercevoir le bout.

Je vois aussi la riviere que nous devons passer; mais l'eau me paroît bien grande, il vaut mieux aller à la barque que de nous mettre en danger d'être noiez.

Vous dites fort bien Monsieur, car nous pourrions bien manquer le gué & tomber dans quelque fosse & nous nous perdriens nous & nos chevaux.

La barque & les passagers sont de ce coté-ici.

Maitres passez nous au plus vite, car nous voulons arriver de bonne heure à la ville.

Combien contez vous encore d'ici là ?

Il n'y a plus qu'une petite lieuë, Vous y pouvez être dans une heure tout au plus.

OSMY DYSKURS.

O Podroży.

Witam *W. M. Mci Pana*, maś *W. M. Mć Pan* wolą iutro zemną poiechać na iarmark?

Bardzo chętnie *Mci Panie*, a dalekoż to?

Nie daleko, nie maś tylko sześć mil.

Jak się zowie to miasto?

Zowie się *N.*

A wieś *W. M. Mć Pan* drogę?

Niewiem, ale się pytać będziemy?

A iutro to będzie iarmark?

Tak jest *Mci Panie*, iutro.

Toć tedy lepiej dziś poiechać, żebyśmy tam byli zawczasu.

Jak się *W. Mości* podoba, ia zausze gotow.

Kuż *W. Mość* konia siodłać, a przyjeżdżay *W.*

Mość do mnie, zaraz poiedziemy.

Nu *Mci Panie*, inżem przyiechał, poiedziemy inż?

Już *Mci Panie* czekam dawno na *W. Mości*.

Moy przyiacielu, ktorędy trzeba iachać do *N.*

Prosto *Mci Panowie*, ale kiedy *W. mość* będziecie

w lesie, udaycie się *W. mość* w lewą, żebyście

W. mość minęli gorę, na ktorej jest zła droga,

a kiedy *W. mość* będziecie za gorą, to w prawą

W. mościom przyidzie się udać.

A nie maśże bezpieczeństwa takiego w lesie?

Bywali przedtym rozboynicy, ale teraz inż o tym nie sychać.

*A nie będzie trzeba rzeki iakiej przeciechać?
Będzie iedna, ale może ją w brod przeciechać,
ieżeli wody nie przybyło; ale ieżeli tak będzie,
wyżey W. mość pojedziecie, y iam znajdziecie
prom, gdzie przewożą.*

*Bądźcie łaskawi Panie, dziękuiemy W. mości.
O iaki to las wielki y przykry do przeieżdżania?
Już widzę z daleka koniec.*

*Widzę także tę rzekę przez którą mamy iachać,
ale widzi mi się woda wielka, lepiej do promtu
iachać, niżeli się w niebezpieczeństwo puścić y
utonąć.*

*Bardzo dobrze W. M. M. Pan mówisz, bobyśmy
mogli brod minąć y w doł wpaść, a zgineli-
bysmy y z naszymi końmi.*

*Prom y przewoźnicy są to na tey stronie?
Przewoźnicy przewieźcie nas na tamtą stronę iako
nayprzedzey, bo chcemy przyiachać w czas do
Masta.*

Wiele mil rachuiecie tu stąd?

*Jedna tylko jest mila, możecie W. Mość tam
bydź naydaley za godzinę.*

NEUVIEME DISCOURS.

Du logement.

NOus voilà bien-tôt arrivez, où logerons nous?
Entrons dans ce cabaret, peut-être que nous
y pourrons loger.

Le Maître du logis est-il-ici?

Oüi Messieurs, que souhaitez vous?

Pouvons nous loger ici?

Oüi

Où Messieurs, nous avons ici tout ce qu'il faut pour vous accomoder.

Avez vous quelque chose pour souper ?

Nous en trouverons Messieurs.

Faites monter nos chevaux dans l'écurie & leur faites donner du foin, dites au valet de l'écurie que quand il feront un peu delassez, il les fasse boire & leur donne de l'avoine.

Fort bien Messieurs, vous ferez contens, & vos chevaux auront toutes leurs commodités.

Quand nous aurons soupé, vous nous ferez faire nos lits, car nous avons besoins de repos.

Voulez vous Messieurs, qu'on vous donne votre soupé ?

Vous nous ferez plaisir, s'il est prêt.

DZIEWIĄTY DYSKURS.

O gospoddzie.

*J*uż nie daleko Miasto wnet w nim będziemy, gdzie staniemy ? Wieźdżaymy do tey karczmy, iekcii możemy tam stanąć.

*J*est tu Pan Gospodarz ?

*J*est Mości Panowie, czego W. M. Mo Państwo potrzebuiecie ?

A możemyż tu stać ?

Możecie W. Mość Państwo, mamy wszystko dla wygody W. M. Mości Państwa.

Maś W. mość co na wieczera ?

Dostaniemy Mości Panowie.

Każ W. mość nasze konie zaprowadzić do stajni y siana im każ W. mość dać ; mow W. mość stajen-

staicznemu posługaczowi, iak trochę sobie odpoczną, żeby ich napoił, y obrok im dał.

Będzie wszystko dobrze W. mość Państwo, będziecie kontenci, y konie W. Mci PP. będą miały wszelką wygodę.

Jak tylko wieczeraż ziemy, każ nam W. mość ustać, bo potrzebuemy odpoczynku.

Chcecie W. mość M. Panowie żeby wieczeraż dano?

Prosiemy o tę łaskę, jeżeli gotowa wieczeraż.

Zebranie niektórych Frazesów Francuskich, albo Supplement Grammatyczny.

N'être plutôt que, ledwie co tylko, iak skoro tylko nap: *il ne fut pas plutôt mort, que l'airtre fut élu*, iak tylko umarł, zaraz inszego obrano.

Venir de faire quelque chose, dopiero bydz po skończeniu czego, nap: *je viens d'écrire, de compter l'argent &c.* dopierom pisał, liczył pieniądze &c.

Marcher à la tête, prowadzić inszych, bydz wozdem iakicy kompanii.

Avoir beau, nadaremnie robić, nap: *j'ai beau de l'avoir servi*, darmo mu służył.

Homme de chedal, iczdziec tak też *homme d'esprit* dowcipny, *de qualité* godny, *de parole* Rowny, *de bien* dobry &c: &c: *les filles d'honneur* frącymerki.

Mettre tout en usage, wszystkie rzeczy w ryzę wprawić, uczynić we wszystkim porządek.

Courir

- Courir danger*, albo *courir risque*, bydź w niebezpieczeństwie, podawać się w niebezpieczeństwo.
D'argent contant, pieniądze obecne.
Etre d'intelligence avec quelqu'un, mieć z kim porozumienie.
Prendre part, interesować się.
Très homme de bien, nader cnotliwy.
Force argent, kupa pieniędzy.
Force soldats, dostatek żołnierzy.
Ce n'est guerre d'usage, nie iest to w używaniu.
Boire net, wypić wszystko.
Couper court, skrócić, krotko odprawić.
Couper chemin, przebiec drogę, albo iey skrócić.
Faire bonne chair, bankietować, używać.
Faire fête, pięknie przyiąć.
Faire gogaille, hałasować.
Faire semblant, symulować, wrzekomo czynić co na pozor, co zmyślać.
Gagner pays, ucieć na bezpieczne mieysce.
Gagner la porte, dopaść drzwi, y tak *gagner* z inszymi imionami na toż podobieństwo znaczy.
Rendre gorge, wywomitować.
Tenir rang, bydź na urzędzie.
Trouver bocage, uciec.
Trouver bon ou mauvais, za złe albo dobre poczytać, tak też *trouver étrange*, *vilain* &c. poczytać za rzecz cudowną, podłą &c.
Avoir de quoi, mieć czym co radzić.
être d'avis, bydź zdania iakiego.
être ravi, cieszyć się.
être surpris, zdziwić się.
Venir à bout, dopiąć swego.
Jouer un homme, sztydzić z człeka.
Jouer une piece, oszukać w czym.

Avoir

- Avoir bon tème*, próżnować.
- Rever à quelque chose*, myśleć bardzo nad czym.
- Aller en course*, udać się na rozboj morski.
- Aller à rebours*, opacznie postępować.
- Aller par terre*, upaść na ziemię.
- Aller à reculons*, nazad się wrocić.
- Prendre le dessus*, przemodz, wziąć górę.
- Faire peu de cas*, za mało ważyć.
- Suivre à la piste*, wilczym węchem naśladować.
- Faire le guet*, albo *être au guet*, straż odprawiać na szpiegowaniu.
- Abatre le boquet de quelqu'un*, przypiąć komu popręgów, zgalić komu fantazyą.
- être sur tapis*, byź obecnym.
- Jouer à quite ou à double*, albo szach, albo met uczynić, albo wybrnąć, albo webrnąć.
- être d'humeur de quelque chose*, mieć fantazyą do czego.
- Chausser les éperons à quelqu'un*, przyskrzynąć kogo, nabawić go biedy.
- Mettre quelqu'un aux ambies* albo *le ranger à son devoir*, przymusić kogo do iego powinności.
- Il tient à moi*, należy na mnie, tak też, *à toi*, *à lui*, *à nous* &c: na tobie, na nim, na nas &c.
- s'enryvrer d'une bonne opinion*, daremną się otuchą nadymać.
- Faire quelque personnage*, wyrażać iaką osobę.
- Faire le grand, le Roi, le Philosophe* &c: udawać się znacznym Krolem, Filozofem &c.
- Il ne s'en faut rien que* &c: nic nie chybi żeby.
- Faucher une besogne*, chyżo sprawę iaką odprawiać.
- Frifer la corde*, kochać się w lubieżności.

Larder avec l'épe, szpadą naszpikować, to iest przebić.

Lever des troupes, werbować zaciągać.

Faire bonne chair, dobrze częstować.

Faire mauvaise chair, zle częstować.

Sans marchander, nierozmyślaiąc.

Reveiller le chat qui dort, lichó uspiónc zbudzić.

Rover à quelqu'un les Cloux, dokuczyć komu, wyczdzić kogo, utrzeć komu rogow, powieźć mu pacierz, przypiąć mu popręgów.

à la renverse, opacznie; *à la moderne*, według terażniejszy mody; *à la legere*, lekko; *homme neuf*, człowiek nie biegły, nieokrzesany, fryc.

Cheval neuf, koń niecieżdżony.

Partykuła *à* z imieniem pospolitym albo Infinityem położona za słowami *Etre* albo *Avoir*, wyklada się w Polskim przez słowo, z którym owo imię ma podobieństwo nap: *être à mépris* byźdź wzgardzonym, *avoir à mépris* wzgardzić; *être à contre-cœur*, byźdź uprzykrzonym, *avoir à contre-cœur*, mieć w nienawiści. Tak też *être & avoir à charge*, obciążyc, y byźdź obciążonym. *Etre, avoir à craindre*, byźdź straszny y lękać się &c.

Jouër à quelqu'un, nacirać na kogo; *jouër son personnage*, wyrażać iaką osobę; *jouër un tour à quelqu'un*, oszukać kogo.

à combien revient-il? iak wiele kosztuie.

Excusable y pardonable, znaczą: godzien odpuszczenia, ale się drugie nieprzydaie do ofob, tylko do niemych rzeczy.

Face y visage znaczą twarz, ale się pierwsze nie używa o ludziach, tylko o rzeczach niemych, drugie zaś nie przykłada się do niemych.

Se faire fort ręczyć, *demeurer court* upaść na sprawie; a notuy że się *fort* y *court* nie odmienia względem liczby y rodzaju, gdyż się tu biorą adwerbialnie, nap: Mężczyzna ręczy, *un homme se fait fort*: Niewiaśta ręczy, *une femme se fait fort*; ludzie ręcą, *les hommes se font*; *fort, il est demeuré court* stracił sprawę, *elle est demeurée court* straciła sprawę.

Galant przez *t* znaczy człowieka godnego, ale przez *d*, tak *galand* znaczy złośnika.

Il ne s'en est guere fallu mało chybiało; mowi się *il me souvient* kształtniej niż *je me souviens* wspominać sobie.

Cracher au nez de quelqu'un, gardzić kim.

Cracher au bassin, po niewoli zapłacić.

Craquer la patte, przekorumpować.

Se defaire de quelque chose, ou de quelqu'un, zbyć się czego albo kogo.

Se defaire soi même, sobie samemu bezprawie uczynić.

Donner du nez en terre, upaść.

Donner carrière à son cheval, cuglow koniowi popuścić.

Se donner carrière, rozpasać się na swawolę.

Finir sa carrière, bieg swoy odprawić, skończyć.

Donner les mains à quelqu'un, sprzyiać komu.

Faire le mauvais garçon, gniewliwym się pokazać.

Se faire tenir à quatre, ziadliwie postępować.

Faire le fou, szalonym się pokazać.

Faire le suffisant, cheścić się bydlę moźnym.

Faire

Faire faire, powtorzone, pierwsze znaczy, rozkazać albo postarać się, drugie uczynić, zrobić; nap: *il se fit faire un habit*, rozkazał sobie zrobić suknią.

Faire de petits pieds, bydź blisko pośógr.

Il me fait mal de quelque chose, żaźnię czego.

Faire la lessive, obmyć, oczyścić.

Faire semblant, zmyślić nieprawdziwie.

Faire tant qu'il meurt, o śmierć kogo przyprawić.

C'est fait de lui, de moi &c.: albo *C'en est fait*, już po nim, po mnie &c.: zginął.

Avoir de faire à quelqu'un, potrzebować od kogo pomocy.

Gagner au pied, uciec.

Manquer d'armes, szwankować na przyjaciółach.

Marcher du pair, zarówno bydź szacowanym.

Se passer de quelque chose, obeyść się bez czego.

Se passer de peu, małą rzeczą się obeyść.

Se piquer d'honneur, chciwie żądać honoru.

Se piquer de peu de chose, małą rzeczą się urazić.

Prendre à coeur, postzedz, uważć.

Prendre sur le fait, zapasać nad uczynkiem.

Il lui a bien prit, dobrze mu się nadało.

Prendre emul, wziąć przed się.

S'en prendre à quelqu'un, dokuczać komu.

Se prendre à rire, śmiać się.

Cela ne me revient pas, niepodoba mi się to.

Cela me revient à trois mille francs, kosztuie mię to trzy tysiące złotych.

Il ne tient pas à vous, nie na was to zawisło.

Tenir de quelqu'un, obawiać się kogo.

Trancher du brave, du Gentil-homme &c.: ądać się enochliwym, Szlachcicem &c.

Trancher net, court &c.: rozdzielnie mówić, kro-
tko &c.

Vendre en gros, przedawać całkiem, ogółem, *en
detail*, po trosze.

Etre en vogue, albo *voir vogue*, kwitnąć, być
ślawnym.

Batre en ruine, obalać.

CZĘŚC CZWARTA

O Wokabulach

Les Equivoques *Equiwoka.*
Françoises. *Francuskie.*

LEs Equivoques sont des mots, ou qui sont
écrits d'une même maniere, ou qui du moins
sont d'une même prononciation, mais qui ont
diverses significations,

*Equiwoka są słowa — ktore albo są iednakowo
pisane, albo przynajmniey iednakową mają pro-
nuncyacyą, ale iednak różne mają significacyę.*

Un aûtel, <i>Oktarz.</i>	bien, <i>dobrze.</i>
un hôtel, <i>Dwor.</i>	un Charme, <i>Grab. (nie.</i>
un aune, <i>Olśa.</i>	un Charme, <i>oczarowa-</i>
une aune, <i>Łokieć.</i>	Le chaud, <i>ciepło.</i>
un bois, <i>Las, bor.</i>	la chaux, <i>wapno.</i>
un bois, <i>Drzewo.</i>	la chair, <i>ciało.</i>
du bois, <i>drwa.</i>	cher, <i>drogi.</i>
bois, <i>ky.</i>	chere, <i>droga.</i>
Le bien, <i>dobro.</i>	cher, bon visage, <i>ac- cueil</i>

cucil d'un ami, d'un	P'Été, lato.
hôte, piękne y wdzię-	j'ai été, byłem.
czne przyimowanie	de l'encre, inkaust.
przyiaciela gospoda-	une ancre, kotwica.
rza.	un exemple, przykład.
une chaire, ambona.	une exemple, exemplarz.
chere, traitement à la	un fait, uczynek.
table, traktowanie u	fait, uczyniony.
stołu.	la fete, Swięto.
un chêne, dęb.	le faite, wierzchołek.
une chaine, lancuch.	frais, świeży.
Le Comte, Hrabia.	frais, chłodny, chłodno.
le comte, rachunek.	les frais, koszty.
comtez, rachuy.	froid, zimny, zimno.
un conte, bayka.	un franc, złoty.
une cornette, kornet.	franc, szczyry.
un Cornette, Chorągwy.	une greffe, szczep.
un dé, naparstek.	le greffe, grad, plac.
un Dais, Baldachim.	la grêle, grad.
un denier, pieniądź.	il grêle, grad pada.
denier, denegować.	un Hôte, Gospodarz.
le Droit, Prawo.	un Hôte, Gość.
droit, prosty, prosto.	ôtez, zdejm.
un Enseigne, Chorągwy.	la jonë, lice, iagoda.
une enseigne, chorągiew.	jouez, gray.
une enseigne, tablica.	une lance, włócznia.
enseigniez, ucz.	lancez, rzucay.
un éclat de tonnerre, pio-	un livre, książka.
run.	une livre, funt.
un éclat de bois, trzask.	une livre, 4. szostaki.
un éclair, błyskawicz.	livrez, wydaj.
éclairez, świeć.	louer, chwalić.
il éclaire, il fait des	louer, najać.
éclair, błyska fig.	

une manche, <i>rękaw.</i>	un page, <i>Paż.</i>
un manche, <i>toporzysko,</i> <i>urzonek ucha.</i>	une page, <i>karta.</i>
un marc, <i>grzywna.</i>	un pas, <i>krok.</i>
une marque, <i>znak.</i>	pas, <i>nie.</i>
un Marchand, <i>Kupiec.</i>	un pain, <i>chleb.</i>
marchant, <i>chodzący.</i>	un peigne, <i>grzebień.</i>
le marché, <i>targ.</i>	un pin, <i>śosna.</i>
la marchée, <i>chod, cho-</i> <i>dzenie.</i>	peint, <i>malowany.</i>
le marché, <i>rynek.</i>	le période, <i>koniec czego</i>
un Mari, <i>maż.</i>	la période, <i>peryod.</i>
marri, <i>żałosny.</i>	le poid, <i>waga, ciężar.</i>
une marie, <i>mężatka.</i>	la poix, <i>smoła.</i>
Marie, <i>Marya.</i>	du pois, <i>groch.</i>
marrie, <i>żałobna.</i>	une Pierre, <i>kamień.</i>
un Martyre, <i>Męczennik</i>	Pierre, <i>Piotr.</i>
un Martyre, <i>męczeństwo</i>	une porte, <i>drzwi.</i>
un Maréchal, <i>Marżałek.</i>	portez, <i>nieś.</i>
un maréchal, <i>kowal.</i>	un poil, <i>włos.</i>
la mémoire, <i>pamięć.</i>	un poêle, <i>piec.</i>
un Mémoire, <i>Memoryał</i>	une poêle, <i>patelnia.</i>
une montre, <i>zegarek.</i>	la poste, <i>Poczta.</i>
montrez, <i>pokaż.</i>	le poste, <i>Stacya.</i>
un moule, <i>ślimak wodny</i>	le poing, <i>pięść.</i>
un moule, <i>forma, kształt</i>	un point, <i>kropka.</i>
un nom, <i>imię.</i>	point, <i>nie.</i>
non, <i>nie.</i>	un rat, <i>szczur.</i>
une oye, <i>gęś.</i>	ras, <i>ogolony.</i>
oye, <i>śtyś.</i>	le sang, <i>krew.</i>
Pouie, <i>śtuch.</i>	le sens, <i>zmysł.</i>
oui, <i>tak.</i>	fans, <i>bez.</i>
oui, <i>uśtyśany.</i>	sens, <i>czuy.</i>
ouie, <i>uśtyśana.</i>	cent, <i>śto.</i>
	le son, <i>dzwięk.</i>
	<i>brzmienie.</i>
	du

du fon, <i>otęby.</i>	touchant, <i>strony.</i>
fon, <i>swoy, iego.</i>	un tour, <i>koto.</i>
le tambour, <i>dobos.</i>	un tour, <i>kotowrot.</i>
un tambour, <i>bęben.</i>	une tour, <i>wieża.</i>
un Temple, <i>Kościół.</i>	un vers, <i>wiersz.</i>
les temples, <i>skronie.</i>	vers, <i>ku.</i>
le ton, <i>ton, głos.</i>	un verre, <i>kielisek.</i>
ton, <i>twcy.</i>	du verre, <i>szko.</i>
un thon, <i>bał.</i>	un ver, <i>robak.</i>
un thon, <i>tuńczyk.</i>	des vers, <i>robacy.</i>
touchant, <i>rykając.</i>	verd, <i>zielony.</i>
touchant, <i>blisko.</i>	

Inſte Imiona pochodzą od ſpoſobow nieograniczonych ſłow.

