

Uwiedomienie poprzednie.

W Niedzielę dnia 29. Marca 1857, pod przewodnictwem dyrektora Józefa Glögglä:

POZEGNAWCZY KONCERT

trzynastoletniego Pianisty

ALEX. BOGUUCKIEGO,

z towarzyszeniem spiewu i deklamacyi.

Rozpocznie:

(Po raz pierwszy.)

WARTA, ŚMIERĆ I DJABEŁ.

Komedyä w 1 akcie według francuzkiego przez W. Thiele.

Na zakończenie a wielokrotne żądanie będzie pan **Holm**
miał zaszczyt wykonać

„**Sailor Boy's Dance**“

w kostiumie Miss Lydyi Thompson.

Blizsze szczegöły oznajmia zwykłe afisze.

Uwiadomienie poprzednie.

W. Niedziela dnia 20. Marca 1857. pod przewodnictwem Dyrektora Józefa Gögla:

POWAGNAWCZY

KOMCER T

trzydziestoletniego Pisanisty

ALEX. BOGUCZKIEGO

a towarzyszeniem śpiewu i deklamacji.

W. Niedziela

(Po raz pierwszy.)

WARTA, ŚMIERĆ I DŁABEK.

Komedia w 1 akcie według francuskiego przez W. Thiele.

Na zakończenie a wielokrotne badanie będzie pan KNOB

„WILKORBOVA DAME“

w kostiumie Miss Lady Thompson.

Muz. DZS 1,104

Blizsze szczegóły oznajmia zwykle alicke.

Bibl. Jag.

Bibl. Jagiell.
Muz. 20178Z 1/99
DZS

Wydruk w Wiedniu