

1858.

Die „Kraßauer Zeitung“ erscheint täglich mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage. Vierteljährlicher Abonnementspreis: für Kraßau 4 fl., mit Versendung 5 fl. — Die einzelne Nummer wird mit 5 kr. berechnet. In- und Auslands-Abonnementspreis: für die erste Einrückung 4 kr., für jede weitere 2 kr. — Stempelgebühr für jede Einschaltung 15 kr. — Inserate, Befellungen und Gelder übernimmt die Administration der „Kraßauer Zeitung.“ Aufwendungen werden franco erbeten.

ter, will er nicht, wie der triumphphungrige Emil De
vrient, sein Repertoire durch Parade- und Effectschnade
entwürdigen und zum Virtuosen-Comödianten herab
steigen, mit seinen Rollen bald fertig. D. h. Dessor
musste gehen, die Grobecker's konnten bleiben. Uebrig
ens soll uns der Unterschied der Sattungen gegen
letztere durchaus nicht ungerecht machen. Man ist je
den Abend, an welchen Herr und Frau Grobecker
spielen, der angenehmsten Unterhaltung sicher. Herr
Grobecker liegt zwar noch sehr dießseits der Kunstlini
er ist der reine Naturalist, aber leugnen läßt sich nich
daß er das Privilegium des Komikers, immer derselb
bleiben zu dürfen, mit einer gewissen drolligen Ueberbr
lichkeit übt, die des komischen Eindrucks nie verbrü
Weit mehr eigentlich künstlerisches Element verrathen
die Leistungen der Frau Grobecker. Neben fesselnde
Anmuth und einschmeichelnder Liebesswürdigkeit mach
sich bei dieser Dame eine feiner nuancirende Darstell
ung geltend, in welcher sich die Gabe stärkeren Cha
rakterisirens und ein delicateser Sinn für die kleine
ren Pikanterien der Rede und des Spieles ausdrück
Leider wurde Frau Grobecker vorläufig die Gele
genheit genommen, ihr schönes Talent in einer größe
ren Rolle zu entwickeln. Apropos, die Geschichte i
zu gut, die muß ich Ihnen erzählen. Frau Grobecker
Hr. Hofmann an die Seite, oder wohl gar, wie e
hier ein großer Theil des Publicums und der Kritik
gethan, über Hr. Hofmann zu stellen, zeugt von

Es regnet, aber ich bitte das nicht sehr strenge zu nehmen und ja nicht darauf zu bauen, denn kaum daß ich diese meteorologische Thatsache zu Papier gebracht, könnte bei der Wankelmüthigkeit und Inconsequenz des heurigen Wiener Juliwetters bereits wieder ein Umschlag ins Gegentheil, nämlich auf einen kalten und nassen Vulkenumschlag ein beiser und trocknen Sommerumschlag erfolgt sein. Niemand leidet unter solcher Veränderlichkeit des Wetters mehr als die Gigenen und Rheumatismusleidenden mehr als unsere diebjährigen Theatergäste, deren Casseverhältnisse mit der Witterung im umgekehrten Verhältnisse stehen: je schlechter, desto besser. Emil Desvrient hatte es freilich gut, er kam in einer Zeit, wo man für den Reiz des schönen Wetters noch gar nicht empfänglich ist, aus dem einfachen Grunde weil es im April noch fei-

