

W Środę dnia 14  Lutego 1877

CZWARTE WIECZOR

Galic. Towarzystwa Muzycznego
w sali ratuszowej

pod przewodnictwem artystycznego dyrektora p. Karola Mikulego.

P R O G R A M.

- | | |
|--|--|
| 1. Hummel. Septet odegra panna M. i pp. J. Kolbe, Krczek, Sch. M. i Elsnietz. | 3. Rob. Volkmann. Waryacye na temat Haendla odegra panna Ks. i p. Ostrowski. |
| 2. Deklamacya. a) Pieśń Palikarska Platona Kosteckiego, b) Żywot poczciwego człowieka gawęda Syrokomli wygłosi p. Rychter. | 4. Mozart. Duet z opery „Don Juan“ odspiewa pani Praun i p. St. |
| | 5. Rubinstein. Sonata na fortepian i skrzypce odegrają pp. Tch. i Sch. |

Fortepian Boesendorfera.

Wieczorki rozpoczynają się **z uderzeniem godziny 6.** Dyrekeya uprasza P. T. gości, by celem uniknięcia przeszkód podczas wykonania utworów, przed oznaczoną godziną, zgromadzić się raczyli.

Biletów na pojedyncze wieczorki można dostać w kancelaryi Towarzystwa, lub przy kasie w dzień wieczorku.

W Środę dnia 14 Lutego 1877



GAŁICJA WIECZOR

Galicyjskie Towarzystwo Muzyczne w sali ratuszowej

pod przewodnictwem artystycznego dyrektora p. Karola Mikulęgo.

PROGRAM

1. Hummel. Septet odegra panna M. i pp. J. Kolbe, Kozek, Sob. M. i Elanietz.
2. Deklamacja a) Piesń Palikarska Platona Kostelkiego. b) Żywot pociwskiego oziwiska gawęda Szyromki wygłosi p. Rybicki.
3. Rubinstein. Sonata na fortepian i skrzypce odegrają pp. Tsch. i Sch.
4. Mozart. Duet z opery „Don Juan” odepiwają pani Prann i p. St.
5. Rob. Volkmann. Wariacje na temat Handla odegra panna Ka. i p. Ostrowski.

Fortepian Bösendorfera.

Wieczorki rozpoczynają się z uderzeniem godziny 8. Dyrektor uprasza P. T. gości, by celem uniknięcia przeszkód podczas wykonania utworów, przed oznaczoną godziną przystąpić do sali.

Biletów na pojedyncze wieczorki można dostać w 89, ul. D. Towarzystwa, lub przy kasie w dzień wieczorku.