



# DZIENNIK KOMISARIJATU RZĄDU

NA M. ST. WARSZAWĘ

WYCHODZI CODZIENNIE Z WYJĄTKIEM ŚWIĄT I NIEDZIEL.

Ogłoszenia: a) Instytucji państwowych i komunalnych mk. 30 za wiersz nonparelu. b) Instytucji i osób prywatnych 40 mk. za wiersz nonp. pierwszy raz; za każdy następny raz 20 proc. ustępstwa. c) Trzykrotne ogłoszenie o zgubieniu paszportu wewnętrznego lub dowodu osobistego 150 mk. d) Trzykrotne ogłoszenie (do trzech wierszy) o zgubieniu wszelkich innych dokumentów 250 mk. Szerokość wiersza wynosi 25 liter.

Prenumerata: Miesięcznie z dostarczaniem do domu 100 mk. Cena egzemplarza pojedynczego w redakcji 5 mk.

Adres: Senatorska 12, (pałac Blanka) lewa oficyna, I-o piętro. Redakcja pokój № 38. Administracja pokój № 37. Telefon № 417-03.

## Treść numeru 185-go.

1. Od Redakcji.
2. Rozporządzenia Komisarza Rządu: Okólniki n-r 59 i 60.
3. Rozporządzenie w przedmiocie przesyłek pocztowych i zagranicznych.
4. Dział policyjny.
5. Kronika.
6. Dział informacyjny.
7. Ogłoszenia.

## Od Redakcji.

Redakcja „Dziennika Komisarjatu Rządu na m. st. Warszawę” zawiadamia Instytucje Państwowe, że przyjmuje do opublikowania wszelkie komunikaty, które dotyczą mieszkańców Warszawy.

Redakcja czynna od godziny 9-ej zrana do 3-ej po południu. Adres Redakcji i Administracji: Warszawa, Senatorska 12 (pałac Blanka) lewa oficyna, I-sze piętro. Redakcja pokój № 38. Administracja pokój № 37. Telefon № 417-03.

## ROZPORZĄDZENIA KOMISARZA RZĄDU.

### Okólnik № 59.

Do wszystkich Komisarjatów Policji Państwowej m. st. Warszawy.

W związku z okólnikiem № 31 (Dz. Kom. Rządu № 173) w przedmiocie rewizji w piekarniach, polecam przelać mi w terminie 3-y dniowym wykaz zarządzonych na mocy wspomnianego okólnika rewizji z podaniem dat, adresów i osiągniętych rezultatów.

(—) Z. Beczkowicz  
w z. Komisarz Rządu  
na m. st. Warszawę.

### Okólnik № 60.

Do wszystkich Komisarjatów Policji Państwowej m. st. Warszawy.

Obowiązujące w m. st. Warszawie przepisy bezpieczeństwa publicznego nakazują uzyskanie pozwolenia władzy administracyjnej na publiczne użytkowanie wszelkiego rodzaju przedsiębiorstw rozrywkowo-widowiskowych, po uprzednim obejrzeniu ich przez specjal-

ną Komisję techniczno-administracyjną, która decyduje o absolutnym ich bezpieczeństwie.

W ostatnich czasach jednak odbywają się nieraz widowiska publiczne nie tylko z pominięciem tych przepisów, ale nawet bez powiadomienia o tem władzy, która pozbawiona jest w ten sposób możliwości zapobiedz rozmaitym wypadkom.

Wobec tego polecam pp. Komisarzom Policji pod osobistą ich odpowiedzialnością niezwłocznie zarządzić sprawdzenie we wszystkich funkcjonujących w ich rewirze, stale lub chwilowo, kinematografach, teatrach, domach ludowych i t. p. zakładach, niezależnie od osób i instytucji takowe utrzymujących, czasu ich istnienia, sposobu powstania lub źródła utrzymania, czy posiadają pozwolenia władzy administracyjnej, przy braku takowych należy sporządzać protokoły i kierować je do Komisarjatu Rządu, celem pociągnięcia winnych do odpowiedzialności i wydania dalszych zarządzeń. Polecam jednocześnie przestrzegać na przyszłość by żadne nowe przedsiębiorstwa typu wyżej wymienionego nie rozpoczynały funkcjonować bez wylegitymowania się z posiadania należytego pozwolenia.

(—) Z. Beczkowicz  
w z. Komisarz Rządu  
na m. st. Warszawę.

## ROZPORZĄDZENIE

Ministra Poczt i Telegrafów,  
z dnia 25 lipca 1921 r.

w przedmiocie reklamacji zarejestrowanych przesyłek pocztowych wewnętrznych i zagranicznych.

(M. P. № 185 z d. 17 sierpnia 1921 r.)

Na podstawie art. 10 ustawy z dn. 27 maja 1919 r. o państwowej wyłączności poczty, telegrafu i telefonu (Dz. Pr. P. P. z 1919 r. Nr. 44, poz. 310), zarządzam co następuje:

### § 1.

Nadawca przesyłki zarejestrowanej a więc poleczone, paczki, listu wartościowego, przekazu pocztowego, może w każdym urzędzie pocztowym zgłosić żądanie urzędowego zbadania za pomocą pisma wywiadowczego, co się z nadaną przez niego przesyłką stało. W tym celu winien przedstawić odnośny receptis nadawczy, pokwitowanie, względnie książkę nadawczą, podać dokładny adres odbiorcy, dołączając o ile możliwości, gdy chodzi o przesyłkę, kopję adresu, zamieszczonego na reklamowanej przesyłce, nakoniec uiścić przepisana opłatę reklamacyjną za każdą przesyłkę z osobna.