schönes Wetter gibt. Hierauf kam das Komikerpaar Grobecker und bald nachher Dessoir. Mit Ersterem war der Himmel, denn, als ob er einen Zahn auf die tragischen Schauspieler hätte, regnete es regelmäßig an den Abenden, an welchen Herr und Frau Grobecker spielten, und das Theater war immer gefüllt bis an den Rand, kaum aber stand Dessoir auf dem Zettel, da lachte der Himmel in der böswilligsten Heiterkeit und das Haus war meist sehr schwach besucht. Triff ein tragischer Darsteller zu einem Gastspiel bei schlechtem Wetter ein, so ist er ohnehin schon ein verlornem Mann, denn sein Fach ist schon durch die Literatur enger begrenzt und gefallt ihm nicht, fünf, sechs Wochen gedulbig fortzugastiren und sich auf diese Weise endlich in ein besseres, d. h. dem Kalender nach schlechteres Wetter hineinzu spielen. Der Pöbel, Schwänke, Farcen, Burlesken gibt es genug, um damit ein sechsmonatliches Gastspiel zu füttern, auch erträgt das Publikum dieses Genre's zahllose Wiederholungen desselben mittelmäßigen Zeugs, man geht ja nicht hinein, sich mit hohen Eindrücken, die nur das echte große Kunstwerk gibt, zu erfüllen, man geht hin, sich zerstreuen zu lassen, und diesen Dienst leistet auch der freiwillige Unfinn der Posse, den man daher auch bei der zehnten Wiederholung mit ungetrübter Gränlichkeit belacht. Das macht die Niedrigkeit der Sättigung, an welche man daher auch niedrige oberflächliche Anforderungen stellt. Hingegen ist der tragische Darstel-

part., Ritter der Eisernen Krone zweiter Klasse, Mitglied des venetianischen Instituts für Künste und Wissenschaften, der venetianischen Academie der bildenden Künste und vieler anderer wissenschaftlicher Gesellschaften. Der Leichnam des Verewigten wird in derselben Gruft beigesetzt, in welcher sein Bruder, Antonio Canova, der unsterbliche Bildhauer, ruht, der in seinem geliebten Heimathsdorfe Possagno bei Bassano einen grandiosen Tempel mit der Widmung baute, daß dieser einst seine Ruhestätte werde.

Auf besondere Anordnung der Regierung sind Sammlungen für die in preuß. Schlesien vom Brande hart betroffenen Einwohner von Frankenstein und Badel veranstaltet worden.

Herr Baron v. Sina hat einen Unterstützungsbeitrag von 3000 fl. zum Bau der griechisch-orientalischen Kathedrale in Hermannstadt gewidmet.

Deutschland.

