

**W Piątek dnia 9. Lutego 1877**  
**W SALI RATUSZOWEJ**

# **KONCERT POŻEGNALNY**

## **HENRYKA WIENIAWSKIEGO**

Profesora królewskiego konserwatoryum w Brukseli

**Z uprzejmym współudziałem Pani Maryi Praun i pianisty A. Nikischa.**

**PROGRAM:**

- |   |  |                        |
|---|--|------------------------|
| 1. TARTINI. Le Trille du diable, Sonata odegra . . . H. Wieniawski. | 4. a) CHOPIN. Etude  | } A. Nikisch!          |
| 2. GOMES. Romance de l'op. „Salvator Rosa“ odśpiewa pani M. Praun.  | b) HILLER. All' Antico                                       |                        |
| 3. a) VIEUXTEMPS. Reverie   | c) MENDELSSOHN BARTHOLDY. Lied ohne Worte                    |                        |
| b) WIENIAWSKI. 1 <sup>re</sup> Polonaise                            | 5. a) MAREK. Ich reite in's finstre Land                     | } odśpiewa pani Praun. |
| . . . . . Wieniawski.   | b) COMTESSE ANNA MIER. (Stille Liebe)                        |                        |
|   | 6. PAGANINI. Andante et Carneval de Venise . . . Wieniawski. |                        |

**CENY MIEJSC:**

Fotel zł. 4-50. — Krzesło numerowane zł. 2-50 — Wstęp na salę zł. 1-20. — Miejsce numerowane na galeryi zł. 1-30 — Wstęp na galeryę 75 ct.

 Biletów dostać można księgarni Karola Wilda ulica Halicka 21. 

**Początek o godzinie 7. wieczór.**



W Piątek dnia 9. Lutego 1877  
W SALI RATUSZOWEJ

# KONCERT POŻEGNALNY



Z uprzejmym współdziałaniem Pani Maryi Prann i pianisty A. Nikisch.

Profesora królewskiego Konserwatorium w Brukseli

PROGRAM:

- 4. a) CHOPIN. Etude
- b) HILLER. All. Antico
- c) MENDELSSOHN. BARTHOLDY. Lied ohne Worte
- 5. a) MARK. Ich reite in's finstre Land
- b) COMTESSE ANNA MIER. (Stille Liebe)
- 6. PAGANINI. Andante et Carneval de Venise

A. Nikisch.

odpiewa pani Prann.

Wienawski.

- 1. TARTINI. Le Trille du diable, Sonata odegra . H. Wienawski.
- 2. GOMES. Romance de l'op. „Salvator Rosa“ odpiewa pani M. Prann.
- 3. a) VIEUXTEMPS. Reverie
- b) WIENIAWSKI 1<sup>o</sup> Polonaise

Wienawski.

## CENY BILETÓW:

Fotel nr. 4-50. — Kiosko numerowane nr. 2-50 — Wstęp na salę nr. 1-20. — Miejsce numerowane na galerji nr. 1-30 — Wstęp na galerje 75 ct

Biletów dostac można kasjermi Króla Wilba ulica Halicka 21.

Początek o godzinie 7. wieczór.