Manger, <i>ieść.</i>	le reſſouvenir, <i>przyppomnienie &c.</i>
le manger, <i>iedzenie.</i>	
boire, <i>pić.</i>	être, <i>bydź.</i>
le boire, <i>picie.</i>	l'être, <i>iſtność.</i>
dormir, <i>ſpać.</i>	pouvoir, <i>moż, mogę.</i>
le dormir, <i>ſpanie.</i>	le pouvoir, <i>moć.</i>
marcher, <i>chodzić.</i>	vouloir, <i>chcieć.</i>
le marcher, <i>chod, chodzenie.</i>	le vouloir, <i>chcenie, wola.</i>
ſe reſſouvenir, <i>przyppomnieć ſobie.</i>	ſe ſouvenir, <i>pamiętać.</i>
	le ſouvenir, <i>pamięć.</i>

Nomenclature ou Recueil de mots les plus uſités, & très-neceſſaires à ſavoir.

Nomenclatura lub zebranie ſłow do używania nayeſzſzych, y do wiadomości bardzo potrzebnych.

CHAPITRE I.
 Des Elemens.

 ROZDZIAŁ I.
 O żywiołach.

D IEU, BÓG.	les nuës, ou nuëcs, oblo- ki, chmury.
Notre Seigneur JE- SUS Christ, Pan nasz	la pluie, deszcz.
JEZUS Chrystus.	il pleut, pada deszcz.
Le saint Esprit, Duch Święty.	le tonnere, grzmot, grom.
La très-Sainte Trinité, Najświętsza Trojca.	il tonne, grzmi.
Les Anges, Anieli, Anio- łowie.	un éclair, błyskawica.
Un Ange, Anioł.	il éclaire, il fait des éclairs, błyska się.
Les Saints, les Saintes, Święci, Święte.	un éclat de tonnerre, la foudre, la tempê- te, piorun, burza, wicher.
Les Bienheureux, les Bienheureuses, Błogo- śławieni, Błogosławione	la grêle, grad.
Le Ciel, Niebo.	il grêle, il tombe de la grêle, grad pada.
Les Cieux, Niebiosy.	la nege, ou neige, śnieg.
Le Firmament, Firma- ment.	il nege, il tombe de la nege, śnieg pada, idzie śnieg.
le Soleil, Słońce. (sięc.)	le vent, wiatr.
la Lune, Księżyc, mie- les Etoiles, Gwiazdy.	il vente, il fait du vent, wieie, iest wiatr.
les rayons, promienie.	il fait grand vent, iest wielki wiatr.
les Planettes, Planety.	la gélée, mroz.
une comète, kometa.	il géle, marznie, iest mroz.
une éclipse, zaćmienie.	
le Paradis, Ray.	
les Elemens, Żywioły.	
l'Air, Powietrze.	la glace, lod.

le verglas, <i>slizgawica</i> ,	les limbes, <i>otchlan.</i>
<i>gołoledz.</i>	les demons, <i>czarci.</i>
le frimas, <i>szron.</i>	le diable, <i>diabel.</i>
le froid, la froidure,	le malain Esprit, <i>zły</i>
<i>zimno.</i>	<i>duch.</i>
il fait froid, <i>jest zimno.</i>	La Terre, <i>ziemia.</i>
il fait grand froid, <i>jest</i>	le monde, <i>Swiat.</i>
<i>bardzo zimno, wiel-</i>	le Paradis terrestre, <i>Ray.</i>
<i>kie zimno.</i>	le tremblement, de ter-
le chaud, la chaleur,	re, <i>trzęsienie, drzenie</i>
<i>ciepło.</i>	<i>ziemi &c.</i>
il fait chaud, <i>jest ciepło.</i>	le sable, <i>piasek.</i>
il fait grand chaud, <i>jest</i>	lieu pierreux, <i>kamieniste</i>
<i>gorąco.</i>	<i>miejsc.</i>
le brouillard, ou brume,	les montagnes; <i>gory.</i>
<i>mgła, pomroka.</i>	les vallées, <i>doliny.</i>
la rosée, <i>rosa.</i>	la campagne, <i>pole,</i>
un atôme, <i>prošek.</i>	les champs, <i>role.</i>
les volailles, <i>ptastwo, y</i>	une plaine, <i>rownina.</i>
<i>inne rzeczy latające.</i>	étenduë de champs,
les oiseaux, <i>ptacy, pra-</i>	<i>rownia.</i>
<i>szera, ptastwo.</i>	un creux, <i>doł.</i>
Le feu, <i>ogień.</i>	les rochers, <i>skaly.</i>
la flamme, <i>plomień.</i>	une pierre, <i>kamień.</i>
la fumée, <i>dym.</i>	un caillou, <i>opoka.</i>
un etincelle, <i>iskra.</i>	une pierre, à feu, <i>krze-</i>
un charbon, <i>wągiel.</i>	<i>mień, skalka.</i>
un tison, <i>głównia.</i>	les pierres, <i>kamienie.</i>
du bois, <i>drwa.</i>	les cailloux, <i>opoki.</i>
la cendre, <i>popiół. (tłoc.)</i>	le blé, <i>zboże.</i>
la lumière, <i>światło, swia-</i>	les blés, <i>zboża.</i>
la chaleur, <i>ciepło.</i>	un pré, <i>łąka.</i>
Penfer, <i>piekło.</i>	les preries, <i>łąki.</i>
le Purgatoire, <i>czyściec.</i>	un arbre, <i>drzewo.</i>

les arbres, <i>drzewa.</i>	les maisons, <i>domy.</i>
un bois, une forêt, <i>las,</i>	L'Eau, <i>Woda.</i>
<i>bor.</i>	la Mer, <i>Morze.</i>
un bocage, <i>gay.</i>	les vagues, les ondes,
les plantes, les abris-	ou ondes de mer, <i>na-</i>
seaux, <i>krzewy, krze-</i>	<i>wałność morska, bat-</i>
<i>wina.</i>	<i>wany morskie.</i>
les herbes, <i>ziola.</i>	un fleuve, une riviere,
les chemin, <i>droga.</i>	<i>rzeka.</i>
un sentier, <i>ścieška.</i>	un ruisseau, <i>strumień.</i>
les hommes, <i>ludzie.</i>	un lac, <i>jezioro.</i>
les animaux, <i>zwierzęta.</i>	un marais, <i>bagno, ba-</i>
les bêtes, <i>bestye</i>	<i>guisko.</i>
les insectes rampans,	un étang, <i>staw.</i>
<i>przemigziste robactwo.</i>	une piscine, un gardoir,
les insectes volans, <i>owad,</i>	ou reservoir, <i>Sadza-</i>
<i>latające robactwo.</i>	<i>nka.</i>
les villes, <i>miaſta.</i>	les poissons, <i>Ryby.</i>
les villages, <i>wsie.</i>	le deluge, <i>Potop.</i>

CHAPITRE II.

Du têmes & des quatre
parties, ou saisons
de l'année.

ROZDZIAŁ II.

O cząſcie y czterech
częſciach Roku.

L e têmes, <i>czas.</i>	une Minute, <i>Minuta.</i>
L'Année, l'an, <i>Rok.</i>	un quart d'heure, <i>Kwa-</i>
Le Printems, <i>Wiosna.</i>	<i>drans.</i>
L'Été, <i>Lato.</i>	un demi quart d'heure,
L'Automne, <i>Jesień.</i>	<i>Pół-kwadrans.</i>
L'Hiver, <i>Zima.</i>	un Moment, <i>Moment,</i>
un Mois, <i>Mieſiąc.</i>	<i>chwila.</i>
une Semaine, <i>Tydzień.</i>	une demie heure, <i>Pół-</i>
un Jour, <i>Dzień.</i>	<i>godziny.</i>
une Heure, <i>Godzina.</i>	une heure & demi, <i>Pół-</i>
	<i>tory godziny.</i>

Deux heures, & demi,	Toùjours, <i>Zawsze.</i>
<i>Poł-trzeci godziny.</i>	Jamais, <i>nigdy.</i>
Le Matin, <i>Rano.</i>	Continuëllement, <i>ustawicznie.</i>
Le midy, <i>Południe.</i>	perpetuëllement, <i>bezprzesłanku.</i>
Le soir, <i>Wieczor.</i>	L' autre jour, <i>w tych dniach.</i>
Le minuit, <i>Połnoc.</i>	Dernierement, <i>Niedawnno.</i>
Demain, <i>Jutro.</i>	Il y a long tēms, <i>Już dawno.</i>
Après demain, <i>Poiutrze.</i>	Il n'y a long tēms, <i>Dotyko nie dawno.</i>
L'après diné, <i>po obiedzie</i>	Une fête; la fête, <i>Świąto.</i>
L'après soupé, <i>po wieczery.</i>	Un jour ouvrier, <i>poniedział y roboczy dzień.</i>
Aujourd'hui, <i>Dzisiaj.</i>	
Hier, <i>Wczora.</i>	
Avant-hier, <i>onegday, ongi.</i>	
L'aurore, <i>zorza ranna.</i>	
Le point du jour, <i>świt.</i>	
Le lever du Soleil, <i>Wschod słońca.</i>	
Le coucher du Soleil, <i>Zachod słońca.</i>	

Les Jours de la semaine.

Dni Tygodniowe.

Dimanche, <i>Niedziela.</i>	Jeudi, <i>Czwartek.</i>
Lundi, <i>Poniedziałek.</i>	Vendredi, <i>Piątek.</i>
Mardi, <i>Wtorek.</i>	Samedi, <i>Sobota.</i>
Mercredi, <i>Srzeda.</i>	

Les Mois.

Miesiące.

Janvier, <i>Styczeń.</i>	Juillet, <i>Lipiec.</i>
Février, <i>Luty.</i>	Août, <i>Sierpień.</i>
Mars, <i>Marzec.</i>	Septembre, <i>Wrzesień.</i>
Avril, <i>Kwiecień.</i>	Octobre, <i>Pazdziernik.</i>
Mai, <i>May.</i>	Novembre, <i>Listopad.</i>
Juin, <i>Czerwiec.</i>	Décembre, <i>Grudzień.</i>

Les

Les Principales Fêtes de l'année.

Przednie Święta Roczne.

Le premier jour de l'an, *Nowe Lato.*
le nouvel an,

Le jour des Rois, *Trzey Krolowie.*

Le Chandelcur ou Purification de nôtre Dame, *Gromnica, albo Oczyszczenie Najświętsz: Panny.*

Le Carnaval, *Mięsopusty, Zapusty.*

Le Mercredi, des Cendres, *Wstępna Szroda, Popielec.*

Le Carême, *Wielki Post.*

les Quatre-rêms, *Suchedni.*

le Dimanche des Ramaux, *Kwietnia Niedziela.*

La semaine sainte, *Wielki Tydzień.*

le Jeudi saint, *Wielki Czwartek.*

le Vendredi saint, *Wielki Piątek.*

le Samedi saint, *Wielka Sobota.*

Pâques, *Wielkanoc.*

la Quasimodo, *Przewodnia Niedziela.*

les Rogations, *Krzyżowe dni.*

l'Ascension, *Wniebowstąpienie.*

la Pentecôte, *Zielone Świętki.*

L'Immaculée Conception, la Nativité, la Présentation, l'Annonciation, la Visitation, la Purification, & l'Assomption.

Niepokalane Poczęcie, Naodzenie, Ofiarowanie, Zwiastowanie, Narodzenie, Oczyszczenie, y Wniebowstąpienie.

La Saint Jean, *albo la fête de Saint Jean: Święto Świętego Jana.*

La fête de Saint Pierre & Saint Paul: *Święto SS. Piotra y Pawła.*

La fête de Saint Jean l'Evangeliste :	<i>Święto Świętego Jana Ewangelisty.</i>
La fête des SS. Innocens :	<i>Święto SS. Młodziankow, Niewinniaków.</i>
La Transfiguration de notre Seigneur :	<i>Przemienienie Pańskie.</i>
La fête de la Sainte Trinité,	<i>Święto S. Trojcy.</i>
La fête Dieu,	<i>Boże Ciało.</i>
Les fêtes de Notre Dame,	<i>Święta Najświętszej Panny.</i>
La Sainte Anne,	<i>Świętej Anny.</i>
La Sainte Magdelaine,	<i>Świętej Magdaleny.</i>
Le Saint Laurent,	<i>Świętego Wawrzyńca.</i>
Le Saint Michel,	<i>Świętego Michała.</i>
Les Toussaints,	<i>Wszystkich Świętych.</i>
Le Saint André,	<i>Świętego Andrzeja.</i>
Noël, la Nativité ou naissance de Notre Seigneur Jesu Christ,	<i>Boże Narodzenie.</i>
la fête de Saint Etienne,	<i>Świętego Stefana.</i>
la veille ou Vigile,	<i>Wigilia.</i>
un siccle,	<i>wiek.</i>
La moisson,	<i>Zniwo.</i>
La vendange,	<i>Wina zbieranie.</i>
Moissonner, faire moissons,	<i>żąć.</i>
le tems de la moisson, la metive, les moissons,	<i>żniwo.</i>
Vandanger, faire vandanger,	<i>wino zbierać.</i>

CHAPITRE III.	ROZDZIAŁ III.
Des Dignités Ecclesiastiques.	O Godnościach Kaptan- skich.
Le Pape, <i>Papież.</i>	Archidiacre, <i>Archidyakon.</i>
Un Cardinal, <i>Kardynał.</i>	Chaînoine, <i>Kanonik.</i>
Patriarche, <i>Patriarcha.</i>	Archiprêtre, <i>Arcey-Kaplan.</i>
Archevêque, <i>Arcey-Biskup.</i>	Prêtre, <i>Xiądz, Kaptan.</i>
Evêque, <i>Biskup.</i>	Aumônier, chapelain, <i>Kapelan.</i>
Légat, <i>Legat.</i>	Prevôt, <i>Proboszcz.</i>
Vicelégat, <i>Wicelegat.</i>	Curé, <i>Pleban.</i>
Nonce, <i>Nuncyusz.</i>	Predicateur, <i>Kaznodzieia.</i>
Prelat, <i>Pralat.</i>	Diacre, <i>Dyakon.</i>
Commandeur, <i>Kommen-</i>	Soûdiacre, <i>Subdyakon.</i>
Un Abbé, <i>Opat. (danz.</i>	Acolite, <i>Akolita.</i>
Une Abbesse, <i>Xięni.</i>	Clerc, <i>Kleryk.</i>
Un Prieur, <i>Przeor.</i>	Enfant, de Chœur, <i>Choralista.</i>
Souprieur, <i>Sub-Przeor.</i>	Sacristain, <i>Zakryftyan.</i>
une Prieure, <i>Przeorysa.</i>	Musicien, <i>Muzykant.</i>
Souprieur, <i>Podprzeorysa.</i>	Organiste, <i>Organista.</i>
Recteur, <i>Rektor.</i>	Chantre, <i>Kantor.</i>
Gardien, <i>Gwardyan.</i>	un bedeau, <i>Sługa Kościelny.</i>
Provincial, <i>Prowincyal.</i>	
Definiteur, <i>Defnitor.</i>	
Général, <i>General.</i>	
Vicaire, <i>Wikary.</i>	
Official, Grand Vicaire, <i>Offcyal, wielki Wikary.</i>	
Doien, <i>Dziekan.</i>	

Les Noms des Religieux.

Nazwiska Zakonnikom.

Un Augustin, <i>Augustyan.</i>	Citeau, <i>Cysters.</i>
Benedictin, <i>Beuedyktyn.</i>	un Carme, <i>Karmalita.</i>
	Cele

Celestin, <i>Celestyn.</i>	Chanoine, <i>Kanonik.</i>
Dominicain, ou Jacobin, <i>Dominikan.</i>	Chanoine regulier, <i>Kanonik regularny.</i>
Cordelier, ou Franciscain, <i>Franciskan.</i>	un Hermite, <i>Pustelnik.</i>
un Capucin, <i>Kapucyn.</i>	un Religieux, <i>Zakonnik.</i>
Reformé, <i>Reformat.</i>	une Religieuse, <i>Zakonnica.</i>
Recolet, <i>Bernadyn.</i>	un Moine, <i>Mnich.</i>
Chartreux, <i>Kartuzyan.</i>	une Moinesse, <i>Mniszka.</i>
un Camaldule, <i>Kamedulan.</i>	Le Cloitre, <i>Klasztor.</i>
un Minime, <i>Minimus.</i> (La	le Monastere, <i>Monaster.</i>
Premontre, <i>Norbertan.</i>	le Couvent, <i>Konwent.</i>
un Theatin, <i>Theatyn.</i>	un Novice, <i>Nonicyusz.</i>
Maturin, ou Pere de la redemption de la S. Trinite, <i>Trynitarz.</i>	un Docteur, <i>Doktor.</i>
Jesuite, <i>Jezuita.</i>	un Frere Lai, ou Laïque, <i>Laik.</i>
un Pere des Ecolles pieuses, <i>Zakonnik Szkol Pobożnych, Piar.</i>	Soeur Converse, <i>Konwerszka, Laiczka.</i>

L'Eglise & ses appartenences.

Kościół y ięgo aparaty.

Un Temple, une Eglise, <i>Kościół.</i>	la Nef de l'Eglise depuis le sanctuaire jusqu'à la porte, <i>Przedok Kościoła od świątynicy do drzwi.</i>
le Clocher, <i>Dzwonica.</i>	Tribune, <i>Churek.</i>
les Cloches, <i>Dzwony.</i>	Parvis, <i>Kruczta, bawieniec.</i>
les clochettes, ou sonnettes, <i>Dzwonki.</i>	le Porche, portique, ou la galerie, <i>Ganek.</i>
un Dome, <i>Kopuła.</i>	le Benitier, <i>Kropielnica.</i>
la Croix, <i>Krzyż.</i>	
les Tours, <i>Wieże.</i>	
le Choeur, <i>Chur.</i>	
le Sanctuaire, <i>Świątynia.</i>	

le Goupillon, <i>Kropidło.</i>	le Manipule, <i>Manipularz.</i>
l'Eau benite, <i>Swięcona woda.</i>	l'Aube, <i>Alba.</i>
les fonds de batême, <i>Cbrxcielnica.</i>	l'Amit, <i>Humeral.</i>
les Autels, <i>Oltarze.</i>	le Surplis, <i>Komza.</i>
le Parement, ou devant-d'autel, <i>Antependya.</i>	la Chape, <i>Kappa.</i>
les Mappes, <i>Obrusy.</i>	les Dalmatiques, <i>Dalmatyki.</i>
le Tabernacle, <i>Cyboryum.</i>	l'Encensoir, <i>Turybularz.</i>
les Tableaux, ou images, <i>Obrazy.</i>	la Navette, <i>Łodka.</i>
les balustres, <i>Balasy.</i>	la Messe, <i>Misa.</i>
les Bancs, <i>Lawy.</i>	le Sacrifice, <i>Ołara.</i>
la Chaire, <i>Ambona.</i>	l'Hostie, <i>Hostya.</i>
les Orgues, <i>Organy.</i>	Hostie consacrée, <i>Hostya Konsekrowana.</i>
le Crucifix, <i>Krucyfix.</i>	Hosties non consacrées, <i>Oplatki, Hostye nie Konsekrowane.</i>
les Chandeliers, <i>Lichtarzy.</i>	les Matines, <i>Futrznia.</i>
les Cierges, ou chandeliers, <i>Swiece.</i>	les heures Canoniales, <i>Godzinki Kapłanckie.</i>
les Ornaments, <i>Ornaty, aparaty.</i>	les Vêpres, <i>Nieszpor.</i>
le Ciboire, <i>Puska.</i>	Complies, <i>Kompleta.</i>
le Calice, <i>Kielich.</i>	l'Office Divin, <i>Służba Boża.</i>
les Burettes, <i>Ampatki.</i>	la priere, ou oraison, <i>Modlitwa.</i>
la Chasuble, <i>Ornat.</i>	le Rosaire, <i>Różaniec.</i>
l'Étole, <i>Stula.</i>	



CHAPITRE IV. ROZDZIAŁ IV.

Du manger, & du boire. O iedzeniu, y picciu.