Dr. juris Karl Janssen, Redacteur der Zeitung „Deutschland“ hat nunmehr die in Aussicht gestellte Erklärung über die Gründe der momentanen Unterbrechung im Erscheinen des Blattes veröffentlicht. Wir theilen aus derselben in Nachstehendem das Wesentlichste mit: Am 15. Febr. d. J. trat ich auf Veranlassung des verstorbenen hochwürdigsten Herrn Beda Weber in die Leitung der Zeitung „Deutschland“ ein. Derselbe stand an der Spitze eines das ganze Unternehmen überwachenden Comité's, und es war eine Verabredung mit mir dahin getroffen, daß, nachdem ich durch Vertrag mit dem bisherigen Haupt-Redacteur und Besitzer des Zeitungs-Inventars mich in den Besitz der Zeitung und des letzteren gesetzt haben würde, die geschäftliche Leitung des Ganzen von der wissenschaftlichen und politischen durchaus getrennt und die erstere von einem durch das Comité autorisierten Sachverständigen geführt werden sollte. Ehe jedoch diese Vereinbarung zum schriftlichen Abschlusse gekommen war, starb Beda Weber. So fiel an mich als Erbe theil des großen Todes die unter seinen Auspicien gegründete Zeitung „Deutschland“. Dieselbe in seinem Sinne und Geiste fortzuführen, wurde mir zur Ehrensache. Obgleich nicht Geschäftsmann, mußte ich neben der redactionellen Thätigkeit auch noch die Verantwortlichkeit für den mercantilen Theil der Verwaltung übernehmen. Es traten bald Verhältnisse ein, welche den Rücktritt des bisherigen Geschäftsführers nothwendig machten und eine Revision der Bücher für mich wünschenswerth erschienen ließen. Auf mein Ersuchen und durch die gütige Vermittelung eines Comité-Mitgliedes wurde ein hiesiger tüchtiger Kaufmann für diese mühevolle Arbeit gewonnen. Diese Revision ergab als eines ihrer Haupt-Resultate den Satz, daß trotz der bedeutenden Mittel, welche dem Unternehmen zu Gebote standen, eine fehlerhafte Richtung des Geschäftes demselben einen empfindlichen Schaden zufügen mußte. Man hatte im Laufe der Zeit mit der eigentlichen Zeitungs- und Accidenz-Druckerei eine lithographische Anstalt und namentlich eine ziemlich ausgebreitete Verlags-Buchhandlung verbunden. Was namentlich die letztere betrifft, so konnte dieselbe, ohne eigentliches fundirtes Betriebs-Capital gegründet, bei der Höhe der Herstellungskosten der Bücher und bei dem Werthe der zu machenden Anschaffungen ein günstiges Ergebnis nicht liefern. Es war daher eine Scheidung des Verlags von der Zeitung unerlässlich geworden, wenn überhaupt eine klare Geschäftsführung ohne Anhäufung von Schulden möglich werden sollte. Ich unterhandelte daher nach mehrfachen Beratungen mit competenten Männern wegen der Uebernahme dieses Verlags mit einer der solidesten rheinischen Buchhandlungen und nachdem die Vereinbarung mit dieser zu Stande gekommen war, sollten durch Abtrennung der verschiedenen überflüssigen Geschäftszweige von der Zeitung die verhältnismäßig wenigen Gläubiger derselben ihre vollständige und sichere Befriedigung erhalten. Da benutzte einer derselben, obgleich in alle Verhältnisse durchaus offen und loyal eingeweiht, eine momentane Zahlungs-Verlegenheit und ließ mich verhaften. Die Druckerei, die Bureau der Redaction und das Comptoir, das Redactions-Material und die gesammte Correspondenz wurden versiegelt, und so schien das Ende der Zeitung „Deutschland“ gekommen zu sein. Ich will auf diese Vorkommnisse nicht specieller eingehen, denn die nähere Ausführung derselben möchte meiner Erklärung den Ausdruck einer Bitterkeit geben, welche ich im Interesse der Sache selbst vermeiden will. Nach-

dem nun die dringendste Verlegenheit beseitigt war, erschien die Zeitung „Deutschland“ von Neuem und wird forttersehen in der alten Weise.

Die förmliche Einsetzung des geistlichen Rath's Diehl in Limburg als katholischer Stadtpfarrer Frankfurt's dürfte eine Verzögerung erfahren, obwohl der hiesige katholische Kirchenvorstand, der Bischof von Limburg und der Senat darin übereinstimmen, daß dieser Geistliche eine für den hiesigen Ort sehr passende Persönlichkeit sei und geistlicher Rath Diehl selbst einer Deputation des Kirchenvorstandes, die sich nach Limburg begeben hatte, seine Bereitwilligkeit, die ihm zugeordnete Pfarrei zu übernehmen, zu erkennen gegeben. Es liegt nämlich in den Wünschen des Bischofs von Limburg, daß es dem künftigen Stadtpfarrer, der auch Domherr des Limburger Kapitels ist, ermöglicht werde, nach der Kirchenordnung zeitweilig an dem Sitze des Kapitels, d. i. in Limburg zu verweilen. Die Erfüllung dieses Wunsches aber würde die Ernennung eines Pfarroikars und eine jährliche Mehrausgabe von 2000 fl. bedingen. Ueber diese Angelegenheit sind noch besondere Verhandlungen zu pflegen und zu erliegen, bevor die förmliche Einsetzung des geistlichen Rath's Diehl erfolgt.

Wie das „Danziger Dampfboot“ berichtet, werden die Fregatten „Gefion“ und „Zetis“ in diesen Tagen von Danzig nach dem Jade-See abgehen, um dort den jetzt im Jade-Humburg befindlichen Admiral, Prinzen Adalbert, abzuholen, von wo aus diese Schiffe dann einige Häfen in der Nordsee besuchen werden.