### § 2.

Należytości za teklamację nie biera się, gdy reklamacja dotyczy zarejestrowanej przesyłki, nadanej za receptisem zwrotnym, względnie przekazu pocztowego za potwierdzeniem wypłaty, którego nie doręczono nadawcy w obrocie wewnętrznym w ciągu dni 30, w obrocie z krajami pozaeuropejskimi w ciągu 3 miesięcy, licząc od dnia nadania przesyłki, jak również za reklamacje, wnoszone przez pocztowe władze i urzędy z powodu nadanych przez nie zarejestrowanych przesyłek pocztowych.

### § 3.

Opłatę reklamacyjną zwraca się reklamantowi, jeżeli dochodzenia wykaza, że reklamacja spowodowana była z winy poczty.

### § 4.

Wniesienie reklamacji przez nadawcę urząd pocztowy stwierdza na receptisie nadawczym, względnie książce nadawczej, uwagą „reklamowano”, umieszczeniem datownika i podpisem urzędnika.

### § 5.

Wysyłający może zażądać reklamowania przesyłki zarejestrowanej po upływie dni 10 w obrocie miesięcznym, po upływie jednego miesiąca w obrocie z państwami europejskimi, po upływie dwóch miesięcy w obrocie z państwami pozaeuropejskimi, licząc od dnia nadania przesyłki.

### § 6.

O wyniku dochodzeń nadawca otrzymuje zawiadomienie za pomocą „odpowiedzi na reklamację”.

### § 7.

Reklamujący przesyłkę pocztową ma prawo żądać wypłaty należnego mu za przesyłkę odszkodowania bądź w pierwotnej reklamacji, bądź w dodatkowej składanej po otrzymaniu „odpowiedzi na reklamację”. Wypłatę odszkodowania zarządza Dyrekcja Poczt i Telegrafów, Przełożona urzędu, w którym reklamowana przesyłka była nadana, ale tylko na wyraźne żądanie nadawcy i po stwierdzeniu winy poczty.

Minister:

(—) Stesłowicz.

## DZIAŁ POLICYJNY.

Rozkaz Pana Ministra Spraw Wewnętrznych do Policji.

Komendant P. P. podaje do wiadomości wszystkich funkcjonariuszów Komendy P. P. m. st. Warszawy Rozkaz Pana Ministra Spraw

Wewnętrznych do Policji (Rozkaz Komendy Głównej № 130):

„Obejmując urzędowanie, jako Minister Spraw Wewnętrznych Rzeczypospolitej, pragnę stwierdzić, że uważam instytucję Policji za nader ważny czynnik ładu wewnętrznego, spokoju i bezpieczeństwa, a przez to za jedną z podstaw bytu państwowego Ojczyzny naszej.

Byt Polski odzyskany po długiej niewoli utrwalić musi niezmierną ofiarnością wszystkich obywateli i wyłożoną ponad siły pracą. Przdodać w tym muszą urzędnicy państwowi—obywatele. Do pierwszego ich szeregu wzywam Was, policjanci, zwłaszcza teraz, kiedy redukcja korpusu Waszego nakłada na barki pozostających tem cięższy trud. W imię obowiązku wobec Ojczyzny trud ten spełnicie:

Rozwój Waszej organizacji mieć będę zawsze na względzie przenikać ją musi wysoki poziom ducha obywatelskiego, poczucie prawa, nieustanne doskonalenie się zawodowe i troska o wypalenie własnymi siłami wszelkiego mogącego kiełkować zła.

To jedynie nadać może służbie policyjnej należne jej dostojeństwo. Do tego Was wzywam.

Jesteście współuczestnikami budowy naszego Państwa, najtrudniejszy i najpracowitszy jest każdy początek, trwajcie jednak na stanowisku. Zapewniam Was natomiast, że w miarę możliwości państwowych bronieć będę zawsze Waszych słusznych potrzeb.

Rozkaz ten przesyłać wszystkim Komendom i Posterunkom”. (R. Dz. K. P. P. № 1636).

Minister Spraw Wewnętrznych:

(—) Wł. Raczkiewicz.

## Kontrola nad widowiskami.

Zgodnie z żądaniem Komisarjatu Rządu na m. st. Warszawę, Komendant P. P. poleca pp. Kierownikom komisarjatów zarządzić aby funkcjonariusze delegowani do nadzoru nad przedsiębiorstwami widowiskowymi i kinematograficznymi w dniach tak zwanych „premier” w teatrach, teatrzykach, salach koncertowych i odczytowych, oraz kinematografach sprawdzali każdorazowo: 1) czy wystawiana sztuka posiada aprobatę Wydziału Prasowo-Widowiskowego Komisarjatu Rządu oraz 2) czy nie zachodzi okoliczność, że program przedstawienia anonsuje sztukę aprobowaną podczas gdy w rzeczywistości