Les Noms des choses, qui se mangent
& boivent le plus souvent.*Nazwiska rzeczy, które się najczęściej
iedzą y piją.*

Le pain, <i>Chleb.</i>	un morceau du pain, <i>Kawałek chleba.</i>	un ragout, <i>Potrawa smakowina.</i>
la croûte du pain, <i>Skorka chleba.</i>	La mie, ou miette du pain, <i>Ofszodek chle-</i>	un hachis, <i>Bigos.</i>
la Viande, <i>Mięso. (ba.</i>	le Poisson, <i>Ryba.</i>	un bouillon, <i>Polewka.</i>
le bouilli, <i>Mięso warzo-</i>	la piece de boeuf, <i>(ne.</i>	une soupe, un potage, <i>Potaż.</i>
la volaille, <i>Kury, gęsi, y inne latające.</i>	le fromage, <i>Ser.</i>	le dessert, <i>Wety.</i>
Le rôti, ou rôti, <i>Pieczenia.</i>	lait caillé, <i>Zsiadłe mie-</i>	la crème, <i>Smietana.</i>
une Pâte, <i>Paster.</i>	les fruits, <i>Owoce. (ko.</i>	le beurre, <i>Masto.</i>
une saucisse, <i>Kiełbasa.</i>	la salade, <i>Salata.</i>	le lait, <i>Mleko.</i>
un saucisson, <i>Salseson.</i>	une rave, <i>Rzodkiew.</i>	le fromage, <i>Ser.</i>
un boudin, <i>Farsznica.</i>	Le vin, <i>Wino.</i>	lait caillé, <i>Zsiadłe mie-</i>
une andouille, <i>Kiscka nadziwana.</i>	la bière, <i>Piwo.</i>	les fruits, <i>Owoce. (ko.</i>
une sauce, <i>Sapor, przy- prawa.</i>	le miel, <i>Miod.</i>	la salade, <i>Salata.</i>
une fricassée, <i>Frykas.</i>	la malvoisie, <i>Matmaxya</i>	une rave, <i>Rzodkiew.</i>
	le hipocras, <i>Pertercymen</i>	Le vin, <i>Wino.</i>
	le cidre, <i>Fablecznik.</i>	la bière, <i>Piwo.</i>
	le poire, <i>Gruszkowy sok.</i>	le miel, <i>Miod.</i>
	l'Eau, <i>Woda.</i>	la malvoisie, <i>Matmaxya</i>
	l'Eau de vie, <i>Gorzalka.</i>	le hipocras, <i>Pertercymen</i>
		le cidre, <i>Fablecznik.</i>
		le poire, <i>Gruszkowy sok.</i>
		l'Eau, <i>Woda.</i>
		l'Eau de vie, <i>Gorzalka.</i>

Ce que l'on mange à la table,
pour le bouilli.

Co się warzonego iada u stołu.

Le boeuf, <i>Wolowe mięso</i>	le cochon, <i>Wieprzowe</i>
le veau, <i>Cielęcina.</i>	<i>mięso.</i>
le mouton, <i>Skopowina.</i>	le lard, le sale, <i>Słonina.</i>
l'agneau, <i>Baranek,</i>	une poule, <i>Kura, kokos.</i>
<i>iagnie.</i>	un coq, <i>Kur, kogot.</i>

Ce que l'on fait rôtir.

Co bywa pieczone.

Un Aloïau, <i>szutowa</i>	des côtelettes, <i>Schab.</i>
<i>pieczenia wolowa.</i>	un chapon, <i>Kapłon.</i>
une longe, de veau,	dés poulets, <i>Kurczeta.</i>
<i>Cielęca pieczenia</i>	des pigeonnoux, <i>Golabki.</i>
<i>zadnia.</i>	un dindon, <i>Jendyk.</i>
une éclange de mouton,	une oie, <i>Gęś.</i>
<i>Skopowa pieczenia</i>	un oïson, <i>Gąś, gąska.</i>
<i>zadnia.</i>	un canard, <i>Kaczor.</i>
une Epaule de mouton,	
<i>Loputka skopowa.</i>	

(Le reste se trouve au Chapitre des oiseaux.)

(*Ofiatek znajduje się w Rozdziale o ptaszkach.*)

un lievre, <i>Zając.</i>	une chevreuse, <i>Sarna.</i>
le gibier, ou renaisson,	un Cerf, <i>Jelen.</i>
<i>Zwierzyna.</i>	une biche, <i>Lanin.</i>
un chevreuil, <i>Sarn.</i>	

Assaisonnement des viandes & autres mets.

Przyprany mięsa y innych potraw.

Le Sel, <i>Sol.</i>	la canelle, <i>Cynamon.</i>
le poivre, <i>Pieprz.</i>	la muscade, <i>Muskat.</i>
les clous de girofle,	<i>muskatowy kwiat.</i>
<i>Goździki.</i>	

la noix muscade, <i>Muskatowa gałka.</i>	les raisins de Corinthe, <i>Rodzenki.</i>
le safran, <i>Szafran.</i>	le sucre, <i>Cukier.</i>
l'huile d'olive, <i>Oliwa.</i>	la crème, <i>Smietana.</i>
l'huile, <i>Oley.</i>	le beurre, <i>Masło.</i>
la limonade, <i>Limonia.</i>	les oeufs, <i>Jajca.</i>
les citrons, <i>Cytryny.</i>	le lard, <i>Stonina.</i>
les oranges, <i>Pomarańcze.</i>	la graisse, <i>Tłustość.</i>
le vinaigre, <i>Ocet. (cze.)</i>	le sein d'oint, graisse de porc, de cochon, <i>Sadło, smalec.</i>
le verjus, <i>Sok winnych jagod niedożyźniacych.</i>	un oeuf frais, <i>Swieże jaje.</i>
la moutarde, <i>Mustarda.</i>	un oeuf dur, <i>Twarde jaje.</i>
le résoit, <i>Chrzan.</i>	des oeuf pochés, <i>Sadzono jayca.</i>
les capres, <i>Kapary.</i>	un oeuf molet, à la coque, <i>Miękkie jaje.</i>
le fenouil, <i>Kopr.</i>	une omiclette, <i>Jajecznica.</i>
un oignon, des oignons, <i>Cebula.</i>	le fromage, un fromage, du fromage, <i>Ser.</i>
un échalote, <i>Szczypior.</i>	
les ciboules, <i>Cebula włoska.</i>	
le persil, <i>Pietruszka.</i>	
l'ail, <i>Czosnek.</i>	
les champignons, <i>Grzyby.</i>	
le laurier, <i>Laurowe liście.</i>	

Pour les jours maigres.

Na dni postne.

l'huile, <i>Oley, y Oliwa.</i>	une carpe, <i>Karp.</i>
les poissons, <i>Ryby.</i>	un brochet, <i>Szczupak.</i>
un poisson, <i>Ryba.</i>	

(Le reste se trouve au Chapitre des Poissons.)
 (Znayduie się ostatek w Rozdziale o Rybach.)

Les choux, <i>Kapusta.</i>	les cardes, <i>Burakowe y karczochowe liście, kardy.</i>
Choux cabus ou pommez; <i>Kapusta głowista.</i>	les bettes raves, <i>Burabi.</i>
choux fleurs, <i>Kalafior.</i>	les raves, <i>Rzodkiew.</i>
les porceaux, <i>Pory, tuczek.</i>	une citrouille, <i>Dynia.</i>
les Ris, <i>Ryż.</i>	<i>bania.</i>
le gru, ou gruau, <i>Kasza, krupy.</i>	des concombres, <i>Ogorki.</i>
le millet, <i>Proso, iągły.</i>	un melon, <i>Melon.</i>
les pois, <i>Groch.</i>	des olives, <i>Oliwki.</i>
les feves, <i>Bob.</i>	des Artichaux, <i>Karczochy.</i>
les haricots, ou pois de mai, <i>Wielogroch.</i>	des Asperges, <i>Szparagi.</i>
des epinars, <i>Szpinaki.</i>	la pâtisserie, <i>Ciasto.</i>
la lentille, <i>Szoczewica.</i>	

Pour le dessert.

Na Wely.

La Salade, <i>Salata.</i>	des confiturs, <i>Konfitury, konfekty.</i>
les fruits, <i>Owoce.</i>	de la dragée, <i>Anysz cukrowy, migdaly, y inne drobne cukry.</i>
le sucre, <i>Cukier.</i>	un macaron, <i>Makaron.</i>
un biscuit, <i>Biskokt.</i>	des noix, <i>Orzechy.</i>
du masepain, <i>Marcepan</i>	
des bignets, sorte de pâtisserie, <i>Krople, paczki.</i>	

(Les noms de fruits se trouvent au Chapitre.)
des Arbres.

(*Nazwiska owocow zuaydnia się w Rozdziale.*)
o Drzewach.

Les Couvert de la table.

Stołowe nakrycie.

La nappe, *Obrus.* | une serviette, *Serweta.*
unc

SŁOW ROZNYCH 195

une assiette, <i>Talerz.</i>	un pot à l'eau, <i>Dzban.</i>
un couteau, <i>Noż.</i>	un petit pot, <i>Dzbanek.</i>
une fourchette, <i>Widelce</i>	un pot, mesure, <i>Gar-</i>
un cuillier, <i>Łyżka.</i>	<i>niec.</i>
un plat, <i>Misa.</i>	un pot, <i>Garnek.</i>
un petit plat, <i>Miska,</i>	un bassin, <i>Miednica.</i>
<i>pułmisek.</i>	une aiguëre, <i>Nalewka.</i>
une fauciere, <i>Przysta-</i>	une pinte, demi pot,
<i>wka.</i>	<i>Półgarca.</i>
une saliere, <i>Solniczka.</i>	une chopine, <i>Kwarta.</i>
une fucier, <i>Cukierni-</i>	un demi sétier, <i>Pół-</i>
<i>czka.</i>	<i>kwarty.</i>
un vinaigrier, <i>Octowni-</i>	une corneille, <i>Kossyk.</i>
<i>czka.</i>	un met, <i>Potrawa.</i>
une bouteille, <i>Fłaszka.</i>	un rechaut, <i>Fajerka.</i>
une écuelle, <i>Czarka.</i>	un chandelier, <i>Lichtarz.</i>
une sou-coupe, <i>Taca.</i>	une chandelle, <i>Świeca.</i>
une Tasse, <i>Czasha.</i>	des mouchettes, <i>Szczy-</i>
un gobelet, <i>Kubek.</i>	<i>pec.</i>
un verre, <i>Kielisek.</i>	un essuie-main, <i>Ręcznik.</i>
un grand verre, pour	un boëte à poivre, ou
la bierre, <i>Szklenica,</i>	autres épisseries, <i>Ko-</i>
<i>sklanka.</i>	<i>rzeniczna.</i>

CHAPITRE V.
De Animaux.

ROZDZIAŁ V.
O Zwierzętach.

Les Animaux Domestiques.
Domowe Zwierzęta.

Un Agneau, <i>Jagnie.</i>	un âne, <i>Osiel.</i>
un béliet, <i>Baran.</i>	une ânesse, <i>Oslica.</i>
une brebis, ou ouaille,	un ânon, <i>Osił.</i>
<i>Owca.</i>	un Boeuf, <i>Wół.</i>
un mouton, <i>Skop.</i>	un veau, <i>Ciele.</i>

une vache, <i>Krowa.</i>	un Chameau, <i>Wielbłąd.</i>
une genisse, <i>Jałowica.</i>	un taureau, <i>Byk.</i>
Un Cheval,	<i>Koń.</i>
Cheval hongre,	<i>Koń wałach.</i>
Cheval étalon, entier,	<i>Koń ogier.</i>
Cheval nain,	<i>Zmudzik.</i>
un bider, petit cheval,	<i>Konik, koniczek.</i>
Cheval de main,	<i>Koń pomoday.</i>
Cheval de relais,	<i>Koń rozszadzony.</i>
Cheval de carosse,	<i>Koń kareciany, fryż.</i>
Cheval rétif, fort en bouche,	<i>Koń uporny, twar- usty.</i>
Cheval ombrageux,	<i>Koń łekliwy.</i>
Cheval pouffif,	<i>Koń dychwiczny.</i>
Cheval bondissant,	<i>Skoczek.</i>
Cheval indomté,	<i>Koń niengłaskany, nie uczędzony.</i>
Cheval bai,	<i>Koń cisywy.</i>
Cheval bai châtain,	<i>Koń kaſtanowaty.</i>
Cheval, bai-brun,	<i>Koń ciemno cisywy.</i>
Cheval bai-doré,	<i>Koń iaſno cisywy.</i>
Cheval pic,	<i>Koń ſrokaty.</i>
Cheval dris,	<i>Koń ſiwy.</i>
Cheval gris pomelé.	<i>Koń ſiwoiabłkowity.</i>
Cheval ifabelle,	<i>Koń izabelowy, maſto- waty.</i>
Cheval alezan,	<i>Koń gniady.</i>
Cheval alezan-roux,	<i>Koń konopiasty.</i>
Cheval alezan obscur,	<i>Koń ſkaragniady.</i>
Cheval roan,	<i>Koń dropiaty.</i>
Cheval rubican,	<i>Koń dereſowaty.</i>
Cheval pomelé,	<i>Koń tarantowaty.</i>
Cheval cendré,	<i>Koń popielaty.</i>
Cheval paillet,	<i>Koń płonny, wilczaty.</i>
	<i>Cheval</i>

Cheval de couleur de Koń myślaty.

poil de souris,

une rosse, une mazette, Szkapa, zły koń.

Cheval de pas, Szłapak.

Cheval de trot, Kłofak.

Cheval qui va Pamble, Kroczak.

ou haquenée,

une cavalle, ou jument, Klacza, kobyła.

un poulain, Zrzebie, Konk.

Une chevre, Koza. une chienne, Suka.

un chevreau, Kozłg. un lévrier, Chart.

un bouc, Kozieł, cap. une levrette, Charcica.

un chien, Pies. un chat, Kot.

chien couchant, Pies une charte, Kotka.

legany, wyżet. un chaton, petit chat,

chien de chasse, Myśli- Kerek.

wski pies. un Cochon, ou

chien courant, Ogar. un porc, Wieprz.

un dogue, Brytan. un Verrat, Kernoż.

un barbet, Pies pływacz. une truie, Swinia.

un matin, chien de ber- un petit cochon, Prosię.

ger, Konleł, pies Pa- un Mulet, Muł.

sterfski. une Mule, Mulica.

un petit chien, Piesek. un lapin, Krolik.

Les Animaux sauvages.

Zwierzęta dzikie, zwierze Leśne.

Un bête sauvage, Dzika. une chevreuse, Sarna.

bestya zwierz. un Daim, un chamois,

un Cerf, Jeleń. Koza dzika, Daniel.

un fan, ou faon, Jelo- un Elan, Łoś.

nek. un buffe, Bawoł.

une biche, Lania, un lievre, Zając.

un chevreuil, Sarn. un lapin, Krolik.

un

un Elefant ,	<i>Słoń.</i>	un rénard ,	<i>Lis, liſſka.</i>
un herisson ,	<i>Jeż.</i>	une bellette ,	<i>Łaska, Ła-</i> <i>sica.</i>
un rat ,	<i>Szczur.</i>	une civette ,	<i>Kotka, wo-</i> <i>dna.</i>
un blereau ,	<i>Borsuk.</i>	un grifon ,	<i>Gryf.</i>
un taison ,	<i>Zbik.</i>	un ſinge ,	<i>Małpa.</i>
une fouine ,	<i>Tchorz.</i>	une guenon ,	<i>Małpeczka.</i>
une martre ,	<i>Kuna.</i>	une ſouris ,	<i>Myś.</i>
une hermine ,	<i>Gronoſtaj.</i>	une taupe ,	<i>Kret.</i>
un petit gris ,	<i>Popielica.</i>		
une martezieline ,	<i>Sobol.</i>		

Les Animaux ſarouches.

Zwierzęta dzikie , y okrutne.

Un Lion ,	<i>Lew.</i>	une loupe ,	<i>Wilczyca.</i>
un lionceau ,	<i>Lwig.</i>	un loup garou ,	<i>Wilko-</i> <i>łok.</i>
petit lion ,	<i>lewek.</i>	un lou cervier ,	<i>Ostro-</i> <i>widz.</i>
une lionne , ou lionneſſe ,	<i>Lwica.</i>	un licorne ,	<i>Jednoroziec.</i>
un Leopard ,	<i>Lampart.</i>	un ſanglier ,	<i>Dzik.</i>
un Tigre ,	<i>Tygrys.</i>	une ſangliere ,	truie ſau-
une Tigreſſe ,	<i>Tygryſica.</i>	vage ,	<i>Dzika ſwinia.</i>
une Panthere ,	<i>Rys.</i>	Defenſes ,	dents cro-
un Ours ,	<i>Niedzwiedź.</i>	chues ,	de ſanglier ,
une ourſe ,	<i>Niedzwie-</i> <i>dzica.</i>		<i>Kły.</i>
un ourſon ,	<i>Niedzwia-</i> <i>dek.</i>	un Taureau ,	un bocuf
un Loup ,	<i>Wilk.</i>	ſauvage ,	<i>Zurb , Tur.</i>

Les amphibics Animaux , qui vivent partie
ſur la terre ; partie dans l'eau.

*Wodnoziemne zwierzęta , ktore żyją częścią
na ziemi , a częścią w wodzie.*

Un Caſtor , ou bièvre ,	une loutre ,	<i>Wydra.</i>
<i>Bobr.</i>	une tortuë ,	<i>Zołów.</i>

Les

Les Serpens, & Insectes rampans, ou reptiles.

Gadziny, y robactwo przewieziste.

Un Dragon, <i>Smok.</i>	une grenouille, <i>żabka</i>
un basilic, <i>Bazylišek.</i>	<i>zielona wolna.</i>
un aspic, <i>Padalec.</i>	une araignée, <i>Pająk.</i>
une vipère, <i>Zmiaa.</i>	une chenille, <i>Gąsienica.</i>
un serpent, ou couleuvre, <i>Wąż.</i>	une teigne, ou tigné, <i>Mol.</i>
un crocodile, <i>Krokodyl.</i>	un ciron, <i>Mol maluski.</i>
un lézard, & lavert, <i>Faszczurka.</i>	un ver, <i>Robak.</i>
une salamandre, <i>Salamandra.</i>	une cloporte, <i>Stonog.</i>
un crapaut, <i>Zaba.</i>	un grillon, <i>Swiercz.</i>
un pou, <i>Wes.</i>	une fourmi, <i>Mronka.</i>
une puce, <i>Pchta.</i>	un limacon, <i>Slimak.</i>
	une lende, <i>Gnida.</i>
	une punaise, <i>Pluskwa.</i>

CHAPITRE VI.

Des Oiseaux.

ROZDZIAŁ VI.

O Ptactwie.

Les volailles, ou Oiseaux domestiques.

Ptactwo domowe.

Un Cane, <i>Kaczka.</i>	un chapon, <i>Kapłon.</i>
un canard, <i>Kaczor.</i>	un dindon, ou coq d'Inde, <i>Fendyk.</i>
un caneton, <i>Kaczę.</i>	une poule d'Inde, <i>Fendyczka.</i>
une oie, <i>Gęs.</i>	un Pigeon, <i>Goląb.</i>
un oison, <i>Gąsę.</i>	un pigeonneau, <i>Goląbek, goląbki.</i>
un jar, <i>Gąsior.</i>	
une poule, <i>Kokoś.</i>	
un coq, <i>Kur, kogut.</i>	
un poulet, <i>Kurczę.</i>	

Oiseaux à manger.

Ptactwo do iedzenia.

Une Bécasse, <i>Bekas.</i>	une becassine, <i>Kuliczek.</i>
----------------------------	---------------------------------

un

un colin, <i>Kuliczek.</i>	un pigeon ramier, <i>Grzywacz.</i>
une perdrix, <i>Kuropawa</i>	
un caille, <i>Przepiorka.</i>	un pingon saugage, <i>Dziki gołąb.</i>
une faisan, <i>Fazyan.</i>	
une grive, <i>Kwiczol.</i>	un tourterelle, <i>Synogarlica.</i>
un francolin, <i>Farzabek.</i>	un outarde, <i>Drop.</i>
un moineau, <i>Wrobel.</i>	une gruc, <i>Zoraw.</i>
un coq de bruïere, <i>Cierzew.</i>	

Oiseaux d'eau.

Ptastwo wodne.

Un Hallebran, <i>Kaczor dziki.</i>	un oie sauvage, <i>Gesdzika.</i>
une cercerelle, <i>Cyranka.</i>	un vencau, <i>Czajka.</i>
une foulque, <i>Lyska.</i>	un moüette, <i>Rybitw.</i>
un plongeon, <i>Nurek.</i>	une hirondelle, <i>Faskotka.</i>
un cigue, <i>Labędz.</i>	un mattinet, <i>Ferzyk.</i>

Oiseaux de Chasse.

Ptacy do myslstwa.

Un Aigle, <i>Orzel.</i>	un Epervier, <i>Krogulec.</i>
une aigle, <i>Orlica.</i>	un hobereau, <i>Kaniuk.</i>
un aiglon, <i>Orlik.</i>	oiseau afaité, ou dressé, <i>Ptak wabny, chowanyn.</i>
un faucon, <i>Sokol.</i>	
un Vautour, <i>Fastrzab.</i>	

Oiseaux de proie & goulus.

Ptastwo drapieżne y obżarte.

L'Aigle, <i>Orzel.</i>	la cigogne, <i>Bocion.</i>
le corbeau, <i>Kruk.</i>	la pie, <i>Sroka.</i>
la corneille, <i>Wrona.</i>	la pie grièche, <i>Srokob.</i>
une graille, grole, ou groleau, <i>Kawa, kawka.</i>	le geai, <i>Soyka, krasonronka.</i>
un cornillas, <i>Gawron.</i>	le milan, <i>Kania.</i>
	le vautour, <i>Sep.</i>

le buse, le busard,	le heron,	<i>Czapla.</i>
<i>Kobus.</i>	un butor,	<i>Bak.</i>
le cercelle,	<i>Pustulka.</i>	un alcion, <i>Zimorodek.</i>

Oiseaux de chant.