Aus München, 19. Juli, wird gemeldet: Eingetroffenen Nachrichten zufolge werden Seine Majestät der König Mar heute in Mühldach bei Oberaudorf das Mittagmahl einnehmen und dann theils zu Pferd, theils zu Fuß die Reise bis Kufstein fortsetzen, woselbst übernachtet werden soll.

Aus München, 15. Juli, wird dem „Boten für Tirol“ geschrieben: Den Act der Trauung bei der Vermählungsfeier der Schwester Ihrer Majestät der Kaiserin Elisabeth, Herzogin Helene, f. Hoheit, mit dem Erbprinzen Maximilian Fürsten von Thurn und Taxis wird der hochw. Abt Hr. Dr. Haneberg am 28. d. zu Pöschhofen vollziehen. Um auch dem Publikum die Möglichkeit zu gewähren, der kirchlichen Feier beizuwohnen, wird, da die Schloßkapelle zu klein ist, eine besondere sehr räumige Kapelle errichtet. Die Festlichkeiten werden drei Tage dauern und die gesammten, um den See herumliegenden Ortschaften und Villen werden an einem Abende Freudenfeuer anzünden und andere Feste veranstalten. Die Einwohnerschaft von Starnberg unternimmt eine Gondelfahrt, die besonders prächtig werden soll.

In Magdeburg sind in der Nacht von Sonntag zum Sonntag erhebliche Ruhestörungen vorgefallen, zu denen die Verhaftung einiger von dem Nachschützen der Artillerie auf dem Krakauer Anger zurückkehrenden Personen Veranlassung gegeben haben sollen. Die Ruhe ist erst durch das Einschreiten der bewaffneten Macht wieder hergestellt worden.

Frankreich.

Paris, 20. Juli. Die in Cherbourg bevorstehenden Festlichkeiten fangen an, alles andere Interesse in den Hintergrund zu drängen. Die Königin Victoria werden nicht weniger als 117 Nachts des Nachtklub nach Cherbourg begleiten. Die Königin und der Kaiser haben bei dieser friedlichen Zusammenkunft so viele Fahrzeuge um sich, daß Tausende von Kanonen beisammen sind. Von den Ministern sind nur Graf Walewski, Admiral Hamelin, Marschall Baillat eingeladen. Die Mittelmeer-Flotte ist bereits in Cherbourg angekommen. — Die Times bereitet die Engländer schon jetzt darauf vor, die Königin während des eigentlichen Einweihungsfestes in Cherbourg zu wissen. Es scheint, daß man über die Absicht der Königin, noch vor der Einweihung zu kommen, sich von hier aus beschwerte. Die Königin soll mit großer Lebenswürdigkeit nachgegeben haben. — Von Seiten der verschiedenen Localbehörden, wird alles mögliche angeordnet und vorbereitet, um den Kaiser und die Kaiserin bei ihrem Erscheinen würdig zu empfangen. Nächste Cherbourg wird offenbar das interessanteste Moment der Reise die Wallfahrt Napoleons III. und seiner Gemahlin nach Sainte Anne d'Auray sein, wohin sie sich von Baunès aus am 15. August begeben werden. Diese Kapelle hat einen historischen Ruf unter den Bewohnern der Bretagne, (von dort nahm die „kleine Chouannerie“

ihren Ausgang) und auch die Prinzen aus dem Hause Bourbon haben es, wenn sie die Bretagne bereisen, niemals versäumt, der frommen Sitte des Landes zu huldigen und Sainte Anne d'Auray zu besuchen. Die Wallfahrt des Kaisers dorthin ist demnach nicht bloß eine Handlung aufrichtiger Devotion, sondern auch eine Handlung kluger Politik! — Bei Gelegenheit des Festes von Cherbourg findet wieder eine massenhafte Vertheilung von Ehrenkreuzen statt. Auch neue Senatoren sollen von Cherbourg aus geschaffen werden. Man nennt unter der Zahl derselben Baron Gros, den außerordentlichen Bevollmächtigten in China. Der General-Inspector der Wasserbauten der Marine, Herr Reibell, begibt sich schon den 28. Juli nach Cherbourg, um die letzten Arbeiten und Vorbereitungen persönlich zu leiten. Er ist gegenwärtig in Plombières, um dem Kaiser über Alles, was die Unterwasserfischung des großen Bassins betrifft, genau Bericht abzustatten. — Das Linien Schiff „La Ville de Nantes“, welches am 7. August in Cherbourg vom Stapel laufen soll, wird auf dem Werfte des genannten Hafens durch ein neu zu erbauendes Linien Schiff ersetzt, das den Namen „Prince Imperial“ führen wird. — Wie man versichert, hat Herr v. Rothschild die türkische Anleihe (6 pSt.) zum Course von 88 übernommen. Diese Nachricht hat die Freunde der Türkei beruhigt. — Der Präfect von Konstantine, Herr Zoppfel, ist an die Stelle des Generals Daumas, der seine Entlassung eingereicht hat, zum Chef der algerischen Angelegenheiten ernannt worden.

Die Verwaltung der kaiserlichen Bibliothek hat eine neue Organisation erhalten, deren Haupt-Maßregel darin besteht, daß ein General-Administrator ernannt wird, der volle Gewalt und Verantwortlichkeit hat. Er wohnt in der kaiserlichen Bibliothek und darf sich ohne vorher eingeholte Erlaubnis aus derselben nicht entfernen. Er wird auf Vorschlag des Ministers vom Kaiser eingesetzt und kann ebenso abgesetzt werden. Er bezieht 15,000 Fr. Gehalt. Die Bibliothek zerfällt in vier Abtheilungen: 1) gedruckte Bücher, Karten und geographische Sammlungen, 2) Handschriften, 3) Münzen, geschnittene Steine und Antiken, 4) Kupferstiche. Jede Abtheilung hat einen Conservateur-Sous-Directeur, mit 10,000 Fr. Gehalt, und einen Beigeordneten mit 7000 Fr. und zahlreiche Bibliothekare und Angestellte. Es soll künftig aber Niemand angestellt werden, der nicht das Diplom als bachelier es lettres oder bachelier es sciences aufzeigen kann. Vom nächsten Jahre an soll die Bibliothek das ganze Jahr geöffnet sein und nur vierzehn Tage Osterferien machen. Vom 1. October d. J. an wird die kaiserliche Bibliothek statt fünf Stunden täglich sechs Stunden geöffnet sein. Das betreffende kaiserliche Decret ist vom Kaiser in Plombières am 14. Juni unterzeichnet. — Ein national-ökonomischer Schriftsteller, Herr Dr. Fräpni, hat eine Angabe an den Minister gemacht, worin er, auf die Wichtigkeit populärer Vorträge über National-Ökonomie aufmerksam machend, sich erbietet, unentgeltliche Vorträge für die arbeitenden Classen über diesen Gegenstand zu halten. Der Minister hat sich ein Programm aus, und dieses wurde dem Unterrichtsrathe zur Beurtheilung anheim gegeben. Der Bescheid, welchen der genannte Schriftsteller erhielt, lautet, wie folgt: „Obgleich ich die ehrenhafte Absicht zu würdigen weiß, welche Ihrem Begehren zu Grunde liegt, eben so wie alle Bürgerschaft, welche Sie selbst in jeder Beziehung leisten, so hat es mir doch geschienen, daß Vorträge dieser Art Nachtheile (inconvenients) nach sich ziehen könnten, denen man sich besser nicht aussetzt.“ — Vely Pascha, der civilisirte Gouverneur von Candia, hat bekanntlich seine Klage gegen die „Presse“ zurückgezogen — aber er besteht noch auf der gerichtlichen Verfolgung des Verfassers des incriminirten Artikels oder vielmehr Briefes, des Hrn. Mathieu. — Die Fürstin de Latour d'Auvergne ist aus Jerusalem, wo sie unter dem Namen: „Convent des Filles de Sion“, ein Kloster gründete, in Paris angekommen. Diese Dame war früher die Wittve eines reichen Fabrikanten, der ihr acht Millionen hinterließ.