Prasęta co spiewają.

Un Rossignol,	<i>Słowik.</i>	une gorge-rouge, <i>Gil.</i>
un canarin, ou serin de canarie,	<i>Kanarek.</i>	un loriot, <i>Wynielga.</i>
un serin, ou tartin, <i>Czyż</i>		une mesange, <i>Sikora.</i>
une linotte, <i>Makolagna</i>		un verdier, <i>Trznadel.</i>
un chardonneret, <i>Szczygieł.</i>		un merle, <i>Kos.</i>
		un piverd, <i>Zolna.</i>
un pinson, <i>Zięba.</i>		un pic, <i>Dzięciołyk.</i>
une bergeronnette, ou haussequeue, <i>Pliska.</i>		un grimperceau, <i>Strzyż</i>
une Alouette, <i>Skowronek.</i>		une hupe, ou pupu, <i>Dudek.</i>
		un roitelet, <i>Krolik.</i>
un coucou, <i>Kukułka.</i>		un etourneau, <i>Szpak.</i>

Autre sorte oiseaux.

Prasęta inakże.

Une Autruche, <i>Sirus.</i>	un perroquet, <i>Papuga.</i>
un bruant, ou corlieu, <i>Konik.</i>	un Paon, <i>Paw.</i>
un Pelican, <i>Pelikan.</i>	un oiseau de Paradis, <i>Rayski prasęka.</i>
le Phenix, <i>Phenix.</i>	

Oiseaux de nuit.

Prasęta nocne.

Un Cormoran, <i>Slepowron</i>	une huette, <i>Pusęczyk.</i>
une chibou, <i>Sowa.</i>	une chauve-souris, <i>Niedoperz.</i>
un chat-huant, <i>Pubacz.</i>	
une hutot, <i>Pusęz.</i>	un fraisaie, <i>Kozodoy.</i>

Les insectes volans.

Robactwo latające.

Une abeille à miel,	<i>Pszczola.</i>	un coufin,	<i>Komor.</i>
une mouche,	<i>Mucha.</i>	un moucheron,	<i>Muska.</i>
une guêpe,	<i>Osa.</i>	une cantharide,	<i>Kantaryda.</i>
un bourdon,	<i>Gzik.</i>	un papillon,	<i>Motyl.</i>
un taon	<i>Bak.</i>	un hanneton,	<i>Chrząszcz.</i>
un scorpion,	<i>Niedźwiadek.</i>	une cigale,	<i>Konik.</i>
un escabot,	<i>Kowka.</i>	une fauterelle,	<i>Szaranka.</i>

CHAPITRE VII.

Des poissons.

La Balcine,	<i>Wieloryb.</i>
un brochet,	<i>Szczupak.</i>
un barbeau, ou barbuë,	<i>Barwena.</i>
une brame,	<i>Karasi.</i>
une carpe,	<i>Karp.</i>
une alose,	<i>Faż.</i>
une anguille,	<i>Węgorz.</i>
un anguillon,	<i>Piskorz.</i>
un anchoie,	<i>Miętus.</i>
une lamproie,	<i>Minog.</i>
un goujon,	<i>Kiełb.</i>
une loche,	<i>Sliś.</i>
une perche,	<i>Okoń.</i>
une able, ou rouget,	<i>Płocica.</i>
une tanche,	<i>Lin.</i>
un suamon,	<i>Łosoś.</i>
la moruë, ou moluë,	<i>Kabłon.</i>

ROZDZIAŁ VII.

O Rybach.

la merlus, ou merlu- che,	<i>Stokwiś.</i>
un maquereau,	<i>Iaszczur.</i>
un haran,	<i>Sledź.</i>
haran foret,	<i>Sledź wędzony.</i>
une sardine,	<i>Sardela.</i>
un veron,	<i>Sielawa.</i>
une sole,	<i>Certa.</i>
une plie,	<i>Fląderka.</i>
une truite,	<i>Pstrąg.</i>
un turbot,	<i>Płasczka.</i>
un quarrelet,	<i>Fażgierz.</i>
un surgot,	<i>Przezunacz.</i>
un munier,	<i>Głowacz.</i>
un écrevisse,	<i>Rak.</i>
un marsouin,	<i>Swinia morską.</i>
un Daufin,	<i>Delfin.</i>
le merlan,	<i>Mrzenka morską.</i>

un huitre, <i>Ostrzyga.</i>	Pécaille, <i>Euska.</i>
le museau, ou muste de poissons, <i>Pysk rybi.</i>	les arêtes, <i>Kostki.</i>
les oreilles du poissons, <i>Oskrzele, uszy rybie.</i>	la chair du poisson, <i>Robie mieso.</i>
les nageoires, <i>Skrzydła.</i>	une coquille de poisson, <i>Euska rybna.</i>

CHAPITRE VIII.

ROZDZIAŁ VIII.

Des Arbres, arbrisseaux, & fruits. *O Drzewach, krzewinach, y owocach.*

Les Arbres fruitiers.

Drzewa owoco.

Un Abricotier, <i>Morela drzewo.</i>	une châtaigné, <i>kastan owoc.</i>
un abricot, <i>morela owoc</i>	un mâron, <i>kastan wig-kszy owoc.</i>
un amandier, <i>migdal drzewo.</i>	un coignier, <i>pigwa drzewo.</i>
une amande, <i>migdal owoc.</i>	un coing, <i>pigwa owoc.</i>
un cerisier, <i>wisnia drzewo.</i>	un citronnier, <i>cytrynowe drzewo.</i>
une cerise, <i>wisnia owoc.</i>	un citron, <i>cytryna owoc.</i>
une griottier, <i>czereśnia drzewo.</i>	un oranger, <i>pomaran- czowe drzewo.</i>
une griotte, <i>czereśnia owoc.</i>	une orange, <i>pomaran- cza owoc.</i>
un merisier, <i>trześnia drzewo.</i>	un dattier, ou palmier, <i>palma.</i>
une merise, <i>trześnia owoc.</i>	une datte, <i>daktyl.</i>
un châtaignier, <i>kastan drzewo.</i>	un figuier, <i>figowe drzewo.</i>
	une figue, <i>figa owoc.</i>
	un

ZEBRANIE

204

un grenadier, <i>granato- we drzewo.</i>	une poire, <i>gruska owoc.</i>
une grenade, <i>granato- we iabtko.</i>	poire sauvage, <i>lesna gruska.</i>
un limonnier, <i>limonio- we drzewo.</i>	poire muscatele, <i>muska- ulka.</i>
un limon, <i>limonia owoc.</i>	un pommier, <i>iablonka.</i>
un meurier, <i>morwa drzewo.</i>	une pomme, <i>iabtko.</i>
une meure, <i>morwa owoc</i>	pomme douce, <i>iabtko słodkie.</i>
un néslier, <i>niesplik drzewo.</i>	pomme fûre, ou aigre, <i>iabtko kwaśne.</i>
une nésle, <i>niesplik owoc.</i>	une vigne, <i>winnica.</i>
un noisellier, ou noiset- tier, <i>orzecz laskowy drzewo.</i>	un sep de vigne, <i>macica winna.</i>
une noisette, <i>orzecz la- skowy owoc.</i>	un raisin, <i>iagoda winna.</i>
un noier, <i>orzecz drzewo</i>	un grofeiller, <i>porzyczka drzewko.</i>
une noix, <i>orzecz owoc.</i>	une groseille, <i>porzyczka owoc.</i>
un olivier, <i>oliva drzewo</i>	grofeiller piquant, <i>agrest drzewko.</i>
une olive, <i>oliva owoc.</i>	groseille, <i>agrest owoc.</i>
un pêcher, <i>brzoskiew.</i>	un cornoulier, <i>dereń.</i>
une pêche, <i>brzoskwinia.</i>	une cornouille, <i>dereniowa iagoda.</i>
un prunier, <i>śliwa drzewo</i>	un cormier, <i>iarzębina drzewo.</i>
une prune, <i>śliwa owoc.</i>	une corme, <i>iarzębina owoc.</i>
un pruneau, <i>śliwka owoc.</i>	
un poirier, <i>gruska drze- wo.</i>	

Arbres non fruitiers.

Drzewa nie owocowe.

Un obier, <i>lesny dereń.</i>	un chêne, <i>dąb.</i>
un aune, <i>olśa.</i>	un gland, du gland, <i>żołędź.</i>
un bouleau, <i>brzoza.</i>	

une

une yeuse, <i>wigzożold.</i>	un faux, ou f. ule, un
un charme, <i>grab.</i>	cedre, <i>wierzba cedr.</i>
un fau, fouteau, ou	un cyprès, <i>cyprys</i>
hêtre, <i>buk.</i>	un coudrier, <i>leśczyzna.</i>
un frêne, <i>iesiou.</i>	un pin, <i>iodła, iodlina.</i>
un erable, <i>klon.</i>	un sapin, <i>sofna, choina,</i>
un plane, <i>iawor.</i>	<i>sośnina.</i>
un tillot, ou tilleau,	un pesse, pinaste, ou
<i>lipa.</i>	pignet, <i>świerk, swier-</i>
un orme, ou ormeau,	<i>czyzna.</i>
<i>wiąz.</i>	un if, <i>cis.</i>
un peuplier, <i>topola.</i>	une melese, ou larege,
un tremble, <i>osika.</i>	<i>modrzew.</i>
un sicommaure, <i>figo-</i>	de l'ebene, <i>heban.</i>
<i>morwa.</i>	du liege, <i>korek.</i>
Les Arbrisseaux.	
<i>Chrośty, Chrościna.</i>	
Le boux, <i>ostrokrzew.</i>	le chevre feuille, <i>ponwy</i>
L'aubépin, <i>głóg biały.</i>	<i>wonny.</i>
L'épine, <i>ciernie.</i>	un framboisier, <i>malina</i>
le prunelier, <i>tarn.</i>	<i>drzewko.</i>
la prunelle, <i>tárnka.</i>	une framboise, <i>malina</i>
un églantier, rosier fau-	<i>owoc.</i>
vagé, <i>roza polna.</i>	le génévre, <i>iałowiec.</i>
une ronce, <i>ieżyna.</i>	du gui, <i>iemiola.</i>
un baïsson, <i>krzak.</i>	le lilas, <i>bez młofski.</i>
un rosier, <i>roza drzewko</i>	le laurier, <i>laur bokkowe</i>
une rose, <i>roza kwiat.</i>	<i>drzewko.</i>
le baume, <i>balsam.</i>	le lierre, <i>bluszcz.</i>
le buit, <i>bukspan.</i>	le myrte, <i>mirz drze-</i>
la reglisse, <i>lukrecya.</i>	<i>wko.</i>
la canelle, <i>cynamon.</i>	le nerprun, <i>śaktak śa-</i>
le caprier, <i>kaparowe</i>	<i>klaczyzna.</i>
<i>drzewko.</i>	L'osier, <i>łozna, łozina.</i>
	<i>ła</i>

la distache, <i>kłokoczyna, kłokoczka.</i>	l' écorce, <i>skora, skorka, żyko.</i>
le savinier, <i>śawina.</i>	la moëlle du bois, <i>biel.</i>
le romarin, <i>rozmaryn.</i>	un rejetton, <i>latorośl.</i>
le genévre, ou genévrier, <i>iałowiec drzewko.</i>	le bouton, ou bourgeon, <i>począk.</i>
du genévre grain, <i>iałowiec ziarno.</i>	la feüille, les feüilles, <i>liść, liście.</i>
le fus, ou surcrau, <i>bez.</i>	le fruit, <i>owoc.</i>
le surcrau champêtre ou sauvage, <i>kalina.</i>	menus fruits, <i>iagody.</i>
le fuzain, <i>trzmiel, trzmielina.</i>	la pëlure, la peau du fruit, <i>skorka, łupina.</i>
le sanguin, <i>świdzina.</i>	le noïau du fruit, <i>nośka, sypułka u iagod.</i>
le tamaris, <i>tamarysek.</i>	une greffe d'arbre, <i>lato-rośl do szczepienia.</i>
le vierne, <i>bordowit.</i>	une pepiniere d'arbres, <i>plonnik.</i>
le jonc, <i>sit.</i>	un sauvageon, ou sauvageon, <i>plonka.</i>
la vigne, <i>winnica.</i>	une ente, <i>szczep.</i>
un sep de vigne, <i>macica winna.</i>	les bleds, <i>zboża.</i>
le sarment, <i>winna rozga.</i>	le bled, ou blé, <i>zboże.</i>
le bourgeon, <i>paq, pączek.</i>	le froment, <i>pszenica.</i>
le pampre, <i>liście winne, winny liść.</i>	le segle, <i>żyto.</i>
le tendron de vigne, <i>niteczki winne.</i>	l' épeautre, <i>orkisz.</i>
le raisin, la grappe, <i>grono winne.</i>	l' orge, <i>jęczmień.</i>
le pepin, <i>iądrko.</i>	l' avoine, <i>owies.</i>
les branches d'arbre, <i>gałęzie u drzewa.</i>	le ris, <i>ryż.</i>
les racines, <i>korzenie.</i>	le blé sarazin, <i>tatarka.</i>
le tronc, <i>pniał, pień.</i>	blé noir, <i>breczka.</i>
	le mil, ou millet, <i>proso, iągły.</i>
	le panis, <i>ber.</i>
	le

le lin, <i>len.</i>	un gouffe de pois, ou
le chanvie, <i>konopie.</i>	de feves, <i>lupina.</i>
la navette, <i>rzepnik.</i>	un épi de blé, la pail-
des pois, <i>groch.</i>	le, <i>kłos, stoma.</i>
des feves, <i>bob.</i>	la bâle, ou barbe, de
la cicorelle, <i>ciociorka.</i>	Pepi, <i>ości u kłosa.</i>
pois de mai, sorte de	les noeuds, du ble,
feves, <i>wielogroch.</i>	<i>kolanka u zboża.</i>
la lentille, la vessé,	le chaume, <i>ściernie,</i>
<i>soczewica, wyka.</i>	<i>ściernisko.</i>

CHAPITRE IX.

Les herbes de Jardin.

ROZDZIAŁ IX.

Ogradowe ziola.

Un Chou, des choux,	de Parroche, <i>loboda.</i>
<i>Kapusta.</i>	un artichau, des arti-
Choux cabus, <i>kapusta</i>	choux, <i>karczoch,</i>
<i>włoska.</i>	<i>karczochy.</i>
Choux crépus, <i>iarmuś.</i>	de Pavrone, <i>cypris.</i>
Choux fleurs, <i>kalafior.</i>	une asperge, des asper-
la laitüe, <i>sałata, lekiyka</i>	ges, <i>śparag, śparagi.</i>
laitüe pommée, <i>sałata</i>	le jurdin, <i>Boże drze-</i>
<i>głowiasta.</i>	<i>wko.</i>
la chicorée, <i>cykorya.</i>	une bete-rave, des be-
Pendive, <i>endywia.</i>	tes-râves, <i>burak,</i>
Panis, <i>anyż.</i>	<i>ćwikła.</i>
Pail, de Pail, <i>czosnek.</i>	des porreaux, <i>Pory.</i>
le fenouil, <i>kopr włoski.</i>	du Raifort sauvage,
Pache ou api, <i>opych.</i>	<i>chrzan.</i>
des apertits, ou ciboules,	des epinards, <i>szpinak.</i>
<i>cebulki.</i>	le persil, <i>pietruśka.</i>
des oignons, un oignon,	de la bourache, ou bu-
<i>cebula.</i>	glose, <i>wołowy igzyk.</i>
	de

ZEBRANIE

208

de la blete, <i>zminda.</i>	de Pofeille, <i>szczaw.</i>
une carote, de carotes, <i>marcbew.</i>	la roquette, <i>gorczyca.</i>
un panai, ou pastenade, <i>pasternak.</i>	du pourpie, <i>portulaka kurza noga.</i>
une citrouille, ou cour- ge, <i>bania, dynia.</i>	une rave, des raves, <i>rzodkiew.</i>
un melon, <i>melon.</i>	naveau navet, <i>brukiew.</i>
un concombre, <i>ogorek.</i>	le thym, <i>dzięcielina.</i>
le coriandre, <i>koryandres.</i>	la marjolene, <i>maieran.</i>
la crete marine, <i>biata sol.</i>	la farriette, <i>comber.</i>
le tresson, <i>rzeżucha.</i>	la lavende, <i>lawenda.</i>
un fraisier, <i>poziomka ziele.</i>	la ruë, <i>ruta.</i>
une fraise, <i>poziomka jagoda.</i>	la sauge, <i>śalwia.</i>
le houblon, <i>chmiel.</i>	le basilic, <i>bazylia.</i>
	la mente, <i>mięta. (ka.</i>
	le serpoulet, <i>macierzan- mak.</i>
	le coquelicot, <i>maozek.</i>
un champignon, <i>grzyb.</i>	une morille, <i>śmardze.</i>
un potiron, <i>bedka.</i>	un moufferon, <i>rydz.</i>

Les herbes medicinales.

Ziola lekarskie.

L'Absinte, <i>Piotun.</i>	L'Arondeliere, <i>iaskolcze ziele.</i>
la betoine, <i>betonika.</i>	le capillaire, <i>Wloski P. Maryi.</i>
L'aigremoine, <i>gniazde- czki.</i>	la centauree, <i>centurzya.</i>
la bistorte, <i>wężownik.</i>	le console, <i>żywakosf.</i>
la camomille, <i>kamomil- la, psi roinian.</i>	le bouillon blanc, <i>dziemanna.</i>
la joubarbe, <i>rozchodnik.</i>	le bouillon noir, le plan- tin, <i>łopian babka.</i>
L'Aloës, <i>Aloc.</i>	
L'Angelique, <i>dzięciel.</i>	la

la coloquinte, <i>kolokwin- tynda.</i>	nicotiane, <i>nikocyana.</i> origan, <i>lebiotka.</i>
le coquerets, <i>miechurki.</i>	Palma Christi, <i>klekotka.</i>
la diptame, <i>dyptan.</i>	<i>kleczowina.</i>
la muscate, <i>inwa.</i>	parietaire, <i>pomurze.</i>
Pencensiere, <i>ślachtawa.</i>	pas d'ane, <i>podbiak.</i>
Pellebore, <i>ciemierzycza.</i>	perficairé, <i>rdest.</i>
Pepurge, <i>skoczek.</i>	pervanche, <i>barwinek.</i>
le chien-dent, <i>bluszczo- perz.</i>	petun, <i>tabaka.</i>
la gentiane, <i>goryczka.</i>	pivoine, <i>pinonia.</i>
la jusquiame, <i>bielun.</i>	poivrette, <i>czarnuska.</i>
la germandrée, <i>ozanka.</i>	polypode, <i>paprotek.</i>
la mauve, <i>ślaz.</i>	pulmonée, <i>plucznik.</i>
le marubini, <i>santa bia- ta.</i>	rhubarbe, <i>rabarbarum.</i>
le nard, <i>narda.</i>	sanguinaire, <i>krwawik.</i>
le melilot, <i>komonica.</i>	saxifrage, <i>tomikamień.</i>
la melisse, <i>melisa pszczel- nik.</i>	satyrion, <i>starczyk.</i>
melisse sauvage, <i>kadzi- dło.</i>	sené, <i>senes.</i>
la mercuriale, <i>bczyr.</i>	sanicle, <i>zankiel.</i>
mille-feuilles, <i>tyśącznik.</i>	senecyon, <i>przymiot.</i>
mille-pertuis, <i>dzwonki.</i>	tormentille, <i>tormentylla.</i>
matricaire, <i>matryka- rya.</i>	valeriane, <i>kozielki.</i>
	vorvaine, <i>kosyczko.</i>
	scammomée, <i>fochnica.</i>
	serpentine, <i>wężownik.</i>

Les herbes simples.

Proste ziola.

Acanthe, <i>barszcz.</i>	berle, <i>potocznik.</i>
aconit, <i>wronic oko.</i>	blanchette, <i>bylica.</i>
algue, <i>porost, glistnik.</i>	la bruicre, <i>wrzos.</i>
aprelle, <i>przeŝtka.</i>	du cabaret, <i>kopytnik.</i>
aspic, <i>ŝpikanarda.</i>	calamente, <i>lebiodka.</i>

la canne, ou roseau,	le jonc, <i>śit, rogoź.</i>
<i>trzcina.</i>	le laceron, <i>mlecx.</i>
le chardon, <i>ofet.</i>	morele, <i>śaley wielki.</i>
chardon benit, <i>kard be-</i>	moron, ou mouron,
<i>nedyki.</i>	<i>mokrzec, kurzyślęp.</i>
la ciguë, <i>świnia węź.</i>	la nielle, <i>czarnuśka.</i>
le cumin, <i>kmin.</i>	une ortie, <i>pokrzywa.</i>
la fougere, <i>paproc.</i>	orpin, <i>wronie maśto.</i>
fumettere, <i>sarrasine,</i>	la parelle, <i>kobyli śezaw.</i>
<i>kokoryc, ruta polna.</i>	le tresle, <i>konieczyna.</i>
grateron, l' hieble,	l'yvraic, ou zizanic.
<i>ostrzyca hebd.</i>	<i>kąkol.</i>

CHAPITRE X.