Nach einer Mittheilung des pariser Corresp. der H. Bh. war das vor einiger Zeit als ganz unverbürgt gemeldete Gerücht von einem neuen Complot zur Ermordung des Kaisers Napoleon während seines Aufenthaltes in Plombières in der That begründet. Von den Theilnehmern am Complot, abwärts Italienern, sollen bis jetzt drei bekannt und zwei bereits verhaftet sein.

Was aber wäre ein solches Album für eine köstliche Quelle der Wahrheit, wenn es ein Kunstgeschichtschreiber der Zukunft fände, nachdem alle andere Ueberlieferung längst verloren gegangen. So ein weltbedeutsamer Brettertreter ist aber von sich eingenommen genug, wenn er das kritische Apparium in späteren Tagen einmal durchblättert, zu glauben, es sei über ihn wirklich nie etwas Anderes als eitel Lobsalz veröffentlicht worden.

Die sanftesten Seiten zieht vergleichsweise Desfoir auf. Dafür schlagen die Zeitungen mit ihm auch keinen Heidenlärm. Desfoir gehört zu den seltenen Künstlern, welche sich dem Publikum nicht von vornherein mit Reclamen aller Art insinuirten lassen, so daß sie mit ihren Leistungen nur noch halbes Arbeiten desens. Desfoir ist artig gegen die Kritik aber er läuft ihr nicht nach und muß sich sein Terrain Schritt für Schritt erobern. Was er gibt, das dankt er rein sich selbst.

Wie Gerwinus die „historische Größe“ seiner Zeit in einem geistreichen Aufsatze einer scharfen Kritik unterzog, so ließe sich auch über die „künstlerischen Größen“ und wie sie es geworden, ein „kräftig Wortlein“ sagen.

Hier ist wohl die geeignetste Stelle eine Anekdote mitzutheilen, welche von dem Director eines österreichischen Provinztheaters erzählt wird und nach der Zeit ihres Entstehens in das heurige Frühjahr fällt. Es war an dem Tage, an welchem Fräulein Seebach ihr

Kürzlich hat zu Bourg, im Departement de l' Ain, eine große Feierlichkeit bei Wiederbeziehung der Leichen Philipps des Schönen, Margaretha's von Oesterreich und Margaretha's von Burgund stattgefunden, wobei im vorigen Jahre ebenfalls unter großem Gepränge aus dem schadhast gewordenen Gewölbe genommen worden waren und nun ihre alten Stellen wieder einnehmen. Eine besondere Delegation Sardinier, die gesammte Geistlichkeit und die Beamtenwelt des Departements waren bei der Ceremonie vertreten. Ganz besonders frappirte dabei die Rede des Cardinal-Erzbischofs Donné von Bordeaux. Dieselbe enthielt harte Ausfälle gegen England, so wie gegen die jüngsten Bestrebungen Sardinien's, die Einschränkung der kirchlichen Gewalt betreffend und suchte, indem er sich direct an die piemontesischen Abgeordneten wandte, die Nothwendigkeit einer sardo-französischen Allianz für Sardinien darzulegen.

Spanien.

Madrid, 15. Juli. Die heutige „Gazeta“ enthält folgende bereits telegraphisch angeführte diplomatische Ernennungen: Herr Xavier Mluriz (derselbe ist nach einer neueren Depesche bedenklich erkrankt) zum Gesandten in London, Herzog von Osuna und del Infantado zum Gesandten in St. Petersburg, Herr de la Torre Mollon zum Gesandten in Wien und München, Herr Diego Goelin Quesada zum Gesandten in Turin, und Herr Alcala Galiano zum Gesandten in Lissabon. — Ferner bringt die „Gazeta“ die Liste 41 neuernannter Senatoren. — Ferner bringt die „Gazeta“ das Decret über Umwandlung des bisherigen königlichen Rath's in einen Staatsrath. Derselbe besteht aus den Ministern, einem Präsidenten, 32 Räten, einem Procurator der Königin und einem Secretair. Präsident ist, wie schon gemeldet, Martinez de la Rosa.

Belgien.

Der Gesetzentwurf, die Befestigung von Antwerpen betreffend, wird in vertraulichem Comité beraten werden. Der Bericht des Herrn Vandenpeereboom, bezüglich der übrigen Artikel des großen Bauten-Projectes, beantragt, das von der Regierung für Ausführung der verschiedenen Arbeiten vorgeschlagene Anlehen von 37 Millionen auf 10 Millionen herabzusetzen. Es fallen nämlich, nach den Entschlüssen des Central-Ausschusses, 9 Millionen, welche für die antwerpener Befestigung veranschlagt waren, so wie weitere 300,000 Franken weg, welche die Regierung zur Errichtung eines Zufluchthafens in Blankenberghe in Anrechnung gebracht, dessen Gründung der Ausschuss gleichfalls für unstatthaft erklärt hat.

Großbritannien.

London, 20. Juli. Das Kriegs-Ministerium hat beschlossen, zwei der gegenwärtig in Westindien (auf Jamaica und Barbadoes) stehenden Regimenter nach Bombay zu schicken. Auch an zwei auf Korfu stehende Regimenter ist der Befehl ergangen, sich zur Einschiffung nach Ostindien bereit zu halten.

Die englische Zeitung brachte in diesen Tagen die Nachricht, daß die englische Regierung beschlossen habe, Helgoland durch Schutzwehren vor einer ferneren Verringerung seines festen Bodens zu schützen.

Lord Malmesbury soll seine über das Untersuchungsrecht im Oberhaufe gehaltene Rede als Höflichkeitbeweis an General Cax eingeweiht haben.

An der Wiederherstellung des Leichenwagens, der den Sarg Napoleons I. in St. Helena führte und demnach als Geschenk für den Kaiser Napoleon nach Paris wandern soll, ist in Woolwich Hand angelegt worden. Die Kosten werden nicht ganz 200 Pf. betragen, und außer einem alten Kutcher, der bei Sir Hudson Lowe in St. Helena in Diensten stand, hat sich noch ein anderer Invalide gefunden, der damals zur Befestigung der Insel gehörte, bei der Ausstattung des Leichenwagens theilhaftig war und jetzt im Stande ist, sich der Einzelheiten zu erinnern.

Rußland.

Der „N. B.“ sind neuerdings nähere Angaben über den Bauernaufstand in Esthland zugegangen. Nach denselben steht der ganze Vorgang außer aller Beziehung zu der großen Maßregel der Leibeigenschafts-Aufhebung, welche nur das eigentliche Rußland angeht. Die Bauern der Ostsee-Provinzen sind über die ersten Stadien bereits hinaus, aber es handelt sich dort um einige Erleichterungen in der Frohn-Arbeit, welche an die Stelle der früheren Leibeigenschaft getreten war.

Gastspiel eröffnen sollte. Befagter Director besorgte in der Stadt allerlei Einkäufe, da erreicht ihn in irgend einem Kaufsaden ein hindernder Bote mit einem Briefe. Er öffnet, liest und ruft mit schmerzlicher Stimme: „Na da haben wir's, ich weiß ohnehin nicht wo mir der Kopf steht, da fragt jetzt die Seebach gar noch an, ob ich breits die Kränze besorgt habe!“ Der naiven Indiscretion eines Provinzdirectors verdanken wir einen belehrenden Einblick in die moderne Ruhmmacherei, verdanken auch wohl das richtige Verständnis all' der Serenaden, Kränze, geworfenen Huldigungstrauben, Festessen, Empfangs- und Abschieds-Feierlichkeiten, womit man kürzlich Fräulein Gossmann in selbiger Stadt überschwenkte.

Diese Theatermenschen müssen irgend einen Sinn mehr oder fünf Sinne weniger haben als die anderen Sterblichen, denn einem anderen Menschen, der seine fünf Sinne hübsch beisammen hat, würde es gar nicht einfallen, sich dergestalt in Kosten zu sprengen, blos um sich nachher etwas einreden zu können.