ROZDZIAŁ X.

Des Fleurs & des Cou-
leurs.O Kwiatach y kolo-
rach.

L'amarante - passe - ve- lours, <i>Amarant, Szar-</i>	Rose à cent feüilles,
<i>lat.</i>	<i>centyfolia.</i>
anemone, <i>anemena.</i>	un bouton de rose,
obifoint, ou bluet, <i>mo-</i>	<i>paczek różowy.</i>
<i>drak.</i>	la violette, <i>śiatki.</i>
aube-épine, <i>głogowy</i>	giroflée, <i>śiatki więkśe.</i>
<i>kwiat.</i>	eglatinc, rose sauvage,
campanette, <i>dzwonki.</i>	<i>roźa polna.</i>
crocus, fleur de safran,	Hyacinte, <i>Hyacynt.</i>
<i>krokosz, śafranowy</i>	le jasmin, <i>dzielżywin.</i>
<i>kwiat.</i>	fleur d'orange, <i>pomarań-</i>
couronne imperiale,	<i>czowyy kwiat.</i>
<i>mistrzownik.</i>	fleur de grenade, <i>gra-</i>
le lis, <i>lilia.</i>	<i>natowyy kwiat.</i>
le muguet, <i>konwalia.</i>	une jonquille, <i>jonkwila.</i>
la Rose, <i>roźa.</i>	lifcron, <i>powoy.</i>
	<i>chevre-</i>

chevre-feuille, <i>powoy</i>	le pavot, <i>mak.</i>
<i>wonny.</i>	la pansée, <i>plomik.</i>
lilas, <i>bez wloski.</i>	la pivoine, <i>piwonია.</i>
marguerite, <i>stokroć.</i>	renoncule, <i>renunkul.</i>
pâquette, <i>marguerite</i>	le fouci, <i>nogietek.</i>
sauvage, <i>stokroć pol-</i>	tournesol, <i>stonecznik.</i>
<i>na.</i>	une roubercule, <i>tubere-</i>
un narcisse, <i>narcyz.</i>	<i>za.</i>
un oeillet, <i>goździk.</i>	une tulipe, <i>tulipan.</i>

Les Couleurs. *Kolor.*

Blanc, <i>Biały.</i>	de pourpre, <i>purpurowy.</i>
blanchâtre, <i>białawy.</i>	d'auroré, <i>żółtogorący.</i>
noir, <i>czarny.</i>	de ponceau, <i>ceglasty, pons</i>
noirâtre, <i>czarniawy.</i>	de rosé, <i>rozowy.</i>
un noiraut, <i>czarniany</i>	d'amarante, <i>amarantowy</i>
<i>człowiek.</i>	de cerise, <i>wisniowy.</i>
rouge, <i>czernony.</i>	de paille, <i>plony.</i>
rougâtre, <i>czernonawy.</i>	de feu, <i>ognisty.</i>
verd, <i>zielony.</i>	de flamme, ou flammée,
verdâtre, <i>zielonawy.</i>	<i>plamienisty.</i>
jaune, <i>żółty.</i>	de souris, <i>mysiawy.</i>
jaunâtre, <i>żółtawy.</i>	de chair, <i>cielisty.</i>
bleu, <i>blekitny, modry.</i>	d'olive, <i>oliwkowy.</i>
bleuâtre, <i>modrawy.</i>	de capres, <i>kaparowy.</i>
violet, <i>fiałkowy.</i>	de cendre, ou cendré,
couleur d'azur, <i>lazuro-</i>	<i>popielaty.</i>
<i>wy kolor.</i>	cramoisi, <i>karmazyn.</i>
de citron, <i>cytrynowy.</i>	un rouge de sang, <i>krwa-</i>
d'orange, <i>pomarańczowy</i>	<i>wy.</i>
d'écarlate, <i>szarłany.</i>	rouge vermillon, <i>ru-</i>
de fer, <i>żelazny.</i>	<i>miany.</i>
de minime, de musc, <i>pieprzowy, goździkowy.</i>	rouge obscur, <i>ciemno-</i>
	<i>karmazyn.</i>
	rouge

rouge éclatant, <i>szarlatany.</i>	sombre, <i>ciemny.</i>
écarlate, <i>szkarlat.</i>	enfumé, <i>okopciały.</i>
couleur de soufre, <i>siarczysty kolor.</i>	verd-brun, <i>ciemno zielony.</i>
couleur changeant, <i>mieniony.</i>	verd-pâle, <i>papuży.</i>
gris, <i>szary.</i>	verd de porreau, <i>trawisty.</i>
gris pomclé, <i>siwoiablkowy.</i>	bleu, <i>plony, żółtany.</i>
gris brun, <i>brunatny.</i>	morne, <i>ciemny.</i>
gris enfumé, <i>brunatny.</i>	blême, pâle, <i>blady.</i>
gris de perle, ou blanc de perle, <i>perłowy.</i>	vermeil, <i>rumiany.</i>
couleur tachetée, bigarrée, <i>planny, pszy.</i>	clair, éclatant, <i>iasny.</i>
incarnat, <i>cielisty.</i>	clairct, <i>blado-czerwony.</i>
incarnadin, <i>rozowy.</i>	turquin, <i>granatowy.</i>
isabelle, <i>izabelowy.</i>	couleur riche, haute, <i>bogaty kolor, wysoki.</i>
brun, <i>dzikawy.</i>	bleu celeste, <i>niebieski.</i>
basanné, <i>śniadawy.</i>	nuances de couleurs, <i>glans, odmiana farb.</i>
	couleur pour peindre, ou pour teindre, <i>farba do malowania, albo do fryzowania.</i>

Les Odeurs.

Odory.

L'odeur, <i>odor.</i>	la myrrhe, <i>mira.</i>
les senteurs, <i>wonie.</i>	le genevre, <i>iałowicc.</i>
les parfums, <i>perfumy.</i>	essence, <i>oleiek.</i>
le musc, <i>piżmo.</i>	cau de senteurs, <i>wodka pachniąca.</i>
l'ambre gris, <i>burstyn.</i>	le storax, <i>styrak.</i>
la pattille, <i>trociczka.</i>	
Pencens, <i>kadzidło.</i>	

CHAPITRE XI.

ROZDZIAŁ XI.

Des Metaux & Mineraux, & des pierres.

O Kruszcach, Minerach, y Kamieniach.

Le Metal,	<i>Kruszec.</i>	le laiton, fil d' arechal,	
P or,	<i>złoto.</i>		<i>drot.</i>
or épuré,	<i>szere złoto.</i>	le bronze la fonte,	<i>spiza</i>
P argent,	<i>szrebro.</i>	le plomb,	<i>olow.</i>
argent fin,	<i>przednie szrebro.</i>	P étain,	<i>cyna.</i>
de P argent,	<i>pieniądze.</i>	le fer,	<i>żelazo.</i>
P airain,	<i>miedz.</i>	P acier,	<i>stal.</i>
le cuivre,	<i>mosiądz.</i>	fer blanc,	<i>blacha.</i>
		le verre,	<i>szkło.</i>
		la rouille,	<i>rdza.</i>

Les Mineraux.

Minerały.

Le mercure, ou vif-argent,	<i>żywe szrebro.</i>	P emeril,	<i>szmergel.</i>
P alun,	<i>kałun.</i>	P ocre,	<i>glinka, brunatna farba.</i>
orpion, orpiment,	<i>aurypigment.</i>	la couperose, le vitriol,	<i>koperwas.</i>
arsenic,	<i>arszenik.</i>	P amidon, P empois,	<i>krachmal.</i>
antimoine,	<i>antymonium.</i>		
calamine,	<i>tucya.</i>		

Les Pierres.

Kamienie.

Une pierre,	<i>Kamień.</i>	une brique,	<i>cegła.</i>
une pierrette,	<i>kamyk.</i>	de plâtre,	<i>gips.</i>
une pierre ponce,	<i>kamień z piany morskiej.</i>	de la chaux,	<i>wapno.</i>
pierre à aigüiser,	<i>osta.</i>	un caillou,	<i>opoka.</i>
pierre de rouche,	<i>kamień probny.</i>	une meule de moulin,	<i>kamień młyński.</i>
une tuille,	<i>dachowka.</i>	pierreux,	<i>kamienisty.</i>

Pier-

Pierres precieuses.

Drogię Kamienie.

Un Joïau ,	<i>Kleynor.</i>	Hyacinthe ,	<i>Iacynt.</i>
un Diamant ,	<i>Dyament.</i>	le Jaspe ,	<i>Faspis.</i>
une perle ,	<i>perla.</i>	une emeraude ,	<i>smaragd.</i>
une agathe ,	<i>agatek.</i>	du javet ,	<i>gagatek.</i>
un aiment ,	<i>magnes.</i>	le marbre ,	<i>marmur.</i>
de l'ambre ,	<i>burstyn.</i>	le porphire ,	<i>porfir.</i>
chrysolithe ,	<i>chrysolit.</i>	un rubis ,	<i>rubin.</i>
le corail ,	<i>koral.</i>	un saphir ,	<i>safir.</i>
un camaïeu , ou sardoï-		une opale ,	<i>opal.</i>
ne ,	<i>sardyk , sardonik.</i>	une fanguine ,	<i>krwawnik.</i>
la coraline ,	<i>onich.</i>	une turquoise ,	<i>turkus.</i>
le cristal ,	<i>kryształ.</i>	topaze ,	<i>topaz.</i>
écarboucle ,	<i>karbunkul.</i>	l'ivoire ,	<i>stoniowa kość.</i>
grenat , ou grenate ,	<i>grana-</i>		
	<i>tekek.</i>		

Les gommes.

Gummy.

La poix ,	<i>smola.</i>	le camphre ,	<i>kamfora.</i>
la résine , poix-résine ,		la mirrhe ,	<i>mira.</i>
	<i>żywica.</i>	l'encens ,	<i>kadzidło.</i>
poix de bouleau ,	<i>dzie-</i>	le vernis ,	<i>pokość.</i>
	<i>gieć.</i>	la colle ,	<i>kley.</i>

CHAPITRE XII.

ROZDZIAŁ XII.

De la Ville & de ses parties. O Mieście y częściami jego.

Les Edifices , ou bâti-		l'Hôtel , ou la maison	
mens ,	<i>Budynki.</i>	de ville ,	<i>Ratusz.</i>
une Maison ,	<i>Dom , Ka-</i>	Hôtel , ou maison d'un	
	<i>mienica.</i>	Seigneur ,	<i>Dwor.</i>
un Temple , une Eglise ,		la Cour , ou palais ou	
	<i>Kościół.</i>	l'on plâide ,	<i>Grod.</i>
un Palais ,	<i>Pałac.</i>		

PHôpi-

SŁOW ROZNYCH

215

PHôpital, ou hôtelDieu,	les murailles,	<i>mury.</i>
<i>Szpital.</i>	le Chateau,	<i>Zamek.</i>
P'Arsenal,	<i>Cekaux.</i>	la citadelle, <i>Zamek wa-</i>
P'Academie, <i>Akademia.</i>		<i>tami otoczony.</i>
une boutique,	<i>Kram.</i>	les rampars, <i>wały.</i>
la place, lieu du mar-		les fortifications, <i>forty-</i>
ché,	<i>Rynek.</i>	<i>fikacye.</i>
une place, ou carefour,		la forteresse, <i>forteca.</i>
<i>plac, Seroka ulica.</i>		les bastions, <i>basty.</i>
une halle, <i>iatki, budki.</i>		les tours, <i>wieże.</i>
la boucherie, <i>iatki mie-</i>		le pavé, <i>bruk.</i>
<i>śne.</i>		l'égout, <i>rynstok</i>
la poissonerie, <i>iatki ry-</i>		la forge, <i>kuznia,</i>
<i>bné.</i>		la friperie, <i>tandeta.</i>
la prison, <i>więzienie.</i>		

Les bourgeois, <i>Mie-</i>	le maire de la ville,	
<i>szczanie.</i>		<i>Burmistrz.</i>
un bourgeois, <i>Mieszca-</i>	le Procureur fiscal, <i>Woyt</i>	
<i>nin.</i>	le Consul, le Syndic,	
une bourgeoise, <i>Mie-</i>	<i>Rayca, Syndyk.</i>	
<i>szka.</i>	P'Echevin, <i>Przysiężny.</i>	
un marchand, <i>Kupiec.</i>	Receveur, Thresorier	
une marchande, <i>Kupcowa</i>	de ville, <i>Podskarbi</i>	
un mercier, <i>Kramarz.</i>	<i>Mieyski.</i>	
une merciers, <i>kramarka</i>	Secretaire, <i>Sekretarz.</i>	
un revendeur, <i>Przeku-</i>	Notaire, <i>Pisarz.</i>	
<i>pień.</i>	P'Assesseur, <i>Ławnik.</i>	
une revendeuse, <i>przeku-</i>	le Tribun, <i>Woźny.</i>	
<i>pka.</i>	les archers, <i>siepacze,</i>	
les ouvriers, ou gens	<i>studzy mieyscy.</i>	
de métier, <i>Rzemie-</i>	un bourg, <i>Miasteczko.</i>	
<i>ślnicy.</i>	une hôtellerie, ou caba-	
	ret, <i>Austerya, karczma.</i>	
	La	

La maison & ses parties.

Dom y części jego.

Le Plan de la maison,	la garde-robe,	<i>wespyarna.</i>
		<i>Abrys.</i>
le fondement,	la depense,	<i>spizarnia.</i>
	la cuisine,	<i>kuchnia.</i>
la muraille,	la boulangerie,	<i>piekarnia.</i>
les parois,		<i>sciany.</i>
la face, ou façade de la maison,	la credence,	<i>kredens.</i>
	la cave, le celier,	<i>piwnica.</i>
le plancher,	un balcon, ou perron,	<i>balasy, ganek.</i>
le lambris,	la galerie,	<i>ganek.</i>
	le galetas,	<i>strych.</i>
la voute,	la porte,	<i>drzwi, furta.</i>
chambre voutée,	vestibule,	<i>sién.</i>
un étage,	un guichet,	<i>okienko.</i>
l'appartement,	les gonds,	<i>zawiasy.</i>
une chambre,	la ferrure,	<i>zamek.</i>
	la clef,	<i>klucz.</i>
l'antichambre,	le verrou,	<i>wrzeciadz.</i>
	le loquet,	<i>klamka.</i>
l'allée, ou entrée de la maison,	la barre,	<i>zasuwa.</i>
salé à l'entrée de la maison,	les clous,	<i>gozdzic.</i>
arrière chambre, ou cabinet,	les jambages de la porte,	<i>odrzwi.</i>
	un cadenât,	<i>kłodka.</i>
cabinet, lieu retiré,	l'escalier,	<i>schody.</i>
	les fenêtres,	<i>okno.</i>
la grande sale, le lieu ou l'on mange,	les grilles de fenêtres,	<i>kraty, kratki.</i>
	un châssis,	<i>rama.</i>
une sale,		
l'alcove,		

les vitres, <i>szklane okna.</i>	du mortier, <i>wapno.</i>
	muraille crepie & blan-
le verre, <i>szko.</i>	chic, <i>tynkowany mur,</i>
le plomb, <i>ołow.</i>	<i>y pobielany.</i>
un volet, <i>okiennica.</i>	le toit, <i>dach.</i>
une poutre, ou solive,	le faite de la maison,
	<i>wierzch domu.</i>
un soliveau, <i>tragarz.</i>	la couverture, <i>nakrycie.</i>
un ai, une planche,	une tuile, <i>dachowka.</i>
	un aisseau, <i>gont.</i>
<i>tarzica, deszczka.</i>	le petit lieu, ou privé,
un chevron, <i>krokiew.</i>	la latrine, <i>komora.</i>
des lattes, <i>łaty.</i>	le parc, ou cloison,
des briques, <i>cegły.</i>	<i>parkan.</i>
des pierres, <i>kamienie.</i>	
de la chaux, du siman,	

Les meubles de la chambre.

	<i>Izby szręty.</i>
Une table, <i>Stół.</i>	un tiroir, <i>szufłada.</i>
un banc, <i>ławka.</i>	la tapisserie, <i>obicie.</i>
un fauteuil, <i>krzesło.</i>	un tapis, <i>kobierzec.</i>
une chaise, <i>krzeselko.</i>	un lit, <i>łóżko, pościel.</i>
un tabouret, un siège,	des rideaux, <i>zastony.</i>
	des tringles, <i>pręty.</i>
<i>taboret, stołek.</i>	un matelas, <i>materac.</i>
un escabeau, <i>podnożek.</i>	des oreillers, ou coussins,
un siège pliant, <i>zydel.</i>	<i>poduszki.</i>
un coffre, <i>szkrzynia.</i>	un traversin, ou chevet,
une caisse, <i>szkrzynka.</i>	<i>wał u łóżka.</i>
une cassette, <i>skatulka.</i>	une cocte, ou lit de
une cave garnie de bouteilles,	plume, <i>pierzyna.</i>
<i>puzderko.</i>	une paillasse, <i>wór szmac.</i>
un bahu, <i>kufel, sepet.</i>	<i>napchany.</i>
une armoire, <i>szafa.</i>	
un bufer, <i>kredens.</i>	

une

une couverture, de lit, <i>koc, koldra.</i>	un portrait, <i>konterfekt.</i>
une courte-pointe, <i>przy-</i> <i>kręwadło pościeli.</i>	un vase, <i>naczynie.</i>
un linceul, ou drap de lit, <i>prześcieradło.</i>	la peinture, <i>malowanie.</i>
le ciel du lit, <i>podnie-</i> <i>bienie u łóżka.</i>	de la broderie, <i>haftowa-</i> <i>nie.</i>
une bassinoire, <i>łożogrzey</i>	la dorure, <i>pozłota.</i>
un pavillon, <i>pawilon.</i>	la cheminée, <i>komin.</i>
un paravent, <i>parawan.</i>	le poêle, ou fourneau, <i>piec.</i>
un gueridon, <i>gierydon.</i>	une cage, <i>klatka.</i>
une tablette, <i>gablotek.</i>	une chaise percée, <i>stolec</i>
	un pot de chambre, <i>ury-</i> <i>nał.</i>

La Cuisine, <i>Kuchnia.</i>	les pincettes, <i>kleścze.</i>
la cremaille, <i>kuchen-</i> <i>ny hak.</i>	l'écran, <i>zastona białana</i>
les chenets, ou landiers, <i>wielki.</i>	le feu, <i>ogień.</i>
le soufflet, <i>miech.</i>	la fumée, <i>dym.</i>
	les charbons, <i>węgle.</i>
	la cendre, <i>popioł.</i>

Vaisselles de Cuisine.

Naczynia kuchenne.

Un pot, <i>Garnek.</i>	un coquemar, <i>dzban.</i>
une marmite, <i>miedzia-</i> <i>ny garnek.</i>	<i>międziany.</i>
Pançe du pot, <i>usko u</i> <i>garńka.</i>	un trépié, <i>trzynog.</i>
le couvercle du pot, <i>pokrywka.</i>	une tarricre, ou tour-
la cuillier du pot, <i>wa-</i> <i>rzecha.</i>	tiere, <i>patelnia do</i> <i>tortow.</i>
un chaudron, <i>kociet.</i>	une poêle à frire, <i>bry-</i> <i>twana do smażenig.</i>
une chaudiere, <i>panewka</i>	un poëlon, <i>brytwanka.</i>
	la pelle à feu, <i>łopata</i> <i>do ognia.</i>
	un

SŁOW ROZNYCH

219

un gril ,	<i>rost.</i>	un rechaud ,	<i>faierka.</i>
une écumoire, une cou-		une terrine ,	<i>donica.</i>
loire ,	<i>durślak.</i>	un broc ,	<i>konew.</i>
une ratissoire ,	<i>tarka.</i>	un bassin ,	<i>miednica.</i>
une lardoire ,	<i>spila do</i>	une cruche ,	<i>dzban.</i>
	<i>spikowania.</i>	un seau ,	<i>wiadro.</i>
la broche ,	<i>rožen.</i>	un torchon ,	<i>ścierka.</i>
une lechefrite, <i>brytwan-</i>		le balai ,	<i>miołta.</i>
	<i>na.</i>	du savon ,	<i>mydło.</i>
un mortier ,	<i>mozdzierz.</i>	la lexive , ou lessive ,	
un pilon à broier , à			<i>ług.</i>
piler ,	<i>tluk, tłuczek.</i>	un cuveau ,	<i>ceber.</i>
une rappe ,	<i>tarka.</i>		

Le four ,	<i>piec.</i>	huche ,	<i>dzieża do</i>
la pelle à four ,	<i>topata,</i>		<i>mięśniana ciałsa.</i>
	<i>wiosto do wsadzania</i>	de la farine ,	<i>mąka.</i>
	<i>chleba.</i>	du levain ,	<i>kwas.</i>
un bluteau , un sas ,	<i>sito.</i>	de la pâte ,	<i>ciasto.</i>
tamis ,	<i>rzesoto.</i>	du bois ,	<i>drwa.</i>
un crible ,	<i>przetak.</i>	du charbon ,	<i>węgle.</i>
une mai , ou mait , ou		une coignée ,	<i>siekiera.</i>

La cheminée ,	<i>komin.</i>	un fusil à battre du feu ,	
le foier , ou l'âtre ,	<i>ogni-</i>		<i>krzesiwo.</i>
un tison ,	<i>głownia. (sko.</i>	de la mèche ,	<i>kont.</i>
une bûche ,	<i>kloda.</i>	de la braise ,	<i>węgle za-</i>
un fagot ,	<i>wiązka drze-</i>		<i>rzyście.</i>
	<i>wek.</i>	la fumée ,	<i>dym.</i>
un cotret ,	<i>szczepki.</i>	la suie ,	<i>sadze.</i>
des allumettes ,	<i>siarka.</i>		

Les ornemens de la cheminée.
Ozdoby komina.

Des

Des porcelaines, <i>porcelany.</i>	un cierge, <i>świeca wo- skowa.</i>
des pots de fayence, <i>dzbany farfurowe.</i>	une bougie, <i>śoczek.</i>
la lumiere, <i>światło.</i>	une lampe, <i>lampa.</i>
une chandelle, <i>świeca.</i>	une lanterne, <i>latarnia.</i>
un flambeau, <i>pochondnia.</i>	de la cire, <i>wosk.</i>
	du suif, <i>łoy.</i>

CHAPITRE XIII. ROZDZIAŁ XIII.
Du Village & de ses parties. O Wsi y częściach
iey.

La metairie, <i>Folwark.</i>	les cabanes, ou hutes, <i>chałupa.</i>
la menagerie, <i>gospodarowanie.</i>	le cabaret, <i>karczma.</i>
le menage, <i>gospodarstwo.</i>	un hameau, ou petit village, <i>wioska.</i>
les granges, batimens ou Pon ferre les blez ou autres grains, <i>gumno, sopy.</i>	une cloison, <i>parkan.</i>
le grange, ou Pon bat les blez, le grenier, <i>stodoła, boiowisko, spiklerz.</i>	une palissade, <i>wał.</i>
P ecurie, <i>stajnia.</i>	une haie, <i>plot.</i>
P étable au gros bétail, <i>obora.</i>	un marais, ou boubrier de la bouc, <i>bloto, ka- łuza.</i>
P étable ou toit aux cochons, <i>chlew.</i>	lieu marecageux, <i>bagni- un chemin, droga. (sko.</i>
le poulailler, <i>kurnik.</i>	une route, ou sentier, <i>ścieżka.</i>
le colombier, <i>gołębie- niec.</i>	un pui, <i>studnia.</i>
P Hôtel, ou maison du Seigneur, <i>Dwór.</i>	une fontaine, ou four- ce d'eau, <i>zrodło, zdroy.</i>
	les champs, ou la cam- paigne, <i>pola, role.</i>
	le guerret, ou terre la- bou-

bourée ,	<i>rola orana,</i>	une sabloniere ,	terre
	<i>oranie.</i>	sterile ,	<i>piaszczysta,</i>
un fillon ,	<i>zagon.</i>	ziemia nie urodzay-	
les raies ,	<i>brozdy.</i>		<i>na.</i>
une terre reposante ,	<i>ugor</i>	un fossé , ou fosse ,	<i>row,</i>
une friche ,	<i>puszka.</i>		<i>fossa.</i>
un arpent , ou journal ,	<i>staie.</i>	un pont ,	<i>most.</i>

Les Païsans, ou Villageois.

Chłopi, Wieśniacy.

Un Sujet ,	<i>poddany.</i>	<i>ściana, z drzew owo-</i>	
le jardin ,	<i>ogrod.</i>		<i>comych.</i>
le jardinage ,	<i>ogrodstwo.</i>	une bordure de carré ,	
jardin à fleurs ou par-		<i>plot koło kwater-</i>	
terre ,	<i>ogrod włoski.</i>	une fontaine , ou jet	
jardin potager ,	<i>ogrod</i>	d'eau ,	<i>fontanna.</i>
	<i>iarzynny.</i>	une pépiniere ,	<i>nasien-</i>
une allée de jardin ,			<i>nik.</i>
	<i>ogrodowa ulica.</i>	les arbres ,	<i>drzewa.</i>
un carré , ou carreau		les herbes ,	<i>ziola.</i>
de jardin ,	<i>kwatera</i>	les fleurs ,	<i>kwiaty.</i>
	<i>ogrodowa.</i>	les fruits ,	<i>owoce.</i>
une couche , ou planche ,		un buisson ,	<i>krzak.</i>
	<i>forma, grzęd.</i>	Pombre ,	<i>cieh.</i>
un cabinet , ou berceau		le frais , la fraîcheur ,	
de verdure ,	<i>chłodnik.</i>		<i>chłod.</i>
un labirinte ,	<i>labirynt.</i>	la verdure ,	<i>zieloność.</i>
un espalier ou treille ,		un verger ,	<i>sad.</i>

Les Officiers d'une metairie.

Folwarczni Posługacze.

L' Administrateur , ou		un Econome ,	<i>Ekonom.</i>
Fermier ,	<i>Administra-</i>	le Granger ,	<i>Gumienny.</i>
tor ,	<i>Podstarości, wło-</i>	le Garde ,	<i>Stroż.</i>
	<i>darz.</i>	le Berger ,	<i>Pasterz.</i>

la Bergere, <i>Pasterka.</i>	le Sèmeur, <i>Siewiarz.</i>
le Boubier, berger de gros bétail, <i>Pastuch wielkiego bydła.</i>	le Sarcleur, <i>plewiarz.</i>
le Porcher, <i>swiniarz.</i>	la Sarcleuse, <i>plewiarka.</i>
une houlette, <i>pastucha laska.</i>	le Moissonneur, <i>żeniec.</i>
une fronde, <i>proca.</i>	le Faucheur, <i>Kosarz.</i>
un bâton, <i>kii.</i>	le batteur de blé, <i>mło- cek.</i>
une pannetière, <i>kobiela.</i>	une faucille, <i>sierp.</i>
le Jardinier, <i>Ogrodnik.</i>	une faux, <i>kosa.</i>
le Fossoyeur, <i>Grabarz.</i>	un fcau, <i>cepy.</i>
le Bêcheur, <i>Zagrodnik.</i>	une fourche, <i>widły.</i>
le Vigneron, <i>Winiarz.</i>	un reteau, <i>grabie.</i>
le Metaier, <i>Kmieć.</i>	un balai, <i>miotła.</i>
le Laboureur, <i>Oracz.</i>	un van, <i>opałka.</i>
une charuë, <i>plug.</i>	une pelle a vanter le blé, <i>szusta.</i>
le soc de la charuë, <i>radło u pluga.</i>	une crible, <i>przetak.</i>
le manche de la cha- ruë, <i>nasad.</i>	le Pêcheur, <i>Rybak, co ryby łowi.</i>
une chârette, <i>woz.</i>	le Poissonnier, <i>Rybak co ryby przedzie.</i>
un chariot, <i>wozek.</i>	la Poissonniere, <i>Ryba- czka.</i>
les roues, <i>kola.</i>	le Chasseur, <i>Mysliwiec.</i>
le timon, <i>dysel.</i>	l'Oïseleur, <i>Ptasznik.</i>
les jantes, <i>dzwona.</i>	un filet, <i>siec, włok.</i>
le moïeu, <i>piasta.</i>	un hameçon, une ligne, <i>węda, wędka.</i>
l'essieu, <i>os.</i>	un reclam, <i>wab.</i>
la herse, <i>krona.</i>	de la glu, <i>lep.</i>
le joug, <i>iarzmo.</i>	une cage, <i>klatka.</i>
un traincau, <i>sanki.</i>	un Ouvrier, ou maneu- vre, <i>Robotnik.</i>
une bêche, <i>rydel.</i>	un Artisan, <i>Rzemieslnik.</i>
une pelle, <i>łopata.</i>	Les
une houë, <i>motyka.</i>	
un hoïau, <i>motyczka.</i>	

Les Officiers d'une maison.

Domowi Studzy.

Le Maréchal, ou Maître d'hôtel, <i>Marszałek</i> <i>starszy sługa.</i>	un valet de chambre, <i>Pokoiony.</i> un laquais, <i>lokaj.</i>
le Maître, ou Ecuier de Cuisine, <i>Kuchmistrz.</i>	un valet de pié, <i>pachol- ek.</i>
P Ecuier tranchant, <i>Krayczy.</i>	un cocher, <i>stangret.</i> un postillon, <i>forys.</i>
Ecuier, celui qui a le soin de P Ecurie, <i>Koniuszny.</i>	un charretier, <i>woznica.</i> un palefrenier, <i>maszta- lerz.</i>
le Sous-Ecuier, <i>Podko- niuszny.</i>	le huissier, <i>odzwierny.</i> P Intendant, <i>Intendent.</i>
P Echanfon, <i>Podczasy.</i>	le Concierge, <i>Burgrabia.</i>
le Sommelier, <i>Piwniczny</i>	un valet, <i>parobek.</i>
le Dependier, <i>Szafarz.</i>	une servante, <i>stuzebnica</i>
le Credencier, <i>Kreden- cerz.</i>	une cüisiniere, <i>kucharka</i> un valet de cabaret, <i>synkarz.</i>
le Cüisnier, <i>Kucharz.</i>	une servante, de caba- ret, <i>synkarka.</i>
le marmiton, <i>kuchta.</i>	le Maître, <i>Pan.</i>
un serviteur, <i>sługa.</i>	la Maitresse, <i>Pani.</i>
un Page, <i>Paż.</i>	

CHAPITRE XIV.

Des Arts & Me-
tiers.

ROZDZIAŁ XIV.

O Naukach y Rzemio-
stach.

Un Apoticaire, <i>Apte- karz.</i>	un Ingenieur, <i>Indzinier.</i> un Marinier, ou nauton- nier, <i>Zeglarz.</i>
un Chirurgien, <i>Cerulik.</i>	un Pilote, <i>Sternik.</i>
un Medicin, <i>Doktor.</i>	un nocher, <i>Rotman.</i>
un Architecte, <i>Architekt</i> <i>budowniczy.</i>	

un

un Capitaine de navire ,	Szyper.	un Chapelier ,	Kapelna snik.
un Matelot ,	Flus.	un Menuisier ,	Stolarz.
un Batelier, Przewoźnik.		un Charpentier ,	Ciesla.
un Navire ,	Okrgt.	une scie ,	piła.
un bateau ,	łodź.	un marteau ,	mtotek.
un grand bateau, skuta.		une tenaille ,	obcegi.
un barc ,	przewoz.	une teriere ,	świder.
une gondole ,	czoln.	une urille ,	świderek.
un Peintre ,	Malarz.	une hache ,	toporek.
un peinceau ,	pedzel.	une coignée ,	śiekiera.
un Sculpteur ,	Snycerz.	une doloire ,	topor.
un Graveur ,	Setukator.	un clou ,	gwodź, świek.
un Imprimeur, Drukarz.		une cheville ,	spawa.
un Libraire ,	Książnik.	un trou ,	dziura.
un Relieur de livres ,		une ligne ,	linia.
	Introligator.	une lime ,	pitka.
un Monoieur, Mincarz.		un rabor ,	hebel.
un Orfevre ,	Złotnik.	un Châron ,	Kotodziew, Stelmach.
un Joaillier ,	Jubiler.	un Couroieur ,	Garbarz.
un Ecrivain ,	Pisarz.	un Cordier ,	Powroźnik.
un Marchand ,	Kupiec.	un Cordonnier ,	Swiec.
un Postillon ,	Pocztarz.	une forme ,	kopyto.
un Messager ,	Pestaniec.	une alêne ,	sydło.
un Barbier ,	Balwierz.	un tranchet ,	gnyp.
une Blanchiseuse ,	Praczk.	un couteau rond ,	krawacz.
un Boucher ,	Rzeźnik.	un Seillier ,	Siodlarz, Rymarz.
un Boulanger ,	Piekarz.	un Tailleur ,	Krawiec.
un Patissier ,	Pastetnik.	une aiguille ,	igła.
une Brasserie ,	Browar.	un dé ,	naparstek.
un Cabaretier ,	Karczmarz.	des ciseaux ,	nożyczki.

un poinçon, <i>Swayca.</i>	un Meunier, <i>Młynarz.</i>
du fil, <i>nici.</i>	un moulin, <i>młyn.</i>
de la soie, <i>iedwab.</i>	un moulinet, <i>młynek.</i>
un fondeur, ou potier	de la farine, <i>mąka.</i>
d'étain, <i>Konwisarz.</i>	la meule, du moulin,
un Fontainier, <i>Rur-</i>	<i>kamień młyński.</i>
<i>mistrz.</i>	un Huillier, <i>Oleiarz.</i>
un Forgeron, <i>Kuznik.</i>	un Papetier, <i>Papiernik.</i>
un Marechal, <i>Kowal.</i>	un Passementier, <i>Passa-</i>
un Serrurier, <i>Slosarz.</i>	<i>monik.</i>
un forge, <i>kuźnia.</i>	un Ouvrier en soie,
Pénclume, <i>nakowalnia.</i>	<i>Smuklerz.</i>
les pincettes, <i>kleścze.</i>	un Brodeur, <i>Hawtarz.</i>
le fer, <i>żelazo.</i>	un Pelletier, ou Fou-
Pacier, <i>stal.</i>	reur, <i>Kusnierz.</i>
un Foulon, <i>Farbierz,</i>	un Perruquier, <i>Peru-</i>
<i>Pikniarz.</i>	<i>karz.</i>
un Fourbisseur, faiseur,	un Portefais, ou por-
d'épées, <i>Szpadownik.</i>	teur, <i>Drążnik nosi-</i>
& de fabres, <i>Miecznik</i>	<i>ciel.</i>
un Fripier, <i>Tandeciarz.</i>	un Potier, de l'argile,
la friperie, <i>tandeta.</i>	ou glaïse, ou terre
un Horlogeur, <i>Zegar-</i>	grasse, <i>Gancarz, gli-</i>
<i>mistrz.</i>	<i>na.</i>
une horloge, <i>zegar.</i>	un Tailleur de pierre,
une montre, <i>zegarek.</i>	<i>Kamieniarz.</i>
un Lanternier, <i>Blacharz</i>	un Tapissier, <i>Kobiertnik.</i>
une Lingere, <i>Szwaczka.</i>	un Vernier, <i>Hutarz, Hu-</i>
un Masson, <i>Mularz.</i>	<i>tnik.</i>
une truëlle, <i>kielnia.</i>	un Vitrier, <i>Szklarz.</i>
un niveau, <i>waga.</i>	un Tisseran, <i>Tkacz.</i>
une regle, <i>prawidło.</i>	un Tonnelier, <i>Bednarz.</i>
une équerre, <i>węgielnica.</i>	un tonneau, <i>beczka.</i>
un levier, <i>drąg.</i>	les cercles, <i>obrózce.</i>
	P un

un Tourneur, <i>Tokarz.</i>	un Revendeur, <i>Przeku-</i>
un tour, <i>kolo, warstat.</i>	<i>pnik.</i>
un Mercier, <i>Kramarz.</i>	une Revendeuse, <i>Prze-</i>
	<i>kupka.</i>

CHAPITRE XV.

ROZDZIAŁ XV.

De l'homme & de ses parties. *O Człowieku y Człon-*
kach iego.

Les parties exterieures,	la bouche, <i>gęba, usta.</i>
<i>Członki powierzo-</i>	les levres, <i>wargi.</i>
<i>wne.</i>	les gencives, <i>dziaśta.</i>
la Tête, <i>Głowa.</i>	les dents, <i>zęby.</i>
le devant de la tête,	les mâchoieres, <i>trzone-</i>
<i>przodek głowy.</i>	<i>we zęby.</i>
le derriere de la tête,	la langue, <i>język.</i>
<i>tył głowy.</i>	le palais de la bouche,
le sommet de la tête,	<i>podniebienie u gęby.</i>
<i>wierzch głowy.</i>	la machoire, <i>szczęka.</i>
le front, <i>czoło.</i>	le menton, <i>podbródek.</i>
la face, <i>twarz.</i>	la barbe, <i>broda.</i>
les temples, ou tēmpes,	le col, ou cou, <i>szyja.</i>
<i>skronie.</i>	le gosier, ou gorge,
l'oreille, <i>ucho.</i>	<i>gardło.</i>
les oreilles, <i>uszy.</i>	le sein, <i>łono, zanadrze.</i>
les sourcils, <i>brwi.</i>	les mamelles, ou tetons,
l'ocil, <i>oko.</i>	<i>pierś, cycki.</i>
les yeux, <i>oczy.</i>	la poitrine, <i>pierś.</i>
la paupiere, <i>powieka.</i>	le ventre, <i>brzuch.</i>
le blanc des yeux,	le nombril, <i>pepek.</i>
<i>białko w oczach.</i>	Paine, <i>dymienice.</i>
la prunelle de l'ocil,	le bras, <i>bark.</i>
<i>zrzenica.</i>	les bras, <i>barki.</i>
le nez, <i>nos.</i>	le coude, <i>łokieć.</i>
les narines, <i>nozdrze.</i>	l'aisselle, <i>pacha.</i>
les jouës, <i>iągody, lice.</i>	la main, <i>ręka.</i>
	<i>lca</i>

les mains ,	<i>reçe.</i>	les cuiffes ,	<i>uda.</i>
le poing, ou poignet ,	<i>pięść.</i>	les hanches ,	<i>biodra.</i>
une poignée ,	<i>garść.</i>	le genou, ou genouil ,	<i>kolano.</i>
la paume de la main ,	<i>dłoń.</i>	le jarret ,	<i>podkolanek.</i>
les doigts ,	<i>palce.</i>	la jambe ,	<i>goleń.</i>
un doigt ,	<i>palec.</i>	le gras de la jambe ,	<i>łyśt.</i>
le pouce ,	<i>palec wielki.</i>	les chevilles du pié ,	<i>kości u nogi.</i>
les ongles ,	<i>paznogie.</i>	le pié, ou pied ,	<i>noga.</i>
les epaules ,	<i>ramiona.</i>	les piez ,	<i>nogi.</i>
une epaule ,	<i>ramie.</i>	la plante du pié ,	<i>podsz.</i>
le dos ,	<i>grzbiet.</i>	le talon ,	<i>pięta.</i>
le rable , l'endroit ,	<i>le-dzwie.</i>	un orteil ,	<i>palec u nogi.</i>
des reins ,	<i>połędwica.</i>	la peau ,	<i>skora.</i>
le côté ,	<i>bok.</i>	la petite peau ,	<i>skorka.</i>
les côtés, ou flancs ,	<i>boki.</i>	les cheveux ,	<i>włosy.</i>
les fesses ,	<i>pośladek.</i>	la mouftache ,	<i>wąsy.</i>
le fondement ,	<i>odbyt.</i>	le poil ,	<i>włosy po ciele.</i>
la cuiffe ,	<i>udo.</i>	un ongle ,	<i>paznogieć.</i>

Les parties interieures.

Części wewnętrzne.

Le corps, ou cors ,	<i>Ciało.</i>	un os ,	<i>kość.</i>
la chair ,	<i>mięso.</i>	les os ,	<i>kości.</i>
la graiffe ,	<i>tłustość, śadło.</i>	la moëlle ,	<i>śpik.</i>
le tendron de l'oreille ,	<i>czyrząska.</i>	le crane ,	<i>czapka.</i>
ou du nez ,	<i>czyrząska.</i>	l'épine du dos ,	<i>pacierz.</i>
les membres ,	<i>członki.</i>	les cotes ,	<i>żebra.</i>
les nerf ,	<i>świe żyły.</i>	Pos de l'épaule ,	<i>łopatka.</i>
les veines , ou venes ,	<i>żyły.</i>	le coeur ,	<i>serce.</i>
les arteres ,	<i>żyłki pul- sowe.</i>	le fiel ,	<i>żółć.</i>
		le foie ,	<i>wątrobą.</i>
		le poumon ,	<i>pluća.</i>

la rate,	<i>śledziona.</i>	les entrailles,	<i>wnętrzności.</i>
les reins,	<i>nerki.</i>		<i>sci.</i>
le cerveau, ou la cer- velle,	<i>mazg.</i>	le sang,	<i>krw.</i>
Pestomach,	<i>żołądek.</i>	le lait,	<i>mleko.</i>
les boïaux, ou intestins,	<i>jelita, trzewa.</i>	la sueur,	<i>pot.</i>
		la pituite,	<i>pyłec.</i>
		la salive,	<i>slina.</i>
les tripes,	<i>kisłki.</i>	les larmes, ou pleurs,	<i>łzy.</i>

Les cinq sens de nature.