Nachdem die Tänzerinnen-Invasionen glücklich aus dem Weichbild unserer Stadt zurückgeschlagen waren, folgte eine Berliner-Invasion, welche noch täglich Verstärkungen erhält. Vor ein paar Tagen ist der vortheilhaft bekannte Komiker Usher aus Berlin hier angelangt, welcher sein Gastspiel im Carltheater schon heute Abend eröffnet. Zur weiteren Truppe zählt auch die Soubrette Laura Schubert, welche im Theater an

Organe mittels Briefpost und Telegraphen bei Frau Birch-Pfeiffer jeder anders lautenden Entscheidung mit Ansinuation intimster Art rasch zuvorkommen. Es ist jedenfalls traurig, wenn eine Tagesberühmtheit sich zu solchen Mitteln genöthigt sieht, um ihren allmählich wachsenden Nimbus aufrecht zu erhalten. Das fehlte der Bühne noch, daß eitle Personen ganze Rollen mit Beschlag belegten. Lange wird dieser naive Kunstzwang wohl nicht dauern, im Winter kommt ja Frä. Delia aus Hamburg hieher und wird im Burgtheater die Grille spielen, dann werden wir ja sehen, wer Recht behält.

In wie hohem Grade unsere Theaterberühmtheiten neueren Datums die Kunst besitzen, sich gehörig in Scene zu setzen, davon gab uns die jüngste Vergangenheit manches lehrreiche Beispiel. Am Nächsten betrifft dieses Handwerk Emil Devrient. Er versorgte sich für jede Stadt, in welcher er möglicher Weise einmal spielen könnte, mit einer aus's Genauste zusammengestellten Proscriptionsliste aller Schreibenden und Druckenden Bewohner. Daß er nicht auch die Säger aller Druckereien, in welchen Blätter mit Theaterberichten erscheinen, persönlich aufsucht, ihnen die beider Rechte reicht und bei dieser Gelegenheit das Versprechen abnimmt, kein unfreundliches Wort gegen den großen Emil aufzunehmen, ist eine Selbstverleugnung, welcher sich Emil gewiß nur mit schwerem Herzen unterzieht. Jedenfalls ist ihm seine Hand nicht kostbar

genug, um damit die Hand jedes Mannes zu drücken, von dem sich mit einiger Wahrscheinlichkeit annehmen läßt, daß er früher oder später einmal auf den Einfall gerathen könnte, sich an den Theaternotizen irgend eines Blättchens neunundneunzigster Rangordnung eigenbändig zu betheiligen. Ein trauriges Schauspiel ist es immerhin, einen Künstler, der sich einen Namen in der Zeit seiner Kraft wirklich durch seine Leistungen gemacht, sich nun, wo Kraft und Blüthe dahin sind, mit so unwürdigen Mitteln auf ehemaliger Höhe gewaltsam behaupten zu sehen. Jeder lernt einmal sich in die unvermeidlichen Folgen des Alters fügen, nur der Schauspieler will davon nichts wissen und sträubt sich mit Händen und Füßen gegen den Gedanken des Abtretens und Entlassens.

Sein Dresdener Rival versteht sich auch gut auf den „Rummel“, wie die Schauspieler das nennen. Namentlich soll sein letztes Gastspiel in Berlin ein wahres Musterbild von Selbstinszenierung gewesen sein. Man erzählte mir darüber von ganz glaubwürdiger Seite die komischen Geschichten, die ich hier gar nicht nachzählen kann noch möchte, wenn ich es auch könnte. Er und gleich ihm wohl noch mancher andere Bühnenkünstler führt eine Art Album, bestehend aus weißen Blättern, auf welche alle Zeitungsausschnitte mit günstigen Recensionen aufgelegt werden. Unfreundlichen oder wohl gar feindlichen Berichten und Bepreschungen ist der Eintritt nicht gestattet. Natürlich!

... ..