Pięć zmysłów natury.

La vue,	<i>Widzenie.</i>	le goût,	<i>smak.</i>
Pouïe,	<i>ślyszenie.</i>	P'attouchement,	<i>dorykanie.</i>
Podorat,	<i>powonienie.</i>		<i>nie.</i>

Les qualités du Corps humain.

Przymioty Ciała ludzkiego.

La fanté,	<i>zdrowie.</i>	P'entendement,	<i>rozum.</i>
la force,	<i>moc, siła.</i>	la sagesse,	<i>mądrość.</i>
la beauté,	<i>piękność.</i>	un homme de bonne mine,	<i>urodzony czło- wiek.</i>
la taille,	<i>postać.</i>		
belle taille,	<i>uroda.</i>		
la mine du visage, mi- na twarzy	<i>składność.</i>	P'adresse,	<i>bystrość do- wcipu.</i>
mine d'un honnête hom- me,	<i>podobieństwo po- czciwego człowieka.</i>	la prudence,	<i>roztropność.</i>
		la memoire,	<i>pamięć.</i>
		la geoncilité,	<i>poitność.</i>
le teint, la couleur,	<i>kolor, cera.</i>	P'industieffe,	<i>grzeźność.</i>
		P'ingennite,	<i>przemysł.</i>
la bonne grace du visage, wdzięczność twarzy.		la justesse,	<i>P'honnêteté, uczciwość.</i>
teint vermeil du visage, rumianosc twarzy.			<i>(rozumu.</i>
P'Ame,	<i>Dusza.</i>	la subtilité,	<i>poczciwość.</i>
P'esprit,	<i>rozum.</i>	la naïveté, ou simplicité,	<i>subtelność, szczerość.</i>

la bienfiance, <i>przystę- ność.</i>	la bienfiance, <i>dobro- czynność.</i>
la civilité, <i>obyczayność.</i>	la bien-veillance, <i>ży- czliwość.</i>
la gravité, <i>powaga.</i>	le courage, <i>śmiałość.</i>
la justice, <i>sprawiedli- wość.</i>	la courtoisie, <i>polityka.</i>
la grace, <i>łaska.</i>	la vertu, <i>cnota.</i>
la bonté, <i>dobroć.</i>	la gratitude, <i>zawdzię- czenie.</i>
l'affabilité, <i>rozmowność, łagodność.</i>	

Les defauts & maladies du corps humain.

Defekta y choroby ciała ludzkiego.

Defauts legers, <i>lekkie defekta.</i>	une verruë, ou porreau, <i>brodawka.</i>
les rides, <i>zmarſzczki.</i>	la taye en l'ocil, <i>blimo w oku.</i>
la lentile, tache roſâtre du viſage, <i>piegi.</i>	le tintouin dans l'oreil- le, <i>brzmienie u uchu.</i>
la chafſie, <i>oczu płynienie</i>	<i>Znaczne defekta.</i>
Defauts notables.	
L'aveuglement, <i>ślepotą, zaślepienie.</i>	chauve, <i>łyſy.</i>
la ſourdité, <i>głuchota.</i>	camus, <i>nosa płaſkatego wklęſtego.</i>
la laidur, <i>ſperność.</i>	debile, foible, <i>ſlabego zdrowia, ſłaby.</i>
la foibleſſe, <i>ſłabość.</i>	eſtropic, <i>okaliczony, obcięty.</i>
la maigreur, <i>chudość.</i>	impotent, perclus, <i>kale- ka, niedoſiężny.</i>
une boſſe, <i>garb.</i>	louche, <i>szwowaty.</i>
aveugle, <i>ślepy.</i>	laid, <i>ſperny.</i>
borgne, <i>ślepy na iedno oko, iednooki.</i>	maigre, <i>chudy.</i>
boiteux, <i>chromy, kulawy.</i>	manchet, <i>kikut, iedno- ręka.</i>
boſſu, <i>garbawy.</i>	muet, <i>niemy.</i>
begue, <i>ſopleń, zaiękliny.</i>	ſourd, <i>głuchy.</i>
chafſieux, <i>kto ieſt oczu płynących.</i>	

sourd,	głuchy.	un geant,	olbrzym.
sourdant,	głuch.	un nain, ou nabor,	karzeł.
phlegmatique,	flegmatyk		
	Les Maladies.	Choroby.	
l'Apoplexie,	Apoplexya.	ventre,	dysenterya,
la fièvre,	febra, gorączka.		biegunka.
fièvre continue,	febra iednostayna.	douleur de dens,	bole- nie zębów.
fièvre quotidienne,	febra codzienna.	épilepsie, haut mal, mal caduc,	wielka choroba, kaduk.
fièvre ardente,	gorączka ciężka.	un crisperle,	roża choroba.
fièvre chaude,	gorączka maligna.	le cancer,	kancer.
fièvre quarte, tierce double tierce,	kwartana, albo czwartaczka, tercjana, iednodzienna.	le flux de sang,	krwawa biegunka.
febricitant,	gorączkę mający.	la goutte,	goździec.
le rûme, ou catterre,	katar, kassel.	goutte aux mains,	chiragra.
le rûmatisme,	ryma.	goutte aux piez,	podagra.
l'enrûmure,	sapka.	gouteux,	gwoździowaty.
enrûmé,	katar mający.	dislocation de membres,	wywinienie członków.
la colique,	kolka.	ebullition de sang,	zapalenie krwi.
convulsion, contraction des nerfs,	skurczenie członków.	la pierre, du gravelle,	kamień.
une crise,	choroby odmiana.	les hemoroides,	krwotok.
dysenterie, ou flux de		l'hydropisie ou enflure,	puchlina.
		la jaunisse,	żółtaczka.
		l'indigestion,	niestrawność.
		la letargie,	spączka.

la lepre ,	<i>trąd.</i>	mal de rate ,	<i>sledziowy</i>
lépreux ,	<i>trędowaty.</i>		<i>bol.</i>
la migraine ,	mal de	la rougeole	<i>odra.</i>
tête ,	<i>głowy</i>	la petite verole ,	<i>ospa.</i>
palpitation de coeur ,	<i>boleme.</i>	la sciatique ,	<i>scyatyka.</i>
	<i>serca drzenie.</i>	vomissement ,	<i>womit.</i>
pamoifon ,	evanöüiffement ,	étourdissement ,	tourne-
	<i>mdłość , owdle-</i>	ment de tête ,	<i>zawro-</i>
	<i>wanie.</i>		<i>cenie głowy.</i>
la paralife ,	<i>paraliż.</i>	une plaie ou ulcere ,	
paralitique ,	<i>paraliżem</i>		<i>rana.</i>
	<i>zarażony.</i>	la bouë ,	pus d'ulcere ,
la peste ,	morowe powie-		<i>ropa , gnoy od rany.</i>
	<i>trze.</i>	cicatricc ,	<i>blizna , strama.</i>
la contagion ,	<i>zaraza.</i>	abfczcz ,	<i>otok , wrzodze-</i>
pestifere ,	<i>powietrzem</i>		<i>nica.</i>
	<i>zarażony.</i>	un fronce ou clou ,	
phrenese ,	ou delire ,		<i>wrzod.</i>
	<i>śalenstwo w chorobie.</i>	les étrouelles ,	<i>gruczoły ,</i>
pleureüe ,	<i>bokow bol.</i>		<i>strupy.</i>
phitife ,	ou étique ,	chancre ,	<i>skorbut.</i>
	<i>fu-</i>	feu volage ,	<i>piekielny</i>
	<i>choty.</i>		<i>ogien.</i>
maladie de poumon ,		dartre ,	<i>lišay.</i>
	<i>pluczna choroba.</i>	la galle ,	ou regne ,
poumonique ,	malade de		<i>świerzb , parchy.</i>
poumon ,	<i>pluczny , plu-</i>	une verruc ,	ou porreau ,
	<i>czną chorobę cier-</i>		<i>brodawka.</i>
	<i>piący.</i>	rupture ,	<i>ruptura.</i>
difficulté d'halene ,	<i>dy-</i>	métriffure ,	<i>śiność.</i>
	<i>chawica.</i>	froiffement ,	contufion ,
atteint de difficulté			<i>śluczenie.</i>
d'halene ,	pouffif ,	égratignure ,	<i>zadarcie.</i>
	<i>dychawiczny.</i>		

écorchure, z skory obtu-	coupure, zarznięcie.
pienie.	un soufflet, (policzek).
Les Medicamens.	Lekarstwa.
Une medicine, Lekar-	des sang-sues, piawki.
stwo.	saigner, krew puszczat.
le remede, leezenie.	une saignée, krewie pu-
des remodes, leki.	szczanie.
des pilules, pigulki.	purger, purgowac.
une decoction, dekoki.	de Ponguent, masé.
de la tisane, tyzana.	une emplâtre, plaster.
du miel, miód.	une tente, fleytuch.
an julep, ulepek.	une lancette, puszczadło.
du sirop, sirop.	un lavement, ou cry-
de la theriaque, drya-	stere, krystera, enema.
kiew.	une seringue, rurka do
de l'orvietan, orwetan.	krystery.
des tablettes, kołaczki.	un rasoir, brzytw.
de la poudre, proszek.	la morte, śmierć.
la dose, dozys.	le trépas, zeyście z
la diete, dyeta.	świata.
une confection, konfekt.	un mort, umarty.
gargarysme, gargary-	un cadavre, ou corps
zowanie.	mort, trup, ciało
des vantoufes, banki.	umarie.
Les defauts de l'ame.	
Defekta dusze.	
Le vice, występek.	malice, mechancete,
la folie, głupstwo.	złość, złośliwość.
la radoterie, betise,	effronterie, beśpieczenie.
stupidité, niaiserie,	stwo, niewstyd.
balenstwo, nikczem-	extravagance, balenstwo.
ność.	impertinence, batamu-
sinesse, duplicité, ruse,	ctwo, co nic do rze-
frantostwo, chytróść.	czy.
	impu-

impudence, <i>nie uwaga, nieostrożność.</i>	ingratitude, <i>niewdzięczność.</i>
legerté, <i>lekkość.</i>	bizarrerie, <i>niestateczność.</i>
negligence, <i>niebalsztwo.</i>	badinerie, <i>swawola.</i>
temerité, <i>zuchwałość, płochość.</i>	badin, folatre, <i>swywolny.</i>
trahison, <i>zdrada.</i>	arrogance, orgueil, <i>pycha.</i>
tromperie, <i>oszukiwanie.</i>	obstination, opiniâtré, <i>upór.</i>
frponerie, <i>stuka na złe.</i>	vanité, <i>prożność.</i>

Les Passions. *Passje.*

L'amour, <i>miłość.</i>	l'indignation, <i>rozgniewanie.</i>
la haine, <i>nienawiść.</i>	le depit, <i>rozgniewanie, dąsanie.</i>
la crainte, <i>bojaźń.</i>	la peur, ou l'effroi, <i>strach.</i>
le desir, <i>chęć, życzenie.</i>	le chagrin, ou souci, <i>frasunek, utrapienie.</i>
P'esperance, <i>nadzieja.</i>	oppression, <i>ucisk, opres-sja.</i>
le desespoir, <i>desperacya.</i>	emulation, jaloufie, <i>zawdrość, prześladowanie.</i>
la hardiesse, <i>śmiałość.</i>	pitié compassion, <i>litość.</i>
la timidité, <i>nieśmiałość.</i>	misericorde, <i>miłosierdzie.</i>
la honte, <i>wstyd.</i>	la douleur, <i>ból, boleść.</i>
la colere, <i>gniew.</i>	
la rage, <i>wścieczenie.</i>	
la fureur, <i>zapalczywość.</i>	
la joie, <i>wesołość.</i>	
la tristesse, <i>smutek.</i>	
la constance, <i>statek.</i>	
P'inconstance, <i>niestatek.</i>	
la patience, <i>cierpliwość.</i>	
P'impaticence, <i>niecierpliwość.</i>	

Les Conditions de l'homme.

Stany człowieka.

Un homme Noble, <i>Szlachetny człowiek.</i>	un Gentil-homme, <i>Szlachcic.</i>
---	------------------------------------

privé, ou particulier,	un artisan, homme de
<i>prywatny, partykularz</i>	metier, <i>rzemieślnik.</i>
roturier, grossier, <i>chłop,</i>	un homme docte, ou
<i>prostak, grubian.</i>	savant, <i>umiejętny,</i>
un païsan, <i>wieśniak.</i>	<i>uczony.</i>
une païssanne, <i>wieśniaczka.</i>	un ignorant, <i>nieuk.</i>
	un idoït, <i>tepy.</i>
un bourgeois, <i>Mieścza-</i>	un riche, <i>bogaty.</i>
<i>nin.</i>	un pauvre, <i>ubogi.</i>
une bourgeoïse, <i>mie-</i>	
<i>szczka.</i>	

Les Dignités. *Godności.*

L'Empereur, <i>Cesarz.</i>	une Dame, <i>zaczna Dama</i>
P'Imperatrice, <i>Cesarzowa</i>	<i>Pani.</i>
le Roi, <i>Krol.</i>	une Demoïfelle, <i>Panna</i>
la Reine, <i>Krolowa.</i>	<i>zaczna.</i>
un Prince, <i>Xiążę.</i>	Noble, <i>Szlachcic Her-</i>
une Princesse, <i>Xiężna.</i>	<i>bowny.</i>
un Prince du sang,	un Palatin, <i>Woiewoda.</i>
<i>Krolewic.</i>	une Palatine, <i>Woiewo-</i>
une Princesse, <i>Krolewna.</i>	<i>dzina.</i>
un Duc, <i>Xiążę.</i>	un Castellán, <i>Kastelan.</i>
une Duchesse, <i>Xiężna.</i>	une Castellane, <i>Kastelan-</i>
un Marquis, <i>Markieź.</i>	<i>nowa.</i>
une Marquise, <i>Markie-</i>	un Staroste, un Gouver-
<i>zowa.</i>	neur, ou juge souve-
un Comte, <i>Hrabia.</i>	rain de la noblesse,
une Comtesse, <i>Hrabina.</i>	<i>Starosta.</i>
un Baron, <i>Szlachcic</i>	une Starostine, <i>Staro-</i>
<i>wolny sobie.</i>	<i>ścina.</i>
une Baronne, <i>Szla-</i>	le Maréchal, <i>Marzałek.</i>
<i>bcianka.</i>	le Chancelier, <i>Kancelarz.</i>
un Seigneur, <i>zaczny Pan.</i>	un Sénateur, <i>Senator.</i>
	une Sénatrice, <i>Senatoroka</i>
	le

le Chambellan , <i>Podkomorzy.</i>	un General , <i>General.</i>
le Grand Veneur , <i>Łowczy.</i>	un Capitaine , <i>Wodz.</i>
le Grand Enseigne , <i>Chorągzy.</i>	un Lieutenant , <i>Porucznik.</i>
P'Echanfon , <i>Podczaszy.</i>	nn Colonel , <i>Rotmistrz.</i>
le grand Panetier , <i>Stolnik.</i>	un Cornete , <i>Chorągzy izdney kompanii.</i>
le Maitre d'hotel , <i>Kuchmistrz.</i>	un Caporal , chef d'une escouade , <i>Kapral.</i>
le Fourier ou Maréchal des logis , <i>Stanownicz.</i>	un Soldat , ou Gendarme , <i>Zołnierz.</i>
le grand Ecuier , <i>Koniuszy.</i>	un Cavalier , homme de cheval , <i>konny , ratar.</i>
Ecouier tranchant , <i>Krayczy.</i>	un Pieton , homme de pié , <i>piechota.</i>
Courtifan , ou homme de cour , <i>Dworzanin.</i>	un Lancier , <i>Halabardnik.</i>
le grand General , <i>Hetman.</i>	un Cuirassier , <i>Pancerzik.</i>
	la sentinelle , <i>straż.</i>

La Parenté ; ou consanguinité.

Pokrewieństwo.

le Trisayeul , <i>Prapradziad.</i>	Frere uterin , demifre- re , <i>Przyrodni Brat.</i>
le Bisayeul , <i>Pradziad.</i>	le Cousin germain , <i>Stryieczny , lub wnieczny Brat.</i>
l'Ayeul , ou grand Pere , <i>Dziad.</i>	
le Pere , <i>Oyciec.</i>	un Cousin , ou Parent , <i>Krewny.</i>
le Fils , <i>Syn.</i>	
le Petit Fils , <i>Wnuk.</i>	P'Oncle Paternel , <i>Stryi.</i>
le Fils du petit fils , <i>Prawnuk.</i>	P'Oncle Maternel , <i>Wuy.</i>
le Frere , <i>Brat.</i>	le Neveu , <i>Synowiec , Bratanek , Siestrzeniec.</i>

la Trifaïeul, <i>Praprababa.</i>	la Cousine, germane, <i>Stryieczna lub wnieczna Siostra.</i>
la Bifaïeul, <i>Prababa.</i>	
l'Aïeul, ou Grande Mere, <i>Babka.</i>	une Cousine, ou parente, <i>Krewna.</i>
la Merc, <i>Matka.</i>	la Tante, soeur du pere, <i>Stryienka.</i>
la Fille, <i>Corka.</i>	
la Petite fille, <i>Wnu czka.</i>	la tante, soeur de la Merc, <i>Ciotka.</i>
Fille de la petite fille, <i>Prawnuczka.</i>	la Niece, <i>Synowica, Siostrzenica.</i>
la Soeur, <i>Siostra.</i>	
Les âges. <i>Lata.</i>	
Un enfant, <i>Dziecie niemowlątko.</i>	la Merc de famille, <i>Godyni.</i>
l'Enfance, <i>Dziecięstwo.</i>	le fils ainé, <i>starszy syn.</i>
la Jeunesse, <i>Młodość.</i>	le cadet, <i> najmłodszy.</i>
la Vieillesse, <i>Starość.</i>	une fille, ou vierge, <i>Panna Dziewica.</i>
un Garçon, <i>Chłopiec.</i>	une petite fille, <i>Dziewczyzna dziewczka.</i>
Garçon, jeune homme, qui n'est point encore marié, <i>Młodzian.</i>	un Homme, <i>Mąż, mężczyzna.</i>
Jeune homme marié, <i>Nowożeniec.</i>	une femme, <i>Białogłowa.</i>
Homme fait, <i>Mąż, człowiek stały.</i>	l'Epoux, <i>Oblubieniec.</i>
Jeune, <i>Młody.</i>	l'Epouse, <i>Oblubienica.</i>
Vieil, <i>Stary.</i>	le Mari, <i>Mąż.</i>
un vieillard, <i>Starzec.</i>	la Femme, <i>Zona.</i>
une vieille femme, <i>stara białogłowa.</i>	une Nourrice, <i>Mamka.</i>
une vieille, <i>baba.</i>	une sage-femme, <i>Baba.</i>
le Pere de famille, <i>Godarz.</i>	un homme veuf, <i>Wdowiec.</i>
	une veuve, <i>Wdowa.</i>
	l'heritier, <i>Dziedzic.</i>
	un

un Tuteur , ou Cura- teur ,	<i>Opiekun.</i>	la bru , ou belle fille ,	<i>Synowa.</i>
une Tutrice ,	<i>Opiekunka.</i>	une belle fille ,	<i>Pasier- bica.</i>
la tutele , un curatele ,	<i>Opieka.</i>	le beau frere ,	<i>Szwagier.</i>
un batard ,	<i>bekart.</i>	la belle socur ,	<i>Brasowa.</i>
un orfelin ,	<i>sierota.</i>	le Parrain ,	<i>Ociec krze- sny.</i>
un jumeau ,	<i>bliznię.</i>	la Marreine ,	<i>Matka krzesna.</i>
le beau pere ,	<i>Oyczym.</i>	le filleul ,	<i>Syn krzesny.</i>
la belle mere ,	<i>Maco- cha.</i>	la filleulle ,	<i>Corka krze- sna.</i>
le gendre , ou beau fils ,	<i>Zięć.</i>	le compere ,	<i>Kum , kmotr.</i>
un beau fils ,	<i>Pasierb.</i>	la commere ,	<i>Kuma.</i>

CHAPITRE XVI.

ROZDZIAŁ XVI.

Des Etoffes ,
& habits.O Materyach ,
y Sukniach.

Etoffe ,	<i>Materya.</i>	du tabis , ou tabin , ta- bin , tabinek.
du Drap ,	<i>Sukno.</i>	du velours , <i>Axamit.</i>
Drap d' Espagne , de France , d' Angleter- re , d' Hollande , &c :	<i>Sukno Hiszpańskie , Francuskie , Angiel- skie , Hollenderskie , &c.</i>	du brocard , <i>Złotogłow.</i>
gros drap ,	<i>grube sukno.</i>	du damas , <i>Adamasek.</i>
de la bure ,	<i>siermigg.</i>	du fatin , <i>Atlas.</i>
drap de soie , etoffe de soie ,	<i>Materya iedwa- bna.</i>	de la moire , <i>Mora.</i>
du Tafetas ,	<i>Kuayka.</i>	de la gase , <i>Gaza.</i>
		crepe , ou crépon , du raz , <i>krepa , kalamayka.</i>
		de la serge , du boura- can , <i>sardzia , rafa burkatela.</i>
		de camelot , <i>kamela.</i>
		de la panne , ou tripe de

de velours , <i>plisnia.</i>	toile de Hollande , <i>Hol-</i>
de l'etamine , <i>kromras.</i>	<i>lenderkie plotno.</i>
du droguet , <i>droget.</i>	toile fine , <i>cienkie plotno.</i>
du coton , <i>bawelna.</i>	grosse toile , <i>grube plo-</i>
etoffe , ou toile de co-	<i>tno.</i>
ton , <i>bagazy.</i>	etoffe fine & deliée ,
de la furaino , <i>bambzyn.</i>	<i>Materya cienka.</i>
de la toile , <i>plotno.</i>	grosse etoffe , <i>Materya</i>
toile de chanvre , <i>kono-</i>	<i>gruba.</i>
<i>pic plotno.</i>	du trelis , <i>drelich.</i>
toile de lin , <i>lniane plo-</i>	du linge , <i>chusty.</i>
<i>tno.</i>	de la fourrure , <i>furo.</i>

Assortimens d' habits.

Potrzeby do sukien.

Les boutons , <i>guziki.</i>	Passemens , d'argent , de
des boucles , <i>perlice.</i>	soie , <i>Passamony złote,</i>
les boutonnières , <i>dziurki</i>	<i>szerebrne , iedwabne.</i>
une bordure , <i>obszynanie.</i>	un galon , du galon ,
une frange , <i>franzla.</i>	<i>galon.</i>
une dentelle , de la den-	un petit cordon , <i>sznurek</i>
tele , <i>korony.</i>	de la broderie , <i>hafto-</i>
un ruban , <i>wstęga.</i>	<i>wanie.</i>
du ruban , des rubans ,	de la soie , <i>iedwab.</i>
<i>wstęgi.</i>	du fil , <i>nici.</i>
un passément , <i>passamon.</i>	la garniture , <i>potrzeby.</i>
des passemens , <i>passamon</i>	

Habits d' homme.

Męskie odzienia.

Habillement de tête ,	cordon de chapeau ,
<i>głowy odzianie.</i>	<i>binda.</i>
un chapeau , <i>kapelusz.</i>	panache , plume , <i>strusie</i>
un castor , <i>bobrowy ka-</i>	<i>piora.</i>
<i>pelusz.</i>	un bonnet , <i>czapka.</i>
un loutre , <i>wydrowy ka-</i>	bonnet carré , <i>bieret.</i>
<i>pelusz.</i>	une robe , <i>suknia.</i>

un juste au corps , <i>fu-</i>	des chauffons, <i>skarpetki.</i>
<i>knia mierzchnia.</i>	des fouliers , <i>trzewiki.</i>
une camifolle, <i>kamizel-</i>	des bortes , ou botines ,
<i>ka.</i>	<i>boty.</i>
un chemifette , <i>kawta-</i>	des pantoufles, <i>pantofle.</i>
<i>nik.</i>	des gans , <i>rekawice.</i>
une robe longue à la Po-	des mitaines , <i>rekawice</i>
lonoise , <i>kontuś.</i>	<i>nie palcate.</i>
une hongroise, <i>wegierka</i>	un mouchoir , <i>chustka.</i>
une robe , fourée de co-	une cravate , <i>alstuk.</i>
ton , <i>kawtan.</i>	un rabat, ou colet , <i>koł-</i>
une robe longue , dou-	<i>nierz.</i>
blée , <i>żupan.</i>	un manteau , <i>plaszcz.</i>
une ceinture , <i>pas.</i>	une casaque , <i>oponcza.</i>
une culotte , <i>pludry.</i>	un casaquein , <i>saian.</i>
des poches , <i>kieślenie.</i>	un mantelet , ou petit
des bas , <i>pończochy.</i>	manteau , <i>plaszczyk.</i>
une chemise , <i>koszula.</i>	une choupelande, <i>gunia.</i>
des manches , <i>rekawy.</i>	une fourure , <i>futro.</i>
des manchettes , <i>man-</i>	un sabre , <i>szabla.</i>
<i>kietki.</i>	une épée , <i>szpada.</i>
des jarretieres , <i>podwią-</i>	un fourreau , <i>pochny.</i>
<i>zki.</i>	un ceinturon , ou bau-
des chauffetes , <i>pończo-</i>	drier , <i>pendent.</i>
<i>chy płocienne.</i>	des ceinturons , <i>paszki.</i>

Pour monter à cheval.

Do nsiadania na konia.

Les Eperons , <i>Ostrogi.</i>	la sele, <i>siodło, kulbaka.</i>
le fouet , <i>kańczug.</i>	les sangles , <i>popregi.</i>
une verge , ou houffine,	les ériers , <i>szzemiona.</i>
<i>rozga.</i>	les botes , <i>boty.</i>
les pistolets , <i>pistolery.</i>	le couffin , ou couffinet,
les fourreaux , <i>olstra.</i>	<i>poduska.</i>
la bride , <i>uzdeczka.</i>	la houffe , <i>plaz.</i>
	<i>petit</i>

petit matelas qu'on met | le licou, *uzásienica.*
 sous la seie, *woytok.*

Habillemens de femmes.

Białogłonskie stroie.

Une Coëfe,	<i>Kwef.</i>	une capeline,	<i>dusék.</i>
une fontange,	<i>fontaz.</i>	une cape, ou capot,	<i>podwika.</i>
une crête,	<i>czub.</i>		
des boucles, ou pendans		un bandeau,	<i>bandela.</i>
d'oreilles,	<i>kołka, za-</i>	un masteau,	<i>plaszczyk.</i>
	<i>usznice.</i>	une robe de chambre,	<i>robdesambr.</i>
un colier de perle, d'am-			
bre, de corail, &c.		une jupe,	<i>spodnica.</i>
<i>sznurek perel, bursty-</i>		un cors de jupe,	<i>sno-</i>
<i>nu, koralu, &c.</i>			<i>rowka.</i>
une chaîne, ou chaînet-		un just'aucorp,	<i>kawa-</i>
te d'or,	<i>łańcuszek</i>		<i>lerka.</i>
	<i>złoty.</i>	un tablier,	<i>fariuch.</i>
les traissés, ou cheveux		un bufc,	<i>brykla.</i>
treffés,	<i>warkocz, włosy</i>	un manchon,	<i>rekaw.</i>
	<i>plecione.</i>	des gans,	<i>rekawice.</i>
la frisure, <i>treszenie wło-</i>		une ceinture,	<i>pas.</i>
	<i>szow.</i>	une busquiere,	<i>zatoška.</i>
un bourlet,	<i>kołko.</i>	des brassolets,	<i>brassolety,</i>
des cornettes,	<i>kornety.</i>		<i>manele.</i>
un bonnet,	<i>boncek.</i>	des joiaux,	<i>kleynoty.</i>
un peignoir,	<i>podwłosnik.</i>	une bague,	<i>pierscień.</i>
une guimpe,	<i>zatycka.</i>	des bagues,	<i>pierscienie.</i>
un voile, <i>zawicie, welon.</i>		un aneau,	<i>obraczka.</i>
une écharpe,	<i>szarpa.</i>	des pierres, <i>kamienie</i>	<i>drogie.</i>
une aiguille de tête,			
	<i>iglica.</i>	un éventail,	<i>wachlarz.</i>
un mouchoir de cou,		une masque,	<i>maskarka.</i>
	<i>chustka na szyje.</i>	un parasol, <i>umbrakulum</i>	
un couvre-chef, <i>ozepiec.</i>		la toilette, <i>tuwalnia.</i>	

un peloton , <i>iadwiska.</i>	des pantoufles , <i>pantofle.</i>
un étuit à aiguilles , <i>igielniczek.</i>	une quenouille , <i>kądział.</i>
un étuit , à ciseaux , & à coucheaux , <i>nożenki.</i>	un fuscau , <i>wrzeciono.</i>
un étuit à cuillier , & à fourchettes , <i>stuciec.</i>	un rouët , <i>kołowrot.</i>
un miroir , <i>zwierciadło.</i>	de la filasse , <i>przędziwa.</i>
une coiffure , ou garni- ture de tête , <i>cały</i> <i>stroy do głowy.</i>	de la laine , <i>wetna.</i>
une boete , <i>puzderko.</i>	du lin , <i>len.</i>
une cassette , <i>skarutka.</i>	du chanvre , <i>konopie.</i>
une montre , <i>zegarek.</i>	du savon , <i>mydło.</i>
de la toile , <i>plotno.</i>	de l'empois , <i>krochmal.</i>
une chemise , <i>koszula.</i>	des mouches , <i>muski.</i>
des bas , <i>póńczochy.</i>	du fard , <i>farba.</i>
des souliers , <i>trzewiki.</i>	de la poudre , <i>puder.</i>
	de l'essence , <i>pachniący</i> <i>oleiek.</i>
	du fil , <i>nici.</i>
	de la soie , <i>iedwab.</i>

Vêtemens d'enfans.

Odzienie dziecinne.

Un beguin , <i>czapeczka.</i>	une bande , un bandeau , <i>pis.</i>
une robette , ou petite robe , <i>sukienka.</i>	un jouët , <i>czaczko.</i>
un berceau , <i>kolebka.</i>	un hochet , <i>grzegotka.</i>
de langes , ou drapelets , <i>pieluchy.</i>	

Pour d'étude. *Do nauki.*

Un Livre , <i>Księga.</i>	un billet , <i>karteczka</i> <i>pisana.</i>
un petit livre , <i>książka.</i>	la couverture du livre , <i>księgi oprawa.</i>
du papier , <i>papier.</i>	les fermoirs , <i>kłanzury.</i>
un cahier , ou feüille de papier , <i>sextern, arkusz</i>	une plume , <i>pioro.</i>
un feüillet , <i>kartka.</i>	

de l'encre ,	<i>inkauf.</i>	du craïon ,	<i>ołówek.</i>
une écritoire ,	<i>kalamarz</i>	de la craie ,	<i>kreda.</i>
un canif ,	<i>temporalik</i>	de la cire ,	<i>wosk.</i>
	<i>scyzoryk.</i>	un cachet ,	<i>pieczęć.</i>
un poudrier ,	<i>piaseczni-</i>	une lettre ,	<i>list.</i>
	<i>czka.</i>	des tablettes ,	<i>pugillares.</i>
de la poudre ,	<i>proch albo</i>	une leçon ,	<i>lekcya.</i>
	<i>piasek.</i>	la traduction ,	<i>wyłoże-</i>
un porte-feuille ,	<i>teka.</i>		<i>nie , tradukcya.</i>
du parchemin ,	<i>pargamin</i>		

Instrumens de Musique.

Instrumenta Muzyczne.

Un Violon ,	<i>Skrzypce.</i>	un orgue ,	des orgues ,
un viole ,	<i>wiola.</i>		<i>organy.</i>
un lut ,	<i>lutnia.</i>	une épinette ,	<i>klawikord,</i>
une guitarré ,	ou quiter ,		<i>spinet.</i>
	<i>cytra , cytara.</i>	un claveffin ,	<i>klawicym-</i>
une flute ,	<i>flet , surma.</i>		<i>bat.</i>
un flageolet ,	<i>piśczałka.</i>	le clavier ,	<i>klawisz.</i>
un haut-bois ,	<i>oboy.</i>	une charpe ,	<i>harfa.</i>
un sifre ,	<i>fayfer.</i>	un tambour ,	<i>bęben.</i>
un clairon ,	<i>puzan.</i>	des timbales ,	<i>kotły.</i>
une cornemuse ,	ou mu-	une cloche ,	<i>dzwon.</i>
	sette ,	une clochette ,	<i>dzwonek.</i>
une trompette ,	<i>trąba.</i>		

Les jeux.

Gry.

Un jeu ,	<i>Gra.</i>	la danse ,	le balet ,	<i>taniec</i>
des cartes ,	<i>karty.</i>	le festin ,	ou banquet ,	
un damier ,	<i>warcabnica.</i>			<i>bankiet.</i>
des dames ,	<i>warcaby.</i>	le divertissement ,		<i>re-</i>
des échats ,	<i>szachy.</i>			<i>kreacya , uciecha.</i>
des quilles ,	<i>kręgle.</i>	la raillerie ,		<i>żart.</i>
des boules ,	<i>kule , piły.</i>	jouër ,		<i>grać.</i>
la comedie ,	<i>komedya.</i>	danfer ,		<i>tańcować.</i>

CHAPITRE XVII.

Des Nombres.

1. Un, unc, *Ieden, iedna.*
2. deux, *dwa, dwie.*
3. trois, *trzy.*
4. quatre, *cztery.*
5. cinq, *pięć.*
6. six, *szість.*
7. set, *siedm.*
8. huit, *osm.*
9. neuf, *dziewięć.*
10. dix, *dziesięć.*
11. onze, *iedenaście.*
12. douze, *dwanaście.*
13. treize, *trzynaście.*
14. quatorze, *czternaście.*
15. quinze, *piętnaście.*
16. seize, *szesnaście.*
17. dix-set, *siedmnaście.*
18. dix-huit, *osmnaście.*
19. dix-neuf, *dziewiętnaście.*
20. vint, *dwadzieścia.*
21. vint & un, *dwadzieścia y ieden.*
22. vint & deux, *dwadzieścia y dwa.*
23. vint & trois, *dwadzieścia y trzy.*
24. vint & quatre, *dwadzieścia y cztery.*

ROZDZIAŁ XVII.

O Liczbach.

25. vint & cinq, *dwadzieścia y pięć.*
 26. vint & six, *dwadzieścia y szість.*
 27. vint & set, *dwadzieścia y siedm.*
 28. vint & huit, *dwadzieścia y osm.*
 29. vint & neuf, *dwadzieścia y dziewięć.*
 30. Trente, *Trzydzieści.*
 31. trente & un, *trzydzieści y ieden.*
 32. trente & deux, *trzydzieści y dwa, &c.*
 40. Quarante, *Czterdzieści.*
 50. Cinquante, *Pięćdziesiąt.*
 60. Soixante, *Sześćdziesiąt.*
 70. Septante, ou soixante, & dix, *Siedmdziesiąt.*
- Kiedy tego słowa używają, to trzeba liczyć takim porządkiem.*
71. Soixante & onze, *Siedmdziesiąt y ieden.*
 - 72.

72. Soixante & douze, <i>Siedmdziesiąt y dwa.</i>	Le Premier, le second,	<i>Pierwszy.</i> <i>drugi.</i>
73. Soixante & treize, <i>Siedmdziesiąt y trzy</i> <i>etc.</i>	deuxième, le troisième,	<i>trzeci.</i> <i>czwarty.</i>
80. Quatrevint, <i>Ośmdziesiąt.</i>	quatrième, cinquième,	<i>piąty.</i> <i>szesty.</i>
90. Nonante, ou qua- trevint dix, <i>Dziewięćdziesiąt.</i>	sixième, septième, huitième,	<i>siedmi.</i> <i>osmi.</i>
100. Cent, <i>Sto.</i>	neuvième, dixième,	<i>dzięci.</i> <i>dziesiąt.</i>
200. deux cent, <i>dwieście.</i>	vintième, trentième,	<i>dwudziesty.</i> <i>trzydziesty.</i>
300. trois cent, <i>trzysta.</i>	quarantième,	<i>czterdzie-</i> <i>sty.</i>
400. quatre cent, <i>czteryście.</i>	cinquantième,	<i>pięćdzie-</i> <i>siąty.</i>
500. cinq cent, <i>pięćset.</i>	centième,	<i>setny.</i>
600. six cent, <i>széśćset.</i>	Millème,	<i>Tysiąc.</i>
1000. Mille, <i>Tysiąc.</i>	premièrement,	<i>Tysiąc razy.</i>
2000. deux mille, <i>dwa tysiące.</i>	en premier lieu,	<i>na przód,</i> <i>na pierwey.</i>
10000. dix mille, <i>dziesięć tysięcy.</i>	secondement,	<i>en second lieu,</i> <i>powtore, powtor-</i> <i>nie.</i>
100000. cent mille, <i>sto tysięcy.</i>	troisièmement,	<i>potrzecie.</i>
200000. deux cent mil- le, <i>dwakroć sto tysięcy.</i>	la première fois,	<i>pier-</i> <i>wszy raz.</i>
1000000. Million, <i>Million.</i>	la seconde fois,	<i>drugi</i> <i>raz.</i>
10000000. dix mil- lions, <i>dziesięć mil-</i> <i>lionow.</i>	la troisième fois,	<i>trzeci</i> <i>raz.</i>
100000000. cent mil- lions, <i>sto millionow.</i>	un à un à la fois,	<i>poie-</i> <i>dnemu.</i>
		<i>deux</i>

SŁOW ROZNYCH

245

deux à deux, <i>po dwoch.</i>	fois, <i>po trzech, trzech</i>
deux à la fois, <i>dwa</i>	<i>razem.</i>
<i>razem.</i>	ensuite après cela, <i>po-</i>
trois à trois, trois à la	<i>rym.</i>

CHAPITRE XVIII. ROZDZIAŁ XVIII.

Des Noms de quelques Nations. *O Nazwiskach niektorych Narodow.*

Un François, <i>Francuz.</i>	un Hongrois, <i>Węgrzyn.</i>
un Polonois, <i>Polak.</i>	un Moscovit, <i>Moskal.</i>
un Allemand, <i>Niemiec.</i>	un Lithuanien, <i>Litwin.</i>
un Italien, <i>Włoch.</i>	un Rusien, <i>Rusin.</i>
un Espagnol, <i>Hispan.</i>	un Savoyard, <i>Sabauczyk.</i>
un Anglois, <i>Angielczyk.</i>	un Maure, <i>Murzyn.</i>
un Ecoffois, <i>Szkot.</i>	un Turc, <i>Turczyn.</i>
un Danois, <i>Dunczyk.</i>	un Tartare, <i>Tatar, Ta-</i>
un Suedois, <i>Szwed.</i>	<i>tarzyn.</i>
un Portugais, <i>Portugal-</i>	
<i>czyk.</i>	

LA MANIERE
D'INTITULER
LES
LETTRES.

S P O S O B
DO INTYTULOWANIA
L I S T O W.

Oycu Swietemu, daie się takowy tytuł.

A Sa Sainteté, albo au Saint Pere le Pape.
Na początku Listu albo Suppliکی piše się.
Saint Pere.

W

W Liście.

Votre Sainteté.

Krolowi daie się takowy tytuł.

Au Roi.

Na początku Listu lub Supliki.
Sire, *iakoby: Najjasnieyszy Krolu.*

W Liście zaś piše się:

Votre Majesté.

Wasza Krolewska Mość.

Krolowy. A la Reine.

Na początku Listu.

Madame.

W Liście.

Votre Majesté.

Krolemicowi y Krolawie.

A Son Altesse Roiale.

Na początku Listu.

Monseigneur, Madame.

W Liście.

Votre Altesse Roiale.

Xiążeciu y Xiążnie.

A Son Altesse Monseigneur le Prince.

Madame la Princesse N.

Na początku Listu.

Monseigneur, Madame.

W Liście.

Votre Altesse.

Kardynałowi.

A Son Eminence Monseigneur.

Illustissime & Reverendissime Cardinal.

Na początku Listu.

Monseigneur.

W Liście.

Votre Eminence.

Arcy-

Arcy-Biskupowi y Biskupowi.

A Sa Grandeur Monseigneur Jllustrissime
& Reverendissime Archevêque N.

Na początku Listu.

Monseigneur.

W Liście.

Votre Grandeur.

*Senatorowi, Senatorce, y Panu wielkiemu,
także y Pani wielkiej.*

A Son Excellence Monseigneur N. Madame N.

Potym kładą się tytuły iakie są na początku.

Monseigneur, Madame.

W Liście.

Votre Excellence.

Panu prywatnemu.

à Monsieur Monsieur N.

Także do Pani prywatney.

à Madame Madame N.

Na początku Listu.

Monsieur, Madame.

*W Liście Vous, a często powtarzać Monsieur,
Madame.*

Zakonnikowi.

Au Reverend Pere Le très-Reverend Pere N.

Na początku Listu.

Mon très-Reverend Pere.

Do Zakonnice.

A la Reverende Mere.

La très Reverende Mere N.

Na początku Listu.

Ma très-Reverende Mere.

Xiędzu Swieckiemu.

à Monsieur.

Monsieur N. très digne Prêtre.

Kończy

Kończy się List do Krola.

De Votre Majesté.

Les très humble & très obeissant serviteur,
& suiet N.

Do Kardynała.

De Votre Eminence.

Do Arcy-Biskupa y Biskupa.

De Votre Grandeur.

Do Xiążęcia.

De Votre Alteſſe.

Do Senatora.

De Votre Excellence le très-humble & très
obeissant serviteur N.

Do parnykularnego.

Monſieur.

Votre très-humble & très-obeissant serviteur N.



Biblioteka Jagiellońska



SIAR0016227

